

儀禮注疏

冊三

金瓶梅詞話

卷一百一十五

儀禮疏卷第十

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士 臣賈公彥等撰

賓北面坐取俎西之觶阼階上北面酬主人主人降席立于賓東初起旅酬也

皆第長而無遺矣疏賓北至賓東○釋曰自此至司正降復位論堂上堂下

薦右今為旅酬而舉之前主人酬賓奠于薦東者不舉故言俎西以別之云主

人降席不云自南方北方者案下記云主人介凡升席自北方降席自南方指

此文也○注初起至遺矣○釋曰云凡旅酬者少長以齒終於沃洗者是鄉飲酒義

文是以彼云賓酬主人主人酬介介酬衆賓少長以齒終於沃洗者焉知其能

第長而無遺矣案下記云主人之贊者西面北上不與注云贊佐也謂主人之

屬佐助主人禮事徹鼎沃盥設薦俎者與及也及不與注云贊佐也謂主人之

則旅酬亦不與旅酬之大法欲見堂上賓主人之黨無不與故鄭君連引無筭時

於沃洗者鄭解酬之大法欲見堂上賓主人之黨無不與故鄭君連引無筭時

旅酬而言終沃洗也其賓坐奠觶遂拜執觶與主人荅拜不祭立飲不拜卒觶

實此時未及沃洗也

不洗實觶東南面授主人賓立飲卒觶因更主人阼階上拜賓少退主人受觶

賓拜送于主人之西旅酬同疏注旅酬同階禮殺○釋曰決上正賓揖復席酬

人主人西階上酬介介降席自南方立于主人之西如賓酬主人之禮主人揖

復席其酌實觶西南面授介自疏注其酌至如之○釋曰知西南面授介者案

此以下旅酬酌者亦如之

儀禮注疏十 中華書局聚

主人酬介于西階上西南面可知云自此已下旅酬酌者亦如之者謂司正升

相旅曰某子受酬受酬者降席者旅序也於是介酬衆賓賓又次序相酬某

字別疏注旅序至別之○釋曰上文作相爲司正注云將留賓爲有懈惰立司

介習禮已久又各一位不嫌失禮至於衆賓乃監賓者以主恐其失

禮故須監之也云某者衆賓姓也禮者以某在子既久習禮又同在一位恐其失

賓則是字故鄉射云某酬某子注云某者字也云又同姓則以伯仲別之者爲但此衆

賓之內有同姓司正命之則呼伯仲別之也云又同姓則以伯仲別之者爲但此衆

之中有伯仲同者則司正退立于序端東面辟受始升相西階西北面命受酬者訖退立

以某甫且字別之也○釋曰司正初時在堂上西階西北面命受酬者訖退立

面○注辟受至北面○釋曰司正初時在堂上西階西北面命受酬者訖退立

于西序端東面者一則案此下文衆受酬者受自西階西北面命受酬者訖退立

二則東面時贊上贊下便也云始升相西階西北面者雖無正文以衆賓之席

在賓西南面介酬在西階上○釋曰升相旅當在西北面命受賓故知位如此

也受酬者自介右

使由介東也尊介

疏

北面以東爲介右○注由介至故位○釋曰

使不失故位者凡授受之法者授由其右受由其左尊介使不失故位者是也衆

此受介酬者應自介左而自介右者介位在西故云尊介使不失故位者是也衆

受酬者受自左後將受酬者皆由西變疏曰衆言衆受酬者謂上衆賓之內爲首

者一人自介右受之自第二以下并堂下衆賓拜興飲皆如賓酬主人之禮賓嫌

皆自左受之言變於介者即是授受之常法也拜興飲皆如賓酬主人之禮賓嫌

異也辯卒受者以觶降坐奠于筐遂酬衆賓在下者皆升受酬于西階上疏注辯上

○釋曰引鄉射者彼禮與此同經直言辯不云遂酬在下者皆升受酬于西階上者文不具故引以證也司正降復位之解南司正

位○注解南之位○釋曰復位者以使二人舉觶于賓介洗升實觶于西階上相旅畢堂上無事故降復解南之位

皆坐奠觶遂拜執觶興賓介席末荅拜皆坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶

與賓介席末荅拜二人亦主人之吏若有大夫則舉觶于賓與大夫○

注二人至盥洗○釋曰自此至無筭樂論賓主燕坐爵樂無數之事云賓介席末荅拜者賓於席西南面荅拜介於席南東面荅拜二人亦主人之吏者亦上

舉一人舉觶是主人之吏以其大夫尊於介故也引燕禮者證此二人舉觶將盥時亦於洗南西面北

上以次盥手也逆降洗升實觶皆立于西階上賓介皆拜於席末○

言席末拜者賓在席西南面介在席南東面以其俱是荅拜故同前席末拜也皆進薦西奠之賓辭坐取觶以興介則

薦南奠之介坐受以興退皆拜送降賓介奠于其所賓言取介言受尊卑○

至其所○釋曰言皆進者一人之賓所奠觶于薦西一人之介所奠觶于薦南○注賓言至異文○釋曰尊者得卑者物言取是以宋語云定公假馬於季氏

孔子曰君於臣有取無假司正升自西階受命于主人主人曰請坐于賓賓辭

故賓尊言取介卑言受也司正升自西階受命于主人主人曰請坐于賓賓辭

以俎至此威禮俱成酒清肴乾賓主百拜強有力者猶倦焉張而不弛弛而不當貴疏案鄉射司正升自西階阼階上受命于主人適西階上北面請坐於賓者疏案鄉射司正升自西階阼階上受命于主人適西階上北面請坐於賓

則此亦同彼云主人曰請坐于賓者亦是使司正傳語於賓也○注至此至貴

者則云酒清人潔而不飲禮故也肉乾人飢而不飲食也彼上云聘射之禮至大禮

也與此同故引此而相證但此鄉飲酒之禮雖無百拜舉全數而言也云強有力

非文武之道者此雜記文略而無筭爵之此以弓弩喻行禮之法張而不弛以喻旅

弛已前立行禮者此而雜記文略而無筭爵之此以弓弩喻行禮之法張而不弛以喻旅

云爵之而不張非文武之道故後須坐也云者自旅以前立行禮是威貴而肉賤故

筭爵坐以禮謂之殺故今將坐辭以旅詘二不敢舉以禮後殺當貴者案燕禮司正奠饌

于中庭積徹俎而坐此禮司正監旅詘二舉旅得爵多故司正奠主人請徹俎賓

不即坐燕禮司正之來未行旅酬故使二人舉旅得爵多故司正奠主人請徹俎賓

時亦司正傳司正降階前命弟子俟徹俎之西階前也弟子賓之少者俎者主人

許請告之司正降階前命弟子俟徹俎之西階前也弟子賓之少者俎者主人

之疏是賓之少者西階前命之故知賓弟云賓敬主人而使弟子俟徹俎故云賓

賓降席北面主人降席阼階上北面介降席西階上北面遵者降席席東南面

皆立相須徹俎也遵者謂此鄉之人仕至大夫者也今來助主人樂賓主人疏

所榮而遵法者也因以為各或有無來不用時事耳今文遵為僕或為全疏

賓降○主人○注皆立至為全○釋曰云皆以立相須徹俎也者須待也受俎之人

一時微而授之也云遵者謂此鄉之人仕至大夫者也者以鄉射云大夫若有
遵者入門左注云謂此鄉之人為大夫者也謂之遵者方以禮樂化民欲其遵
法之也既云大夫若有遵明士不得有遵又士立于下不得升堂故知此遵是
大夫也云或有無者下文云賓若有遵言若者不定之辭故知或有或無也云
來不來用時事耳者言來之與賓取俎還授司正司正以降賓從之主人取俎
還授弟子弟子以降自西階主人降自阼階介取俎還授弟子弟子以降介從

之若有諸公大夫則使人受俎如賓禮眾賓皆降取俎者皆鄉其席既授賓

至皆降○釋曰主人取俎還授弟子弟子以降自西階主人降自阼階故知此

自阼階與此不同者彼公不降故宰夫降阼階此主人降自阼階故知此

西階也○注取俎至之位○釋曰云取俎者皆鄉其席復初入之位者以席前鄉席

取俎還轉授之故經皆言還授也云既授弟子皆降復初入之位者以席前鄉席

揖讓如初升故知此降時亦復初說屨揖讓如初升坐必說屨者為安燕當坐也

入之位初升在東階西階相讓也初說屨揖讓如初升坐必說屨者為安燕當坐也

居堂說屨主人先左疏說屨至升坐○釋曰自此以下至再拜論無算爵飲酒

賓先右今文說為稅疏禮終送賓之事也釋曰云如初升坐者謂賓主初入揖讓而

升堂升堂雖同前則升堂立此則即席坐與前異也○注說屨至為稅○釋曰

云說屨者為安燕當坐也者凡堂上行禮之法立行禮不說屨坐則說屨履空

則不宜陳於側故降說屨然後升坐也云說屨主近於相鄉敬也案玉藻著屨

上於東階則先右足上於西階則先左足鄭注云近於相鄉敬也案玉藻著屨

之法坐左賓納右坐右亦取近為相鄉敬之義也乃羞也鄉設骨體所以致敬

人先坐左賓先坐右亦取近為相鄉敬之義也乃羞也鄉設骨體所以致敬

也今進羞所以盡愛也疏案下記云其牲狗禮記又云薦羞不踰牲則所羞者

敬之愛之所以厚賢也疏案下記云其牲狗禮記又云薦羞不踰牲則所羞者

儀禮注疏十

二中華書局聚

狗也。但醢是舊作之物。諸經又不見。所以狗作醢。則必狗也。醢則當兼有餘。牲也。云鄉設骨體。所以致敬也。今進羞。所以狗作醢。則必狗也。醢則當兼有餘。敬也。云醢。人無筭。人舉數也。賓主燕飲。又曰。執觶者。洗也。鄉射禮曰。使二。食故云。盡愛也。無筭。人舉數也。賓主燕飲。又曰。執觶者。洗也。鄉射禮曰。使二。與是大夫。疏。末無筭。爵上至下。筭數至皆止。鄭云。釋曰。是鄉射禮者。證此無筭。爵從首至。皆是大夫。疏。末無筭。爵上至下。筭數至皆止。鄭云。釋曰。是鄉射禮者。證此無筭。爵從首至。義無筭。樂九年。吳公子札來聘。請合。盡歡而止。此也。春秋襄二十。疏。無筭。樂。○注。燕。曰。云。燕樂。亦無數者。亦上無筭。爵也。案上。升。歌。笙。閉。合。樂。皆。三。終。言。有。數。此。雅。無也。云。或。閉。或。合。盡。歡。而。止。也。者。以。其。不。言。風。雅。故。知。或。閉。如。上。閉。歌。用。小。雅。也。或。合。用。二。南。也。言。或。閉。或。合。者。於。後。科。用。其。一。但。不。並。用。之。案。春。秋。為。季。札。所。國。君。禮。此。是。大。夫。禮。見。其。異。也。但。無。筭。之。樂。還。依。尊。卑。用。之。案。春。秋。為。季。札。所。公。之。後。雅。與。頌。者。但。季。札。請。觀。周。樂。魯。為。之。盡。陳。又。魯。周。賓。出。奏。陔。之。言。陔。也。終。日。燕。飲。酒。罷。以。陔。為。節。明。無。失。禮。也。周。禮。鍾。師。以。鍾。鼓。建。於。阼。階。是。秦。陔。夏。則。有。鍾。鼓。矣。鍾。鼓。者。天。子。為。諸。侯。備。用。之。大。夫。士。鈔。而。已。蓋。建。於。阼。階。之。西。南。鼓。鄉。射。禮。曰。賓。興。樂。正。命。奏。陔。賓。降。疏。賓。出。奏。陔。○注。陔。陔。至。皆。出。○釋。曰。云。陔。陔。及。階。陔。作。賓。出。衆。賓。皆。出。疏。賓。出。奏。陔。○注。陔。陔。至。皆。出。○釋。曰。云。陔。陔。師。以。鍾。鼓。奏。九。夏。王。夏。肆。夏。昭。夏。納。夏。章。夏。齊。夏。族。夏。祓。夏。醵。夏。杜。子。春。云。凡。樂。事。以。鍾。鼓。奏。九。夏。尸。出。入。奏。肆。夏。昭。夏。納。夏。章。夏。四方。賓。來。奏。納。夏。臣。有。功。奏。章。夏。夫。人。祭。奏。齊。夏。族。人。侍。奏。族。夏。客。醉。而。出。奏。陔。夏。公。出。入。奏。醵。夏。言。以。鍾。鼓。者。天。子。諸。侯。備。用。之。云。大。夫。士。鼓。而。已。者。禮。有。鍾。鼓。大。射。不。釋。明。無。鍾。鼓。矣。故。云。鍾。鼓。者。天。子。諸。侯。備。用。之。云。大。夫。士。鼓。而。已。者。禮。有。鍾。鼓。大。射。侯。則。不。用。王。夏。得。奏。其。肆。夏。以。下。大。夫。以。下。據。此。文。用。陔。夏。其。餘。無。文。云。蓋。建。諸。

于阼階之西南鼓者據此奏陔夏之時其鼓約大射建鼓在阼階西南鼓而知
無正文故云蓋彼注云鼓不在東縣南為君也此鄉大夫無東縣直有一鼓而知
已故縣在阼階之西南鄉主人也引鄉射者證實出遠近陔作之義云賓出主
衆賓皆出者經賓據正賓不言衆賓與介則賓出之時衆賓與介俱出可知主
人送于門外再拜門東面拜有終也賓介
疏主入至再拜注門東至終也○釋

賓之時門東面拜今送賓主人再拜若賓介答拜是行禮無終畢故賓介不
賓介時賓介答拜今送賓主人再拜若賓介答拜是行禮無終畢故賓介不
是禮有終也不言衆賓者賓若有遵者諸公大夫則既一人舉觶乃入不
迎送俱不拜故不言也

也遵者諸公大夫也謂之賓者同疏賓若至乃入釋曰自此已下至不加席
從外來耳大國有孤四命謂之公疏論鄉內有諸公大夫來觀禮主人迎之與
行禮事也○注不于至謂之公○釋曰言不干主人正禮者正禮謂賓主獻酢
是也是以一人舉觶為旅酬始乃入若然即是不干主人正禮者正禮謂賓主獻酢
者以其無常或來或不來故於後言之也云遵者諸公大夫也者孤只一人而
言諸者案鄭注燕禮云諸公者謂大國之孤也云遵者諸公大夫也者孤只一人而

王制云天子使其大夫監於方伯之國三命者周禮所陳是殷法言容者若周
制禮時因而不改故云容也云大國有孤四命者周禮所陳是殷法言容者若周
子有三席于賓東公三重大夫再重子之國三命者不齒於諸侯之國爵為大
公也

夫則不齒矣不言遵疏席有地可重○注席此至大夫○釋曰言三重再重者
者遵者亦卿大夫
二領三領也云席此二者於賓東者賓在戶牖之間酒尊又在戶東席此二者
又在酒尊之東但繼賓而言耳云尊之賓在戶牖之間酒尊又在戶東席此二者

賓西故云不與鄉人齒案上注云此篇無正齒位之事今此言齒者彼云無正
齒位者對黨正飲酒鄉人五十已上九下已下有齒法鄉飲酒貢士以德為次
儀禮注疏十

辭加席委于席端主人不徹無諸公則大夫辭加席主人對不去加席加席上

夫席疏大夫至加席釋曰云大夫則如介禮者以其公如賓故大夫則如介禮

再重疏禮主人迎賓賓厭介此云大夫則如介禮者以其公如賓故大夫則如介禮

云有諸公則辭加席主人不徹也注加席至再重釋曰云其正大夫以公在故

謙委加席於席端主人不徹也注加席至再重釋曰云其正大夫以公在故

其再重三席皆一種故云上席也注加席至再重釋曰云其正大夫以公在故

賢者公與大夫來觀禮而已故俱加重數更無異席也純明無異也

有別席是以公食大夫禮云三宰夫設筵加席又記筵司宮具几與蒲筵常縹布

純加蔭席尋又上注云謂三宰夫設筵加席又記筵司宮具几與蒲筵常縹布

當國之大夫異也燕禮云司宮筵賓于戶西東上無加席也者以其燕私故也

大射云司宮設賓席于戶西南面有加席與公侯同者以其大射辨尊卑故也

明日賓服鄉服以拜賜拜賜也賜言鄉服賜至鄉服釋曰鄉服未服以朝也

賜言鄉服賜至鄉服釋曰鄉服未服以朝也

儀禮注疏十

五中華書局聚

記云主人之贊者西面北上不與鄭注云主人之屬佐助主人禮事徹冢沃盥

設薦元缺起此勞者與及也勞注當立介以輔賓無介者勞略故也

是庭長故無介勞禮略也注當立介以輔賓無介者勞略故也

獨言之也無介勞禮略也注當立介以輔賓無介者勞略故也

殺則無也無介勞禮略也注當立介以輔賓無介者勞略故也

正行飲酒之時用狗裁今不殺故言羞徵唯所欲也徵召注徵召也

親友故言徵唯所欲也徵召注徵召也

德者可者召注徵召也

國中者威德者此君子則曲禮博聞強識敦善行而不殆謂之君子也又玉

藻云居士鏤帶鄭云居士道藝處士亦一也云可者召不召唯所欲者上云

徵唯所欲也賓介不與文禮與爲預古注禮注又召之爲預○釋曰賓介昨日正行

故云禮禮則鄉樂唯欲從次也不歌鹿鳴六篇之中唯所欲作不注鄉樂至君

鄉樂周南召南者上注以二南爲鄉大雅今燕不歌鹿鳴爲諸侯之樂故知二記鄉

朝服而謀賓介皆使能不宿戒履鄉今郡人謂鄉大夫也朝服玄冠玄端而衣皮帶素鞞白

禮異再戒爲宿戒禮將疏不云鄉服至宿戒○釋曰上經直戒之主事與先生謀賓介

有事先戒而又宿戒將疏不云鄉服至宿戒○釋曰上經直戒之主事與先生謀賓介

鄉人至宿戒○釋曰鄉鄉人謂鄉大夫者以鄉大夫爲主人故知鄉大夫知朝服冠玄端緇帶素鞞白屨者玄端卽朝服之衣裳又與鞞同色屨亦同裳色故

此知義然也云再戒爲宿戒禮將有事先戒而與冠禮異蒲筵緇布純純筵席也

釋曰公食記云蒲筵常緇布純此不
言常文不具也倍尋曰常丈六尺也
尊綌冪賓至徹之綌冪也冪其牲狗也
取

人擇
亨于堂東北
祖陽氣之所始也
地養萬物聖人也
養賢以及萬民
疏
注鄉飲酒義而言以正月此

三陽生之月萬物出地盛於東南故云祖陽氣之所
始也引易頤彖辭者義取養賢能而賓舉之事也
獻用爵其他用觶爵尊不
要

疏之注等爵皆用不三升之罍○釋曰爲案初相敬故用衆爵以等酬之用等皆升之爲爵至勸酬故用罍

薦脯五挺。橫祭于其上。出自左房。挺猶臠也。鄉射禮曰。東陽也。臠

南陽上曲禮曰以脯脩者左胸右末○此注此挺其猶上至者於末脯○爲橫於人橫爲縮其挺

半有五職者長六寸此脯不言長短者記用文不具也云冠禮之饌脯醢南上二者欲見祭

此房中之鑲亦南上也引曲禮者欲見此脯與曲禮肫蓋雖胸挺有異
其設之皆橫於人前鄭彼注云屈中曰胸以左手案之右手擎之便

壁自西階升組亭狗
鑽於敦
東方載
之疏組東
方由至
乃階升
之○注亭狗
鑽至東
方墜○釋曰亭狗
於

恐由東階升故記辯
云自西階升也
賓俎脊脅肩肺主人俎脊脅臂肺介俎脊脅肫脰肺肺皆

離皆右體進腓。凡牲前脰骨三肩臂臑也。後脰骨二膊。胙也。尊者俎。俎後臑。卑者

義禮注疏十
六
中華書局聚

猶掩也。膜理也。進理謂疏賓主至進膝。○注凡牲至作體。○釋曰此序體賓用

前。其本也。今文略作略。賓主至進膝。○注凡牲至作體。○釋曰此序體賓用

為大夫。故用此。闕焉。是以鄉射記云。賓主至進膝。○注凡牲至作體。○釋曰此序體賓用

尊不見。尊賓主正禮。故用大體。卑於主。人與賓。而尊於介。也。或有介。故肫肫。兩見。亦

是也。云一腰骨。二膊。肫也。者。此皆如特牲。少牢。不取。貴賤之義。以祭統者。據祭祀。歸

用臂。介用肫。以爵拜者。不徒作。起也。言必拜。既爵者。疏。以爵拜者。不徒作。起也。言必拜。既爵者。疏

前。貴於後也。以爵拜者。不徒作。起也。言必拜。既爵者。疏。以爵拜者。不徒作。起也。言必拜。既爵者。疏

有。不。醉。主。人。坐。卒。爵。者。拜。既。爵。立。卒。爵。者。不。拜。既。爵。相。錯。各。從。其。宜。不。使。疏。既。坐。卒。至

注。降。殺。至。此。禮。○釋曰。以其工。無目。不使立卒。爵。唯坐。凡奠者。於左。欲其妨。不

疏。凡奠者。於左。○注。不飲。至。其妨。○釋曰。奠於左。是。不飲。其妨。後。奠。爵。之。解。將。舉。於

右。便。疏。將。舉。於。右。○注。便。也。○釋曰。謂。若。上。文。一。人。舉。解。為。旅。酬。始。二。人。眾。賓

之。長。一。人。辭。洗。如。賓。禮。於。三。人。之。中。復。差。有。尊。者。餘。二。疏。眾。賓。至。賓。禮。○注。於

記。上。主。人。獻。眾。賓。時。主。人。揖。升。坐。取。爵。于。西。楹。下。降。洗。爵。眾。賓。長。一。人。降。亦。進

東。向。辭。洗。如。賓。禮。是。於。三。人。之。中。復。差。尊。者。得。辭。洗。餘。二。人。雖。為。之。洗。不。敢。辭。立。者。不。為。之。洗。獻。之。而已。立。者。東。面。北。上。若。有。北。面。者。則。東。上。常。也。或。統。於

堂或統疏立者至東上○注賢者至於門○釋曰此謂堂下立者鄉人賢者或於門也

東上統樂正與立者皆薦以齒○謂其飲之次也○既飲皆樂正同於賓黨不言飲而言於門也

北疏樂正至以齒○注謂其至北面○釋曰云謂其飲之次也○者謂樂正與立面疏者以齒受旅是飲之次也○云薦者以釋先飲乃薦依飲之次而薦之故明飲

也必有飲薦相將者案上經云衆賓偏有脯醢○注云以每獻薦於其位○凡舉位在下此言樂正與立者皆薦以齒○明受獻乃薦○於衆賓在者同也

爵三作而不徒爵○謂獻賓獻大夫○疏凡舉工至徒爵○釋曰徒空也○謂獻賓獻大夫爵三作而不徒爵○獻工皆有薦

樂作大夫不入○後樂疏樂作大夫不入○注後樂以前助主人樂賢若樂作之後故不入也

故不入也○獻工與笙取爵于上○篚既獻奠于下○篚明其異器也○如篚則工取爵於篚○注明其至三爵○釋曰鄭知上篚三爵者以取爵於東序端以獻介

受酢訖奠爵於西楹南○降三拜衆賓訖猶升取爵于西楹下○獻堂上堂下衆賓訖主人以爵降奠于篚○是篚上篚二爵也○又鄉射禮獻大夫此篇亦有大夫主人揖讓以大夫升拜其笙

至大夫荅拜主人以篚降洗獻大夫此篇亦有大夫主人揖讓以大夫升拜其笙則獻諸西階上○謂主人坐於西階東也○古文無上○疏其笙至階上○注謂主

人獻笙于西階上○此記人又言之也○爲拜送爵而言也○故鄭云主人拜送爵也云於工拜于阼階上○此記人又言之也○爲拜送爵而言也○故鄭云主人拜送爵

也云於工拜于阼階上○此記人又言之也○爲拜送爵而言也○故鄭云主人拜送爵也西階工嫌亦阼階拜送故此篚在西階獻於磬階間縮鼙北面鼓之○縮從也○鼙以東

西階工嫌亦阼階拜送故此篚在西階獻於磬階間縮鼙北面鼓之○縮從也○鼙以東西階工嫌亦阼階拜送故此篚在西階獻於磬階間縮鼙北面鼓之○縮從也○鼙以東

西階工嫌亦阼階拜送故此篚在西階獻於磬階間縮鼙北面鼓之○縮從也○鼙以東西階工嫌亦阼階拜送故此篚在西階獻於磬階間縮鼙北面鼓之○縮從也○鼙以東

儀禮注疏十
七
中華書局聚

也大夫而特縣方賓鄉人之賢者從疏言大階至鼓之○注縮從至為蹙○釋曰

士禮也射則磬在東古文縮為蹙從疏言大階至鼓之○注縮從至為蹙○釋曰

全為肆鄭注云鍾磬者縮縣之二八十六枚而在一虞謂之堵鍾一堵磬一堵

謂之肆半之者謂諸侯之卿大夫士也諸侯之卿大夫而特縣方賓鄉人之賢者

從士禮也云鍾磬俱有今直云磬是以前言云大夫而特縣方賓鄉人之賢者

介凡升席自北方降自南方席南上上由下疏○主人至南方○注席南上由便

以西方為上東鄉西鄉以南方為上鄭注云坐在陽則上左在陰則上右是以

主人與介席南方為上故升由下降由上者便在陽則上左在陰則上右是以

人統於主司正既舉饌而薦諸其位獻司正主人之屬也無疏○正至其位○注案

下文云主司正既舉饌而薦諸其位獻司正主人之屬也無疏○正至其位○注案

然後與是主司正既舉饌而薦諸其位獻司正主人之屬也無疏○正至其位○注案

曰案上二人舉饌皆為旅始不可不自潔故不洗者不祭絜也既旅士不入後

洗自此以後旅酬皆不洗故云凡旅不洗者不祭絜也既旅士不入後

禮也既旅酬皆不洗故云凡旅不洗者不祭絜也既旅士不入後

則將燕矣疏○故云正禮既旅之注後無算爵行燕飲之法非正禮故士不入後

禮故徹俎賓介還者之俎受者以降遂出授從者之疏○以上文正經賓介還

也者之俎直云降自西階無出之文故記主人之俎以東藏於疏○主人之俎以東

之上之必授從者以其已所當得也主人之俎以東藏於疏○主人之俎以東

言以釋曰已上文三云主人授弟子俎弟子以降自西階不樂正命奏陔賓出至

于階陔作疏○樂正至陔作○釋曰陔謂陔夏詩篇名命擊之若有諸公則大夫於

主人之北西面其西面者北**疏**若有至北面○注其西至於公○釋曰主人之

贊者西面北上不與贊佐也謂主人之屬佐助主人禮事徹饔沃盥設薦**疏**主人

至不與○注贊佐至獻酒○釋曰云西面無筭爵然後與**疏**○注燕乃及其

北上統於堂也者以其主人之屬故也**疏**○釋曰以其

主人之屬非主人所敬**疏**○釋曰以其

故無筭爵乃得酒也**疏**○釋曰以其

儀禮卷第四經二千六百三十八儀禮疏卷第十元缺第七