

成都



雲南省茶馬古道系列叢書

茶馬古道

文獻考釋

蔣文中 編著

廣州
香港

云南出版集团公司
云南人民出版社

《云南省茶马古道系列丛书》
由云南省茶马古道保护开发协调委员会策划出版



雲南省茶馬古道系列叢書



茶馬古道

文獻考釋

蒋文中 编著

云南出版集团公司

 云南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

茶马古道文献考释 / 蒋文中编著. -- 昆明: 云南
人民出版社, 2013.11
(云南省茶马古道系列丛书)

ISBN 978-7-222-11274-2

I. ①茶… II. ①蒋… III. ①古道—文献—研究—西
南地区 IV. ①K928.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第264043号



云南省茶馬古道系列叢書

出品人: 刘大伟
策划统筹: 李银和
组 稿: 和晓玲 殷筱钊
责任编辑: 和晓玲
装帧设计: 邱世乾
责任校对: 和晓玲
责任印制: 段金华
丛书名题字: 郭 伟

书 名	茶马古道文献考释
作 者	蒋文中 编著
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发 行	云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路609号
邮 编	650034
网 址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	12
字 数	200千
版 次	2013年11月第1版第1次印刷
印 刷	昆明合骧琳彩印包装有限责任公司
书 号	ISBN 978-7-222-11274-2
定 价	30.00元

《云南省茶马古道系列丛书》编委会

总顾问：张田欣 赵 金

总策划：刘 平

顾 问：刀林荫 沈培平 尹建业 尹 欣

杨光成 黄 峻 罗应光 杨洪波

刘一平 梁志敏 罗 杰 张登亮

张德文

主 任：张宝三

副主任：郑 明 朱飞云 杨亮才 熊正益

李 森 杨国清 秦邦屏 杨 杰

成 员：张碧伟 刘大伟 李缵绪 王明达

杨艾军 蒋文中 罗章斌

总 编：张宝三

副总编：郑 明 朱飞云 秦邦屏 杨 杰

历史的丰碑 宝贵的遗产

（代序）

刘 平

茶马古道是世界上唯一因茶马互市而产生的千年古道，它源于古代我国西南边疆的马帮运输，茶马交流互市，兴于唐宋，盛于明清。其中滇藏茶马古道形成于公元六世纪后期，南起云南茶叶产区西双版纳、普洱，经临沧、大理、丽江、迪庆进入西藏，直达拉萨，进而延伸至尼泊尔、印度。途经汉、彝、哈尼、基诺、傣、拉祜、回、白、纳西、藏、傈僳等众多民族的城镇村寨，沿途山川险峻，风光绮丽，物产丰富，建筑风格独特、民族文化灿烂多彩。历经沧桑的茶马古道，在各个历史时期，不仅极大地促进了沿途地区经济社会的快速发展，而且也极大地推动了沿途地区的文化艺术的空前繁荣。通过经济文化的交流，各族人民建立起了相互依存的亲密关系，铸就了坚韧不拔、不避艰险的马帮精神。茶马古道不单纯是一条商贸通道，而是一种贯穿着历史文化的的精神所在。茶马古道是各族人民团结友谊的见证，是一座巨大的资源宝库，是一座雄伟的丰碑，是一笔宝贵而丰厚的遗产。

旅游业既是绿色经济又是文化产业。在建设绿色经济强省、民族文化强省的世纪工程中，旅游业不容小视。茶马古道与七彩



云南、香格里拉、边屯文化被确定为新时期着力塑造的云南知名品牌。探索、研究、宣传、保护、开发茶马古道是云南“两强一堡”发展战略不可或缺的一项内容。

云南省茶马古道保护开发协调委员会组织专家、学者编写的“茶马古道系列丛书”旨在将探索、发现的茶马古道史料汇集成册，将分散的研究成果系统化，为人们了解茶马古道提供读本，为研究茶马古道提供基础，为保护、开发茶马古道提供科学依据。“茶马古道”在学术界、坊间、相关部门的共同关注下，定能成为云南经济、社会、文化建设之重器。



CONTENTS 目录

历史的丰碑 宝贵的遗产（代序）	刘 平（1）
一 云南茶叶生产及贸易有关史料辑考	（1）
二 云南茶马贸易茶政、茶法、茶税史料辑考	（55）
三 云南地方志有关云南茶叶及生产贸易史料辑录	（64）
四 清末云南思茅海关茶叶贸易方面资料辑录	（88）
五 云南茶叶入藏贸易方面史料辑考	（118）
六 有关茶马古道线路史料辑考	（138）
七 有关道路交通状况、马帮运输等史料记载	（157）
八 有关茶马古道图片文献资料	（178）
九 参考文献	（181）

一 云南茶叶生产及贸易有关史料辑考

晋·常璩《华阳国志·巴志》

“周武王伐纣，实得巴、蜀之师，著乎《尚书》。巴师勇锐，歌舞以凌殷人，前徒倒戈。故世称之曰‘武王伐纣，前歌后舞’也。武王既克殷，以其宗姬封于巴，爵之以子……其地，东至鱼复，西至夔道，北接汉中，南极黔涪。土植五穀。牲具六畜。桑、蚕、麻、苎，鱼、盐、铜、铁、丹、漆、茶、蜜，灵龟、巨犀、山鸡、白雉，黄润、鲜粉，皆纳贡之。其果实之珍者，树有荔枝，蔓有辛蒟，园有芳蒟、香茗，给客橙、葵。其药物之异者，有巴戟、天椒。竹木之贵者，有桃支、灵寿。其名山有涂、籍、灵台、石书、刊山。其民质直好义。土风敦厚，有先民之流。故其诗曰：‘川崖惟平，其稼多黍。旨酒嘉谷，可以养父。野惟阜丘，彼稷多有。嘉谷旨酒，可以养母。’其祭祀之诗曰：‘惟月孟春，獮祭彼崖。永言孝思，享祀孔嘉。彼黍既洁，彼牺惟泽。蒸命良辰，祖考来格。’其好古乐道之诗曰：‘日月明明，亦惟其名。谁能长生，不朽难获。’又曰：‘惟德实宝，富贵何常。我思古人，令问令望。’而其失在于重迟鲁钝。俗素朴，无造次辨丽之气。其属有濮、賨、苴、共、奴、獯、夷、蛮之蛮。”

注：选自晋·常璩，《华阳国志》，光绪二年（1876年）酉山房重刊本。另见常璩撰、任乃强校注，《华阳国志校补图注》，上海古籍出版社，1987年10月第1版，第4~5页。

考释：常璩，公元347年或稍后。《华阳国志》，又名《华阳国记》，是一部专门记述古代中国西南地区地方历史、地理、人物等的地方志著作，由东晋常璩撰写于晋穆帝永和四年至永和十年（347~354年）。全书分为巴志，汉中志，蜀志，南中志，公孙述、刘二牧志，刘先主志，刘后主志，大同志，李特、李雄、李期、李寿、李势志，先贤士女总赞，后贤志，序志并士女目录等，共12卷，约11万字。记录了从远古到东晋永和三年巴蜀史事，记录了这些地方的出产和历史人物。《越绝书》是中国现存最早的地



方志。

据吴觉农《茶经述评》认为：当时所指巴蜀包括今四川省及云南、贵州两省部分地区，故贡品中除有四川茶外也有云南茶。当然，云南茶在周朝时期是否已有贡茶很多学者认为缺少史料依据。

据《史记·周本纪》载，周武王在公元前1066年率领南方八个小国讨伐纣王。八国即庸、蜀、羌、髳、微、籛、彭、濮八个部族国。方国瑜等学者考证，其中的髳族濮族均祖居云南，髳族分布在今牟定县，濮族分布面广，周秦时期称为百濮，其后裔分支很多，历代称呼为朴子、朴子蛮、布朗、蒲蛮、古刈、哈瓦、德昂、崩龙等。今云南最古老的种茶民族布朗、瓦、德昂族便是濮人后裔。又据史料记载，濮人曾向商王朝献短（或曰矩）狗；清·顾炎武《日知录》也说，明清时期规定云南顺宁府的蒲蛮以矮犬为贡品；《华阳国志·南中志》记载，诸葛亮定南中后将永昌郡濮民数千部落移至云南郡和建宁郡囤田。由上可知濮人祖居云南并有悠久的种茶历史。

濮人为云南种茶始祖之说已无异议，只不过周时期濮人是否以茶为贡还缺少更多史料证明，尚需待进一步研究。

三国魏·吴普《本草·菜部》

“苦茶一名茶，一名选，一名游冬，生益州川谷山陵道傍，凌冬不死，三月三日采干。注云：疑此即是今茶，一名茶，令人不眠。《本草》注按诗云：谁谓荼苦。又云：董茶如飴。皆苦菜也。陶谓之苦茶，木类，非菜流，茗春采谓之苦。”

注：选自唐·陆羽，《茶经·七之事》，西泠印社出版，2011年1月第1版。

考释：“益州”系西汉武帝元封二年（公元前109年），滇王尝羌臣服于汉，武帝赐以金质“滇王之印”，封尝羌为滇王，以滇池为中心，设益州郡，郡治在滇池县（今晋宁县的晋城）领27县，包括今曲靖、玉溪、昆明、大理、保山等地（州市）的辖区。东汉明帝时在滇西设永昌郡之前，先设西部都尉，仍归益州节制。汉献帝建安19年（214年）设庾降都尉于今之曲靖，统辖益州、朱提（今昭通一带）、兴古（今文山，红河州部分地区）、永昌（今保山和临沧地区）、云南（今大理和楚雄部分地区及云南东南部及贵州南部）、越隼（今四川西昌和云南丽江及楚雄部分地区）七个郡。可见

两汉时滇治均属益州管辖。蜀建兴三年（225年）诸葛亮孔明平定南中（从东汉末起，南中是全滇和黔西北、川西南的总称）后，在南中地区倡导种茶，发展南中地区经济，使南中茶叶颇负盛名。吴普《本草·菜部》所称益州主要是指现今云南所属之地。该史料可说明汉晋时期，云南就已广为种植茶树。



茶祖孔明

晋·傅巽《七诨》

“蒲桃，宛柰，齐柿，燕栗，垣阳黄梨，巫山朱桔，南中茶子，西极石蜜。”

注：选自唐·陆羽，宋刊刻本《茶经》，西泠印社出版，2011年1月第1版。

考释：这里列举的是一系列中外名优土产。南中即云南，有专家认为，茶子是成个成块的紧茶，说明云南紧茶在汉晋时期已是与宛柰，齐柿、燕栗、巫山朱桔、西极石蜜齐名的特产。南中的茶与大宛国的花红，山东柿子，河北板栗，三峡红橘，阿富汗冰糖等中外名产列在一起，说明云南茶在三国时期已很有名。当然“南中茶子”是否就是云南紧茶仍值得进一步研究。有的专家认为“南中茶子”指茶树的种子，如彭承鑑先生认为，长期以来，人们将“南中茶子”中的“子”理解为云南的紧茶、饼茶，因而淹没了祖先对植物分类学的贡献。他认为晋朝没有出现紧压茶，到唐时，云南茶叶还在散收无采造法。“南中茶子”中的“子”与茶叶制造无关，指的是物种，是不同于灌木型的云南乔木型大叶种茶叶。

晋·常璩《华阳国志》

“平夷县……山出茶、蜜。”

注：选自晋·常璩，《华阳国志》卷4，第387页。

考释：平夷县指今云南富源县，在西汉前是古夜郎国属地，西汉和东汉是平夷县（县治在今大河镇恩乐村）；蜀汉时期沿袭，县治迁至平夷乡（今县城），属牂牁郡。西晋永嘉五年（311年）置平夷郡。该史料可作在汉晋



时期云南已有茶的明确记载。有学者认为这条珍贵的史料恰好与《巴志》所述的纳贡之茶可彼此对应起来，说明，既然南中“山出茶蜜”，兼之昔日巴蜀之师中又有布朗族之祖先古濮人，这么说来，其所纳贡之茶，何尝不就是云南之茶呢？

唐·陆羽《茶经·一之源》

“茶者，南方之嘉木也。一尺二尺乃至数十尺。其巴山峡山，有两人合抱者。伐而掇之。其树如瓜芦，叶如梔子，花如白蔷薇，……”又云：“从草木当作茶。其字出开元文字者，义从木，当作茶。其字出本草，草木并作茶。其字出《尔雅》。其名，一曰茶，二曰贾，三曰设，四曰茗……”

注：选自唐·陆羽，宋刊刻本《茶经》，西泠印社出版，2011年1月第1版。

考释：“茶者，南方之嘉木也……”，所指茶出西南。在先秦的汉文献里没有“茶”字，只有一个“荼”字。《周礼》云：“掌荼，掌以时聚荼，以供丧事。”先秦典籍里“荼”出现的比较多的是《诗经》。如《谷风》：“谁谓荼苦”；《出其东门》：“有女如荼”。《邶风》：“谁谓荼苦，其甘如荠”。《楚辞》中也有说到“荼”的。《楚辞·九章·桔颂》：“故荼芥不同亩兮”。“荼”字最晚到唐时就已见于正式的文献了。唐陆羽《茶经》对茶、茶具、制茶的方法、饮法及用水之道、茶的源流等作了详细的介绍和研究。

陆羽《茶经》是一部具有划时代意义的经典著作。它对唐代以后中国茶文化的推进和发展，作出了非凡的历史贡献，陆羽在中国被誉为茶圣。《茶经》全书共七千多字，分上、中、下三卷共十个部分。其主要内容和结构有：一之源；二之具；三之造；四之器；五之煮；六之饮；七之事；八之出；九之就；十之图。是中国乃至世界现存最早、最完整、最全面介绍茶的第一部专著。《茶经》对茶叶生产的历史、源流、现状、生产技术以及饮茶技艺及茶道原理有综合性论述，是一部划时代的茶学和茶文化的重要著作，推动了中国茶文化的发展。不过，限于当时的条件，陆羽未曾亲赴中国茶树原生地云南一带作过田野考察，因而在他的《茶经》中所指“茶者，南方之嘉木也”，也仅只能是泛指当时中国南方而言。

唐·陆羽《茶经·七之事》

“广雅云荆、巴间茶叶作饼，叶老，饼成以米膏出之，欲煮茗饮，先炙令赤色，捣末，置瓷器中，以汤浇覆之，用葱、姜、橘子笔之。其饮醒酒，令人不眠。”

注：选自唐·陆羽，宋刊刻本《茶经》，西泠印社出版，2011年1月第1版。

考释：此文的记述中，既有饼茶的采制法，又有饼茶的饮啜法。而且就饼茶的采制法来说，其时至少有了两种：一种是采来老叶做成的饼茶，一种是采来嫩叶做成的饼茶，两者的制法则各不同，这就是所谓“叶老者，饼成以米膏出之”。

《茶经》记载的“荆、巴间茶叶作饼”之说，有专家认为，就其所指的地域而言，应不仅泛指现今的四川、湖北一带，而且还应包括现今的云南、贵州一带。今天来看，在上述四个地域之中，云南是中国茶树原生地的中心地带，古老的饼茶制作，今普洱茶制作仍沿袭之。普洱茶、至今延续的各种紧压茶可映证“茶叶作饼”的古法制茶。《广雅》本是一部字书。而中国饼茶最早见之文字的历史记载的，就在这部字书上。《广雅》的作者张揖，乃



倚帮曼松贡茶



魏国清河（即今河北）人。张揖曾任“明帝太和中博士”，而“太和”即魏明帝年号（227～233年），当然乃属三国时代无疑。这就是说，早在陆羽《茶经》问世的五百余年之前，中国饼茶就已然见诸史籍。不过该史料“茶叶作饼”，明确说明在“荆、巴间”，是否包括现今的云南、贵州一带学术界仍有争议，尚有待进一步研究。

不少学者认为，上古时代的云南及其茶树原产地一带，全然是一个处于封闭状态的神秘王国。后来随着茶叶贸易之路的开拓，云南与外界的交往，遂即日复一日、年复一年地频繁起来。鉴于古濮人的茶叶行销到西北和中原，须跋山涉水，千里迢迢地长途辗转不已。要适应长途运输唯一的良法就是生产紧压茶。于是南中的茶子，率先制成型样各异的紧压茶，诸如普洱沱茶，普洱方茶，七子饼茶，团茶，砖茶，竹筒茶，则先后应运而生，远销四方，流誉海外。

唐·樊绰《蛮书》

“茶出银生城界诸山，散收，无采造法，蒙舍蛮以椒姜桂和烹而饮之。”

注：唐·樊绰，《云南志补注》卷7，第103页。另见，方国瑜主编《云南史料丛刊》第2卷，云南大学出版社，1998年2月第1版。另见向达：《蛮书校注》，第190页。

《云南史料丛刊》内容丰富，完备周详，是云南至今资料最多、最系统、最可信的一部大型史料丛书。凡涉及云南历史的专书、专卷、专篇、专条，均有收录。全书共10卷，约1000万字，全面、系统地收录了从先秦至清末中国古籍中有关云南地方历史资料近400种。其中有研究滇史必读的专书，如樊绰的《云南志》和《南诏野史》、冯苏的《滇考》等。有一般人难以找到的《滇略》、《张允随奏稿》、陈灿的《宦滇存稿》、杨慎的《滇程记》、黄诚沅的《滇南界务陈牍》等。有从重要文献中辑录零散资料而成专篇者，如《册府元龟》有关云南事迹、《玉海》有关云南事迹、《元史·本纪》有关云南事迹、《元史》有关云南诸列传摘抄、《明史》有关云南事迹辑录、《明会典》有关云南事迹辑录、《国榷》有关云南事迹等。也收录了很多重要史籍有关云南的部分，如《华阳国志·南中志》、《元混一方輿胜览·云南行省》、《马可波罗行纪·云南行纪》，《寰宇通志》、《明一统志》、《肇域志》、《读史方輿纪要》等云南布政司的全文。还有大量散见于各书中有关云南的篇章，举凡政治、经济、军事、文化、民族、地理、社会、宗教、边事等，

概行搜罗。是滇史研究的资料宝库。

考释：唐懿宗咸通四年（863年），唐朝使节樊绰出使南诏。根据方国瑜先生考证，所谓“银生城”，即南诏所设“开南银生节度”区域，在今景东、景谷以南之地。产茶的“银生城界诸山”在开南节度辖界内，亦包括当时受南诏统治的今西双版纳产茶地区（见方国瑜教授《普洱茶》，《方国瑜文集》第四辑，云南教育出版社，2001年第1版）。方先生同时认为银生节度又称开南节度，其辖区相当广袤，在其管辖范围内还有奉逸城和利润城，奉逸城在今天普洱县，利润城在今天的勐腊县的易武乡（方国瑜，《中国西南历史地理考释》上册，第487页，中华书局，1987年10月第1版）。林超民先生在方国瑜先生研究基础上认为，樊绰所谓产茶的“银生城界诸山”应为在开南节度管辖界内的茶山。樊绰所说“银生城界诸山”，就是檀萃和阮福所说的“六大茶山”。



六大茶山一角

本考释认为上述史料是有关我国云南少数民族用茶、饮茶的最早记载。但“银生城界诸山”作为开南节度管辖界内的茶山，不仅指今西双版纳境内“六大茶山”，而且还包括普洱及临沧等澜沧江中下游地区，这一地区是国际茶界公认的世界茶树原产地的中心地带和普洱茶的发祥地，茶马古道的源头，不能因过去的史料更多记载了西双版纳境内“六大茶山”而忽略了种



茶、制茶和茶叶贸易的历史同样悠久的普洱及临沧产茶区。就“六大茶山”而言，除史料更多提到的澜沧江东岸（亦称江内）的、以易武（曼撒）为中心的攸乐、革登、倚邦、莽枝、蛮砖等六大古茶山外，还应包括位于澜沧江西岸（亦称江外）的、以佛海（今勐海）为中心的南糯、勐宋、布朗、贺开、巴达和景迈古茶山，这些茶山共同成为自古代至民国历史时期的普洱茶“六大茶山”主产区域。

南宋·李石《续博物志·卷七》

“茶出银生诸山，采无时，杂椒、姜烹而饮之。”

注：选自方国瑜主编，《云南史料丛刊》第2卷，云南大学出版社，1998年2月第1版。檀萃《滇海虞衡志》所记时间为清仁宗嘉庆四年（1799年）。清嘉庆四年己未（1799年），安徽望江进士檀萃于云南离任的归途中，写成《滇海虞衡志》13卷。

考释：清代檀萃《滇海虞衡志》对此史料注曰：“顷检李石《续博物志》云：‘茶出银生城诸山，采无时，杂椒、姜烹而饮之。’普洱古属银生府，则西蕃之用普茶，已自唐时。宋人不知，犹于桂林以茶易马”（檀萃《滇海虞衡志》，云南人民出版社，1990年版）。檀萃认为滇藏茶叶货易早始于一千多年前的唐代。

就南宋·李石《续博物志·卷七》“茶出银生城诸山，采无时，杂椒、姜烹而饮之。”与唐·樊绰《蛮书》“茶出银生城界诸山，散收，无采造法，蒙舍蛮以椒姜桂和烹而饮之。”两条史料对应看，有相同也有差别，樊绰之言多有不足，既然说是“散收无采造法”，但接着却又说是“蒙舍蛮以椒、姜、桂和烹而饮之”，这有些说不通，若是无造法，怎又会以椒姜桂和烹而饮之，那些“蒙舍蛮”所采用的吃茶之法，恰恰是饼茶的饮啜法，并且恰恰跟上述《广雅》所说的饼茶之饮啜法，两者煞是相似：一则说，“用椒、姜、橘子饼之”；一则说，“以椒、姜、桂和烹而饮之”，一个是三国时代的饼茶饮啜法，一个是唐代晚期的“蒙舍蛮”所用的无以名之的饮啜法，两者相隔达五百余年之久，吃法竟是如出一辙的相似。

李石的《续博物志》“茶出银生城诸山，采无时，杂椒、姜烹而饮之。”也许是参照了比之樊绰的《云南志》更为可靠的史料罢，于是他则断然删剔了樊绰所谓“散收无采造法”的字样，并且代之以“采无时”这样一个精当的措词，堪称笔力不凡也。只因滇西南一带，大抵属于亚热带，部分则是

属于热带的气候，故而常年可以采茶，所以，“采无时”之说，集中表达了西双版纳一带采茶的特色。此外樊绰笔下的“蒙舍蛮”之说，有歧视当地少数民族人民的贬称，因而亦被李石删去。李石笔下的文字则是这样的：“茶出银生诸山。采无时。杂椒姜烹而饮之。”这相对唐·樊绰《蛮书》“茶出银生城界诸山，散收，无采造法，蒙舍蛮以椒姜桂和烹而饮之”更可准确些。



六大茶山村村寨寨

明·谢肇淛《滇略》

“滇苦无茗，非其地不产也，土人不得采造之方，即成而不知烹瀹之节，犹无茗也。昆明之太华，其雷声初动者，色香不下松萝，但揉不匀细耳。点苍感通寺之产过之，值亦不廉。士庶所用，皆普茶也，蒸而成团，瀹作草气，差胜饮水耳。”

注：选自明·谢肇淛，《滇略》卷3，第235页。另见方国瑜主编《云南史料丛刊》第6卷，云南大学出版社，1998年5月第1版。

考释：“士庶所用，皆普茶也。”这是普洱茶第一次作为专有名词出现。谢肇淛这段文献的最大意义，在于它是我们目前所能查到的最早的普洱茶名称的记载。此“普茶”即“普洱茶”，我国茶叶到明代（14世纪后期）已



有手搓炉焙的制法。谢肇淛说普茶“蒸而成团”，说明明代时云南普洱已有加工揉制“紧茶”的制茶技术了。明洪武十六年（1383年）普洱治地已称普耳。明万历年间（1573~1620年）普洱治地改名普洱，概因普洱茶而得名。

明·谢肇淛《滇略》

“南甸、干崖、陇川，所谓三宣也。（干崖）其田一岁两收，婚姻以谷茶、鸡卵为聘，客至亦以为供。”

注：明·谢肇淛，《滇略》卷9，第324页。

考释：这是云南少数民族以茶为婚聘的最早的文字记载。同样反映了茶在少数民族生活中的重要意义。

明·谢肇淛《滇略》

“昆明之泰华，其雷声初动者，色香不下松萝，但揉不匀细耳。”

注：明·谢肇淛，《滇略》卷3，第235页。另见方国瑜主编《云南史料丛刊》第6卷，云南大学出版社，1998年5月第1版。

考释：云南茶树按物种分类共有32个种和两个变种，按植物形态分类有灌木型的中、小叶种和半乔木、乔木型的大叶种。大叶种的种性优良，是云南的主要茶种。谢肇淛褒为“色香不下松萝（安徽历史名茶）”的“昆明泰华茶”多半属于小叶种茶，褒扬之余，谢肇淛也毫不客气地指出，昆明泰华茶“揉不匀细”，加工粗放不够精细。

明·谢肇淛《滇略》

“有孟通山所产细茶，胜于中国。”

注：明·谢肇淛，《滇略》卷9，第324页。

明·谢肇淛《滇略》

“点苍感通寺之产过之，值亦不廉。”

注：选自明·谢肇淛，《滇略》卷3，第235页。