

师范类专业“整合连贯型”人才培养模式改革系列教材

高等学校精品课程教材

总主编 罗明东

课堂教学技能

——基础教育教学技能训练与测评

主 编 罗明东 王 荔 颜 兰 等

基
础
教
育
与
教
学
技
能
训
练
与
测
评

云南大学出版社

课堂教学技能——基础教育教学技能训练与测评

策划编辑：邓立木

责任编辑：邓立木 李 平

师范类专业“整合连贯型”人才培养模式改革系列教材

高等学校精品课程教材

总主编 罗明东

《教育学——基础教育原理与应用》(修订本)

《心理学——基础教育心理学原理与应用》

《基础教育课程教学原理与方法》(语文、数学、外语、计算机)

《普通话与交流艺术——基础教育综合口语表达技能训练与测评》

《现代教育技术——基础教育信息技术应用技能训练与测评》

《**课堂教学技能——基础教育教学技能训练与测评**》

《班主任工作技能——基础教育班主任工作与学生心理辅导技能训练与测评》

《基础教育〈艺术〉综合课程教材教法研究》

《基础教育〈社会〉综合课程教材教法研究》

《基础教育〈科学〉综合课程教材教法研究》

《基础教育〈综合实践活动〉课程教材教法研究》

上架建议：教育

ISBN 978-7-5482-0931-7



9 787548 209317 >


定价：37.50元

师范类专业“整合连贯型”人才培养模式改革系列教材
高等学校精品课程教材
总主编 罗明东

课堂教学技能

——基础教育教学技能训练与测评

主 编：罗明东 王 荔 颜 兰 唐 敏 常进荣
谭晓云 刘开伦
副主编：白 蕊 舒亚玲 何 元 武新文 窦玉敏
翟 平 胡 淑 张 虹 陈 雪 王琼辉
朱 静 朱培平 赵永光 朱 伟 陈景燕
蔡艳梅 赵 燕 毛国媛 张 芹 王 梅
邓传樱 赵 义

 云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

课堂教学技能: 基础教育教学技能训练与测评/
罗明东等主编. —昆明: 云南大学出版社, 2012 (2013 重印)
ISBN 978 - 7 - 5482 - 0931 - 7

I. ①课… II. ①罗… III. ①基础教育—课堂教学—
教学研究 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 080244 号

课堂教学技能

——基础教育教学技能训练与测评

罗明东 王 荔 颜 兰 等 主编

策划编辑: 邓立木

责任编辑: 李 平 邓立木

封面设计: 周 旻

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 昆明市五华区教育委员会印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 10.75

字 数: 205 千

版 次: 2012 年 5 月第 1 版

印 次: 2013 年 9 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5482 - 0931 - 7

定 价: 37.50 元

地 址: 昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内

邮 编: 650091

发行电话: 0871 - 5031071 5033244

网 址: <http://www.ynup.com>

E - mail: market@ynup.com

前 言

课堂教学技能是教师最基本的职业技能，开设“课堂教学技能”训练课程是对师范生教学能力训练的主要方式。本书是由昆明学院副校长、二级教授、博士、云南省学术技术带头人及国务院政府特殊津贴专家罗明东教授倡导并牵头的高等学校“本科教学质量工程”建设项目：云南省“整合连贯型”师范类专业人才培养模式改革创新实验区、云南省师范类专业公共教育学科课程教学团队和云南省新型师范类专业人才培养模式改革创新研究的建设与改革成果之一，也是教育部全国教育规划课题“西部新建本科院校‘整合连贯型’基础教育师资人才培养模式改革创新（FFB108116）”和“宽口径师范生培养模式研究（FHB110090）”的阶段性研究成果之一。本书是在云南省教育厅高教处的指导下，由昆明学院教育学科专业教师编写，由云南大学出版社出版发行的“师范类专业‘整合连贯型’人才培养模式改革创新系列教材”之一。

本书的主要特点是：以“整合连贯型”基础教育师资人才培养模式改革思想为指导，以奠定师范类专业学生对整个基础教育的把握为基础平台，以促进师范类专业学生从事教师工作职业能力的全面发展与特色优势突出为目标，以拓宽师范类专业学生就业口径和社会适应空间为特征，克服了在传统的教师素质培养中更多注重教育技能理论的讲授和剖析，而对具有操作意义的课堂教学技能的针对性训练不多的弊端，从微观的角度突出对师范生的课堂教学技能训练。师范生应具备的能力有很多，但是，课堂教学技能是最核心的教师职业技能，其他技能均是围绕课堂教学为基础来展开的，因此，师范生课堂教学技能训练就成了教师从业技能训练的亮点。我们所编写的《课堂教学技能——基础教育教学技能训练与测评》是一本便于在课堂上进行课

堂教学技能训练的实用教材。它紧紧围绕课堂教学的实际，从备课、说课、上课、评教、评学五个方面强化师范生的教学技能，精选了组织教学技能、导入技能、提问技能、讲授技能、强化技能和结束技能六项最基本的课堂教学技能作为基本训练内容。本书的编写力求体现科学性、实践性、可操作性，特别突出技能的训练，运用微格教学的方式进行训练，使师范生毕业后很快就能胜任课堂教学工作。因此，本书既可以作为师范生课堂教学技能训练的教材，也可以作为中小学教师培训或继续教育的教材。

本书的编写思想和框架结构思路由罗明东教授负责，王荔教授参加了本书框架的设计与统稿。全书由罗明东、王荔、颜兰、唐敏、常进荣、谭晓云、刘开伦主编，白蕊、舒亚玲、何元、武新文、窦玉敏、翟平、胡淑、张虹、陈雪、王琼辉、朱静、朱培平、赵永光、朱伟、陈景燕、蔡艳梅、赵燕、毛国媛、张芹、王梅、邓传樱、赵义担任副主编。本书的编写得到了云南教育厅副厅长和福生、高教处处长王永全等同志的关心与指导。编审邓立本对本书的出版做了大量工作。在编辑过程中，责任编辑李平花费了心力。在编写过程中，我们参阅了大量的书籍和资料，并引用了许多名师、一线教师和师范生的教学案例，限于篇幅，不能一一列举，在此向他们表示诚挚的感谢！

鉴于我们的能力、学术水平的局限，疏漏之处在所难免，敬请广大师生、读者和专家同仁批评指正。

编者

2012年2月16日

目 录

第一章 备课技能	(1)
第一节 备课概述	(2)
第二节 课程资源的开发与利用	(5)
第三节 教学设计	(11)
第四节 教案的编写	(19)
第二章 说课技能	(31)
第一节 说课概述	(31)
第二节 说课的内容、形式与原则	(34)
第三节 说课的评价与训练	(44)
第三章 上课技能	(51)
第一节 组织教学技能	(51)
第二节 教学导入技能	(57)
第三节 课堂讲授技能	(66)
第四节 课堂教学语言技能	(73)
第五节 提问技能	(79)
第六节 强化技能	(85)
第七节 板书技能	(90)
第八节 结束技能	(96)
第四章 评课技能	(103)
第一节 评课概述	(103)
第二节 评课的训练	(118)

第五章 评学技能·····	(132)
第一节 评学概述·····	(132)
第二节 学生学业评价·····	(139)
第三节 评学技能训练·····	(145)
第六章 微格教学技能训练与测评·····	(149)
第一节 微格教学概述·····	(149)
第二节 微格教学技能训练·····	(153)
第三节 教学技能测评的内容与指标·····	(160)

第一章 备课技能

课堂教学是学校教育的基本形式，课堂教学技能是教师必备的基本技能。1994年，国家教委师范司颁发了《高等师范学校学生的教师职业技能训练大纲（试行）》，规定师范生必须经过严格的教学技能训练，教学实习合格后才能毕业，然后从事教学工作。随着基础教育课程改革的不断深入和教师的专业化发展，课堂教学技能的地位显得越来越重要。因为当教师的知识水平达到一定的程度之后，课堂教学技能往往成为影响教学效果的决定性因素。因此，加强师范生和在职教师的教学技能训练既是课程改革的必然要求，也是促进教师专业发展的必要条件。课堂教学技能是教师在教学过程中，运用专业知识、教学理论，依据学习理论和教学原则进行教学设计、教学研究、组织课堂教学活动，有效地促进学生完成学习任务的活动方式，是教学技能的核心，是教师圆满完成教学任务、有效激发学生学习兴趣的教师素质的重要组成部分。可以肯定，一个没有熟练教学技能的教师是难以有效组织学生主动的学习的。要上好每一堂课，需要的技能是多方面的，本书我们着重介绍的是上好一堂课所必备的备课技能、说课技能、上课技能、评教技能和评学技能等基本教学技能。

课堂教学是中小学教育的主渠道，教师是课堂教学的第一责任人。高质量的教育在很大程度上取决于高质量的课堂教学质量，而备课是教师取得高质量课堂教学的前提和基础。备课跟课堂教学和批改作业一样，是一个十分个性化的过程，对一个人行之有效的方法可能对另外一个人完全不适用。本章将在如何备课方面为你出谋划策，帮你创造自己的风格，并为你找到对自己教学技能提高真正有效的方法。

第一节 备课概述

一、备课的含义

所谓备课，是指教师在课堂教学之前进行的教学准备工作，即教师根据课程标准的要求和本门课程的特点，结合学生的具体情况，对教材内容作教学法上的加工和处理，选择合适的教学方式、方法，规划教学活动。一般而言，备课有狭义的备课与广义的备课之分。狭义的备课即指撰写教案，是指教学方案的设计、形成过程。从广义上讲，备课包括教学内容的准备、教学材料的组织、教学程序的设计、教学器材的准备等。备课是教师更好地完成教学任务、教书育人的前提和重要保证，也是教师持续成长和发展的途径。

二、新理念下的备课要点

（一）备课是教学过程的精心教学设计，包含着教师对课程教学内容的理解水平，也包含着教师的创造性劳动

教学过程是一个复杂的过程，备课就是运用系统的方法对人的因素和物的因素进行具体计划，其根本目的是促进学生学习的_{有效生成}。教师上课面对的是一一个个鲜活的生命，如何把他们和教学目标、教学内容、教学方法以及教学环境有机结合起来，发挥出系统的整体作用，需要教师提前进行深刻的思考。每一节课都应有其独特的任务和要实现的目标，教师必须对自己的教学目标有十分恰当和清晰的认识。只有当教师对自己选择与组织的教学内容进行了精心设计，达到融会贯通、如同己出的程度，教学时才可以娓娓道来，左右逢源。教学氛围的营造和教学方法的运用要让学习者有惊喜，要唤起他们的学习兴趣。

（二）备课是知识的内化、具体化与课堂物化的预案

提到内化，人们更多强调的是让学生来内化，教师是否内化了教学内容或者能不能内化教学内容没有受到重视。不论经验多么丰富的教师，如果做不到“内化”，他只能是知识的奴隶，只能是“传声筒”。教学就是一个不断“内化”的过程，首先是教师对客观的教学内容进行内化，使其成为不断促进自己发展的支点，紧接着是学生_{对客观的教学内容和教师传授内容的内化}。如果没有教师很好地内化了的_{教学内容}，学生就很难做到内化知识。内化在一定程度上是主体自身与客观内容相互作用的结果，但是教师对知识的活化却能有效促进学生对知识的

内化。知识的存在状态是静止的、僵硬的，是没有感情的。具体化就是让静止的、僵硬的和没有感情的知识变得动态、鲜活和充满感情。知识的具体化、活化是教师想象力充分释放，创造力充分展现的过程。每一节课的内容，首先对教师来说应是丰满的、灵动的、富有丰富情感的，然后，才会对学生构成新奇的富有情感的成分。只有这样，才能做到对课程教学内容的再创造，才能实现师生的生成。

（三）备课是对教学资源开发、整合与利用的过程

当前，中小学课程教学改革的目标直指时代要求，使学生“具有初步的创新精神和实践能力、科学素养和人文素养以及和谐发展的意识；具有适应终身学习的基础知识、基本技能和方法”。传统意义上只注重“写教案”的备课显然无法满足这一需要。对课程、教学资源的合理开发、整合与有效利用，是促进教学的有效手段。提到教学资源，很容易使人联想到教科书、教参等文本资料，其实，这些只是教学资源中的一部分。教学资源的内涵会随着社会、科技、经济和文化的发展而不断丰富。教学是一个复杂的活动，可供教学利用的一切事物，物质的、精神的、校内的、校外的、有形的、无形的，均可说是教学资源。特别是师生的经历、经验和课堂上随机生成的人力资源、条件性资源，都是课程教学资源的重要组成部分。教学活动不仅是一个认知活动过程，也是一个社会活动过程。教学资源的选择与配置，不应仅从认知的角度出发，还必须善于营造良好的人际和情感氛围，使教学资源在促进学生心智方面得到和谐、同步的发展，使兴趣、注意、爱好、意志等非智力要素与感知、理解、应用、实践、解决问题等认知水平和认知能力均得到同步和谐发展。

（四）备课是对学生的研究与关注

教师要在课堂教学有限的时间内除完成教学进度外，同时还不断地进行课堂观察和研究。要求教师在看到学生共性的同时，注意学生的个体差异。“教学中学生的个体差异是客观存在的。在承认差异存在，尊重学习个体差异的前提下，超越个体差异，以促进全体学生的全面发展，应是我们努力的新方向。”教学以人的发展为中心，知识的传递不是教学目的，只是手段，教学的目的在于促进人的发展。与此相适应，一生只备一个教案的备课已经完全不能适应现代课堂教学的需要了。备课要关注学生的生活世界，使他们在书本世界中找到生活世界的影子，把生活世界中无穷无尽的教育资源融入书本知识之中；备课要关注学生的生命世界，以便教师在教学过程中为学生留出一定的自由支配的时间和空间；备课要关注学生的地位，构建民主、平等、合作的师生关系；备课要关注学生的心理世界，创设对学生有挑战性、激励性的问题或情境；备课要关注学生这一团

体特有的独有文化，创建师生、生生有效交流互动的平台；备课要关注学生的学习状态，因地制宜，打破单一的集体教学的组织形式。

（五）备课是教师再学习的过程

终身可持续发展是当今社会对教育提出的新要求，而建设学习型社会、学习型组织，要求社会中的每个成员都要终身学习，教师更应如此。今天的中小学课程教学内容越来越体现出国际课程的普遍趋势，即“三五年一小改，八九年一大改”。教师教学职业的持续发展表明，教师的成长是一个漫长的历程，教师的教学能力恰恰是基于教学经验和经历基础上的反思、回味而形成的，而主要不是在职前形成的。一成不变的教学和“一本教案教一年，教案十年都不变一变”的时代已经一去不复返了，教师只有想方设法地不断学习，才能跟得上时代发展的步伐。教师再学习，要时刻关注理论专家、学者的研究成果，运用成熟的理论来指导自己的教学实践，同时要借鉴其他教育工作者的教学实践经验。备课过程中，教师要跳出书本的局限，追求先进的理念和方法，转换角度，更新内容，以更好地促进课堂教学，为学生的全面发展服务。

三、备课的基本内容

1. 研究课程标准。明确课堂教学的目的要求。

2. 研究教材。特别是要认真钻研教科书，理清知识技能、过程方法、情感态度价值观各维目标在教科书中的具体体现，准确理解重点、难点，确定教学的关键，制订切实可行的三维目标。

3. 研究学生。深入了解不同层次学生的学习基础和思想状况，选准本课的起点和基点，使分层教学渗透到教学的每一个环节。

4. 研究例题、习题，设计好检测手段与巩固强化内容。不仅要设计教学效果检测的基本方法与内容，而且要精心选择和设计例题、随堂练习题，确保教学的效果与覆盖面。例题、习题的题目要紧扣课程标准、教科书和学生实际，要兼顾深度、广度，体现层次性，体现因材施教，分层教学。

5. 研究教学的教育素材。要找出教学内容的教育渗透点，特别是要关注每名学生的积极参与，以及终身可持续发展能力与意识的培养。

6. 研究教法和学法指导。教师要根据自身的优势和特长，以及学生现有的基础，选择恰当的教法，并指导其学法。

7. 制订教案。教案应有明确具体的三维目的要求、教学内容分析（即重点、难点、关键）、教学过程（包括目标要求，重点、难点处理方法，教学手段，体现教育因素，教学小结等），保证一定数量和质量的练习作业、板书设计等。

8. 授课后及时反思自己的教学行为。尤其是针对课堂教学或学生作业中出

现的问题进行具体剖析，以提高自己的教学能力。教学反思占用的时间一般不少于总课时的三分之一。

四、备课的基本要求

在新的教育理念下，中小学教师在建课过程中，不仅要对整个教学活动作系统策划，而且要把一般的教学理论物化到具体的教学实践之中，要以学习者的学为出发点，遵循学生学习的内在规律性，站在学习者的立场上，确定教学目标，选择教学策略，应用教学媒体，描述教学过程。

新理念下的中小学备课，实际上是以学习者为中心，围绕学习者在学习过程中遇到的学习问题而展开的教学设计。这种设计有利于提高教学效率和教学效果，有利于基础教育课程改革的实施。新理念下的中小学备课，是为学生学习而实施的一种设计，是学习理论和教学理论与实践之间的桥梁，是教师提出创意和决策的过程，是运用系统方法分析和解决教学中的问题的过程，具有鲜明的目的性、科学的计划性和有序的系统性，而不是一般的教学经验和案例，是不断循环往复的过程，包括检测、反馈、修正及再实施的认识深化过程。这个过程要特别讲究科学性和创造性。因此，备课的目的在于帮助学生更好地学习，是为学习服务的。

第二节 课程资源的开发与利用

目前有关课程资源的概念有多种，我国教育理论界对课程资源的概念比较一致的认识，是从广义与狭义两方面界定课程资源。广义的课程资源，指有利于实现课程目标的各种因素；狭义的课程资源，仅指形成课程的直接因素。这里所要探讨的是广义的课程资源，即课程实施所需要的资源。课程资源的开发与利用，就是指依照一定的价值准则，对潜在课程资源进行选择、分类、整理，并以一定的方式把它们纳入课程、教学活动的过程。

一、课程资源开发的基本原则

提高课程资源开发的水平，在很大程度上有赖于遵循基本的原则，破除常见的误解。

(一) 教材是最基本的课程资源

受应试教育观念的影响，在很长一段时期里，我国中小学形成了一种教师

“教死书，死教书”，学生“死读书，读死书”的局面。正确的教材观是，在“尊重教材，研读教材”的基础上“调整教材，拓展教材”。可以说，教材是最基本的课程资源，但不是唯一的课程资源。

比如，特级教师顾青山在执教“分数的初步认识”一课时，就充分运用了教材中的情境图1：小明过生日，与红红一起到公园玩，且带了些食品，请你把这些食品分一下。怎么分？两人一样多，叫做平均分。由学生熟悉的生活情境引入，在分食品中自然地理解“平均分”。他也充分运用了教材中的情境图2：“平均分”包含许多数学问题，你能列出算式来表示“平均分”吗？矿泉水： $2 \div 2 = 1$ （瓶）；苹果： $4 \div 2 = 2$ （个）。把一个蛋糕平均分成两份，一份是多少？学生遇到了知识障碍，产生了强烈的探究欲望。在这种情况下，以学生熟悉的“分蛋糕”为例，创设情境引导学生学习“平均分”中的数学问题，自然地引出了分数，教学效果十分明显。^①这样的例题和习题，教师完全可以直接拿来使用。在教学设计时，如果没有找到比教材中更好的例题和习题时，就需注意用好、用足教材。

（二）教师是最重要的课程资源

在传统的课程与教学体系中，中小学的课程资源（比如教学挂图、录音带等）大多是国家和地方规定好的，是现成的、固定不变的。因此，教师进行教学设计时，开发课程资源的意识不够明确，更谈不上去整合和利用周围的课程资源，这一方面造成了课程资源的开发与利用不足，另一方面又导致大量的课程资源被闲置。

在新一轮基础教育课程改革的背景下，教师被赋予了课程开发者的角色。教师不仅是素材性课程资源的重要载体，而且教师自身就是首要的基本条件性资源。在一定程度上可以说，无论是各类校内外课程资源，还是各种文字性、非文字性课程资源，都有赖于教师进行全面整合和优化，才能最终由潜在的课程资源转变为现实的课程资源，进而成为服务于学生学习的学习化课程资源。从这个意义上讲，教师是最重要的课程资源，带动着其他课程资源的优化发展，教师的课程资源开发意识和能力，决定着课程资源的识别范围、开发与利用的程度以及发挥效益的水平。

吴正宪老师曾经生动地描述了自己的一段经历：^②教学求比一个数少几的数的应用题：学校有8朵红花，黄花比红花少3多，黄花有多少朵？

学生很快列出了算式： $8 - 3 = 5$ （朵）。

^① 李雪峰：《警惕教材开发过度现象》，载《教学与管理》2009年第10期。

^② 吴正宪：《吴正宪与小学数学》，北京师范大学出版社2006年版，第70~71页。

求比8少3的数对于孩子们来讲并不是一件十分困难的事，我们的教师却对学生提出了明确的要求，请同学们看图列式后说清 $8-3=5$ （朵）算式的意义。课堂上孩子们皱着眉头毫无表情地机械重复着：“把8朵红花看做一个整体，分成两部分，一部分是与黄花同样多的部分，另一部分是比黄花多出的部分。从8朵红花中减去比黄花多出的3朵，就是和黄花同样的5朵，也就是黄花的朵数。”原本一道很简单的算式，却让七八岁的孩子说出一大堆令成年人都费解的道理。儿童本来对这种板着脸孔的文字应用题就有几分畏惧，再加上教师过分的要求，使孩子心理上产生了厌烦情绪。这样的数学课怎么会令孩子们喜欢呢？这样的数学教学怎么去培养学生的创造性思维呢？

在两步应用题的教学中，我尝试不让学生模仿成年人的语言千篇一律地叙述解题思路，而是用孩子们喜欢的“捉迷藏”方式突破教学难点。例如，“饲养小组有10只白兔，黑兔比白兔多6只，白兔和黑兔一共有多少只？”我让孩子们展开了想象的翅膀，尽情地体验学习的乐趣。当例题出现后，我在第二个已知条件的后面顺手贴了一幅智慧人的图片，他正眨着智慧的双眼向小朋友们喊话。请大家猜一猜他可能会喊什么？一个男孩子跑到讲台前双手放到嘴边学着小智慧人的样子喊开了：“喂，小朋友们，你们先要把黑兔的只数求出来呀，不然后面就麻烦啦。”我追问了一句：“为什么先要把黑兔的只数求出来呢？”“不先求黑兔的只数怎么能求黑兔和白兔一共有几只呢？”一句话，道出了本题的解题关键。同学们顺利地完成了此题。我又把“黑兔比白兔多6只”改为“黑兔比白兔少6只”。一个梳着两条羊角辫的小姑娘勇敢地跑到讲台上，也学着小智慧人的样子喊开了：“喂——小朋友们，题目中的‘多’字已经变成‘少’字啦，可要当心呀，千万别上当！”银铃般的喊声传遍教室的每一个角落，同学们审题可认真了，不大的功夫，又完成了第二道题的解答。

吴老师精心开发的“智慧人”课程资源，为学生创设了生动活泼的学习情境。

（三）多样化地开发课程资源

多样化地开发课程资源，一方面体现为“全方位”的开发对象观，避免开发对象的“狭窄化”。教师不能只教教材，只把教学参考书上的东西讲给学生听，而应当做“有心人”，让校内课程资源和校外课程资源、文字性课程资源和非文字性课程资源、素材性课程资源和条件性课程资源等大量鲜活的资源都进入开发的视野，成为教学活动的有机组成部分，为课堂教学活动服务，增强教学的生动性、创造性和吸引力，提升教学的效果。另一方面体现为“多元化”的开发主体观，避免开发对象的“单一化”。比如，除教科书、教学参考书、练习册、活动册、挂图、卡片、音像带和多媒体光盘等教材编写专家提供的现成资源

外，教师自己可以积极开发广播电视节目、报刊书籍和网络平台中的课程资源，而且还可以鼓励学生参与课程资源的开发，倡导学生交流资源等。学生参与课程资源的开发，既提升了学生搜集资料、遴选资料的能力，也巩固了他们课堂学习的知识，还增强了他们学习的兴趣。

二、教师进行课程资源开发的途径

1. 开发学生资源——教师掌握学生学习信息，为学生提供最需要的知识平台。学生的生活、学生已有的经验、学生的兴趣都可成为课程资源。①从学生的提问中捕捉课程资源；②从学生拥有的经验和信息中捕捉课程资源；③从学生的学习活动过程中捕捉课程资源；④从学生的学习活动结果中捕捉课程资源；⑤从课堂偶发事件中捕捉课程资源；⑥加强对学生的辅导，使学生的心理资源“激活”。

2. 进行教材研究——教材研究过程，也是课程开发过程。处理教材，让教材不再是固定不变的课程资源。要冲破教材的束缚，在教材内容上要“面向学生的生活”。用好、用活教材，使教材的文本资源价值“升值”，第一要完善教科书的内容，第二要变革教科书的使用方法，第三要积极自编教材。

3. 开发教师自身资源——教师身上丰富的思维方式、心理素质、价值观念、教育思想、知识修养、教育教学技术等皆可成为课程资源。要切实做好课程资源的开发，教师必须认真研究教学实践活动，还要进行教学反思。教学反思的成果是潜在的课程资源，它是由教学一线的直接经验上升到理论，又直接作用于教学实践。

4. 发掘网络资源——利用网络课程资源，使网络的优势“彰显”，带领学生走向世界。

5. 开发校本课程——开发校本课程可使学校课程结构“优化”。开发校本课程资源，走出特色之路。教师应培养敏锐的观察力，选择适合本校课程发展的课程资源。

此外，还有一些其他方式。例如，发挥图书报刊的作用，使学校的馆、室“升温”；与社区密切联系，使社区资源的优势“释放”；改进课外活动方式，使活动的效果“放大”。

三、课程资源开发的主要策略

课程资源开发是一项颇具挑战性的任务，需要掌握“勤于积累”、“敏于发现”和“善于捕捉”等主要策略。

（一）勤于积累

苏霍姆林斯基谈到，每一位教师都有自己的创造性的实验室，这个实验室一年比一年丰富起来——这是教育素养的一个非常重要的方面。^①换言之，每一位教师都需要拥有与自己所教学科内容相关的、能促进每堂课教学目标达成的“百宝箱”，而且“百宝箱”中的“宝贝”要不断积累、逐渐增多，才方便因时因地因人灵活取用。

比如，讲元素“铍”时，如果化学老师读过《从“女儿村”谈铍》^②这篇文章，那么就能加以利用，以此导课。同学们都知道《西游记》中唐僧一行去西天取经路过女儿国的故事吧，这个传说的真假我们姑且不管，然而在我们身边却真真切切有类似的故事。广东某一山区的村寨里，曾连续多年出生的全是女孩，人们急了，照这样下去，这个地区岂不变成“女儿村”了？当地村民求神拜佛，就是无济于事。后经过调查，才发现原来是地质队来探矿的时候，钻机把地下含铍的泉水引了出来，造成了铍的扩散污染，使饮用水的铍含量大为提高，长时间饮用这种含铍量过高的水，会导致生女而不生男。后来，经过科学治理，“女儿村”终于又生男孩了。看来铍这种化学元素还确实实与生男生女有关呢！当然，关于铍的知识很多，下面就让我们一起来探讨铍这种元素究竟还有哪些“神通”……在引人入胜的故事中，师生开始学习铍的基本性质。

又如，教学“他律与自律”时，老师平时积累的“今日说法——醉与罚”视频片段就能派上用场。通过播放展示“酒后驾车”这种无视规则的行为所造成的惨痛后果，老师可以引导同学们讨论：有了交通规则就能不出交通事故吗？还需要人们怎么做？进而引出本节课的内容：他律与自律。这样的视频案例贴近社会和学生生活，容易引起学生关注，激发其探究的积极性和主动性。

再如，讲“人的价值”时，老师可以选取《感动中国》中“十三农民兄弟”的视频片段。观看这样的视频，许多学生泪盈于睫，他们对“人的价值在于奉献”有了更真切地体验，这是单凭口头讲解不可比拟的。

在一定程度上，语文、数学、物理、化学等各种学科都可以开发出生动丰富的课程资源。将这些资源巧妙地运用于教学设计中，学生与课本的距离就一步步地拉近，课堂教学活动就能够有声有色地展开。在这个意义上可以说，如果一个人选择了献身教学，那么就需要静下心来一点一点积累，一次一次践行，功夫不负有心人，有心方能挖甘泉。

^① [苏] 苏霍姆林斯基：《给教师的建议（修订版）》，杜殿坤编译，教育科学出版社1984年版，第416页。

^② 仇国发：《从“女儿村”谈铍》，载《科学大众》2003年第6期。