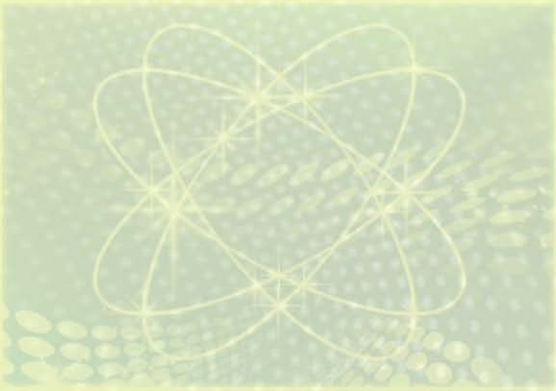
■让学生感受亲情的故事全集

岁月深处一支歌

主编 冯志远



时代文艺出版社

▷名家推荐学生必读丛书◁

■让学生感受亲情的故事全集

岁月深处一支歌

主编/冯志远

时代文艺出版社

图书在版编目（CIP）数据

让学生感受亲情的故事全集/冯志远主编．—长春：时代文艺出版社，2008.11（2010.1 重印）

ISBN 978-7-5387-2504-9

Ⅰ．让…　Ⅱ．冯…　Ⅲ．故事-作品集-世界　Ⅳ．I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 154403 号

让学生感受亲情的故事全集

岁月深处一支歌

主　　编	冯志远
出 品 人	张四季
责任编辑	赵　岩　曾艳纯
出　　版	时代文艺出版社
地　　址	长春市泰来街 1825 号　邮编：130011
电　　话	总编办：0431-86012927　发行科：0431-86012952
网　　址	www.shidaichina.com
印　　刷	北京海德伟业印务有限公司
发　　行	时代文艺出版社
开　　本	850×1168 毫米　1/32
字　　数	990 千字
印　　张	55
版　　次	2010 年 1 月第 2 版
印　　次	2010 年 1 月第 1 次印刷
书　　号	ISBN 978-7-5387-2504-9
定　　价	298.00 元（全 10 册）

版权所有　翻版必究

前言

亲情如一首永远唱不倦的老歌，古老的曲调中饱含浓浓的真爱；亲情似一杯淡淡的绿茶，虽不浓郁但却散发着淡雅的醇香；亲情似大海里的一叶小舟，于惊涛骇浪中承载着风雨同舟、不离不弃的誓言。拥有亲情，便拥有了世间一切的美好，让这浓浓的爱、悠悠的情化作一缕春风，吹来桃红柳绿，吹开心底似锦的繁花……在最无助的人生路上，亲情是最持久的动力，给予我们无私的帮助和依靠；在最寂寞的情感路上，亲情是最真诚的陪伴，让我们感受到无比的温馨和安慰；在最无奈的十字路口，亲情是最清晰的路标，指引我们成功到达目标。

亲情是雨，带走烦燥，留下轻凉；亲情是风，吹走忧愁，留下愉快；亲情是太阳，带走黑暗，留下光明。亲情是最伟大的，不管你快乐，沮丧，痛苦，彷徨，它永远轻轻地走在你的路上，悄悄地伴着你的一生。

亲情，是一盏明灯，给浪子回头照亮了道路；亲情，是一个避风港，给飘泊的游子一个平静的港湾；亲情，是一碗心灵鸡汤，给受伤的心灵一声呵护；亲情，也是一把利剑，给不知悔改的人一招力劈华山。亲情就是人类心灵最深处无法磨灭的烙印，就是人类最纯洁、最真挚、最热情的感情的升华。

亲情是成长的摇篮，在她的哺育下，你才能健康成长；亲情是力量的源泉，在她的浇灌下，你才能茁壮成

长；亲情是灵魂的圣火，在她的照耀下，你才能事业有成；亲情是治疗伤痛的灵药，在她的抚慰下，你才能百痛全消。鸟需要蓝天显示雄姿，蛛需要编网横行天下，而人需要亲情来维系一生。

亲情，是一盏不灭的明灯，永久地照亮在我生命的黑暗；她，是一叶不歇的扁舟，永久地摆渡在我生命的渡口；她，是一朵永远艳丽鲜花，永久地开放在我生命的花园，我愿意用世上最美最温暖的词汇来赞美你——亲情！

《让学生感受亲情的故事全集》共分10册：

1. 爱的另一种方式　　2. 阳光下的守望
3. 情到深处是无言　　4. 灵魂深处的感动
5. 在母亲的温柔中行走　　6. 岁月深处一支歌
7. 你我一生是朋友　　8. 老师我想对您说
9. 用心感受世间情　　10. 漫长的感恩之旅

品读人生的故事，便走进了有故事的人生。一则故事，一次启发，一缕温情，一份感动。在现代社会如此快节奏的生活中，在钢筋混凝土搭建的都市丛林中，我们似乎忘记了那曾经的宁静、真情与虔诚，更忘记了品味生活的苦涩与甘甜，只是无奈地慨叹时光的匆匆流逝、生活的平淡乏味。为我们的心灵找一个安静的角落吧！翻开本书，于每一则小故事中感受生命的真谛，于优美的文字中倾听世界美的旋律。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。在此，谨向所有关心和支持本书出版的朋友们一并表示谢意！

本书编委会

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目 录

一、爱的眼睛

天使穿了我的衣服 /2
雨中等候 /7
爱到极处成陌生 /13
看夕阳 /16
岁月深处有一支歌 /19
好兄妹，一生是爱 /22
最美的一觉 /27
不离不弃 /30
无弦的吉他 /36
幸福的七分裤 /39
兄弟 /42
一只眼睛的世界 /45
一只香蕉 /49
和你在一起 /53
妹妹 15 岁 /60
姐弟情 /64
用爱的眼睛看真情 /68
外婆的硬币 /74
天使归来 /78
奶奶的账本 /83

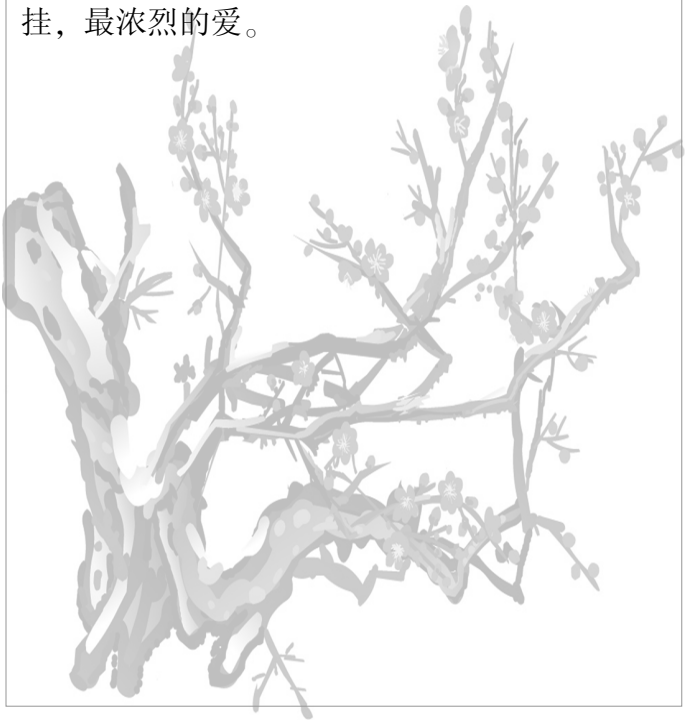
二、爱的叮咛

心祭 /86
天堂里的大哥 /91
多莉姑姑的帽子 /96
幸福的第六根手指 /100
一顿午餐 /105
祖父的表 /109
六姑妈 /113
幸运币 /117
牧羊女 /121
沃夫卡和祖母 /124
今年桂花不飘香 /128
三分钱的朵拉 /133
那一天，　我终于读懂了爱 /138

樱花常开亲情永在 /143
遗产 /146
父母也在为你的诞生而感恩 /152
后　记 /155

一、爱的眼睛

世上有一种爱，极致的爱，以陌生的姿态，以不爱的妆容，涂抹在深爱着的人的脸上。心里，却是最辽阔的情分，最深沉的牵挂，最浓烈的爱。



天使穿了我的衣服

● 朱成玉

那个春天，她看到所有的枝头都开满了同样的花朵：微笑。

大院里的人们热情地和她打着招呼，问她有没有好听的故事，有没有好听的歌谣，她回报给人们灿烂的笑脸，忘却了自己瘸着的腿，感觉到自己快乐的心，仿佛要飞起来。

她感觉自己好像刚刚降临到这个世界，一切都那么新鲜。流动着的空气，慢慢飘散的白云，耀眼的阳光，和善的脸。

她知道，这一切，都是姐姐变戏法一样给予的。一个阳光明媚的美丽世界。

她和姐姐是孪生姐妹，长得一模一样，唯一不同的地方是，她是个瘸子。她怨恨上帝的不公平，怨恨一切，碗、杯子、花盆，所有她能接触到的东西都会是她的出气筒，她的世界越来越窄小，小得容不下任何一双关爱的眼神。

由于天生残疾，走起路来不得不很夸张地一瘸一拐。如果这张脸不美也就罢了，上帝还偏偏让她生了如花的容颜。这两根丑陋的枝条怎么也配不上那娇艳的花朵，她总

是这样评价她的双腿和她的脸。少女敏感的心让她很少走出屋子，更不敢来到大院，每天躲在家里。一个怕见人的孩子，惊恐地张望着外面的世界。

她给自己留了一扇窗子，可以看到外面的事物。看到健康的人，看到那些笔直的腿，看到那些漂亮的衣服，看到那些蹦蹦跳跳的快乐的身影，它们让她的悲伤更加浓烈，无法自拔。

生日时，仅仅比她大几分钟的姐姐送给她一件礼物——一个会跳舞的洋娃娃。她当时就把它扔到了一边，她歇斯底里地喊："明知道我是个瘸子，还送给我这个能跳舞的东西，你是不是故意刺激我啊！"眼泪在姐姐的眼眶里打圈，可姐姐却在不停地安慰她。她知道，姐姐很无辜。

她死活不肯去学校上学，父母只好节衣缩食，为她请了家教。学习的内容和学校里的课程同步。由于她的刻苦，学习成绩一直很好，每次和姐姐做相同的试卷，她都会比姐姐高出几分。每次考完，父母都会夸奖她一番，相反会责怪姐姐在学校里还不好好用功，总是贪玩。这让她心里很平衡，下决心要好好学习，一定要用广博的知识来弥补自己身体的缺陷。

那个夏天，妈妈为她买了一件漂亮的粉色套裙。她偷偷地穿上，感觉自己像一只翩翩欲飞的蝴蝶，只是不敢走动，生怕自己的丑陋显露无遗。她喜欢她的粉色套裙，爱极了那种灿烂的颜色，只是，她依旧悲伤，哀叹自己是断了翅膀的蝴蝶。

她每天待在屋子里，对着镜子，悲伤地望着镜子中那只一动不动的蝴蝶。她用冷漠把自己制作成了标本。

由于身子虚弱，每天中午她都必须补上一觉。可是最近，她总觉得睡不踏实，总有一种似梦非梦，恍恍惚惚的感觉。

那天中午，她在恍惚中听到有人蹑手蹑脚地走进来，蒙眬中她看到姐姐，偷偷拿走了她的粉色套裙。她很生气，但又觉得好奇，想知道姐姐到底要做什么，便假装发出鼾声。

透过窗子，她看到了姐姐穿起她的粉色套裙来到了大院。她尽力压制着心中的妒火，想看看姐姐到底在要什么把戏。她看到姐姐热情地和每个人打着招呼，让她惊讶的是，姐姐竟然学着她一瘸一拐的样子走路，简直惟妙惟肖，让她感觉到那个人就是她自己。而她心里清清楚楚，自己是没有勇气走到大院里去的。

一连很多天，姐姐都会在中午趁她午睡的时候，来偷穿她的衣服。

有好几次，她想揭穿她，但最后都强忍下去了。人都是爱美的，姐姐也不例外，况且姐姐的舞跳得那么好，应该有件好衣服来配她的，只是她不理解的是，为什么姐姐不好好走路，偏偏要学她的样子一瘸一拐的呢？

每天中午，她都会透过窗子，看着姐姐一边帮奶奶们擦玻璃一边唱着动听的歌谣，一边帮阿姨们洗菜一边讲着她听来的笑话，逗得人们哈哈大笑。她不得不承认，姐姐才是真正的蝴蝶啊，姐姐让这个沉寂的大院春意盎然。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

这一切，她装作都不知道。

忽然有一天，姐姐对她说要带她到大院去走走。其实她的心一直是渴望出去的，像小鹿对于山林的渴望，那是一种本能的向往。整天闷在家里，空气都仿佛凝固了，让人透不过气来。她犹豫不决，姐姐却执拗得很，帮她穿上粉色的套裙，硬是架着她走出了房门。

那是个多好的春天啊！

她深深地呼吸着新鲜的空气，满眼都是绚烂的颜色。人们对她微笑，把好吃的、好玩的都争着抢着给她，她不明白为什么人们对她那么好，没有一点排斥和嘲弄，没有一点让人难堪的同情和怜悯，有的只是微笑，让人心旷神怡的微笑。

人们都说，有一个穿着粉色套裙、扎着两个小辫的活泼快乐的残疾小姑娘，给他们带来了很多欢乐，她是这里的天使。

尽管她走起路来一瘸一拐的，左右摇晃，姿态滑稽而夸张，但所有的人都认为那是天使的舞蹈。

后来她知道了，姐姐学她的样子，是为了让人们能够接受她，姐姐只想让她走出那个晦暗发霉的屋子。所有人都把姐姐当成了她。

后来她知道了，那件粉色套裙是父母给姐姐买的，准备让姐姐穿着去省里参加舞蹈大赛。可是姐姐说，让妹妹穿吧，到时候管妹妹借就行了。

后来她还知道了，每一次她们同时做试卷的时候，姐姐总是故意做错几道题，总是让她的分数比妹妹低，姐姐

说那样妹妹会高兴。

“人们只当那个天使是我，其实不是，天使只是穿了我的衣服。”她噙着泪，在日记里写道，“感谢上帝，赐给一个天使来做我的姐姐。她让我觉得自己是那么幸福，是她给了我拥抱阳光的勇气。”

心灵悟语

那个春天，她看到所有的枝头都开满了同样的花朵：微笑。

雨中等候

● 于筱筑

一

我不是一个自私自利的孩子，至少不全是。但是我实在是不喜欢于庚糠。我讨厌他的成绩老是那么优秀，我讨厌大家的眼光都集中在他身上，我讨厌有大帮女孩子围着他转。所以我把他的奖状撕烂，我把他的大苹果换成我的小苹果，我用粉笔在他光光的头上乱涂乱画，我把橡皮包在糖纸里给他吃。

为此我更加被责骂，为此我更加不喜欢他。

那时候我 13 岁，于庚糠 10 岁。

爸爸妈妈要加班。我第一次被允许周末可以到郊外的姥姥家去玩，但条件是必须带上于庚糠。为了吃到外婆用沙罐熬的肉粥，为了和一大帮野孩子到田野里捉迷藏，我违心地带上了他，还答应要把他照顾得好好的。

可是下车的时候我就把妈妈给他的钱抢了过来，还恶狠狠地恐吓他不准告诉妈妈。

我提前一站下了车，我在小路上走得飞快，我故意不等他，然后我看见他跌倒在路上，我开心地哈哈大笑。然

后我一直走一直走，可是等我快走到姥姥家的时候再回头，他不见了。

我赶忙回过头去找他。可是我找遍了整条路都找不到。天渐渐地黑下来，田野里一个人都没有，我号啕大哭，又惊又怕地蹒跚着回到外婆家，一进门就看见他坐在地上咧着嘴对我笑，我冲过去拼命拧他："看你还敢乱跑，看你还敢乱跑……"

但他不哭，也不跟妈妈告状。

于庚糠是我弟弟。

二

我一直以为爸爸妈妈是不爱我的。他们会在有客人的时候表扬于庚糠而不表扬我，他们会在吃饭的时候给于庚糠夹菜而把我晾在一边，尽管我一直很努力很努力地表现自己。

所以我把对父母的不满全都撒在了于庚糠身上。我抢他的零食和画笔，一直到他长得比我高，我自认为打不过他了为止。可是他还是会让着我，有什么好东西会跑到我的床边："姐姐，你要不要？"而我总是嗤之以鼻不屑一顾，然后趁他不注意或者睡着的时候偷偷拿过来。

妈妈发现后会骂我。我就会说是他自己不要让给我的，而他则不说话，盯着我看。

我上初二的时候他上五年级。他每次放学都会等我一起回家。有一天，我故意从后门溜了，欢天喜地地往家赶，可是在路口，一个骑自行车的中年妇女从拐角杀出来

撞倒了我。我疼得坐在地上直掉眼泪，可是她却抓住我不放，说我把她的车把撞歪了……

围观的人越来越多，我委屈得什么话都说不出来。在我低着头搓自己的衣角茫然不知所措的时候，于庚糠冲到我的身前，护住我，“不准欺负我姐姐。”

然后他转过头，用手擦我脸上的泪，说：“姐姐，我们回家。”

回家的路上，我拖住于庚糠的手，他抬起头看我：“姐姐，你平时对我那么厉害，现在怎么让别人欺负呢？不过你别怕，以后我保护你。”

我的眼泪又掉下来，我看到他的脸红红的。

那是我第一次拖他的手。

三

他跟在我屁股后面一直到我考上另外一所学校念高中。可是就当我觉得少了什么，开始思念起他的时候，又一件让人难堪的事发生了。

我在学校上到第四节课的时候，窗外开始下起瓢泼大雨。我走出校门，看到校门口黑压压站了好多家长。我睁大眼睛，可是怎么也没有看到属于我的身影。雨很大，很多同学都站在门口。我站在人群中，看着连绵不绝的雨，知道爸妈是不会来接我了，我一咬牙冲进了雨里。

回到家，妈妈一边给我递上热毛巾，一边埋怨：“这么大的人了，也不知道等雨停了再回来。”我换完衣服出来的时候，看见正在开门的爸爸和手上举着两把伞的于庚

糠。于庚糠很惊讶地问我：“姐姐，没有人给你送伞？”我一股怨气冲上来：“你少假惺惺！他们什么时候关心过我？以前我们是在一个学校，现在不在一起了谁会管我的死活？”

大家看着我，都呆了。一向在家里对父母毕恭毕敬的我第一次这么大声地说话，我干脆一口气吼出来：“从小到大，你们什么时候关心过我的感受？什么事都以他为中心。什么东西都给他最好的。可是我要的只是和其他同学一样——只是想下雨的时候有个人接我回家。我要的只是一场雨，还有雨中等我的属于我的身影。可是你们都不给我！”

说完我就冲回了房间。

四

从此以后，我开始不断地努力。我一定要比于庚糠优秀，我要彻底改变爸爸妈妈的看法，我要让他们为对我不好而后悔。而后来下雨的日子里，校门口多了一个等我的身影——姥姥。高三那一年，为了更好地准备考试，我住进了学校。我没怎么回家。而一个春寒料峭的清晨，我却突然发现妈妈站在了教室外面。姥姥去世了。脑血栓。

我坚持要捧着姥姥的骨灰盒上山。很长的送葬队伍，我和于庚糠走在队伍的最前面。山路陡峭，他好几次要帮我拿手上的骨灰盒，都被我拒绝了。姥姥是对我最好的人，我怎么能连送她一程都不送到底？姥姥的坟前，我长跪不起，暗暗发誓要考一所好的大学。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com