

孟子注疏

卷六

孟子注疏卷十二上

漢趙氏注 宋孫奭音義并疏

告子章句下

疏

正義曰此卷趙氏分爲下卷者也。此卷十有六章其一章言臨事量宜。權

其輕重以禮爲先。食色爲後。若有偏殊。從其大者。其二章言天下大道。人病不由。不患不能。是以曹交請學。孟子辭焉。其三章言生之膝下。一體而分。當親而踈。怨慕號天。是以小弁之怨。未足以爲愆也。其四章言上之所欲。下以爲俗。其五章言君子交接。動不違道。享見之儀。允答不差。其六章言見幾而作。不俟終日。孔子將行。冕不及稅。其七章言王道浸衰。轉爲罪人。其八章言招攜懷遠。貴以德禮。義勝爲上。戰勝爲下。其九章言善爲國者。必藏於民。賊民以往。其餘何觀。其十章言先王典禮。萬世可遵。什一供貢。下富上尊。其十一章言君子除害。普爲人也。其十二章言民無信不立。其十三章言好善從人。聖人一槩。其十四章言仕雖正道。亦有量宜。聽言爲上。禮貌次之。困而免死。斯爲下矣。其十五章言聖賢困窮。天堅其志。次

賢感激乃奮其意。其十六章言學而見賤恥之大者。
教誨之方。或折或引。凡此十六章。合上卷共二十章。
是告子之篇。有三十六章矣。

任人有問屋廬子曰。禮與食孰重。**注**任國之人問孟子。
弟子屋廬連問二者何者爲重。曰禮重。**注**答曰禮重色
與禮孰重。曰禮重。**注**重如上也。曰以禮食則飢而死。不
以禮食則得食必以禮乎。親迎則不得妻。不親迎則得
妻必親迎乎。**注**任人難屋廬子云。若是則必待禮乎。屋
廬子不能對。明日之鄒以告孟子。孟子曰。於答是也何
有。**注**於音烏。歎辭也。何有爲不可答也。不端其本而齊
其末。方寸之木可使高於岑樓。金重於羽者。豈謂一鉤

金與一輿羽之謂哉。取食之重者與禮之輕者而比之。

奚翅食重。取色之重者與禮之輕者而比之。奚翅色重。

注孟子言夫物當揣量其本以齊等其末。知其大小輕重乃可言也。不節其數。累積方寸之木。可使高於岑樓。

岑樓山之銳嶺者。寧可謂寸木高於山邪。金重於羽。謂多少同而金重耳。一帶鉤之金。豈重一車羽邪。如取食

色之重者。比禮之輕者。何翅食色重哉。翅辭也。若言何

其不重也。往應之曰。紓兄之臂而奪之食。則得食。不紓。

則不得食。則將紓之乎。踰東家牆而攫其處子。則得妻。

不攫。則不得妻。則將攫之乎。**注**教屋廬子往應任人如

是終戾也。摶牽也。處子。處女也。則是禮重食色輕者也。

音義

任。張音壬。親迎。張魚慶切。下同。難。乃旦切。卷末可

張云

難同。於丁。張並音烏。歎辭也。斷句。揣初委切。奚翅



正義曰。此章言

張音軫。又徒展切。摶音婁。後章同。



臨事量宜。稱其

輕重。以禮爲先。食色爲後者也。任人有問屋廬子曰。禮

與食孰重。任人。任國之人。任國之人有問屋廬子曰。禮



重。屋廬子答之。以爲禮重。屋

與食二者。何者爲重。曰禮重。屋廬子答之。以爲禮重。屋

廬子。孟子弟子也。任人又問色與禮二者孰重。曰禮重。



屋廬子又答之。以爲禮食則飢而死至必親

迎乎。任人又問之曰。人若待有禮然後食。則飢餓而死

不待禮而食者。則得其食而不見飢餓。必待以禮然後



食乎。任人意以爲不待禮而食也。行親迎婚之禮。則不

得其妻。不行親迎之禮。則得其妻必行親迎之禮乎。任

人意。又以爲不待親迎也。所謂禮食者。案禮云。主人親



饋。則客祭。主人不親饋。則客不祭。故君子苟無禮。雖美

不食焉。凡此之謂。所謂親迎者。又案禮云。夏氏迎於庭

重。故以食色並而問之。屋廬子不能對。明日之鄒以告



商。人迎於室。周人迎於戶。凡此是也。今任人不知此爲

孟子。屋廬子未有言以答應，故不能對任人之間。乃明日往鄒國，以任人此言告於孟子。孟子曰：「於是答也。何不揣量其本，但齊等其末？則雖方寸之木，可令高於岑樓。岑樓山之銳峯也。此乃齊等其末，而不量其本之謂也。」言雖金重於羽，可謂之一帶鈞之金，與一車羽毛之謂哉？是亦不揣其本而齊其末之謂也。以其揣之以本，則方寸之木，不能過於岑樓。一帶鈞之金，不能重於一車之羽也。如不揣其本，則取食之重者，與禮之輕者比；則車之羽也，與啻色爲重也。如此，是猶積累方寸之木，可使高於岑樓。積疊一車之毛羽，可使重於一鈞金也。是則任人誰不以食爲重也？不親迎，則得妻；則人誰不以色爲重也？故孟子所以於此又教之。屋廬子使往應於任人曰：「紓戾其兄之臂，而奪之食，則得其食，不紓戾之。則不得其食。則將可以紓戾兄之臂乎？」踰越東家之牆，而牽其處女，則得爲之妻。不牽之，則不得爲之妻。則將可以牽其處女乎？言不可如是也。故以子言之。所謂東家，則托此。

言之矣。如謂鄰家也。然而鄰亦有西南北。何不言之。蓋言東則西南北不言而在矣。任國○正義曰。任薛同姓之國。在齊楚之間。後亦有案文在孟子居鄒之段。山之銳嶺○正義曰。釋云。山小而高者曰岑。是知岑樓山之銳嶺。卽知爲銳嶺之峯也。曰樓者。蓋重屋曰樓。亦取其重高之意也。云處女○正義曰。未嫁者也。

曹交問曰。人皆可以爲堯舜。有諸。孟子曰。然。

曹交曹

君之弟交名也。答曰。然者。言人皆有仁義之心。堯舜行仁義而已。交聞文王十尺。湯九尺。今交九尺四寸以長。食粟而已。如何則可。注交聞文王與湯皆長而聖。今交亦長。獨但食粟而已。當如之何。曰。奚有於是。亦爲之而已矣。有人於此。力不能勝一匹雛。則爲無力人矣。今曰舉百鈞。則爲有力人矣。然則舉烏獲之任。是亦爲烏獲。

而已矣。夫人豈以不勝爲患哉。弟爲耳。
孟子曰。何有於此言乎。仁義之道。亦當爲之。乃爲賢耳。人言我力不能勝一小雛。則謂之無力人。言我能舉百鈞。百鈞三千斤也。則謂之有力之人。烏獲古之有力人也。能移舉千鈞。人能舉其所任。是爲烏獲才也。夫一匹雛不舉。豈患不能勝哉。但不爲之耳。徐行後長者。謂之弟。疾行先長者。謂之不弟。夫徐行者。豈人所不能哉。所不爲也。
長者。老者也。弟。順也。人誰不能徐行者。患不肯爲也。堯舜之道。孝悌而已矣。子服桀之服。誦堯之言。行桀之行。是堯而已矣。子服桀之服。誦堯之言。行桀之行。是桀而已。

矣。孝弟而已。人所能也。堯服衣服不踰禮也。堯言仁

義之言。堯行孝悌之行。桀服譎詭非常之服。桀言不行

仁義之言。桀行淫虐之行。爲堯似堯。爲桀似桀而已矣。

曰。交得見於鄒君。可以假館。願留而受業於門。交欲

學於孟子。願因鄒君假館舍。備門徒也。曰。夫道若大路

然。豈難知哉。人病不求耳。子歸而求之。有餘師。孟子

言堯舜之道。較然若大路。豈有難知。人苦不肯求耳。子

歸曹而求行其道。有餘師。師不少也。不必留館學也。首

義。以長之長。張如字。匹。張如字。雛。士于切。丁作疋。雛云。案注云。疋。雛。小雛也。卽疋訓小。而詁訓及諸書疋訓

耦訓小無文。今案方言疋小也。音節蓋與疋字相似。後人傳寫誤耳。後長之長。張丈切。下先長年長。長君皆同。

卷之三

正

之行之行之行。下孟切。下堯行桀行之行循行身行過。
行皆同見音現。下享見見顏見於皆同較音角。
學。孟子辭之者也。曹交問曰人皆可以爲堯舜有諸。曹
交。曹君之弟也。姓曹名交。曹交問孟子曰几人皆可以
爲堯舜二帝有諸否乎。孟子曰然。孟子答之以爲誠如
是也。交聞文王十尺至如何則可者。曹交又言。交嘗聞
文王身長十尺。湯王身長九尺。今交身亦長九尺四寸。
但獨食粟而已。當如之何。則可以爲堯舜。曰奚有於是
至是桀而已矣。孟子答之曰何有於此。言之謂乎。言
論身長短之謂也。所以爲堯舜者。是亦爲之而已。且託
今有人於此。其力不能舉任一匹雛之小。是則爲無筋
力之人也。如是言之。則能舉烏獲三千鈞之重。則爲有筋力之
人也。如是言之。則能舉烏獲千鈞之重任者。此亦足爲
烏獲之徒而已矣。且夫人豈以不能舉勝一匹雛之小
而爲憂患哉。但不爲之耳。如用力舉之。則勝矣。以言人小
之所欲爲堯舜者。豈患其不能爲之哉。亦但不爲之耳。是
且以徐緩而行。對於民者。是謂之悌順。急疾而行。先於
長者。謂之不悌順。夫徐緩而行者。豈凡人所不能如是
哉。但所不爲徐行之矣。夫堯舜二帝之道。孝弟而已。子

今若身服堯之法服。以衣服不越禮。口誦堯之法言。以其言有法度。所行則行。堯所行之迹。以其行不淫虐。如此。是亦爲堯之徒矣。若子於今。身乃服桀非常之服。口誦桀詭僻之言。所行乃行桀淫虐之行。如此。是亦爲桀而已矣。交得見於鄒君。至於門。曹交聞孟子言至此。乃曰。交得見鄒君。可以因而假館舍。願留此而受業於夫子之門。而學於孟子也。曰。夫道若大路至餘師。孟子乃答之曰。夫道若大路。較然易行也。豈爲難知者哉。言不難知也。但人病不求之耳。子歸曹而自能求之。而行其道。亦不少師也。何必願受業於我。孟子所以答之。此者蓋謂曹交欲挾鄒君而問。是以辭之而已。抑亦不屑教誨之謂也。鈞三十斤○正義曰。已前篇說之矣。○烏獲有力人也。○正義曰。案皇甫士安帝王世說云。秦武王好多力之士。烏獲之徒。並皆歸焉。秦王於洛陽舉周鼎。烏獲兩目血出。六國時人也。孟子假是而開闢曹交之蔽而已矣。

公孫丑問曰。高子曰。小弁。小人之詩也。孟子曰。何以言之。曰。怨。高子齊人也。小弁。小雅之篇。伯奇之詩也。怨

者怨親之過。故謂之小人。曰。固哉高叟之爲詩也。有人
於此。越人關弓而射之。則已。談笑而道之。無他。疏之也。
其兄關弓而射之。則已。垂涕泣而道之。無他。戚之也。小
弁之怨。親親也。親親。仁也。固矣。夫高叟之爲詩也。注固。
陋也。高子年長。孟子曰。陋哉高叟之爲詩也。疏越人。故
談笑。戚親也。親其兄。故號泣而道之。怪怨之意也。伯奇
仁人。而父虐之。故作小弁之詩。曰。何辜于天。親親而悲
怨之辭也。重言固陋。傷高叟不達詩人之意也。曰。凱風
何以不怨。注詩邶風凱風之篇也。公孫丑曰。凱風亦孝
子之詩。何以獨不怨。曰。凱風。親之過小者也。小弁。親之

過大者也。親之過大而不怨。是愈疏也。親之過小而怨。是不可磯也。愈疏不孝也。不可磯亦不孝也。孔子曰。舜其至孝矣。五十而慕。注孟子曰。凱風言莫慰母心。母心不悅也。知親之過小也。小弁曰。行有死人。尚或墐之。而曾不關已。知親之過大也。愈益也。過已大矣。而孝子不怨思其親之意何爲如是。是益疏之道也。故曰不孝。磯激也。過小耳。而孝子感激。輒怨其親。是亦不孝也。孔子以舜年五十而慕其親不怠。稱曰孝之至矣。孝之不可以已也。知高叟譏小弁爲不達矣。

小弁

弁音盤

下同

爲

猶解說也。

關丁張並音彎

射食亦切

下同

重直

正義

用切。

抑音佩

磯音機

墐音僅

丁云

路旁冢也。

此

章言生之膝下。一體而分。喘息呼吸氣通於親。當親而疏。怨慕號天。是以小弁之怨。未足以爲愆也。公孫丑問子曰。高子曰。小弁小人之詩也。高子齊人也。公孫丑問言之。孟子又問公孫丑。以謂高子何以言爲小人之詩也。怨。公孫丑又答之。曰。爲其有怨也。曰。固哉。高叟之爲詩也。又至爲詩也。固。陋也。高子老。孟子稱曰。叟。蓋叟也。長則已見之。則但談笑而道之也。此無他。是與越人疏也。今且託以有人於此。是爲越南蠻人。被人彎弓而射之。則其兄如被人彎弓而射之。則已見之。必垂涕淚號泣而道之。此無他。是與兄爲親也。小弁之詩。其辭有怨。是親道之故也。親親仁道也。陋矣夫。高子之謂。此詩爲小人親之甚者也。然孟子所以重言之。深誚高子不達詩人之意。風亦孝子之詩也。何以不怨。公孫丑再問孟子。然則凱風之詩。是親之過小者也。至五十而慕者。孟子又答之。曰。凱風之詩。是親之過小者也。以詩觀之。有曰。有子七人。莫慰母心。是爲親之過小者也。以詩觀之。有曰。何辜于天。我罪伊何。是則怨以責已。爲以詩觀之。有曰。小弁之詩。是親之過大者也。

親之過大者也。親之過大而不怨慕之。是益疏其親也。
親之過小而怨之。是懟其親也。是謂父母不可以穢激
之者也。蓋親之過大者以其幽王信褒姒讒言疏太子
之親非特放之。又將以殺之。是以小弁爲大子之
傅作焉。而著父之過爲大者也。親之過小者以其先王
制禮夫死妻稚子幼然後其妻始與適人。今七子之母
則非稚齒子幼者也。乃反不安其室而欲去嫁是以凱
風美孝子。以著母之過爲小者也。故曰益疏其親而不
怨慕之者是不孝者也。謂父母不可激之者是亦不孝
者也。云礮者蓋礮激也。若微切以感激之。以幾諫者也。
譬如石之激水順其流而激之耳。今乃謂親之不可幾
諫安得謂孝子乎。所以云愈疏不孝也。不可礮亦不可
也。然則小弁之怨安能謂爲至孝者耳。以其但亦五十之
年尚能慕親矣。孟子又引以此蓋謂至孝則當怨慕之
於吾孟子矣。注伯奇仁人而父虐之至何辜于天○見謂
義曰按史記云幽王嬖愛褒姒。姒生子伯服。幽王欲廢正謂之
太子。太子母申侯女而爲后。後幽王得褒姒愛之。欲廢
申后并去太子宜臼以褒姒爲后。以伯服爲太子。後立廢
爲平王者是宜臼者也。以此推之則伯奇宜臼也。故

弁之詩注云。幽王娶申女。生太子宜臼。又取褒姒。生子伯服。立以爲后。而放宜臼。將殺之。故也。○凱風至小弁
日行有死人。尚或墐之。○正義曰。凱風美孝子之詩也。
云。莫慰母心者。注云。慰安也。言有子七人。無以安母之
心也。云。行有死人。尚或墐之者。注云。墮路塚也。箋云。相
視。投掩行道也。視。彼人將掩免。尚有先驅走之者。道中
有死人。尚有覆掩之成其
墐者。言其心所不忍也。

宋牼將之楚。孟子遇於石丘。曰。先生將何之。

注宋牼。宋

人名。牼。學士年長者。故謂之先生。石丘。地名也。道遇問

欲何之也。曰。吾聞秦楚構兵。我將見楚王。說而罷之。楚

王不悅。我將見秦王。說而罷之。二王我將有所遇焉。

注

牼自謂往說二王。必有所遇。得從其志也。曰。軻也。請無
問其詳。願聞其指。說之將何如。

注

孟子敬宋牼。自稱其

名。曰。軻。不敢詳問。願聞其指。欲如何說之。曰。我將言其不利也。**田**徑曰。我將爲二王言。興兵之不利也。曰。先生之志則大矣。先生之號則不可。先生以利說秦楚之王。秦楚之王悅於利。以罷三軍之師。是三軍之士。樂罷而悅於利也。爲人臣者。懷利以事其君。爲人子者。懷利以事其父。爲人弟者。懷利以事其兄。是君臣父子兄弟。終去仁義。懷利以相接。然而不亡者。未之有也。**田**孟子曰。先生志誠大矣。所稱名號不可用也。二王悅利罷三軍。三軍士樂之而悅利。則舉國尚利以相接待。而忘仁義。則其國從而亡矣。先生以仁義說秦楚之王。秦楚之王。