

新题型

张 曦 主编

大学英语四级 考试模拟卷

新大纲 + 新题型 + 新答卷

8套全真模拟试卷+参考答案+范文+4种答题解析+备考技巧+光盘

交大出品



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

新题型

大学英语四级

考试模拟卷

新大纲 + 新题型 + 新答卷

8套全真模拟试卷+参考答案+范文+4种答题解析+备考技巧+光盘

张 曦 主编

交大出品



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书根据大学英语四六级考试改革新大纲编写,内容为新题型大学英语四级考试备考指南和预测试卷,紧跟新大纲要求,突出新题型与考点,全面模拟考试,并提供精准解析,适合参加大学英语四六级考试的考生使用,也适合英语学习爱好者阅读练习使用。

图书在版编目(CIP)数据

新题型大学英语四级考试模拟卷/张曦主编. —上海:上海交通大学出版社,2013

ISBN 978-7-313-10740-4

I. ①新… II. ①张… III. ①大学英语水平考试—习题集 IV. ①H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 312053 号

新题型大学英语四级考试模拟卷

主 编: 张 曦

出版发行: 上海交通大学出版社

邮政编码: 200030

出 版 人: 韩建民

印 制: 常熟市大宏印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/16

字 数: 313 千字

版 次: 2014 年 1 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-313-10740-4/H ISBN 978-7-88844-800-1

定 价(含 MP3): 30.00 元

地 址: 上海市番禺路 951 号

电 话: 021-64071208

经 销: 全国新华书店

印 张: 10.25

印 次: 2014 年 1 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

告读者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 0512-52621873

前 言

大学英语四级考试,即 CET-4(College English Test Band 4)是由国家教育部高等教育司主持的全国性教学考试,目的是对大学生的实际英语能力进行客观准确的测量。随着考试的权威性和影响的不断扩大,参加大学英语四级考试的人数与日俱增,目前的考试规模已达到每年百万以上人次。

大学英语四级考试笔试大纲指出大学英语教学的目的是培养学生具有较强的阅读能力、一定的听和译的能力以及初步的写和说的能力,使学生能以英语为工具,获取专业所需要的信息,并为进一步提高英语水平打下较好的基础。

自 2013 年 12 月考次起,全国大学英语四、六级考试委员会对四级考试的试卷结构和测试题型作局部调整。2013 年 12 月大学英语四级的试卷结构、测试内容、测试题型、分值比例和考试时间如下表所示:

试卷结构	测试内容		测试题型	分值比例	考试时间
写作	写作		短文写作	15%	30 分钟
听力理解	听力对话	短对话	多项选择	8%	30 分钟
		长对话	多项选择	7%	
	听力短文	短文理解	多项选择	10%	
		短文听写	单词及词组听写	10%	
阅读理解	词汇理解		选词填空	5%	40 分钟
	长篇阅读		匹配	10%	
	仔细阅读		多项选择	20%	
翻译	汉译英		段落翻译	15%	30 分钟
总计				100%	130 分钟

相比较以往的试题,2013 年 12 月后的四级考试适当进行微调,其中新题型包括:

1. 单词及词组听写

原复合式听写调整为单词及词组听写,短文长度及难度不变。要求考生在听懂短文的基础上,用所听到的原文填写空缺的单词或词组,共 10 题。短文播放三遍。

2. 长篇阅读

原快速阅读理解调整为长篇阅读理解,篇章长度和难度不变。篇章后附有 10 个句子,每句一题。每句所含的信息出自篇章的某一段落,要求考生找出与每句所含信息相匹配的段落。有的段落可能对应两题,有的段落可能不对应任何一题。

3. 翻译

原单句汉译英调整为段落汉译英。翻译内容涉及中国的历史、文化、经济、社会发展等,长度为 140 ~ 160 个汉字。

本书针对大学英语四级考试新题型的大纲要求编写,具有以下特点:

1. 全面模拟考试: 模拟试题无论在形式上还是在具体内容上都完全模仿考试真题,使考生如临其境、切身感受考试氛围,从而在考场上发挥出最佳的成绩。同时,八套试题相辅相成、互相补充,囊括所有可

能出现的题型,使考生充分了解考试的所有可能性,临场更加镇定,发挥更为自如。

2. 突出重点题型:本书突出新题型、突出重点题型,比如阅读中突出中心思想题、观点推论题,翻译中以中国的历史文化为本,囊括合句、无主句翻译、词类转译等多种方法的练习,使得学生在新题型上有所突破,斩获高分。

3. 深入精确评点:本书针对考试的每个部分都给出详尽的解题策略。包括听力的关键题型和解题策略、写作的高分模板和句型等,帮助考生取得试题模拟的最佳效果。

语言能力的提高无法在朝夕之间突飞猛进,我们希望考生通过利用本套丛书,进行必要的积累和训练,从而在考场上取得理想的成绩。本书为需要参加大学英语四级考试的学生所编写,也可供需要达到与大学四级考试相当的英语程度的英语学习者使用。

由于时间仓促,加之水平有限,书中难免有疏漏之处,敬请读者批评指正。

编者

目 录

写作部分解题策略	1
听力部分解题策略	10
阅读部分解题策略	17
翻译部分解题策略	23
大学英语四级考试模拟试题一	26
大学英语四级考试模拟试题二	36
大学英语四级考试模拟试题三	46
大学英语四级考试模拟试题四	56
大学英语四级考试模拟试题五	65
大学英语四级考试模拟试题六	74
大学英语四级考试模拟试题七	84
大学英语四级考试模拟试题八	94
参考答案	104
听力文字稿	120

写作部分解题策略

一、常见写作问题

(一) 衔接与连贯

1. 语义不连贯

语义连贯是指文章在内容上是连贯的、统一的,所有的句子都为全文的中心服务,表达的信息相互关联。就各段而言,其中的每一句子都要紧紧围绕该段的主题句,避免出现与主题句无关的内容。在写作时,要选择最能体现文章主题、最具代表性的例子,这些例子要表达一些思想,这样语义才会连贯,文章才会显得一气呵成。

2. 衔接不当

衔接得当是保证语义连贯的重要手段之一。文章处理内容要统一,逻辑关系也要紧密相连。在写作时,可以恰当地运用一些关联词或代词,使文章显得逻辑清楚,结构紧凑。

(二) 句子结构

1. 句子不完整

写作不像口头交际,听者可以借助手势、语气、情景等来领悟省略的或不完整的语句。四级写作使用的是书面语,句子必须以完整的结构来表达完整的意思,若句子结构不完整会令意思表达不清。

例如: Because smoking will do harm to one's health. People should try not to smoke. 画线部分是句子片段,不能独立成句。出现这种情况的原因可能是考生写到后面时忘了前面的内容,误以为要表达的意思已经全面,结构已经完整,于是开始写新的句子。此句完整的应为: People should avoid smoking cigarettes because it will do harm to their health.

2. 主谓不一致

对中国学生来说,主谓不一致是十分常见的问题,在作文中也屡见不鲜,应当引起考生足够的重视。在平时练习中应有意识地避免出现这样的错误,多通读,多检查。

例如: Average number of hours a student spend on the Internet keeps increasing very fast.

应改为: The average hours a student spends on the Internet keep increasing rapidly.

3. 句子不间断

有的考生习惯在两个简单句之间不用任何关联词,仅用逗号连接,这种不间断的句子属于语法错误。例如: I have a brother, he thinks that "6" and "8" are lucky numbers to Chinese people. 改为: I have a brother who thinks that "6" and "8" are lucky numbers to Chinese people.

4. 时态混乱

描述过去发生的事情要用过去时,描述一般事实时要用现在时。但由于疏忽或语法知识不牢固,有些考生在写作时经常随意使用时态导致失分。例如: There are almost no car on the road. Maybe the drivers got careless. 应改为: There was almost no car on the road at that time, so the driver must have been very careless.

5. 逻辑混乱

逻辑混乱主要有两种表现形式: 修饰语错位和悬垂修饰语。

1) 修饰语错位

修饰语错位可能是形容词、副词、介词短语、从句等,在文章中应紧跟被修饰成分。在英语中,同一修饰语置于不同的位置,句子的含义可能不同。例如: She put the scarf around her neck that she bought yesterday. 从句 that she bought yesterday 放在 her neck 后,让人误以为是修饰 her neck。应改为: She put around her neck the scarf that she bought yesterday.

2) 悬垂修饰语

所谓悬垂修饰语是指句首的短语所修饰的成分没有明确指出,造成句子逻辑关系的混乱。例如: To do well in college, high marks are essential. 句首 To do well in college 的逻辑主语含糊不清,显然不应该是 high marks,应该改为人作主语。应改为: To do well in college, a student needs high marks.

6. 中式英语

考生作文中经常出现英语汉化的现象,即中式英语的问题。如何克服中式思维带来的影响,关键在于动笔前先思考一下类似的英文句式,尽量找到规范的英语表达方式,不能随心所欲。例如: This is because fake commodities can make a lot of money. 中文口语中,我们用“假货可以赚很多”来表达“通过生产或销售假货,人们可以赚很多钱”的意思。但这不符合英语的表达习惯, fake commodities 作 make a lot of money 的逻辑主语,会让人难以理解。应改为: This is because one is likely to make a lot of money by producing or selling fake commodities.

(三) 遣词用字

1. 拼写错误

许多考生对于词汇,只注意识别,不注意使用,结果在考试中出现很多拼写错误。

2. 代词使用错误

考生的作文中经常会出现先行词与代词在数上不一致、代词指代不清以及随意更换代词等错误。

1) 先行词与代词在数上不一致

例如: We're going to face a lot of difficulties, but I believe we'll overcome it.

先行词 difficulties 是复数,后半句 overcome 的宾语是 difficulties,应该用复数 them 来指代。应改为: We're going to face a lot of difficulties, but I believe we'll overcome them.

2) 代词指代不清

代词指代不清是指代词与被指代的人或物关系不清,或前后使用的代词不一致。

例如: Mary was friendly to my sister because she wanted her to be her bridesmaid.

读完这句话,读者无法明确地判断两位姑娘谁将结婚,谁将当伴娘。如果我们把易于引起误解的代词所指的对象加以明确,意思就一目了然。应改为: Mary was friendly to my sister because she wanted my sister to be her bridesmaid.

3) 随意更换代词

一篇文章中不能出现太多的人称代词。很多学生在写作文时,随着思路的转换,不断更换文章中的代词,时而用第一人称,时而用第二人称或第三人称,这样容易造成逻辑意义上的混乱。例如: And we can also know the society by serving it yourself. → We can also know the society by serving it ourselves.

3. 其他错误

1) 大小写错误

一般来说,每一句的首字母应该大写,人名、地名的首字母和专有名词的首字母应大写,书名不能用引号或书名号,而用斜体。

2) 冠词用法错误 如: a easy job → an easy job

3) 比较级使用错误 如: more better than → better than

4) 介词搭配错误 The stamps I have are identical for my brother's. (for → with)

二、灵活变换句式、瞄准用词亮点,突破高分

灵活变换长句短句、主动被动、强调倒装等多种句式,巧妙运用限定词语、动态名词、抽象名词等亮点

词语可为作文锦上添花,为考试获得高分。

(一) 组句技巧

1. 句子应紧凑连贯

在写作中可以通过从句或并列句来体现句子的内部关系,也可适当使用分词结构和一些独立的短语或插入语成分来代替从句。此外,句子之间还要注意指代、时态、语态、人称和数等方面的一致。例如:

原句: Teenagers are pressured by school work and they are also encouraged by their peers, and under these, they resort to smoking, and sometimes they feel a little guilty.

优化: **Pressured** by school word **and encouraged** by their peers, teenagers often resort to smoking, **though** they feel a little guilty sometimes.

2. 句式要有变化

句式的变化会使文章内容丰富、语言生动,如主动句和被动句的搭配使用、适当穿插倒装句和强调句等特殊句式。加入插入语、非谓语动词、谚语格言等都是制造亮点句式的好方法。另外,不要一味地使用常见的“主语+谓语”的开头方式,可以适当搭配以分词、副词等开头的句式。例如:

原句: They say that people obtain most of their knowledge through reading extensively.

优化: They say that **it is** through reading extensively **that** people obtain most of their knowledge.

3. 句子表达要简洁

只要意思表达清楚,多余的词语就没有必要。有时考生为了凑字数,加上了一些不必要的成分,导致语义含混不清,啰嗦冗长。例如:

原句: I think *Gone with the Wind* is one of those good films which I enjoyed watching very much.

优化: *Gone with the wind* is a film I enjoyed very much.

4. 长短句要结合

在写作中,一味地采用长句或短句都是不可取的,要将简单句和带有衔接词的复杂句交替使用,这样才能使文章句式丰富,富有节奏感。

5. 少用问句,尽量不用感叹句和祈使句

有些考生喜欢开篇问一连串的问题,想以此引起阅卷老师的注意。一般来说,一篇作文中偶尔出现1~2个问句,太多会适得其反。

感叹句和祈使句多用于口语之中,不太适宜在四级的书面写作中出现。尽管在抒发感情和发出呼吁时也可使用,但多数考生对这两种句式的把握能力不够,因此建议考生尽量不要使用。

(二) 用词原则

1. 用词要简洁

能用一个词表达清楚的意思,就不要加上多余的成分,另外还要注意不要造成意义上的重复累赘。例如:

原句: What you have done is **illegal under the law**.

优化: What you have done is **illegal**.

2. 用词要多样

注意不要一味地重复使用某个词汇,可适当转换成同义词或短语。也不要一味地使用同一种词性,要学会使用不同的词性。

3. 多用朴素、易懂的词

太多生僻或华丽的词藻很容易使阅卷老师困惑,起到负面作用,而且学生本身也容易使用不当。

4. 多用具体的词

如果词的概括性太强,往往让人觉得抽象、笼统,会给人模糊不清的感觉,词义比较具体的词会使表达更加准确生动。

5. 注意使用限定词

在写作时适当使用限定词来修饰可以使论述更加客观、适度,避免观点的绝对化。例如:

原句: In general, young people seem more prone to job-hopping.

优化: Nowadays the increasingly severe employment situation is **perhaps** the biggest challenge facing college students.

三、各类作文结构

四级作文主要涉及两个方面: 一是与学生学习、生活相关的话题; 二是与人们生活息息相关以及有关社会发展变化的热点话题。从体裁来看, 四级作文主要以议论文和说明文为主, 主要包括图表阐释类、说明现象类、对策方法类、对比分析类、观点论证类、叙事类和应用文。

1. 图表阐释类作文结构

图表阐释类作文一般需要考生描述图表或图画中的数据或画面, 解释这些数据或画面反映出的变化、现象或问题, 并对其产生的原因、影响或存在的问题进行分析说明。例如:

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition on the topic *Do Athletes and entertainers Deserve Such High Salaries?* You should write at least 120 words and you should base your composition on the chart and the outline (given in Chinese) below:

下图为 2012 年福布斯中国名人榜部分收入排名:

姓名	周杰伦	刘德华	范冰冰	王菲	李娜	姚明	余华
职业	歌手	演员	演员	歌手	运动员	运动员	作家
排名	1	2	3	4	5	8	96

结构公式陈列

<p>第一段 概述图表</p> <p>1. From the chart/graph/table/picture, we clearly learn that 总述现象、变化或问题。</p> <p>2. 图表中初期的数据或情况。</p> <p>3. However, 图表中数据或情况的变化。</p>	<p>第一段 概述图表</p> <p>1. 主题句: 概括图表所反映的总体现象、变化或问题。</p> <p>2. 扩展句一: 概述图表中显示的初期的数据或情况。</p> <p>3. 扩展句二: 概述图表中数据或情况的变化。</p>
<p>第二段 说明原因</p> <p>4. The following reasons can account for 现象、变化或问题。</p> <p>5. First of all/To begin with, 第一点原因。</p> <p>6. What is more/Moreover, 第二点原因。</p> <p>7. In addition/Besides, 第三点原因。</p>	<p>第二段 说明原因</p> <p>4. 主题句: 引出下文对原因的说明。</p> <p>5. 扩展句一: 说明第一点原因。</p> <p>6. 扩展句二: 说明第二点原因。</p> <p>7. 扩展句三: 说明第三点原因。</p>
<p>第三段 说明影响、问题或表达观点</p> <p>8. From my point of view/As for me, 我的思考或看法。</p> <p>9. 可能的影响、问题或注意事项一。</p> <p>10. Besides, 可能的影响、问题或注意事项。</p> <p>11. Therefore/To conclude, 作出总结。</p>	<p>第三段 说明影响、问题或表达观点</p> <p>8. 主题句: 我的思考或看法。</p> <p>9. 扩展句一: 第一点影响、问题或注意事项。</p> <p>10. 扩展句二: 第二点影响、问题或注意事项。</p> <p>11. 结尾句: 提出建议或作出展望。</p>

2. 说明现象类作文结构

说明现象类作文一般是需要考生描述所给提纲中反映出的现象的总体情况, 对该现象的原因、相关因素或影响进行解释说明, 并分析该现象中可能存在的问题或将来的发展趋势。例如:

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition on the topic of *The Celebration of Western Festivals*. You should write at least 120 words.

结构公式陈列

<p>第一段 描述现象</p> <p>1. Nowadays/In recent years, 概述现象。</p> <p>2. 现象表现。</p> <p>3. In addition/Also, 进一步描述现象表现或变化。</p>	<p>第一段 描述现象</p> <p>1. 主题句: 概括指出现象。</p> <p>2. 扩展句一: 说明现象的具体表现或变化。</p> <p>3. 扩展句二: 进一步说明现象的表现或变化。</p>
---	---

续 表

<p>第二段 说明原因</p> <p>4. Many different reasons contribute to 该现象。/There are many different factors 决定该现象。</p> <p>5. Among them, 第一点原因或因素。play/plays a critical role.</p> <p>6. Moreover, 第二点原因或因素。</p> <p>7. Besides, 第三点原因或因素或说明影响。</p> <p>或</p> <p>4. 该现象 has brought great influence on 影响对象。</p> <p>5. Firstly, 第一点影响。</p> <p>6. Secondly, 第二点影响。</p> <p>7. Finally, 第三点影响。</p>	<p>第二段 说明原因</p> <p>4. 主题句: 引出下文对原因的说明。</p> <p>5. 扩展句一: 说明第一点原因。</p> <p>6. 扩展句二: 说明第二点原因。</p> <p>7. 扩展句三: 说明第三点原因或说明影响。</p> <p>或</p> <p>4. 主题句: 引出下文对影响的说明。</p> <p>5. 扩展句一: 说明第一点影响。</p> <p>6. 扩展句二: 说明第二点影响。</p> <p>7. 扩展句三: 说明第三点影响。</p>
<p>第三段 总结评述</p> <p>8. In my opinion/As for me, 本人对现象的总结或述评。</p> <p>9. 具体作出评述。</p> <p>10. 进一步作出评述。</p> <p>11. 作出总结。</p>	<p>第三段 总结评述</p> <p>8. 主题句: 可能现象的发展趋势的或利或弊评述,或是本人对现象的看法。</p> <p>9. 扩展句一: 具体评述。</p> <p>10. 扩展句二: 进一步评述。</p> <p>11. 结尾句: 总结全文(有时可以略去)。</p>

3. 对策方法类作文结构

对策方法类作文一般需要考生描述提纲中所反映的问题,说明问题的危害和解决问题的必要性,然后针对该问题提出应对策略或解决方法。例如:

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition on the topic of *How to Know the World outside the College Campus*. You should write at least 120 words.

结构公式陈列

<p>第一段 提出问题</p> <p>1. 提出问题。</p> <p>2. 问题的重要性或危害性。</p> <p>3. Besides/Additionally, 进一步阐述问题的重要性或危害。</p> <p>4. Therefor/No doubt, it is very important/necessary/urgent for 问题涉及的对象 to learn how to 解决该问题。</p>	<p>第一段 提出问题</p> <p>1. 主题句: 概括提出问题。</p> <p>2. 扩展句一: 指出问题的严重性或危害性。</p> <p>3. 扩展句二: 进一步阐述问题的重要性或危害性。</p> <p>4. 结尾句: 承上启下,表达解决问题的必要性,引出解决方法。</p>
<p>第二段 说明方法</p> <p>5. The following ways are effective in 解决问题。/There are many ways which can be adopted to 解决问题。/The following factors play an important role in 解决问题。</p> <p>6. Firstly, 第一种方法。</p> <p>7. Secondly, 第二种方法。</p> <p>8. Finally, 第三种方法。</p>	<p>第二段 说明方法</p> <p>5. 主题句: 引出问题的解决方法或决定因素。</p> <p>6. 扩展句一: 说明第一种解决方法。</p> <p>7. 扩展句二: 说明第二种解决方法。</p> <p>8. 扩展句三: 说明第三种解决方法。</p>
<p>第三段 总结评述</p> <p>9. As far as I am concerned/As for me, 本人的观点或选择。</p> <p>10. 具体观点或选择依据。</p> <p>11. To conclude/Therefore, 总结或建议。</p>	<p>第三段 总结评述</p> <p>9. 主题句: 引出本人对该问题或解决方法的观点或选择。</p> <p>10. 扩展句: 具体阐述观点或选择依据。</p> <p>11. 结尾句: 作出总结或提出建议。</p>

4. 对比分析类作文结构

对比分析类作文主要有两种: 一种是需要考生对比阐述两种观点或做法及各自的理由,然后表明自己的观点或做法并说明理由; 另一种是需要考生对比阐述某事物的利和弊、优点和缺点,继而表明自己的看法或态度。下面的结构公式是针对第一种类型来讲解的,至于第二种类型,考生只需要在掌握第一种类型结构的基础上进行适当变换即可。例如:

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition on the topic of *Should One Expect a Reward When Doing a Good Deed?* You should write at least 120 words.

结构公式陈列

<p>第一段 观点或选择</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 简述要讨论的主题,引出对其的不同观点或选择/When it comes to 谈论主题, there is no complete agreement among people. 2. Some people think/prefer to/choose 观点或选择 A。 3. 观点或选择的第一种理由。 4. 观点或选择的第二种理由。 	<p>第一段 观点或选择</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主题句: 提出要讨论的主题,引出两种不同的观点或选择。 2. 扩展句一: 指出一种观点或选择。 3. 扩展句二: 阐述该种观点或选择的第一种理由。 4. 扩展句二: 阐述该种观点或选择的第二种理由。
<p>第二段 观点或选择</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. However, there are many others who 观点或选择 B。 6. In their opinions/They maintain/They point out 观点或选择 B 的第一种理由。 7. Beside, 观点或选择的第二种理由。 	<p>第二段 观点或选择</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 主题句: 转折出另一种观点或选择。 6. 扩展句二: 阐述该种观点或选择的第一种理由。 7. 扩展句二: 阐述该种观点或选择的第二种理由。
<p>第三段 “我”的观点或选择</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. As for me, I agree“我”的观点或选择。/Weighing up these two arguments/choices, “我”的观点或选择。 9. “我”的第一种理由。 10. “我”的第三种理由。 11. Therefore/To conclude, 作出选择。 	<p>第三段 “我”的观点或选择</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. 主题句: 综合两种观点或选择,表明“我”的观点或选择。 9. 扩展句一: 阐述“我”的第一种理由。 10. 扩展句二: 阐述“我”的第三种理由。 11. 结尾句: 经常是提出建议或作出展望。

5. 论证观点型作文结构

论证观点类作文一般需要考生按照要求提出论点,通过举例等方式论证观点,最后再对论点进行总结。例如:

Directions: For this part, you are allowed 30 minutes to write a composition on the topic *Haste Makes Waste*. You should write at least 120 words.

结构公式陈列

<p>第一段 提出观点</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通过背景描写益处论点或直接提出论点。 2. 论点中的道理或正确性表现。 3. Besides/In addition, 进一步阐述论点中的道理或正确性表现。/The truth of it is deep and profound. /The truth of it is self-evident. 	<p>第一段 提出观点</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 主题句: 提出观点。 2. 扩展句一: 阐述论点中蕴涵的道理或正确性表现。 3. 扩展句二: 进一步阐述论点中蕴涵的道理或正确性表现,或是强调论点的正确性。
<p>第二段 列举论据</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. There are numerous examples supporting this argument. / Many remarkable examples contribute to this argument. 5. A case in point is 第一个例子。 6. 进一步说明例一。 7. For another example, 第二个例子。 8. 进一步说明例二。 	<p>第二段 列举论据</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 主题句: 引出论据,开始论证观点。 5. 扩展句一: 列举第一个例子。 6. 扩展句二: 进一步说明例一。 7. 扩展句三: 列举第二个例子。 8. 扩展句四: 进一步说明例二。
<p>第三段 总结观点</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. All the above-mentioned tell us that/It is no doubt that/Judging from the evidence offered, we might safely draw the conclusion that 重申观点。 10. 提出建议或指出注意事项。 11. To conclude/Therefore, 总结全文,呼应论点。 	<p>第三段 总结观点</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 主题句: 承接上文,重申观点。 10. 提出建议或指出注意事项。 11. 扩展句: 提出建议或指出正确的做法或态度,呼应论点。

四、段落展开的方法

在确定各段的主题之后,怎样展开段落成为写作成败的关键。展开段落的方式各种各样,但主要有以下几种。

1. 举例法

常见的举例模式:

主题句——example 1; ——example 2; ——example 3

列举时常用于 example, for instance, such as, like, thus, take ... as an example, to illustrate a case in point 等词语。

2. 列举法

在使用列举法时,考生要注意以下两点:首先,所列举的各个要点最好按照递增或递减的顺序有层次地排列。其次,所列举的要点应该服务于一个中心思想。各要点必须相互独立,相互区别。

列举法常用的连词有: first, firstly, in the first place, first of all, in the beginning, to begin with, to start with, second, third, most of all, next, moreover, in addition, besides, furthermore, last, lastly, finally, eventually, last but not least, for one thing ... for another ... 等。

3. 分类法

把同一主题划分为各个组成部分,或把众多的观点按照其共性归类,然后再依次展开各个部分。在分类的时候要注意各类别之间的逻辑关系,分类标准要明确,不要出现重叠现象。

分类法常用的表达有: divide ... into, fall into, be classified, there are ... kinds, first, second, last, also, again, besides, moreover, what's more, furthermore, in addition, most important, finally 等。

4. 因果分析法

在段落一开头,就用主题句点明其因果关系,然后选用有关材料,客观地罗列某些原因或结果,以阐述中心思想。不管是从因到果还是从果到因,基本要求都一样:主题句必须明确,展开句必须对主题起加强作用。

因果分析法常用表达有: because of, so, owing to, thanks to, thus, as a result of, hence, for this reason, consequently, is caused by, lead to, result in, since, as, for, due to, owing to, on account of, in view of, contribute to, therefore, so, thus, accordingly, as consequence, in consequence of, as a result, result from 等。

5. 比较法

主题句必须明确表明所要比较的对象和所要比较的范围,实际上就是罗列两个或两个以上比较对象的相同点或不同点。在采用比较法时,要注意句子的过渡。

常用语汇: at the same time, similar to, accordingly, both, show a degree of similarity, similarly, the same as, and ... too, in the same way, in a like manner; likewise, as, in comparison with, by contrast, conversely, differently, on the contrary, on the other hand, unlike, but, however, yet, whereas, while 等。

6. 叙述法

叙述法是指清楚交代所述事件发生的事件、地点、人物、原因等,是一种十分有效的拓展方法。

用于描述事件顺序的常用表达有: soon, then, after a while, toward the end of ..., in the past, in the first year/decade 等。

用于描述空间顺序的常用表达有: beyond, above, under, nearby, outside, in, between, next to, on the top of, in front of, across, close to, on/from the left/right, ahead of, behind, on, opposite to, in the south, on either side of 等。

五、常用写作句型

开头:

Recently, the problem of ... has aroused people's concern.

Nowadays, _____ has become a problem we have to face.

It is commonly believed that ... /It is a common belief that ...

Many people insist that ...

With the development of science and technology, more and more people believe that ...

A lot of people seem to think that ...

引出不同观点:

People's views on ... vary from person to person. Some hold that ... However, others believe that ...

People may have different opinions on ...

Attitudes towards _____ vary from person to person.

There are different opinions among people as to ...

Different people hold different attitudes toward _____.

结尾:

Taking all these factors into consideration, we naturally come to the conclusion that ...

Taking into account all these factors, we may reasonably come to the conclusion that ...

Hence/Therefore, we'd better come to the conclusion that ...

There is no doubt that _____ has its drawbacks as well as merits.

All in all, we cannot live without ... But at the same time we must try to find out new ways to cope with the problems that would arise.

提出建议:

It is high time that we put an end to the (trend).

It is time to take the advice of ... and to put special emphasis on the improvement of ...

There is no doubt that enough concern must be paid to the problem of ...

Obviously, If we want to do something ..., it is essential that ...

Only in this way can we ...

It must be realized that ...

预示后果:

Obviously, if we don't control the problem, the chances are that ... will lead us in danger.

No doubt, unless we take effective measures, it is very likely that ...

It is urgent that immediate measures should be taken to stop the situation.

论证:

I cannot entirely agree with the idea that ...

Personally, I am standing on the side of ...

I sincerely believe that ...

In my opinion, it is more advisable to do ... than to do ...

Finally, to speak frankly, there is also a more practical reason why ...

给出原因:

This phenomenon exists for a number of reasons. First, ... Second, ... Third, ...

Why did ...? For one thing ... For another ... Perhaps the primary reason is ...

I quite agree with the statement that ... the reasons are chiefly as follows.

列出解决办法:

Here are some suggestions for handling ...

The best way to solve the troubles is ...

People have figured out many ways to solve this problem.

批判错误观点和做法:

As far as something is concerned, ...

It was obvious that ...

It may be true that ... , but it doesn't mean that ...

It is natural to believe that ... , but we shouldn't ignore that ...

There is no evidence to suggest that ...

阐释图表:

As is shown in the graph ...

The graph shows that ...

As can be seen from the table, ...

From the chart, we know that ...

All these data clearly prove the fact that ...

The increase of ... in the city has reached to 20%

In 1985, the number remained the same.

There was a gradual decline in 1989.

听力部分解题策略

一、短对话

1. 推理分析类

推理分析题历来是短对话的难点,不仅要求学生能够听懂词句,而且还要求从说话人的措辞、语气、语境、反应中进行推理判断,运用常识和逻辑分析选择正确答案。这类题目的特征是:说话双方往往不直接表露自己的态度,而是婉转表达意义。语句中缺乏各种信号词,需要考生自己去抓取字里行间的信息,进行合理的推测。

常见的提问方式:

What does the man/woman imply/mean?

What do we learn from the conversation?

What are they talking about?

What can be inferred about John from the conversation?

What do we know from the man's/woman's reply?

应对策略:平时多积累一些描述性的单词、短语和固定用法,因为它们可能是解题关键。另外,还要注意听清说话者的语气,即使是升降调也可能是他们态度的反映。例如:

M: Before we play again, I'm going to buy a good tennis racket.

W: Your shoes aren't in very good shape, either.

Q: What does the woman imply?

A) The man is out of shape.

B) The man doesn't need a new racket.

C) The man also needs new tennis shoes.

D) The man spent too much on his tennis shoes.

对话中,男士说要去买一个好的球拍,女士回答说好像男士的鞋也坏了,其言外之意是要男士不但要买个好一点的球拍,也该换双鞋了,选项 C) 符合题意。

2. 建议请求类

建议请求题常常由一方提出建议或请求,另一方接受或拒绝。或者反过来,一方遇到了麻烦,另一方建议如何做。

常见提问方式:

What will the man/woman most probably do?

What's the man/woman going to do?

What does the man/woman suggest?

What does the man/woman think Tom should do?

What does the woman advise the man to do?

应对策略:平时多积累一些英语中用于向他人提建议或请求的表达法,尤其是一些委婉的表达方式。常见句型如下:

表示建议: If I were you, I would ...

If I were in your shoes/place, I would ...

Why don't you ... /Why not ...?

How about ...?

It might be a good idea if ...

Maybe you'd better ...

Perhaps we can ...

Let's ...

Shall we ...

表示请求: Would you/Could you/Will you ...?

I wonder if you ...

I'll be very appreciated if you ...

Would you mind ...?

既然往往是第一个说话者提出建议或求助,那么第二个说话者的态度就至关重要,要么是直接或间接拒绝,要么是欣然接受。那么,知道一些表示拒绝或同意的短语和句型就非常有用,可以推断接下来可能发生的行为。

表示拒绝: No, thanks.

No, don't bother, really.

Not at the moment, thank you.

Please don't bother.

Yes/I'd love to/OK/Thanks, but ...

That's very thoughtful of you, but I think I can manage.

表示接受: Thank you. That's nice of you.

If you're sure it's no trouble for you to do.

Oh, would you? Thanks.

Yes, please, if it's not too much trouble.

Just what I needed!

That'd be a big help. Thanks a lot.

3. 原因类

原因题旨在考查考生判断能力,重点是判断事情前因后果的能力。因果关系时常需要一些表示因果关系的副词、连词、介词或短语来确定,题目所给的四个备选答案常以 because 开头,所以考生可以在听前留意题干,而后有目的地去听对话中的原因部分。

表示原因的单词和短语: because, on account of, due to, owing to, for, since, now that, as a result of, thanks to, that's why, result from;

表示结果的单词和短语: so, as a result, therefore, hence, result in, lead to, arouse, bring about, consequently, so ... that, such ... that, so that

常见提问方式:

Why did the man/woman ...?

Why didn't the man/woman ...?

For what reason ...?

What causes the man/woman to ...?

应对策略: 牢记表示因果关系的副词、连词、介词或短语,专注地去听原因部分。例如:

W: Oh, Ted, you are here at last. But what made you come so late? The party began one hour ago.

M: I'm sorry, but you know it's really difficult to find my way around the town. There are so many streets that look exactly alike.