

总主编 李朝东



# 中考 加油站

本册主编◎王敏 张毅

## 语文

宁夏地区通用



黄河出版传媒集团  
宁夏人民教育出版社

# 中考

## 加油站

本册主编◎王敏 张毅

### 语文

宁夏地区通用



黄河出版传媒集团  
宁夏人民教育出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

中考加油站. 语文/李朝东主编;王敏,张毅分册  
主编. —银川:宁夏人民教育出版社,2011.1

ISBN 978-7-80764-382-1

I. ①中… II. ①李… ②王… ③张… III. ①语  
文课—初中—习题—升学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第006058号

中考加油站 语文

本册主编 王敏 张毅

责任编辑 杨 柳

封面设计 王 丽

责任印制 刘 丽

黄河出版传媒集团 出版发行  
宁夏人民教育出版社

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网 址 www.nxcbn.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 nxhhsz@yahoo.cn

邮购电话 0951-5014284

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16 印 张 13.25 字 数 350千

印刷委托书号(宁)0006027 印 数 5000册

版 次 2011年1月第1版 印 次 2011年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80764-382-1/G·1307

总定价 168.00元(共六册)

版权所有 翻印必究

# 黄河学典 胜定中考

## ■ 打开这本书您就打开了一幅中考全景图!

**地区全**——这里包容了来自全国课改实验区和非实验区共100多个地区最新中考试卷100多套。

**考点全**——所有必考知识点一网打尽。

**题型全**——中考常见题型穷尽列举,并附最新宁夏中考真题试卷。

## ■ 打开下面的每一个锦囊,您定能探寻到中考闯关的知识解码。

**【考题经典】**这里是最新经典考题的集中营。“思路点拨”向您展示解题的关键步骤,点拨解题思路和方法。“失误警示”提醒您哪些地方最容易出错,如何避免。

**【考点前瞻】**这一块让您明白过去曾经考了什么,是怎样考的。同时告诉您今年可能考什么,会怎么考。

**【名题热身】**这里有不同地区、不同题型、不同难易梯度的习题组合,这里是一块足以以假乱真的中考模拟演练场。

**【指点迷津】**这是“名题热身”栏目给读者的特别馈赠,在难度较大、技巧性较强的题目身后,总能发现“指点迷津”标牌下简洁实用的三言两语。

本书的缺陷在所难免,恳请教师和同学们给我们提出具体、翔实的意见,这是对我们工作的促进。在下一版图书修订时,我们将把您的意见附在书后,以示谢意,同时给予相应的奖励。

# 读者反馈表

尊敬的读者：

您好！感谢您使用《黄河学典·中考加油站》！

为了不断提高图书质量，恳请您写下使用本书的体会与感受，我们将真诚地吸纳。在修订时将刊登您的意见，并予以一定的奖励，以表达我们诚挚的谢意。

读者简介	姓名		性别		出生年月		学科	
	所在学校			通讯地址				
	联系方式	(H) : 手机 :			(O) : E-mail :			
您对本书习题的评价： 1. 新颖程度： 新颖 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 陈旧 <input type="checkbox"/> 2. 难易程度： 难 <input type="checkbox"/> 合理 <input type="checkbox"/> 易 <input type="checkbox"/> 3. 题型设置： 全面 <input type="checkbox"/> 不全面 <input type="checkbox"/> 4. 例题数量： 过多 <input type="checkbox"/> 适中 <input type="checkbox"/> 过少 <input type="checkbox"/> 5. 习题数量： 过多 <input type="checkbox"/> 适中 <input type="checkbox"/> 过少 <input type="checkbox"/> 6. 习题答案： 详细到位 <input type="checkbox"/> 过简 <input type="checkbox"/>			您对本书体例形式的评价： 1. 栏目设置： 过多 <input type="checkbox"/> 适中 <input type="checkbox"/> 过少 <input type="checkbox"/> 2. 题空： 过大 <input type="checkbox"/> 正好 <input type="checkbox"/> 过小 <input type="checkbox"/> 3. 版式： 美观 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 不美观 <input type="checkbox"/> 4. 封面： 美观 <input type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 不美观 <input type="checkbox"/>			您的购买行为： 1. 您购买本书的途径： 广告 <input type="checkbox"/> 教师推荐 <input type="checkbox"/> 家长购买 <input type="checkbox"/> 学校统一购买 <input type="checkbox"/> 自己购买 <input type="checkbox"/> 同学推荐 <input type="checkbox"/> 2. 您购买本书的主要原因（可多选）： 广告宣传 <input type="checkbox"/> 包装形式 <input type="checkbox"/> 内容 <input type="checkbox"/> 图书价格 <input type="checkbox"/> 封面设计 <input type="checkbox"/> 书名 <input type="checkbox"/>		
您对本书的其他意见：   								

通信地址：宁夏银川市北京东路139号教辅开发部

邮编：750001

# 目 录

## 第1单元 积累与运用

考点1 汉字 .....	1
考点1 词语 .....	5
考点2 句子与修辞 .....	8
考点4 语言运用 .....	15
考点5 口语交际与综合性学习 .....	24
考点6 作家作品与名著导读 .....	33
考点7 古诗文默写 .....	40

## 第2单元 现代文阅读

考点1 叙事散文阅读 .....	46
考点2 抒情散文阅读 .....	57
考点3 小说阅读 .....	70
考点4 自然科技作品阅读 .....	81
考点5 社会科技作品阅读 .....	89
考点6 议论文阅读 .....	96

## 第3单元 古诗文阅读

考点1 古诗词鉴赏 .....	107
考点2 文言文语段阅读 .....	115

## 第4单元 作文

考点1 命题、半命题作文·····	134
考点2 材料作文·····	143
考点3 话题作文·····	149
参考答案·····	153

# 第1单元 积累与运用

## 考点1 汉字

汉字考查要点:

1. 汉字的特点与魅力(表形)。
2. 能用多种检字方法使用字典、词典。
3. 判断汉字书写的正误。
4. 辨读课文中常用汉字的形似字。
5. 纠正生活中经常出现的错别字。
6. 从词语、句子或语段中发现并改正错别字并进行原因分析。
7. 从广告词中找出因创意而用错的字并进行原因分析。

### 考题经典

**例1** 给加点的字注音并根据拼音写出相应的汉字。

上海世博会的广西馆位于中国馆第19号展位。进入馆内,眼前巨大的LED屏幕上,桂林阳朔群山秀美,天空清澈( ),白云飘飞;美丽的漓江波光 lín lín( ),红色小舟翩翩( )而过,象鼻山 xǔ xǔ( )如生。

**思维启迪** 这道题从两个方面来考查语音知识:拼音书写能力和辨读能力。解答时可以结合具体语境中的词语由形求音或由义求音,涉及形似字,如“鳞鳞”“粼粼”“嶙嶙”的读音。

**例2** 阅读下面文字,把文中拼音所表示的汉字和加点字的注音依次分类填在括号内。

新西兰麦肯齐盆地的特卡波镇,以拥有全球最干净、最壮观的星空闻名遐迩。那里没有光彩夺目的霓虹灯,更不燃放绮( )丽 xuàn( )烂的焰火。晴夜,满天繁星静谧( )而璀 càn( ),到过那里的访客,仰望星空,无不对宇宙的伟大肃 mù( ),心存敬畏。

(潘益大《为孩子找回失去的星空》)

**思维启迪** 这道题从不同角度来考查语音知识,最

大特点是在具体语言环境中给加点的字注音和根据拼音写出汉字,它注重语音的实际运用能力考查,解答时可以结合具体语境中的词语由形求音或由义求音。正确答案:qǐ 绚 mì 璨 穆

**例3** (2010·苏州市)下面一段话中有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。

林子里弥漫着深沉的静寂和安详,苍松翠柏相印成趣。五彩斑澜的野花,遍地都是。林中鸟语,枝头蝉鸣,仿佛互相唱和,给人一种甜密的安泰与和平的感觉。汤姆烦躁的心情也安定下来了。

错别字				
正确字				

**思维启迪** 此题综合考查了对汉字的辨认、改正和书写能力。主要涉及形似字和同音字知识。答案:“印”改为“映”“澜”改为“斓”“密”改为“蜜”“繁”改为“烦”

### 考点前瞻

2010年中考文字试题主要考查考生认清字形、掌握汉字基本意义的情况,以及在具体语言环境中运用汉字的能力。对3500个常用汉字能规范、清



楚、端正地书写,平时在写作、生活和课外阅读中要留心观察,发现错别字要及时纠正。要特别注意课文中出现的形似字、注音的常用字和日常生活广告中的错用字。

从2010年各地中考文字试题可以预测:结合时政依据课标将是中考汉字书写题命题的指导思想,汉字书写题将会具有更加鲜明的价值取向。从近几年中考试题可以看出,中考汉字书写题已经由单一考查汉字书写向综合考查多种能力方向发展。可以预测,中考汉字书写题将会在一个主题材料的组织下,把几种能力的考查有机地整合在一起,与以往单一考查某种能力保持相对稳定的同时,又有所翻新,试题的综合性会更强。

宁夏此考点的命题指导思想,侧重于注重汉字的感知能力考查和汉字美的熏陶,力求将汉字的工具性和人文性结合起来。

### 名题热身

#### 1. 选填汉字。

\_\_\_隐(测 恻) 尽态极\_\_\_(妍 研)  
蒙\_\_\_(蔽 弊) \_\_\_然一新(换 焕)

#### 2. 加字组字:在上下左右中或包围的基础上至少各写三个。

口 \_\_\_\_\_  
十 \_\_\_\_\_  
衣 \_\_\_\_\_  
木 \_\_\_\_\_  
土 \_\_\_\_\_

#### 3. 三字组字趣题:我们都学过三字组字,比如三人 为众,三木为森……请在括号内填入恰当 的三字组字。

水波浩( ) 山雪( ) 莹  
拥( ) 衣炉火 光明( ) 落  
( ) 鉴美文

#### 4. 辨字组词。

{ 辨( )	{ 辨( )
{ 辨( )	{ 辨( )
{ 茶( )	{ 剽( )
{ 茶( )	{ 飘( )
{ 漂( )	{ 雕( )
{ 凋( )	{ 啁( )

#### 5. 仿照下面示例,从备选的几组形近字中任选一

组,发挥想象,写一句有创意的话。

示例:众对人说:没有你们每个人的努力,就没有我的存在。(或:人对众说:“一会儿没见,哥儿几个就玩上杂技叠罗汉了。”)

丰—千 木—林 甲—由 本—末  
凸—凹 太—大 丘—兵 个—人

#### 6. 给加点的字注音。

解剖( ) 乘客( ) 炫耀( )  
诘责( ) 卑鄙( ) 脊梁( )  
坎坷( ) 惬意( ) 教诲( )  
庇护( ) 沉浸( ) 游弋( )  
颠簸( ) 机械( ) 瞥见( )  
执拗( ) ( ) ( )

#### 7. 给下列加点字注音。

瀑布,湖,海,他们或自信,或浩瀚( )  
( ),或宁静,虽各有其美,但都是存在形式单一的水。而作为如水的人生,应该丰富多彩,因此我决定取其精华,弃其糟粕( )  
( ),流淌完美的如水一生!

#### 8. 给下面句中加点的字词注音。

①苏州园林里的门和窗,图案设计和雕镂( )  
琢磨工夫都是工艺美术的上品。  
②我心里一直在琢磨( ):花儿为什么这样红?  
③你抚慰着一年又一年桃李开落的惆( )怅。

#### 9. 给下列成语中加点的字注音。

断壁残垣( ) 扣人心弦( )  
斤斤计较( ) 恰如其分( )  
高屋建瓴( ) 爱憎分( ) 明  
络( ) 绎不绝 恪( ) 尽职守  
鲜( ) 为人知 装模( ) 作样  
谆( ) 谆教导 不屑( ) 置辩

#### 10. 给加点的多音字选择正确的注音。

堵塞(sài sè) 地壳(qiào ké)  
殷红(yīn yān) 刹那(chà shā)  
脉脉(mài mò) 调岗(tiáo diào)  
行伍(xíng háng) 模样(mú mó)  
攢动(cuán zǎn) 屏息(bǐng pǐng)  
月晕(yūn yùn) 称职(chèn chēn)



## 11. 给加点的多音字注音。

计较( ) 着( )落  
 呜咽( ) 肖( )像  
 憎恶( ) 折( )本  
 相处( ) 倔强( )  
 随声附和( ) 茅塞( )顿开  
 刚正不阿( ) 自给( )自足

## 12. 阅读下面小诗,根据拼音写出汉字。

假如我是一 cónɡ \_\_\_\_\_ 荆棘,  
 我愿意长成一 道绿色的栅栏,  
 把房子守护;  
 假如我是一 wān \_\_\_\_\_ 月亮,  
 我愿意在凄寒的夜里伴你而行,  
 让你不再寂寞;  
 假如我是一 lǚ \_\_\_\_\_ 阳光,  
 我愿意穿越时空的距离,  
 将万物温暖。

## 13. 根据拼音写出汉字。

一天,我请朋友为我 \_\_\_\_\_ (tí) 写“快乐”二字。他先后用篆书、隶书、楷书、草书写了一遍,均不满意。后来,他重新换了一张宣纸,用大笔饱蘸浓墨,写了行书“快乐”二字,说:“就是它了。”我问其故。他说:“篆书的快乐太纤巧,隶书的快乐太张扬,楷书的快乐太 \_\_\_\_\_ (jū) 泥,草书的快乐太 \_\_\_\_\_ (piāo) 忽,都配不上‘快乐’二字。这行书,流 \_\_\_\_\_ (chàng) 自然,似行云流水,这才是真正的快乐。”

## 14. 根据拼音写出汉字。

富有创造性的人总是孜孜不 \_\_\_\_\_ (juàn) 地汲取知识,使自己学识 \_\_\_\_\_ (yuān) 博。从古代史到现代技术,从数学到插花,不 jīng \_\_\_\_\_ 通各种知识就一事无成。因为这些知识随时都可能进行组合,形成新的创意。

## 15. 改正下列词语中的错别字误。

别出心栽( ) 披星带月( )  
 阴谋鬼计( ) 同舟共计( )  
 引航高歌( ) 一丘之貉( )  
 老奸巨滑( ) 故技重演( )  
 惹事生非( ) 试目以待( )  
 各书己见( ) 挺而走险( )  
 仗义直言( ) 打报不平( )  
 草管人命( ) 坚苦奋斗( )  
 无精打彩( ) 谈笑风声( )

一口同声( ) 意不容辞( )  
 莫忠一是( ) 变本加利( )  
 语无轮次( ) 干败下风( )

## 16. 辨字组词。

翼( )	障( )	篙( )
冀( )	嶂( )	蒿( )
簌( )	崖( )	搏( )
籁( )	涯( )	博( )
乏( )	贮( )	崛( )
泛( )	伫( )	倔( )
嫌( )	驰( )	苍( )
歉( )	弛( )	沧( )
贬( )	钝( )	姿( )
泛( )	纯( )	恣( )
暑( )	燥( )	湍( )
署( )	躁( )	揣( )
辨( )	厉( )	
辩( )	历( )	

## 17. 某中学用五个同音字作为校训,以此激励师生创建良好的校风。请依次填写出其余的四个字。

秩序井然突出一个“静”字;环境整洁突出一个“\_\_\_\_\_”字;文明礼貌突出一个“\_\_\_\_\_”字;力争上游突出一个“\_\_\_\_\_”字;强身健体突出一个“\_\_\_\_\_”字。

## 18. 改正下面句中的错别字。

每个人都拥有机会,但是,机会稍纵既失,别让机会从身边溜走。

## 19. 下面风龙这幅字的创作特点有哪些?请写一段鉴赏的话回答这个问题,要求用上独具匠心这个词语。(字数不超出空格的限制)




(2010·宁夏)

20. 标出下列词语中的错别字,把正确的字写在括号内。

穿流不息( ) 愤发图强( )

明辩是非( ) 阴谋鬼计( )

(2010·宁夏)

21. 下面字谜是指哪些字? 请选取其中的一个,把对应的字写在括号里。

①需要一半,留下一半 ( )

②旭日不出 ( )

③太阳西边下,月儿东边挂 ( )

④一夜又一夜 ( )

(2010·宁夏)

22. 在下面横线处填上恰当的字。

中国汉字具有三美:形美以感目,如“月”和 \_\_\_\_\_;音美以感耳,如“哗”和 \_\_\_\_\_;意美以感心,如“信”和 \_\_\_\_\_。

(2010·宁夏)

23. 下列词语中有两个书写有错误,请把它们找出来并改正。

洋洋大观 浮想连翩 目不暇接

首当其冲 死心塌地 张灯结彩

相安无事 温文而雅

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

(2010·锦州市)

24. 下列每组词语都有一个错别字,请用横线标出,并将正确字书写在方格内。

A. 锐不可挡 大爱无疆

无人问津 器宇轩昂

B. 进退维谷 相形见绌

莫衷一事 语无伦次

C. 草长莺飞 怡然自得

潜心贯注 消声匿迹

D. 断章取意 深恶痛疾

持之以恒 同舟共济

A	B	C	D

(2010·临沂市)

25. 请找出下列词语中的四个错别字,在田字格中订正。

一劳永逸 冥思遐想 束手无策

锐不可挡 望眼欲穿 暗然失色

引经据典 出奇不意


(2010·威海市)

26. 下面一段话中有两个错别字,请找出来,修改后工整地写在方框里。

站在罗布泊边缘,看到苍海桑田的痕迹,你会感到胸膛里面深藏的痛苦与无耐。

--	--

(2010·内江市)

27. 阅读下面的文字,按要求答题。

2010年上海世博会核心建筑中国馆的外形如同一个冉冉上升的超级斗拱。设计师们从中国文化这个富矿中找到了青铜器、陶瓷器等元素,并从传统建筑的九宫网格中jí( )取灵感,最后对斗拱这一传统建筑构件进行提liàn( ),形成了精妙的设计构思。它的设计理念可以概括为16个字:东方之冠( ),顶盛中华,天下粮仓,富庶( )百姓。

- (1)根据拼音写汉字。

(jí) \_\_\_\_\_ 取 提(liàn) \_\_\_\_\_

- (2)给加点的字注音。

东方之冠( ) 富庶( )百姓

- (3)文中有两个错别字,请找出来并更正。

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

(2010·邵阳市)



## 考点2 词 语

词语考查要点:

1. 了解词语的基本义、引申义和比喻义,辨析常见的同义词、多义词、反义词在不同语言环境中的不同意义。
2. 联系上下文理解词语的意思,体味和推敲重要词语在具体语言环境中的意义及表达效果。
3. 联系生活和自己的积累,推想文章中有关生词和新词在语言环境中的恰当意义,辨析词语的感情色彩和语体色彩。

考查常用题型:

1. 选择题:选加点词语理解不正确或解释不当的一项;选出依次填入句子或语段中的词语或关联词语最恰当的一项;选出所给句子中加点词语或关联词语或熟语使用有误或不当的一项。
2. 简答题:结合具体语境解释指定词语的意思并用新词造句。
3. 填空题:从备选词语中选择最恰当的词语或用序号按要求填空。
4. 根据具体的语言环境填充成语、对联等。
5. 能理解和运用常用词语(包括成语、熟语、典故)。

### 考题经典

**例1** (2009·宁夏)在下面横线处填上恰当的词语,使句式工整,语言凝练。

文明礼仪\_\_\_\_\_在养成

公民道德\_\_\_\_\_在实践

**例2** (2008·宁夏)请以下面每个字为开头,各写一个与“龙马精神”意思相近的成语。

龙:\_\_\_\_\_ 马:\_\_\_\_\_

精:\_\_\_\_\_ 神:\_\_\_\_\_

**思维启迪** 近年,宁夏中考对词语的考查日趋灵活,2010年将这一考点融入在综合性学习里,借助对联的语境对之加以考查。在某个具体的语境中考查学生对词语的理解与运用能力,是这一考点命题的规律。参考答案:例1:示例:贵、重(用词不工整或不凝练但意思对,得1分);例2:此题考查学生的成语积累,答案不唯一。“龙腾虎跃”“马到成功”“精神抖擞”“神采奕奕”等均可。

**例3** 在下面句子横线处填上最恰当的词语。

作为语文教师,我们不会笑话学生的\_\_\_\_\_,而是告诉他们,文字的背后是一个人的\_\_\_\_\_。巴金的平和是在人生历练过后的\_\_\_\_\_,冰心的童真和大爱是她的人格力量的\_\_\_\_\_。人生如茶,有时\_\_\_\_\_也是一种成全。

**思维启迪** 此题综合考查了结合语境辨识并选用同义词和关联词语的能力,这是词语考查的常见题型,便于考查学生比较鉴别和灵活运用的能力。解题时要将选项中的同义词先加以解释,再代入相应的句子加以比较分析。“浅薄”,肤浅,多指人的学识、修养等,学生与老师相比很恰当。“大彻大悟”,形容彻底醒悟或觉悟。“流露”,(意思、感情)不自觉地表现出来。“煎熬”,比喻焦虑、痛苦,受折磨。

### 考点前瞻

纵观2010中考,词语试题侧重考查考生积累、理解和运用词语的能力。常用词语以所学课文中出现的词语为准,新生词语则以当前流行的一些热词为准,试题材料兼顾课内课外。

中考中出现的要求考生辨析、解释、理解的词,都是书本中学过的,或日常生活中经常用到的,因此考生若在平时注意积累课前提示、课内注释、课后练习中的词语和日常生活中常见的词语,临时时就不会慌乱。“词不离句、句不离篇”是解答此项考点的主要原则,对词语进行解释时,不能望文生义,要特别注意具体的语境。读懂句子或语段的主要内容、弄清句与句之间的逻辑关系是完成词语选择或解释的前提条件。根据语境辨析词义的轻重、感情、语体,根据语境推断词语的含义,注意词语前后

的搭配,注意词语组合的正确顺序,这些都是答题时应该注意的事项。

名题热身

1. 小林在班级联欢会上模仿赵本山的小品真是**栩**如**生**,接着,他又**别**有**用**心**地**唱起了《东北一家人》,还做着**滑**稽**可**笑**的**动作,惹得同学们**捧**腹**大**笑,就连老师也对他的表演赞叹不已。

\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_

2. 汉语词汇随着社会的发展而不断丰富,产生了一些新生词语。请从下面的新生词语中任选两个,分别加以解释并造句。

搞定 生猛 爆料 粉丝 酷

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. 结合语境选择词语填空,表达准确的一项是 ( )

生活就是 99 个回合! ① 生活就是不断面对新的挑战。当你一帆风顺、② 的时候,切勿得意,切勿大意。几个回合的胜利并不可靠,生活还有 90 多场考验;当你 ③、悲观丧气的时候,切勿 ④,几个回合的碰壁又算得了什么,后边还有 90 多个机会。

A. ①因为 ②势如破竹

③一帆风顺 ④自吹自擂

B. ①虽然 ②一蹶不振

③势如破竹 ④自高自大

C. ①如果 ②势如破竹

③一蹶不振 ④自得其乐

D. ①因为 ②势如破竹

③一蹶不振 ④自暴自弃

4. 下列词语中有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。

震耳欲聋 相形见拙 蓦然回首 获益非浅

眼花缭乱 无精打采 根深蒂固 与日具增

错别字				
改正				

5. 请结合语境,选择恰当的词语填在下面横线上。

备选词语:丰硕果实 饮水思源 春华秋实

源远流长 投桃报李 春风化雨

吃水的时候,感激挖井的人,\_\_\_\_\_,我们更加珍惜甜美的泉水;收获的时候,感激播种的人,\_\_\_\_\_,我们更加明白劳动的艰辛;成功的时候,感激生养你的人,\_\_\_\_\_,我们更加懂得生命的宝贵。

6. 下面是蒲松龄借项羽、勾践以自勉的一副对联。

请根据上联,在下面横线上填写恰当的成语。

有志者事竟成,破釜沉舟,百二秦关终属楚

苦心人天不负,\_\_\_\_\_,三千越甲可吞吴

7. 一位外国学生用不太熟悉的汉语表达了他对中国古典诗歌的赞叹。请在括号里分别填上更贴切的词语替换“漂亮”一词(每处不超过 4 个字),帮他准确表达自己的意思。

中国的诗词很漂亮( ),语言漂亮

( ),内容漂亮( ),形式漂亮

( ),读完的感觉也漂亮( )。

8. 在横线上填写日常生活中的谦辞雅语。(限两个字)

请人原谅说“包涵”,祝人健康说“\_\_\_\_\_”,

求人帮忙说“\_\_\_\_\_”,无暇陪同说“\_\_\_\_\_”,

向人提问说“\_\_\_\_\_”,归还物品说“\_\_\_\_\_”,

请人勿送说“\_\_\_\_\_”,未及时迎接说“\_\_\_\_\_”,

请人接受说“\_\_\_\_\_”。

9. 请选择恰当的词语填空。

备选词语:A. 恻隐 B. 真谛 C. 但是 D. 只有

E. 阔绰 F. 坦然 G. 自知之明

H. 不知所云 I. 根深蒂固

对于人生道路上的鲜花、掌声,有处世经验的人大都能等闲视之,屡经风雨的人更有\_\_\_\_\_。然而,对于坎坷与泥泞,能以平常心视之,就非易事。大的挫折与大的灾难,能不为之所动,能\_\_\_\_\_承受之,这就是一种肚量。以“大肚能容天下难容之事”为乐事,这便是一种极高的境界。既来之,则安之,便是一种超脱,\_\_\_\_\_这种超脱又需要多年磨炼才能养成。拿得起,实为可贵;放得下,才是人生处世的\_\_\_\_\_。

10. 根据语境,依次填写词语最恰当的一项是

( )

唐诗宋词是一座巍巍丰碑。在这里,你能找到“大江东去”的豪放,也能找到“人比黄花



瘦”的婉约;能听到“磨损胸中万古刀”的愤懑呐喊,也能听到“杨柳岸,晓风残月”的浅吟低唱。在这里,有\_\_\_\_\_的报国志,也有\_\_\_\_\_的故乡情;有\_\_\_\_\_的江南春景,也有独上西楼的凄清秋色……它们共同托起的是中国文学史上的一座珠穆朗玛。

- A. 窗前明月 怒发冲冠 草长莺飞  
B. 怒发冲冠 窗前明月 草长莺飞  
C. 怒发冲冠 草长莺飞 窗前明月  
D. 草长莺飞 窗前明月 怒发冲冠

11. 请按照所给动物或飞禽的名字为字首,填写成语。

牛\_\_\_\_\_ 狼\_\_\_\_\_  
鹤\_\_\_\_\_ 狗\_\_\_\_\_  
马\_\_\_\_\_ 鸡\_\_\_\_\_  
龙\_\_\_\_\_ 鱼\_\_\_\_\_

12. 选词填空,每词只能用一次。

- A. 清清楚楚 B. 仔仔细细  
C. 规规矩矩 D. 踏踏实实

在语文学习中,我们要做到\_\_\_\_\_地写字,\_\_\_\_\_地说话,\_\_\_\_\_地读课文,\_\_\_\_\_地做练习,认真地写作文。

13. 随着社会的进步和文明的发展,人性得到了前所未有的张扬。请写出3个以“人”字开头的成语

人\_\_\_\_\_,人\_\_\_\_\_,人\_\_\_\_\_

14. 根据拼音在句中横线上填写恰当的词语。

①任凭冷硬的风吹拂着头发,它像雕塑一般(zhù lì)\_\_\_\_\_在山顶。四周一层层雪浪好似大海奔腾不停的波涛,一座座山丘犹如晶莹(tī tòu)\_\_\_\_\_的龙宫宝殿,一条条雪墙像是(piān xiān)\_\_\_\_\_起舞的银龙。

②那些规模(páng dà)\_\_\_\_\_的系列作品,能够留传后世的从来都只不过是(liáo liáo)\_\_\_\_\_几页。

③无论是不是诗人,等到您荡漾于扬州瘦西湖水面之上,等到您亲自置身于长堤春柳、二十四桥烟雨之中,等到您(táo zuì)\_\_\_\_\_于琼花盛开游人欢笑之时,您就仿佛是在阅读一轴缓缓展开的水墨山水长卷。

④现在的校服无论是(kuǎn shì)\_\_\_\_\_,还是色彩都难以满足学生的需求,校服的设计

确有值得商榷之处。校服的设计应紧跟时代的步伐,符合学生的审美观点。

15. 在下面一段文字的横线上填写恰当的词语,使句子表达完整。

碧亮\_\_\_\_\_的海水,像玻璃般在阳光下闪耀。鼓满风的帆船倾斜着,有如一支飞梭,沿着水面犁开滚滚白色浪涛,\_\_\_\_\_给蓝色的绸缎缀上花边似的。在这群山环抱着的宁静海湾中,酷似一座座\_\_\_\_\_,散布着一个又一个的岛屿,峰峦叠翠,青石嶙峋,有的峻挺雄健,有的秀丽\_\_\_\_\_。

16. 请从备选项中选出恰当的词语填在文中A、B、C、D处。(只选序号)

狡黠者鄙读书,无知者羡读书,唯明智之士用读书,然书并不以用处告人,用书之智不在书中,而在书外,全凭观察得之。读书时不可存心诘难作者,不可尽信书上所言,亦不可寻章摘句,而应推敲细思……读史使人明智,读诗使人(A)\_\_\_\_\_,数学使人(B)\_\_\_\_\_,科学使人(C)\_\_\_\_\_,伦理学使人(D)\_\_\_\_\_,逻辑修辞之学使人善辩;凡有所学,皆成性格。

选项:①周密 ②庄重 ③灵秀 ④深刻

17. 写出下列词语的近义词。

忽略\_\_\_\_\_ 稳健\_\_\_\_\_ 伸延\_\_\_\_\_  
逐步\_\_\_\_\_ 开拓\_\_\_\_\_ 启发\_\_\_\_\_  
禁锢\_\_\_\_\_ 轻率\_\_\_\_\_

18. 选择近义词填空。

①他\_\_\_\_\_ (原来 本来)姓张,后来改姓李的。

②他脾气急躁,\_\_\_\_\_ (往往 常常)为一点小事就生气。

③母亲\_\_\_\_\_ (爱护 爱抚)地给女儿梳妆。

④这家商店\_\_\_\_\_ (场面 局面)虽然不大,货品倒齐全。

⑤这是我应尽的责任,不值得\_\_\_\_\_ (称赞 称道)。

⑥为\_\_\_\_\_ (搜集 收集)这些数据,他花费了很多时间,投诸了很大精力。

19. 解释成语中加点的词。

不能自己( ) 人声鼎沸( )  
人迹罕至( ) 触目伤怀( )  
面面相觑( ) 天壤之别( )  
振聋发聩( ) 巧妙绝伦( )  
惟妙惟肖( ) 敝帚自珍( )

不速之客( ) 不可名状( )  
精益求精( ) 见异思迁( )  
才疏学浅( ) 共商国是( )

20. 根据意思写出成语。

形容声音高低转折、和谐悦耳。 \_\_\_\_\_  
出于自心的创造和裁断。 \_\_\_\_\_  
远得不见踪影,没有消息。 \_\_\_\_\_  
形容技艺达到了绝妙的境界。 \_\_\_\_\_

21. 写出与下列成语意思相反的词语。

赤膊上阵 \_\_\_\_\_ 万古长青 \_\_\_\_\_  
寥若晨星 \_\_\_\_\_ 风驰电掣 \_\_\_\_\_  
要言不烦 \_\_\_\_\_ 山穷水复 \_\_\_\_\_  
洗耳恭听 \_\_\_\_\_ 惊慌失措 \_\_\_\_\_  
山清水秀 \_\_\_\_\_ 直言不讳 \_\_\_\_\_  
座无虚席 \_\_\_\_\_ 门庭冷落 \_\_\_\_\_

22. 仿照示例,还原下列宣传广告中的词语。

示例:闲妻良母(某洗衣机广告语)

还原:贤妻良母

①骑乐无穷(某摩托车广告语)

还原: \_\_\_\_\_

②一明惊人(某眼病治疗广告语)

还原: \_\_\_\_\_

③牙口无炎(某牙膏广告语)

还原: \_\_\_\_\_

④咳不容缓(某止咳药广告语)

还原: \_\_\_\_\_

⑤谈股论金(某电视台金融节目名称)

还原: \_\_\_\_\_

⑥饮以为荣(某饮料广告语)

还原: \_\_\_\_\_

⑦无胃不治(某胃药广告语)

还原: \_\_\_\_\_

23. 下面横线上依次填入的词最恰当的一项是( )

①夜的草原是那么 \_\_\_\_\_ 而安详。

②四面是 \_\_\_\_\_ 灰黄,没有一般所谓的生动鲜艳。

③夜幕下,草原在繁星的闪烁下或者在月光的披照中,发生了多少动人的情景,但人们却在 \_\_\_\_\_ 的睡眠中疏忽过去了。

④我们绕过虎山,站在坝桥下,一边是 \_\_\_\_\_ 的湖水,迎面斜风细雨……

A. 幽静 安静 宁静 寂静

B. 宁静 平静 幽静 安静

C. 幽静 平静 安静 寂静

D. 宁静 寂静 安静 平静

24. 根据词语的感情色彩选词填空。

①在改革开放的新形势下,我们仍然要从实际情况出发,从中探索出固有的而不是 \_\_\_\_\_ (臆造 编造)的规律。

②直到今天,一遇天旱,农村还有人抬着祭品祭天, \_\_\_\_\_ (乞求 祈求)龙王降雨,保佑丰收。

③在家庭浓厚的艺术氛围的 \_\_\_\_\_ (熏陶 熏染)下,小林也深深地爱上了绘画。

④如果不守交规的话, \_\_\_\_\_ (结果 后果)将不堪设想。

25. 按要求写成语。

五个褒义词: \_\_\_\_\_

五个中性词: \_\_\_\_\_

五个贬义词: \_\_\_\_\_

### 考点3 句子与修辞

考查要点:

1. 从成分残缺、搭配不当、语序不对、结构混乱四个方面有侧重地修改病句。
2. 在语段中找出病句进行修改或用符号修改。
3. 理解语段中关键句子的意思。
4. 在语段空白处插入与上下文相衔接的句子等。考查常用题型:填写题、品析题、改错题、仿写题。
5. 理解和运用比喻、拟人、夸张、排比、对偶、反复、设问、反问等修辞手法。
6. 能结合具体的语境透辟地分析每一种修辞手法的表达效果。

### 考题经典

**例1** (2010·宁夏)自选角度,品析龚自珍《己亥杂诗》中“落红不是无情物,化作春泥更护花”这句诗。

**例2** (2009·宁夏)请从情景交融的角度,赏析李白《行路难》中“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”这句诗。

**思维启迪** 这两道题目看似与修辞无关,实则要想读懂它们,必须理解其中的修辞。例1中诗人将“落红”比做自己,赋予其人的情感;例2中诗人用“浪”比喻艰难和险阻,用“沧海”比喻国家命运及前途。如果不能解读诗中的修辞,也就不理解诗的深意。参考答案:例1:(答对1点即可,答得好加1分)①以落红自喻,表明龚自珍不甘自弃、继续为国奉献的志向。②另辟蹊径,寓凋零残破的落红以积极昂扬的新意,情感豪迈雄壮。③运用拟人手法,赋予落红感情,落是为了护花,很有情韵。④运用象征手法,象征了人们勇于奉献自己的精神。⑤“不是”表明了肯定的语气,更表达出强烈的感情。例2:(要求:能结合以下诗句和寓意,从“情”“景”交融的一个角度回答即可。)景:①长风:摧枯拉朽、刚劲有力的风。②云帆:(借以乘风破浪的)高大的船帆。③浪:喻指艰难与险阻,这里指不济的个人和国家命运。④沧海:指国家命运及前途。情:①破浪:冲破险阻、勇往直前的决心与行动。②会有时:积极、乐观、毫不动摇的信念。③直挂:果断坚定的愿望和行动。④济:拯救。“济沧海”指诗人远大的政治理想和崇高的人生抱负。

**例3** (2010·曲靖市)下列句子中,没有语病的一句是 ( )

- 开卷未必有益,只有开好卷、会开卷,就能真正受益。
- 有没有正确的环保观,是低碳生活能否实现的关键。
- 当蒲公英随风飘舞时,令我看到它正以一

种独特的美装点着这个世界。

- 为了避免城市供水不再紧张,市政府决定从水城水库调水以解燃眉之急。

**思维启迪** 这是一道语病辨识选择题,解答这道题,首先要明确本题选出“没有语病的一句”这一题干要求;其次认真阅读每一句,找出病因,用排除法找出有语病的三项,然后再确定正确的选项。A句关联词搭配不当,“只有”只能与“才”搭配;C句滥用介词,该句缺主语;D句“避免”和“不再”形成双重否定,表示肯定,与意愿相反。正确答案为B。

**例4** (2010·重庆市)下面语段画线处都有语病,请根据提示加以改正。

与发达地区相比,①重庆中小学生存在矮个多、胖墩多、近视眼多等。挑食、偏食,②形成了一部分学生营养摄入不足,不利于长高。而过多的食用高油、高热和高糖食品,会让无法消耗的能量转化成脂肪,积蓄在体内,形成“胖墩”身材。学生近视眼越来越多,一方面与他们的胡萝卜素、维生素等缺乏有关,另一方面,课业负担和娱乐负担造成用眼过度,③影响危害了视力健康。④有关部门已专门对这一现状进行研究和调查,并寻找相应对策。

(1)第①处成分残缺,应在句末添加\_\_\_\_\_。

(2)第②处搭配不当,应将\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_。

(3)第③处词语赘余,应删去\_\_\_\_\_。

(4)第④处语序不当,应调整为\_\_\_\_\_。

**思维启迪** 这是一道在语段中修改病句的试题。整个语段有四处加线的句子有语病,命题者在文段后列出常见的四种病因,让考生分别进行修改。由于试题中分别列出了病因,在一定程度上降低了修改的难度。因此,解答此题,考生只要根据病因,逐题进行修改就可以了。参考答案:(1)特征 (2)形成 导致 (3)影响 (4)调查和研究

**例5** (2010·普洱市)给下列句子排序,最恰当的一项是 ( )

①这便是棋院。庭院中央,有一株十分茁壮的蜡梅树。②若降一场大雪,一定会催生出更多的蓓蕾。③穿过一片幽深的竹林,眼前出现一个小院。④进入棋房,抚摸桌上的棋盘,想必这里曾无数次荡起娇笑的喧哗和棋子落盘的清音,如今弈

棋人都已化作时间的灰尘。⑤春寒料峭,一树黄灿灿的梅花,开得正艳。

- A. ①④②⑤③      B. ③①②⑤④  
C. ①③②④⑤      D. ③①⑤②④

**思维启迪** 这是一道选择题,试题把语段的五个句子打乱了顺序,然后用序号重新组合,要求考生选出最恰当的一项。选段行文思路,移步换景:③句“穿过”到“小院”——①“棋院”到“蜡梅树”——⑤句“蜡梅花”——②句“蓓蕾”(由花生发的想像)——④句“棋房”。所以正确答案是D。

### 考点前瞻

“病句”与“修辞”在近年宁夏中考“考试说明”里有明确要求,就“句子”考查要点涉及的其他内容,常与“语言运用”(如“仿句”)、“现代文阅读”(如“品析文句”)交叉在一起考查,在此不作梳理。

近两年,宁夏中考语文“考试说明”要求考生“能结合语境改错”。“病句”作为一个常规的考点,以多样的形式出现在其他各省的中考试题中,而缺席于宁夏近两年的中考试题,务必要引起考生的特别注意。常见的病句类型有语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、句式杂糅、不合逻辑、用词不当、表意不明等。

句子排序题则强调对上下文逻辑关系的把握,关联词和上下文语意的转换是答题的关键。

同时,宁夏中考语文“考试说明”也明确要求“能理解和运用比喻、拟人、排比、夸张等修辞手法”。提醒考生注意的是,这个考点常常放在一定的语境中考查,形式多样,出现的频率很高。

### 名题热身

1. 请你仿照示例,分别从褒贬两个不同的角度,运用联想和想象,为“树荫”各写一句富有哲理的话。

示例:向日葵

褒:正因为你心中有一颗永远不落的太阳,你才无需仰起你高傲的头颅。

贬:正因为你心中没有自己的光芒,你才不敢在太阳面前抬起你的头。

树荫

褒:\_\_\_\_\_

贬:\_\_\_\_\_

2. 修改下面的病句。

空降兵部队具有机动能力强、突击速度快,可以越过地理障碍迅速向目的地投送兵力。

改正:\_\_\_\_\_

3. 一段文字中的画线句各有一处语病,请将改正后的句子写在相应的横线处。

①人这一生不如意的遇到的事情,恐怕连自己也数不清,②学会限制自己的情绪,在己是一种涵养,对人是一种功德。

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

4. 下面语段中有两个病句,请将它们找出来,并加以改正。

①今年全国将有10个省、市、自治区试点在音乐课程中增加京剧内容。②江苏省是试点省份之一,在沿江8市20所中小学试点开办京剧课。③除此之外,江苏还将鼓励各地区把地方戏种引入教学。④这有利于学生学习民族文化的意识。

第\_\_\_\_句,修改意见:\_\_\_\_\_

第\_\_\_\_句,修改意见:\_\_\_\_\_

5. 结合语境,在横线上填上恰当的内容。

初中三年的语文之旅,我们欣赏沿途的风景,接受着心灵的熏陶,受益匪浅;漫步苏州园林,自豪于我国园林建筑的杰出成就;走进黄土高原,惊叹于安塞腰鼓热烈奔放、震天动地的磅礴气势;\_\_\_\_\_;

6. 根据语意,仿照画线的句子,运用恰当的比喻,在下面的横线上写两个句子,表达你读书的感受。

读一本好书就是一次甜美的享受。每次阅读,犹如沐浴和煦的春风,使你神清气爽;每次阅读,\_\_\_\_\_;