

《黑龙江图书馆》1985年增刊之三

文史工具书指南

高岚岩 张永伟 合编

哈 尔 滨

一九八五年六月

前 言

这本小册子是根据黑龙江省图书馆社科参考部主办的“文史工具书普及讲座”的讲稿缩编而成，全文共分八讲。

这本小册子面向广大读者，以帮助读者解决实际问题为宗旨，是文史工具书知识入门的向导。它没有繁琐的考辨和例证，文字力求通俗简短；摘要介绍了二百多种文史工具书，都是黑龙江省图书馆馆藏书，随时可以查阅；着重反映了党的十一届三中全会后文史工具书出版的新成果，具有较大的实用价值。由于编者水平所限，缺点和错误在所难免，敬请广大读者批评指正。

本稿在编写过程中，得到馆内外同志的帮助，在此表示感谢。

编 者

一九八五年六月

目 次

前 言 目 次

- | | | |
|-----|--------------|-------|
| 第一讲 | 文史工具书总论····· | 1—4 |
| 第二讲 | 查 字 词····· | 2—14 |
| 第三讲 | 查 语 句····· | 15—19 |
| 第四讲 | 查 书 刊····· | 20—28 |
| 第五讲 | 查 年 代····· | 29—35 |
| 第六讲 | 查 地 名····· | 36—40 |
| 第七讲 | 查 人 物····· | 41—47 |
| 第八讲 | 查 事 物····· | 48—56 |

第一讲 文史工具书总论

一、工具书的性质和作用

我们的祖先创造了光辉灿烂的科学文化，历代留传下来的各种著作和近几十年来出版的书刊浩如烟海。要从这样多的图书资料中找到我们所需要的东西，必须借助于某种工具书。在日常的工作学习中，也会遇到种种疑难问题，需要尽快地加以解决。工具书正是适应这种客观要求而产生。

所谓工具书，顾名思义，就是作为工具使用的图书。它是根据一定的社会需要，详细地搜集材料，按照特定的方法加以编排，使人们能很快地、准确地查到所需的知识与资料，提供文献线索的一种图书。

工具书具有系统性、科学性和完整性，有的书还有明显的阶级性。

工具书的作用，概括地说有：①解决疑难问题；②指导读书门径；③提供资料线索；④节省精力和时间；⑤扩大知识视野。

二、工具书的种类

工具书的种类是按照编辑的体例、内容和作用划分的。有①字典、词典；②年鉴、手册；③类书、百科全书；④政书；⑤书目、索引；⑥历表、年表；⑦地图、图谱。

1、字典是解释字的形、音、义及其用法的工具书。包括古代的字书、韵书。我国最早的字典是《说文解字》。

词典是解释词语的概念、意义及用法的工具书。有综合性的，如《辞海》等；有专业性的，如《中国近代史词典》等。我国最早的词典是《尔雅》。

2、年鉴是按时间范围汇集资料的工具书，通常以一年为限，连续出版。有综合性的，如《中国百科年鉴》等；有专科性的，如《中国体育年鉴》等。

手册是放在手头随时备查的工具书，又叫指南、便览。一种是常识性的，如元代的《居家必备》、清代的《万宝全书》等；另一种是专科性的，如《国际资料手册》等。

3、类书是采录古籍中的史事典故、名物制度、诗赋文章等资料，按分类或韵部编排，以便于查考事物的工具书。类书最早者为三国时代编的《皇览》（已佚）。

百科全书是对过去积累的全部科学文化知识的总结和概括，一般以辞典的形式加以编排的大型工具书。它产生于十八世纪的法国。现在，我国正组织力量编写《中国大百科全书》。

4、政书是记载历代或某一朝代典章制度，即政治、经济、军事和文化制度史料的工具书。政书产生于唐代，盛行于清代。

5、书目是图书目录的简称，是把图书书名按一定顺序加以编排，使读者能迅速地找到该书的工具。

索引是提供查找的线索，一般用于报刊，把报刊登载的文章篇名按一定顺序排列，帮助读者尽快地找到需要的资料。

6、历表是专供换算不同历法年月日的工具书。

年表是查考历史年代或历史大事的工具书。

7、地图是反映各种自然或社会现象的地理分布与联系的工具书。

图谱是以图画的形式反映历史人物或事件，传播各种知识的工具书。

图表是以表格的形式反映各种有联系的数字、年代和资料的工具。

三、工具书的编排方法

工具书是供人们查阅的，必须用最周密最简便的办法加以编排，使读者能迅速查检到所需资料。我国文史工具书的编排方法多种多样，互为补充，摘要介绍如下。

1、按内容编排，有分类法、主题法、时间法、地区法等。

① 分类法——是根据文献所反映的知识内容，按学科体系的逻辑次序，分门别类的组织文献的办法。如《人民手册》、《中国百科年鉴》等。

② 主题法——是按照文献所阐述的具体对象与问题，拟定主题词来排列的方法。如《〈列宁全集〉主题索引》等。

③ 时间法——按照文献内容的时间先后顺序来排列的方法。如历史年表、大事记等。

④ 地区法——按自然地域、行政区划来编排文献的方法。如地图、地方志等。

2、按形式编排，有形序、音序两种。

① 形序有部首法、笔画法、笔形法和四角号码法等。

部首法就是取汉字的偏旁，把形旁相同的汉字排在一起。每部字典和部首各不相同，如《说文解字》中取部首540个，《康熙字典》取部首214个，新《辞海》部首250个，《新华字典》简化部首为189个。

笔画法就是按汉字的笔画多少为序，笔画少的排前，笔

画多的排后。

笔形法就是把汉字的笔画区分成点、横、竖、撇、捺、折几种笔形，把笔形相同的字排在一起。

四角号码是把汉字的笔画分为十种，各以数字代表。然后在汉字的四个角取号，以四角号码的大小顺序排列。

还有一种度撷法，是解放前哈佛大学燕京学社引得编纂处独创的。度撷(guijie)二字有放入取出之意，用以表示汉字的解剖排列法。它不仅把汉字的笔画分为十种，用数字代表；而且把字体按组合方式分为五类，用1—5的数字代表。把这两种数字结合起来，即先按字体后按四角号码大小顺序排列。

② 音序有注音法、拼音法、声韵法三种。

注音法是用注音字母的顺序排列，声母21个，韵母16个。最早创于1913年。五十年代后逐步被拼音字母代替，有的地方还在应用。

拼音法是用汉语拼音字母顺序排列，采用26个拉丁字母。它是现在通行的一种方法。

声韵法是古代工具书经常使用的，按汉字的平上去入四声和韵部排列。韵部有206韵和106韵两种，以106韵为通行。如《佩文韵府》等。

第二讲 查 字 词

一、汉字简述

文字是记录语言的符号，就其性质来说，应该是表音的。世界上绝大多数文字是拼音文字，但汉字却是表意的。经过几千年的发展变化，汉字在形体上从复杂到简单，特别是新中国推行简化字，在性质上从表意趋向表音，形声字大量涌现，发展方向就是汉语拼音化。

汉字的数量，由于“出生不报，死而不葬”，没有精确的统计，大约有6—7万个。

二、查常用字

数万汉字中常用的不过3—4千个，为了准确地掌握常用字的写法和音义，介绍以下几种工具书。

《新华字典》（1979年修订本） 商务印书馆 1980年出版

本字典共收单字11,100个，复音词、词组3,200个。按汉语拼音字母顺序排列。本书标音准确，注释简明，是我国推行汉字规范化、读音标准化的主要范本。

《三角号码字典》 陈以强编著 辽宁人民出版社 1983年出版

“三角检字法”为陈以强同志独创，具有简单、易学、效率高的特点。本字典共收12,600余汉字，包括一些繁体字和异体字。它侧重于单字意义的解释，一般不附列派生的词

毕。书后有汉语拼音检字表。

《古汉语常用字字典》 商务印书馆 1979年出版

本字典共收古汉语常用字3,700多个,另附《难字表》,收难字2,600多个。字条按汉语拼音字母次序排列,对每一个义项都能举例说明。书前附部首检字表,书后有古汉语语法简介和我国历代纪元表。

《正草隶篆四体字典》 上海书店印行 1980年

本书根据春明书店1948年版复印。按部首笔画顺序排列。

《正中形音义综合大字典》(增订版) 高树藩编纂
台湾正中书局印行 1977年

本字典共收9,000余单字,每个字都分列形、音、义。字形有甲骨、金文、小篆、隶书、草书、行书、楷书七种。字音有反切、直音、注音符号、罗马字注音、四声和韵目。字义则分别词性、本义和别义(引申义、假借义),举例说明。按部首笔画顺序排列。

《中国书法大字典》 香港中外出版社 1976年出版

本书收集中国历代名书法家手迹,按部首笔画排列。共收有360余人写的47,430余字,单字数是4,392个。

三、查难字

难字,与常用字相对而言,即不常见、不常说,也有个别好说不好写的字。如“杳見”(gala角落);“囊囊臄”(nangnangchuai)等。查难字,请查阅以下的工具书。

《说文解字》 东汉·许慎撰 中华书局 1963年根据宋版影印

全书收字9,353,个,其中包括异体字1,163个。它创立了540个部首确立了汉字的“六书”(象形、指事、会

意、形声、转注、假借)理论,保存了篆文的写法和汉以前的古音古义,是我国第一部字典,对后世有很大的影响。

《康熙字典》 清·张玉书等编康熙五十五年(1716年)成书中华书局 1962年影印

本书集历代字书的大成,收字非常丰富,共有47,035个。释文汇集了每个字的全部读音和意义,可供读者选择。创立了214个部首,按部首和笔画检字,使用比较方便。缺点是有些古书引文不够准确,对字的新义比较忽略,读音太多使人不得要领等。

《中华大字典》 欧阳溥存等编 中华书局 1915年出版 1978年影印

本书以《康熙字典》为基础,又有新的提高。收字达到48,200个,注音以集韵为主,释义条理清楚,引文简明,校正了《康熙字典》错误2,000余条。但并不是处处比《康熙字典》好,本书也有很多缺点,如引证疏漏、释义分得太细、政治观点反动等,两书应互相参照使用。

《实用大字典》 中华书局影印 1983年出版

本书以《中华大字典》为蓝本,删除了一些奇僻罕见字,补充了一些漏收的常见字,并订正了一些字形、字音、字义及书证上的错误,共收古今通用字14,800多个。是阅读我国古典作品比较方便实用的工具书。但由于编写时间较早(1945年),对某些词语解释陈旧,观点错误,使用时要注意鉴别。

《甲骨文编》 中国科学院考古研究所编辑 中华书局 1965年影印

甲骨文是殷商时期刻在龟甲、兽骨上的文字。本书汇集了现代学者对甲骨文的研究成果,共收4,672个字条。

《**金文编**》容庚编著 中国科学院考古研究所校订 科学出版社 1959年出版

金文是指殷周以来铸在钟、鼎等金属器物上的文字，也称“钟鼎文”。本书汇集了现代学者对金文的研究成果。共收1,894个字条。还有《**金文续编**》，也是容庚编著的，共收秦汉时金文951个字条。

四、查汉语普通词汇

《**现代汉语词典**》中国社会科学院语言研究所词典编辑室编 商务印书馆 1979年出版

本书是以记录普通话语汇为主的中型词典，供中等以上文化程度的读者使用，共收词汇56,000余条。这部词典是为推广普通话、促进汉语规范化服务的，所以它在字形、词形、注音、释义方面都是比较规范的。词汇按汉语拼音顺序排列，查检方便，是目前最通行的工具书之一。

《**汉语词典**》中国大辞典编纂处编 商务印书馆 1957年版

本书是根据《**国语辞典**》（1947年版）删节重印而成。收词60,000多条。可与《**现代汉语词典**》参照使用。

《**四角号新码词典**》商务印书馆 1978年第8版

本书用汉字四角号码法排列。共收字9,000个，复词15,000多条。注释简明扼要，通俗易懂。不熟悉四角号码的，可查“音序检字表”和“部首检字表”。因此，它可以作为查找其它四角号码检字法的辅助工具书。

《**现代汉语分类词典**》徐为民编 董杰锋、兴振芳审订 辽宁大学图书馆 1984年印

本书是一部对现代汉语词汇进行语法分类和语义分类的

新型工具书。共收名词、动词、形容词十余万个，分类排列，把词素义项在前在后的词全部集中排列。这对文学创作、语文教学和学习记忆语词都有很大的帮助作用。

《**文言虚字**》 吕淑湘著 新知识出版社 1958年出版

上述两书主要是查找古今汉语中的虚词（字）。虚词，就是意义抽象，不做句子的主要成分，但能起语法作用，出现次数频繁的词（字）。主要有副词、介词、连词、助词和语气词。

《**联绵字典**》 符定一编著 中华书局 1954年第2版 全10册 索引一册

本书名为字典，实为双声词的词典。联绵词，是由两个音节的字联起来表示一个意义，彼此不能拆开的词。如“仿佛”、“津津”等。注释引用古书词句，由此可反查古句的来源。

《**辞通**》 朱起凤编 上海 开明书店 1934年版
1982年长春古籍书店复印

本书主要是解释双音词的通假现象。通假就是互相替代，这在古籍中是很常见的。

《**辞海**》 上海辞书出版社 1979年出版三卷本 1982年出版缩印本

最早的《辞海》是1936年中华书局编辑出版的，收单字13,000个，词目10万条，总计800万字，是解放前我国最大的一部综合性辞典。

解放后，对该书进行过几次修订，1961年和1965年先后出版过分类单行本和未定稿本。1979年完成了《辞海》三卷本。在修订过程中，舒新城、陈望道、夏征农先后担任主编工作。

新《辞海》共收单字14,372个，选收词目31,706条，共计1,300多万字，内容以解决一般读者在学习、工作中“质疑问难”的需要为主，并兼顾各学科的固有体系。释文力求简明扼要，并注意材料和观点的统一，按部首笔画顺序排列，《辞海》共用259个部首。书前有笔画索引，书末有汉语拼音索引，查检方便。本书末有十三个附录，供读者查阅时参考。

1983年12月，《辞海》（增补本）出版，收词目16,600余条，体例照旧。

《辞源》（1—4册）商务印书馆 1979—1983年出版

《辞源》是我国近现代第一部较大规模的语文辞书，开始编纂于1908年（清光绪34年），1915年由商务印书馆分甲、乙、丙、丁、戊五种版本出版。1931年出版《辞源》（续编）。1939年出版《辞源》合订本。1949年出版《辞源》简编。解放后，从1958年起对《辞源》进行修订，1964年出修订本第一册。1976年重新修订，由广东、广西、河南、湖南四省区分工协作，至1983年完成了修订任务。

新《辞源》以旧有的字书、韵书、类书为基础，吸收了现代词书的特点；以语词为主，兼收百科；以常见为主，强调实用；结合书证，重在溯源。全书共收单字12,890个，复词84,134条。按部首笔画顺序排列，全部用繁体字。它与《辞海》内容各有侧重，使用时要注意。

《简明知识词典》 武汉师范学院主编 湖北人民出版社 1983年出版

本词典包括哲学、经济、法律、政治、国际共产主义运动史、历史、地理、文学、教育学、心理学和自然科学等学科的基本内容，共有2,000余条目。条目注释力求观点鲜明，

文字简明扼要、通俗易懂，适应广大读者使用。

《**中文大辞典**》 台湾“中国文化研究所”编辑 1968年出版 正文38册 索引2册

本书博采古今中外文献，力求全面，收词37万多条，单字49,888个。每个单字都有从古至今的字体，用反切和汉语拼音两种注音。按部首笔画排列，有部首和笔画检字表，查检方便。但该书立场反动，照抄严重，用时注意。

《**苏联百科辞典**》 时代出版社 1958年翻译出版

本书是《苏联大百科全书》的缩编本，共收词目4万个，有7百多万字。对查找俄国、苏联的某些知识参考价值较大，有的解释陈旧。词目按俄文字母顺序排列，书末附汉译词条笔画索引。

五、查各学科专业词汇

《**简明哲学辞典**》 [苏]罗森塔尔、尤金合编 中共中央马恩列斯著作编译局译 三联书店 1958年出版 973年重印

全书共收610个词目，对于研究辩证唯物主义和历史唯物主义、学习哲学史，有一定参考价值。但也有个别错误，使用时应注意。

《**哲学辞典**》 刘延勃等编 吉林人民出版社 1982年出版

全书收词目1,257条，是一部中型的哲学工具书。收词全面，观点正确，比较实用。

《**中国历史大辞典·史学史卷**》 上海辞书出版社 1983年出版

本书包括史学一般、史官、史家、史籍诸方面，共收词

目3,630条。词目按笔画笔顺排列。

《**简明中外历史辞典**》 武汉师范学院历史系编 湖北人民出版社 1981年

本书词目，主要从通史的角度选编，包括重要的历史事件、著名历史人物、历代典章制度、文献名物、朝代国名等，共约1,300条。词目按中外历史顺序排列，书前有词目笔画索引。书后八个附录，有一定参考价值。

《**中国近代史辞典**》 陈旭麓等编 上海辞书出版社 1982年出版

全书收词目3,046条。书末附“中国近代史大事记”，可供读者参考。

《**政治经济学辞典**》（上、中、下） 许涤新主编 人民出版社 1980—1981年出版

全书收近2,000辞条。它吸收了我国政治经济学方面的研究成果，坚持马克思主义原理与中国实际相结合的原则，是一部水平较高的专科辞典。

《**政治经济学小辞典**》（增订本） 吉林大学经济系资料室编 吉林人民出版社 1983年出版

本书收词982条，适合初学政治经济学读者的需要。

《**简明经济学辞典**》 [苏]科兹洛夫、彼尔乌森主编 何青译 三联书店 1958年出版 1979年重印

本书收词近千条。关于经济概念、经济史、资本主义政治经济学的解释是比较好的，但有关社会主义政治经济学理论有一些错误。

《**经济大辞典·农业经济卷**》北京农业大学等编 上海辞书出版社、农业出版社 1983年出版

本卷共收词目2,373条。所收词目以农业经济学科常见

的、重要的名词术语为主，兼收一些其他学科中同中国农业经济关系比较密切的名词术语。词目按19大类分类排列。书末附有词目笔画索引和汉语拼音索引。

《**经济管理小词典**》 高应坤编 吉林人民出版社
1982年出版

本词典是为适应我国经济体制改革和加强经济管理的需要而编写的。共收词条1,456个。按汉字笔画笔顺次序排列。

《**会计辞典**》 龚清浩、徐政旦主编 上海人民出版社
1982年出版

本辞典共收会计以及与会计有关的常用词目2,251条。词目按笔画笔顺次序排列，书末附有词目分类索引。

《**法学辞典**》 该书编委会编 上海辞书出版社 1980年出版

本书收词目3,238条。是我国在法学方面研究成果的总结，有很大的参考价值。

《**图书馆学辞典**》 卢震京编 商务印书馆 1958年出版

本书收集图书馆学原理和图书馆工作方法等名词术语加以解释，虽然某些观点陈旧，但还有很大的参考价值。

《**简明语文知识辞典**》 王 凤主编 湖北人民出版社
1983年出版

本书分古代汉语、现代汉语、文学常识、中国古代近代文学、中国现代当代文学、外国文学、写作知识等七个部分。共收词目1,680条。释文力求做到准确、简明、通俗和详略适当，是一部普及语文基础知识的小型工具书。

《**语文知识词典**》 河北师范学院本书编写组编 河北人民出版社 1984年出版

全书共收词目3,000余条，包括文字、语音（音韵）、

词汇（训诂）、语法、修辞、文艺理论、文学史、写作、语文教学法、逻辑、书法等学科的一些名词术语，古今中外的部分作家、作品和著作者、著作以及常用的工具书等也都列为条目。条目注释力求简明、适用。

《音乐知识词典》 高天康编 甘肃人民出版社 1981年
本词典以我国民族民间音乐为主，注意收集国内外最新音乐资料，共有1,170条。分为音乐常识；中国民歌、古代歌曲；戏曲；曲艺；舞蹈；民族曲式、民族器乐曲；一般曲式、体裁；乐理、和声、复调；乐器、电声设备；音乐家等类。正文前有条目笔画索引。

《中国戏曲曲艺词典》 上海艺术研究所 中国戏剧家协会上海分会编 上海辞书出版社 1981年出版

本书共收词目5,636条，是一部浅易的中型戏曲、曲艺专科词典。词目按分类排列。

《宗教词典》 任继愈主编 上海辞书出版社 1981年出版

本书收词目6,719条，是一部中型专科词典。

《简明社会科学词典》 宋原放主编 上海辞书出版社 1982年出版

本书收词目5,182条，全面地收录了马克思主义三个组成部分和三个来源的条目，其它摘要选收。