

瑜伽師地論義演卷第三十五

素

覺山明教院沙門

寫

達

論卷第八十四 論攝異門分之下 論復次盟柁
至聚沫等爲後 演曰四釋欲等九門文中分二初
舉頌標列後長行解釋此初也欲三種者一無常二
虛僞三不實 論諸欲無常虛僞不實者 演曰後
長行解釋文中分九一釋欲二釋延請三釋法四釋
僧五釋惠施六釋狀七釋梵志八釋無常九釋聚沫
等初中分二初標牒經文後依標解釋此初也 論
謂於諸欲至顛倒事故 演曰後依標解釋文中分

二初摠釋後別釋此初也四種顛倒事者謂無常計
常無我計我無淨計淨無樂計樂此依標文次第釋
也然下別釋中逐文便故與前標文次第不同理亦
無違 論當知此中至顛倒事故 演曰後別釋文
中分二初略釋後廣釋此初也故者因由所以之義
此諸欲中計爲我者虛也何以故本は無我妄計爲
我故成虛也計爲淨者僞也何以故本是不淨妄計
爲淨故成僞也計爲樂者不實也何以故本是其苦
妄計爲樂故成不實然彼諸欲似常等現便計爲常
說名妄法顛倒事故以無常等計爲常等故成虛妄

及顛倒故 論云何諸欲名爲妄法 演日後廣釋
文中分四一依無常訶計欲爲常二依苦訶計欲爲
樂三依無我訶計欲爲我四依不淨訶計欲爲淨初
中分二初徵後釋此初也 論爲顯此義至故同彼
法 演日後釋爲顯此欲是無常義說幻事喻問既
說欲是非常等何故言諸欲似常等現答雖非常等
然欲似彼常等顯現故同彼法言似常等理實欲是
無常故計欲常名爲妄法 論誑惑愚夫至之所逼
觸 演日二依苦訶計欲爲樂文中分二初明愚夫

被誑後辯智者了知此初也 論諸聰慧者至如實

知故 演曰後辯智者了知 論又彼諸欲至危亡

地故 演曰三依無我訶計欲爲我喻枯骨者如犬

嚼骨但血汚口終無飽時計欲爲我理亦如是 論

又不淨者是其揔句 演曰四依不淨訶計欲爲淨

文中分二初揔後別此初也 論言臭穢者至可惡

逆故 演曰後別如文易知 論復次應招至果無

量故 演曰二釋延請延謂招延即捨世財興供養

求果報也請謂奉請即請佛說法斷除貪愛求解脫

也餘文可解 論復次善說至而空過者 演曰三

釋法於中通教理行果四種之法如言文義巧妙是
教法現見等是理法無熱等是果法無時等亦是理
法諸有智者等是行法已下配囑四法准上可知由
身體故者由身觸證故非宜華詞等者非宜綺語華
詞說未曾有深妙之義也謂觀待道理者謂若因若
緣能生諸行及起隨說如是名為觀待道理作用道
理者謂若因若緣能得諸法或能成辦或復生已作
諸業用如是名為作用道理法亦道理者謂如來出
世若不出世法性安住法住法界是名法亦道理證
成道理者謂若因若緣能令所立所說所標義得成

立令正覺悟如是名爲證成道理 論復次言正行者謂是揔句 演曰四釋僧文中分五一釋正行二釋大師子三釋序等四釋善見五釋聖等初中分二初番釋後番釋初中分二初揔後別此初也 論應理行者至而思惟故 演曰後別 論又應理行至

瑜伽師地論義演卷第三十五 第三張

卷字號

乃至廣說 演曰後番釋文中分二初正釋後指處此初也六堅法者即六和敬也永斷五支成就六支如三十四疏已陳更不繁說 論如是一切至我當廣說 演曰後指處 論又大師子者是其揔句

演曰二釋大師子文中分二初正釋後料簡初中分
三一揔二別三結此初也 論腹所生者至相似法
故 演曰二別 論如是諸句至法生圓滿 演曰
三結 論謂初句至法生圓滿 演曰後料簡遮器
過失者即遮凡器過失也 論又序者至名彼所生
演曰三釋序等文中分三一正釋二通妨三料簡此
初也 論雖因所生至爲彼依故 演曰二通妨
論又於此中後句釋前 演曰三料簡此中文意以
後句種類果釋前序緣以後句所生果釋前集因
論又善見者是其揔句 演曰四釋善見文中分三

一揔釋二別釋三料簡此初也 論言善知者至如
實知故 演曰二別釋 論由後二句至顯彼加行
演曰三料簡 論又言聖者至無退轉故 演曰五
釋聖等 論復次諸法至興盛事故 演曰五釋惠
施 論復次厭者至一切依滅 演曰六釋厭文中
分二初番釋後番釋初中分二初正釋後料簡此初
也 論前之二種至行於滅行 演曰後料簡前之
二種於有學位名爲加行後之一種在無學位盡無
生行名爲滅行 論又言厭者至普得解脫 演曰
後番釋於餘煩惱心得解脫者謂證無學智心慧無

礙名心得解脫也 論復次至是爲其相 演曰七

釋梵志文中分二初番釋後番釋初中分二初正釋
後料簡初中分三一標二釋三結此初也 論無猶

瑜伽師地論義演卷第三十五 第四張 素字号

豫等至名爲非有 演曰二釋有五句別一無猶豫

等二斷諸惡作三離諸貪愛四於有非有下合釋第

四有第五非有二句現在未來名有謂現有當有故

過去名非有謂漏已滅故 論由此諸句至婆羅

門相 演曰三結 論由前三句至觀察其相 演

日後料簡文中分二初明前三句後明第四句此初

也 論或謂不正至觀察其相 演曰後明第四句

文中分二初揔標其相後別釋著字此初也 論此

中著者至作極甘味 演曰後別釋著字文中分二

初揔標列後別牒釋此初也揔於三處者即前三世

也謂於三世作極厚重作極甘味 論作愁憂者至

是可食用 演曰後別牒釋 論復有差別至有隨

眠者 演曰後番釋文中分二初正釋後料簡初中

分二初揔標列後別牒釋此初也 論如是諸句至

四種雜染 演曰後別牒釋於記所解疑惑斷故者

釋無猶豫等於所行中一切忘失法行斷故者釋斷

諸惡作於未來世苦因斷故現在苦因麤重斷故者
釋離諸貪愛所言有者下釋有言非有者下釋非有
所言著者下釋著謂此義中是貪瞋癡者出著體也
問所言有者於其三界所攝諸相作意起貪等著理
即可然言非有者於無相界作意思惟即是無漏心
如何無漏心中起貪等著耶荅如入無相定諸有學
者雖斷現行貪等猶有隨眠非阿羅漢得有尋思等
四種雜染故非有中亦說著也所以名爲有非有著
言四種雜染者即是論中尋思爲一戲論爲二著爲
三想爲四名四種雜染也 論前二是出家至取諸

相故 演曰後料簡文中分二初番釋後番釋此初

瑜伽師地論義演卷第三十五第五

素

也諸出家者由追憶念曾所更境等者由追憶曾
所更竟家貪愛等事故有尋思等 論復有二種至
爲彼因緣 演曰後番釋 論復次所有至無四顛

倒 演曰八釋無常如聲聞地者二十七云於無常
隨觀入息我今能學無常隨觀入息於無常隨觀出
息我今能學無常隨觀出息於斷隨觀入息我今能
學斷隨觀入息於斷隨觀出息我今能學斷隨觀出
息於離欲隨觀入息我今能學離欲隨觀入息於離

欲隨觀出息我今能學離欲隨觀出息於滅隨觀入
息我今能學滅隨觀入息於滅隨觀出息我今能學
滅隨觀出息又無常力之所損害者前聲聞地三十
四卷觀內事有十五觀外事有十六觀內事十五中
第七他所損害論言云何尋思內事他所損害所作
變異無常之性謂由觀見或自或他他所損害其身
變異或由刀杖鞭革皮繩矛楯等壞或由種種蚊蟲
蛇蝎諸惡毒觸之所損害復於餘時見不變異見是
事已便作是念如是諸行其性無常乃至廣說者廣
說內外三十一事無常之性當知此中增一略文者

即此中說無常皆是苦等對前廣說名爲略文顯無
常等差別者如此中言若有無常衆同分者有生老
等謂由觀見或自或他從少年位乃至老位諸行相
續前後差別牙不相似見是事已便作是念如是諸
行其性無常何以故此內分位前後變異現可得故
障礙差別爲後者如彼論云雖於一切苦集二諦數
數深心厭離驚怖及於涅槃數數發起深心願樂然
猶未能深心趣入何以故以彼猶有能障現觀麤品
我慢隨入作意閒無閒轉乃至彼旣如是斷能障礙

麤品我慢及於涅槃攝受增上意樂適悅便能捨離
後後觀心所有加行住無加行無分別心此障差別
最居於後名障礙差別爲後最初得者最初得聖果
故以初對後名爲下劣於上差別至而作證者由先
伏惑有差別故今斷惑得聖果時超證次第亦差別
也此說二法者即前慧定二法也 論復次色如聚
沫至猶如幻像 演曰九釋聚沫等住四識住一色
趣識住二受趣識住三想趣識住四行趣識住 論復
次已說至今當說 演曰後釋摠中黑品文中分二初結
前生後後依生正釋此初也 論塋陀南曰至少等

筌別等 演日後依生正釋文中分二初以頌摠列

後長行別釋此初也 論所言生者至新衆同分

演日後長行別釋文分十一一釋生二釋老三釋死

四釋藏等五釋可欣等六釋煩惱七釋貪八釋瞋九

釋癡十釋少等十一釋異門等此初也等生者則是

胎藏身分圓滿仍未出胎與出生等名曰等生蘊得

者唯是現行界得者體即種子因緣性故處得者謂

根境二除前因緣取餘增上及所緣境二和生識名

處所言得者成就名也 論復次言躋至性衰變故

演曰二釋老偈於角反者說文云僂也僂力主反者廣雅

云曲也鷹

於琰反

者說文云肉黑也腐

音父

者說文云爛

也

論復次殞者至二二七曰

演曰三釋死餘心

處在者謂壽煖二種上下俱捨餘有心處在

論復

次一切至不能捨離

演曰四釋藏等

論復次可

欣至諸句差別

演曰五釋可欣等文中分二初釋

可欣等後釋可欲等初中分二初番釋後番釋此初

也

論又可欣者至皆可愛故

演曰後番釋

論

耳例師地論義演義卷第三五第七張

素字號

又可欲者至貪處所欲

演曰後釋可欲等

論復

次於五至五趣向事

演曰六釋煩惱文中分三一