

邊鼓與印痕

周倜選集



邊鼓與印痕

孫致和題



香港天马出版社
2004年5月



边鼓与印痕

周倜选集

香港天马出版社出版

上海新华印刷厂印刷

开本 850 × 1168 32/1 印张 19.625 字数 450 千字
2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—2000 册

ISBN 962-450-549-7/D·44454

定价：39.00 元

《边鼓与印痕——周倜选集》序

八、九十年代，周倜同志主持《华声报》笔政时期，我经常看这份办得比较活泼的侨报，它很有特色，尤敢直言。记得我曾转寄过较尖锐的文稿。1988年初该报报庆时，我因事不能参加，曾打电话祝贺，寄予厚望：要从内容、语言到版式等方面大胆改革创新，使海内外读者更为喜闻乐见，而不要搞成国内党报的再版。可惜的是，1994年底周倜退休后，华声报就停止出报改为期刊与电脑报了。

当年周倜在几家报刊发表的一些文章，给我留下了较深印象。如1988年“建议长春市斯大林大街改名”，天安门广场也不宜再悬挂“此公巨像”；1989年五、六月间连载《忆台下耀邦的多次谈话》；特别是1992年他发表《言美则响美 言恶则响恶——切忌使用咬牙切齿的文革语言》，尖锐批评人民日报“奇文”（当时的社长用笔名写的评论《要警惕谣言害人害国》），曾在海内外传媒界引起轰动。我曾在转寄读者来信的便函中，称赞他主编的报纸与他的文章“敢在太岁头上动土”。

后来听说他退休后较少过问政治，潜心研究古瓷古董去了，但还是收到过他与几位热心人主编的香港版《人民公仆项南》纪念文集以及新近出版的海外游记《闲逛美国》等书。近日他送来自选集《边鼓与印痕》的书稿，让我写几句话作为“序”。这本书稿是改革开放二十余年来，作者对关注过的许多事情发自内

心的呼声的汇集，此外还有他熟悉的或采访过的几位历史人物和社会精英事迹的记录。由于作者观察事物的独到视角和有特色的文笔，相信此书能为后人研究当代历史留下一些真实可信的资料。

我以为这个书名是恰当的。因为在我国近现代体制下，知识界、新闻界中即使属于善于独立思考、勇于呐喊者，也只能敲敲边鼓而已。过去几十年敲边鼓也很难，已为历次政治运动所证明。现在是否可以随便敲敲边鼓呢？宪法规定的公民几大自由，尤其是言论自由、出版自由何时真能兑现呢？大家要努力争取啊！不要被逼得去研究古瓷古董啊！我很欣赏作者在新旧世纪之交说的一句话：当人民大众的文化素质与主人意识大为提高，不可能再出现一言九鼎的伟大领袖，却不断产生受国人敬重而又可以公开评论的“一号公仆”的时候，我国必将永远告别以思想言论治罪的悠久传统，步入思想活跃、人文繁荣、人才辈出的新世纪。

李锐

2004年春节

编者注：序言作者李锐同志为当代政治家、作家、诗人，海内外公认的中共党史与毛泽东研究专家。曾任国家水利电力部副部长、国家能源委员会副主任，中共中央组织部常务副部长、中共中央委员、中央顾问委员会委员。著述甚丰。

目次

杂文卷

1、漫话“洞察一切”	
1979年立春-----	3
2、才德未必与职位成正比	
1980年10月12日-----	7
3、改革之初的饭馆奇观	
1980年11月9日-----	10
4、不要轻视“小人书”	
1981年2月26日-----	14
5、我爱“立体交叉”	
1982年3月2日-----	16
6、栀子花复活的启示	
1982年3月-----	17
7、不要损坏“画面”	
1982年6月27日-----	20

8、《茶馆须知》质疑	
1982年10月16日-----	22
9、头疼病·猴皮筋·紧箍咒	
1984年7月8日-----	25
10、上海机场“挨冻”有感	
1985年1月15日-----	27
11、“冬烘”县长与文艺开放	
1985年1月15日-----	29
12、富国宴会倒俭省	
1985年4月27日-----	31
13、闹市侧畔多野趣	
1985年6月9日-----	34
14、美国——建筑艺术的博物馆	
1985年9月29日-----	36
15、嫉妒与流言——一大内耗	
1986年6月18日-----	38
16、中华腾飞需双翼——现代化与民主化	
1986年6月20日-----	41
17、龙潭庙会与“土味”小吃	
1988年3月4日-----	44
18、为何重视宾馆而忽视公厕	
1988年3月11日-----	47

19、民间笑话可惊世	
1988年4月15日-----	50
20、重建华侨大厦是件好事——与人民日报、中国青年报论争	
1988年4月29日-----	53
21、关于对外报道的思索	
1988年秋-----	56
22、建议长春市更改“斯大林大街”之名	
1988年10月7日-----	60
23、忆“台下”耀邦的多次谈话	
1989年4——6月连载-----	62
24、大熊猫不是“共产党”	
1990年8月3日-----	91
25、服务、收费与“打劫”	
1990年8月28日-----	93
26、北京香烟市场的怪现象	
1991年7月23日-----	96
27、“疲软”·竞争·进步	
1991年8月6日-----	98
28、一项并非特异功能的预测——	
负重竞走冠军将在北京车站产生	
1991年8月30日-----	100
29、没有超重的“超重费”——首都机场怪事一桩	

1991年12月20日-----	102
30、修桥铺路胜造七级浮屠——珠江三角洲观感	
1992年3月10日-----	104
31、对“中国民俗文化村”轰动效应的思考	
1992年4月21日-----	107
32、为维护执法人员的形象,建议改善违章罚款方式	
1992年7月7日-----	112
33、“言美则响美 言恶则响恶”——	
切忌使用咬牙切齿的“文革语言”	
1992年7月24日-----	114
34、十年聚集,十年磨练——华声报报庆寄语	
1993年元旦-----	117
35、为母校(北京六中)建校七十周年纪念册作序	
1993年4月28日-----	119
36、张学良捐资办学化解学潮轶事	
1993年4月30日-----	121
37、“自古江山人物美”——汉城印象	
1993年8月20日-----	124
38、韩国传媒面面观	
1993年8月31日-----	128
39、韩国电视的“三多”与“三少”	
1993年9月3日-----	135

40、韩国的汉字书法与文化氛围

1994年1月28日----- 139

41、韩国瓷艺今胜昔

1994年4月29日----- 149

42、开放文物市场势在必行——

与原国家文物局局长孙轶青先生对话

1994年6月24日----- 156

43、坚决打“假”与“恭喜发财”

1994年8月23日----- 163

44、扶贫会长谈“扶贫”——与项南先生对话

1994年8月26日----- 166

45、西安人的觉醒与追求——“第二次开放”将带来再度辉煌

1994年10月7日----- 171

46、《韩国风情与国情》后记——与读者交心

1994年2月28日----- 176

47、CHINA 与瓷国

1995年春----- 180

48、收藏尤需“炼”慧眼

1996年8月30日----- 188

49、鲁迅薪俸“值”多少——对羊城晚报的反批评

1996年9月8日----- 190

50、津味“模糊”与睿智

1996年 11 月 11 日-----	193
51、美国“生意经”举要	
1996 年 12 月 3 日-----	196
52、“鬼市”旧闻录之一	
1997 年 3 月-----	199
53、古玩市场今昔考	
1998 年收藏杂志连载文章(节选)-----	203
54、考考瑞典国王的陶瓷顾问	
1998 年 5 月-----	224
55、人民不会忘记他——纪念文集《人民公仆项南》代序	
1998 年 5 月 9 日-----	233
56、鲁迅的收藏与创作相得益彰	
1998 年 8 月 21 日-----	239
57、展望 21 世纪的一句话	
1998 年 9 月-----	244
58、美国艺术品市场的各国典型品	
2002 年 1 月-----	245
59、“放眼五千年,欣赏全人类”的美国博物馆	
2002 年 5 月-----	250
60、美国抽象画的衰落	
2002年 7 月-----	254
61、不以胜败论英雄——游弗吉尼亚军事学院有感	

2002年4月-----	260
62《闲逛美国》自序	
2002年7月-----	266
63、告别“鸵鸟政策”与垄断思维——2002年9月27日在全国 人大常委会召开的《文物保护法》立法论证会上的发言-----	269
64、民间收藏也将“走出国门”	
2004年1月收藏杂志-----	278

人物卷

1、瞿秋白：不怕“皇帝制度的斩首”-----	283
2、马寅初及其“生祠”寅初亭-----	288
3、“陈毅出山”的真相-----	297
4、陈毅：深谋远虑 毅然东进-----	304
5、停翅港的怀念-----	310
6、胡耀邦其人其事-----	315
7、镜头尽收故乡情——访香港摄影艺术家陈复礼-----	325
8、杨得志总长谈中国主动裁军—— 富国才能强兵 军队支持改革-----	327
9、铮铮铁骨 凛凛正气——深切悼念著名作家聂绀弩-----	330
10、抛弃“以言治罪”“文笔贾祸”的旧传统 创造宽松和谐、言论自由的新风尚——	

访著名归侨作家秦牧-----	336
11、“雪藏”多年的大画家陈天啸-----	339
12、慈善女侠黄丽宝-----	341
13、谷牧、黄胄等无偿捐赠名画——	
善哉，炎黄艺术馆一方净土-----	349
14、不应被遗忘的开国功臣：兼有老革命家传奇经历	
与新中国医学科研事业奠基人的奇才沈其震-----	351
15、孟庆尊：跻身“中国百强民营企业”的杰出企业家-----	396
16、耿宝昌：“国家级”文物鉴定大家-----	404
17、耿宝昌解析古瓷鉴定诀窍（摘要）-----	410
18、陈和景：誓让华夏语同音-----	414
19、王靖宪：化腐朽为神奇的收藏家-----	421
20、沈其震与罗生特-----	427
21、项南说“我小的时候……”-----	437
22、刘国龙手抄四大名著-----	445
23、沈其震与防治小儿麻痹-----	448

游 记 选

1、佛门净地五台山的“三绝”-----	457
2、牦牛摩托车换着骑 锅庄迪斯科一起跳——	

四川阿坝藏族自治州大草原掠影-----	462
3、人间仙境九寨沟-----	466
4、“宝葫芦”甘肃将再现古丝绸之路繁荣景象-----	469
5、曼谷迷人处-----	475
6、“天堂”就在你身边——大有庄随笔之一-----	478
7、“天堂”的遗恨与缺憾——大有庄随笔之二-----	482
8、蓦然回首景色新——大有庄随笔之四-----	486
9、他们实现了历代农民的梦想——	
广东顺德县乐从镇见闻-----	489
10、难忘长白山-----	493
11、新疆喀什印象-----	495
12、令人扫兴的俄罗斯边城一日游-----	497
13、济州岛与“保护神”之迷-----	503
14、“慈山精神”造福侨乡——福建安溪县“慈山学村”见闻----	516
15、宁夏自有奇绝处-----	519
16、香港印象：从“不过如此”到惊奇赞叹-----	528
17、美国荒凉西部行-----	535

附录之一：师友评介

(以发表时间为序)

- 1、王哲人：《韩国风情与国情》作序----- 559
- 2、孙轶青：《古玩市场今昔考》序----- 562
- 3、吴小如：一本玩物而“尚志”的好书——
 读周倜著《古玩市场今昔考》----- 565
- 4、文先国：收藏与财富之一 ——论陶瓷----- 568
- 5、邵燕祥：《闲逛美国》序----- 571
- 6、诸天寅：别具一格的游记----- 573
- 7、王照华：《欧亚美艺术陶瓷百图》序----- 575
- 8、孙轶青：周倜收藏捐赠洋瓷赞——
 为出版画册《欧亚美艺术陶瓷百图》赋诗----- 577
- 9、耿宝昌：发扬收藏家的传统美德----- 578
- 10、耿宝昌：周倜先生慨捐明清青花瓷赞
 为出版《明清青花瓷画》题诗----- 579
- 11、李连科：历史不会忘记----- 580
- 12、马萧萧：《欧亚美艺术陶瓷百图》跋----- 582

附录之二:传媒报道(选)

1、沈根荣:除旧布新 志在开拓——

访《华声报》社长、总编周倜----- 584

2、康妮:退休赋闲后 舞台转换时——

记中国华声报前总编辑周倜----- 590

3、汶涌:一要专,二要研——周倜话收藏----- 592

4、鼓手:亚运村的“文化大使”——记青花瓷收藏家周倜----- 594

5、徐慧:扛一箱书出去,带一箱古董归来——

访《闲逛美国》作者周倜----- 597

6、范皑皑:一个真正的思想者——访周倜老师----- 601

杂 文 卷