

我 们

说 好 不 分 手

愿有岁月可回首，
且以深情共白头

Forever Together

心语如兰 作品



民主与建设出版社

图书在版编目(CIP)数据

我们说好不分手 / 心语如兰著. -- 北京 : 民主与建设出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5139-0703-3

I. ①我… II. ①心… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第174702号

出版人: 许久文

责任编辑: 李保华

整体设计: 曹 敏

出版发行: 民主与建设出版社有限责任公司

电 话: (010)59419778 59417745

社 址: 北京市朝阳区阜通东大街融科望京中心B座601室

邮 编: 100102

印 刷: 北京彩虹伟业印刷有限公司

版 次: 2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

开 本: 32

印 张: 8.5

书 号: ISBN 978-7-5139-0703-3

定 价: 32.80元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

写在前面的话

每个爱情故事都应该有个温暖的结局

很长时间以来，我都习惯在周末抽点时间去书店，选几本喜欢的杂志回来，然后在最短的时间内把杂志浏览一遍。

家里的杂志越堆越多，我也一直改不了看书囫囵吞枣的习惯。一本杂志看下来，能记住的往往只是某个情节，或仅仅是某几句话。

这个周末，信手翻阅一本杂志时，看到了这么一句话：每个爱情故事，都应该有个温暖的结局，有的用来疗伤，而有的是用来一爱再爱的。

多么美丽的句子！我一下子记住了它，也不由想起了感动过我的一些爱情故事。

有个女人多年以来狂热地追求着一个她爱的男人，那个男人享受着她的爱，却还是不爱她。后来男人结婚了，新娘也不是她。

女人后来黯然出嫁，她听从人们的劝告，嫁给了一直以来默默爱着她的另一个男人。

婚后女人受到爱人的百般宠爱，她的心渐渐向他靠拢。

她坦白地说：不错，我是先结婚后恋爱的，现在我相信我是爱他的……

另一个故事里，男人黑丑且矮，一口大黄牙，家境也不好，所以一直没有结婚，整年缩在一个巷子口修鞋。

四十多岁的时候有人给他介绍了一个年轻漂亮的女人。独居多年的男人视女人为掌上明珠，尽其所能地对女人好。他并不知道，她其实是被人“放鹰”到他这儿的。

到寒冬季节时男人得了重病，他以为自己活不成了，叫过女人说：你跟我的这一年委屈你了。我也没啥本事，只在山上给你种了五百棵树，要是我死了，那些树长成后卖了，能支撑你过些日子。

女人的心震撼着，她说自己长了这么大，除了频频被利用，还从来没有人考虑过她的以后。

准备飞走的女人最终留了下来，后来一直陪在男人身边，并且开始学修鞋的手艺。这样，当男人干不动时她就可以养家了……

还有一个故事。一个温顺的女孩，长大后在媒人巧舌如簧的蛊惑中，错嫁给了外乡的一个“青皮”。

婚后青皮总是出去惹事，很少安分地待在家里，也从来都没有

表现过对她的稀罕。女人的婆婆又特别难缠，她整天辛苦操劳也得不到一句好话。女人对那样的日子渐渐绝望。

一次，青皮从外面回来，撞到他母亲正在恶毒地责骂女人。看到他露出凶神恶煞的样子，女人逆来顺受地闭上了眼睛。因为她想凭他的脾气，一顿臭揍是少不了的。

可是很意外地，青皮冲母亲发起了火：“这是我娶的媳妇，我自己都没打过骂过，你凭什么那么对她？你做得比她好吗？谁再这样欺负她，我绝不客气！”

受过那么多责难女人都没有哭，青皮几句发狠的话倒让她流出了眼泪。

晚上，青皮说话很冲地问她：“你受了委屈为什么不跟我说？”

女人说：“我既然跟了你，就是要跟你过日子的，不是让你为我出头、为我出气的。”

结果，青皮从此不再青皮；而女人，从此也成了一个幸福的女人。

最后这个故事不是杂志上看来的，是真实发生的。

她的姐姐当年找了个能说会道的男人，结果那男人是绣花枕头中看不中用，除了卖卖嘴皮子一无是处，整天游手好闲，挥霍光阴。自从姐姐生了小孩，家里更是连日常花销都接济不上，总得娘家人贴补惦记。

他们一家都恨透了那个不负责任的男人。母亲发誓在她找对

象的时候一定要替她把好关，找个实实在在的人家，稳稳妥妥地过日子。

而他正是母亲中意的女婿，对老人孝顺，从来不惹他们生气；为人善良，事事不与人争；话不多，只知道干活；挣到钱如数上交，没有一点花花肠子。

母亲十分看好他，要她把婚事订下来，可她总是找各种借口推辞着，心里一百个不乐意。

他不是她喜欢的类型，他的好在她眼里一文不名。他不懂一点生活情趣，老实木讷，吃亏上当也不说人一个“坏”字，那样的人太过窝囊，和他过一辈子是要怄死人的。

历经世事的母亲说她太过心高气傲，而生活是实在的，容不得一点浮夸，要她不要这么早下结论，想一段时间后再做决定。

不久后，一场意外几乎要了她的命。她遭遇了车祸，全身多处粉碎性骨折，脾脏破裂，在医院抢救了很久才醒过来。

后来经过漫长的恢复期，她的腿还是落下了毛病，走路稍微一快就会跛，成了明显的残疾。

出院当天，面对街边众人异样的眼光，她几乎要疯掉了。她还年轻，还没有来得及好好享受生活，就这么被生活抛弃了。

他一直陪着她，其实从她入院那天起，就是他在全力照顾她。如今看到她抓狂的样子，他说她没有被生活抛弃，至少他会要她，会和她结婚。

她问为什么，“难道你看不出来我不喜欢你吗？”

他说，“可是我喜欢你，一直都喜欢，再说你现在也需要我。”

“你是什么人啊？知道我需要你？”她心情不好，说话也特别刻薄。其实，是她对他有愧疚，她不想这时接受他的感情。

“我是37℃男人啊！”他认真地一字一句地说道，“37℃男人，顾名思义，温度刚刚好，倘若低一度，36℃，就太理性和平淡了；高一度呢，38℃，又过于热情和轻浮；37℃虽然平平淡淡，但是最让人温暖舒心。”

说完，他还幽了一默：“当然，你是37℃女人嘛，我们是绝配，谁离了谁都过不好。”

她的眼泪落了下来，趴在他并不宽厚的肩膀上痛哭了一场。

他们结婚了。婚后为了她方便做事，他辞了职。两人在小区内开了个便利店，由于童叟无欺，生意蛮好。

后来奇迹般地，她的腿，居然完全康复了！

“你啊，娶了这么个漂亮能干的媳妇，真是赚到了！”总有人和他开玩笑。

“你们都说错了，我跟他啊，是我赚了！”她总是接口这样说。而他呢，总是在一边忙忙碌碌地理着货，笑着不说话。

.....

我看到听到过很多这样那样的爱情故事，我也写了很多这样那样的爱情故事，以前一直认为，只有悲剧的爱情才是深刻的，才是引人沉思的，现在我改变了想法。我也希望：每个爱情故事都能有个温暖的结局！

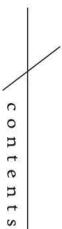


目 录

content s

我们说好的不分手

美丽的相逢后我选择和你错过	002
我成全了你的碧海蓝天	007
适时修剪毫无结果的爱情	012
我说的那些喜欢你不必信	017
爱你的一切理由终究成风	021



愿有青春可奔赴，也有岁月可回首

我没有等到我唯一的fans	028
愿有青春可奔赴，也有岁月可回首	040
我输给了那场无人喝彩的演出	049
花自飘零，水自流	066
想要忘记你不是很容易的事	075
你在他乡还好吗	080



我们都会承诺在一起

你欠我一个拥抱	086
爱你是我最幸福的事情	096
我们都会承诺在一起	108
这个冬天我染上了情流感	114
爱是与你筑起的坚固城墙	122
那浓厚时光里，稀薄的爱	132



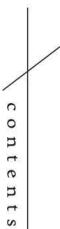
你说的爱，反反复复不确定

不再为情画地为牢	146
那晚，我曾路过了有你的城	150
陌生人列表里，那隐藏的至爱	155
春风十里，我等到你	159
痛定思痛，你成了我最熟悉的陌生人	174
你说的爱，反反复复不确定	178



念念不忘的风情网事

我郑重邀你参与我的人生	186
放开你，回到我自己	193
一场无关风情的网事	197
雨打窗台，我等你来	203
来不及逃避的网络恋情	218



爱情的魔怔时代

因你曾经爱过我，分手别让我太难过	224
一个拥抱都不曾有	228
离开你只因为，我的爱情跟不上你的步伐	233
爱情，是有时间限制的事	238
有种爱这样开始	243
我是一直爱着你的男人	248
一个木讷男人的第一句情话	254

我们说好的不分手

我们要把人生看成一场旅行，
一起走完人生这一程。

美丽的相逢后我选择和你错过

她喜欢独自外出旅行，虽然所到之地往往“看景不如听景”，她却依然如故。那种徜徉在山山水水间、彻底放松的心情体验，让她那般地痴迷。

“要么旅行，要么读书，身体和心灵，总有一个在路上。”她转了这样一句话，作为自己的签名。

一直以来，她的旅行都是纯粹的。她不喜欢迁就，更不喜欢制造旅途中的各色艳遇，觉得那不仅是对信任她支持她的男朋友的辜负，更是对旅行意义的严重亵渎。

她就是自己，就该是这么一个坦荡地行进在风景中的女子，从来都是只留心看景，不注意看人。却不料，她竟在不经意间对上了他的眼睛。

她是在一个新开发的小景点上遇到那个男子的。那个景点里有一个澄澈的湖泊，两岸都是山。早上刚刚下过很大的雨，窄窄的栈

道上有些滑，大家都小心翼翼地排着队依次行走，他就走在她的前面。

在不多的游客中，他是很醒目的，瘦瘦高高的，背着一个很大的包。她想，他应该也是一个喜欢旅行的人吧。

走过漫长的栈道后，人们都不约而同地到湖边的一个亭子里歇息。她和他是挨着坐的。

他是个摄影控，不时地选景拍照，还小心地不碰到两侧坐着的人。

湖面很平静，她也很平静。她拿出带的肉松饼慢慢地吃，安然地看着岸边的树木映在湖中的倒影。

吃过之后，她习惯地把包装袋收好，投到亭子外的垃圾箱里去。而另外的一些人中，有几个就没有这么自觉了。他们一直吵着说话，根本不顾及别人的感受，还把擦凳子的手纸和食品袋等随地乱扔。亭子里顿时一片狼藉。

“除了照片，什么也不要带走；除了脚印，什么也不要留下。”他似在自言自语，声音却足可以让亭子里的人都听见。

那几个人不知道是不是觉得伤了面子，虽然没有说什么，却跟没听见一样，该干吗干吗，甚至比之前更甚。

她替他们，也替他尴尬，遂找出一个空袋子，不声不响地收拾起来。他也过来搭把手帮着捡，亭子里很快又变得干净如初了。

他们坐回原地，彼此之间只字未谈。

后来，人一个一个都离开了。不知道什么时候，亭子里只剩下

他们两个。

他鼓捣着相机，继续取景拍照。后来，他可能是觉得背着的包太碍事，就把包取了下来，在放到两人中间的位置上时，不小心碰到了她。

她下意识地转过身来，正好看清了他的面容：略有些发黑的皮肤，薄薄的单眼皮，脸上有些许青春痘，嘴唇的线条倒是很好看，甚至可以说很性感。

发现她在注意地看自己，他笑着把脸凑过来，说：“欢迎免费参观。”

他的笑容，蓦地在那一刻袭击了她。

她不知道是不是真有人一笑倾国再笑倾城，她只知道，他的笑，陡然间对她产生了致命的杀伤力。

但那样的感觉持续了不到十秒，她没有让自己想下去，认真地对他说：“参观完毕，万分谢谢！”

两人同时大笑起来。

之后，他们在亭子里坐了很长时间，静静地，倾听着岸边树上的水滴落到湖里的声音。

之后的景区道路，他们是一起走过的。一路走来一路聊，俩人开心得就像熟知的朋友。

俩人同时惊奇地发现，在对很多事物的认知上，他们都惊人地一致。

“相见恨晚哪！”他停下来，开玩笑般地和她握手。