

中药材应用实践指南

主编
杨涛



山东科学技术出版社
www.lkj.com.cn

中药材应用实践指南

主
编
杨
涛

图书在版编目 (CIP) 数据

中药材应用实践指南 / 杨涛主编 . — 济南 : 山东科学技术出版社 , 2015

ISBN 978-7-5331-7644-0

I. ① 中 … II. ① 杨 … III. ① 中 药 材 — 指 南
IV. ① R282-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 287469 号

中药材应用实践指南

主 编 杨 涛

出版者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098088

网址：www.lkj.com.cn

电子邮件：sdkj@sdpress.com.cn

发行者：山东科学技术出版社

地址：济南市玉函路 16 号

邮编：250002 电话：(0531) 82098071

印刷者：山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

地址：山东省临沂市高新技术产业开发区新华路东段

邮编：276017 电话：(0539) 2925659

开本：889mm × 1194mm 1/16

印张：22.5

版次：2015 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5331-7644-0

定价：158.00 元

主 编 杨 涛

副主编 姚廷芝 姜保生 乔鸿儒 胡 清 张相奎
刘润溪

编 者 （按姓氏笔画排序）

丁印娜 于 涛 马俊毅 吕国丽 孙咏刚

孙道虎 李 玲 张 昆 张树刚 曹志齐

崔玉庆 商 平 翟月红 樊庆龙

主编简介

杨涛，1970 年生于济南，山东让古戎投资控股集团董事长，山东建联盛嘉中药有限公司董事长。曾担任九届山东省政协委员，十届山东省政协常委，九届、十届山东省工商联副主席，十届全国工商联执行委员，十届全国工商联直属商会副会长兼投融资中心主任，全国工商联第三届、四届美容化妆品业商会副会长，全国工商联第一届基础设施商会副会长。





药——治病之根本，医家之法器。中药凝结着数千年来无数先人的智慧和汗水。从神农尝百草的勇气和期许，到雷公炮炙论的专注和辨证，中药已经不再是一种祛除疾苦的工具，它更像是一种伟大的符号和印记，镌刻在中华民族的肌肤上，甚至已经渗入到整个中华民族的血液中，滋养着民族的繁衍和生息。而我们不仅仅是传统中医药的受益者，更要尽己所能地将中药文化这一民族瑰宝予以传承和发扬。

作为本书的编写主体，山东建联盛嘉中药有限公司，成立于1985年。三十年立业至今，一直专注于中药材的生产和经营，在对药材的采购和加工中，建联中药严格遵守古训、道地首选、古法炮制。面对日益严峻的药材原料现状，建联中药所着力的采购源头，在五大基地以及三大源产区的药材保证下，使得建联中药的质量赢在了田间、林间。与此同时，数十位经验丰富的药工对每一克药的分拣，每一味药的炮制加工，就像是对艺术品的精心雕琢一样，让游走在火铲刀锋、水火之间的原料药材，化成高质有效的中药饮片。常言道：卖药者两眼，用药者一眼，服药者无眼。作为中药从业人员，优秀的鉴别技能可以确保药材的优选，纯熟的炮制技能可以确保药材的最大效能，而建联人更崇尚的是“修和无人见，存心有天知”这条数百年来的古训，它是一辈辈建联人所恪守的道德标准。中药是活到老，干到老，学到老，今天，建联中药的连锁门店招牌上悬挂的“恪信戒欺、优不二价”的金字招牌，反映的是当代建联人对于更高中药质量的不懈追求。

本书是建联中药依托几十年不间断的中药材采购和生产操作经验，在融合传承先人技法的基础上，结合现今各时期的药典要求，整理完成。全书分为中药鉴别、中药炮制、中药调剂以及中药保健四大章，其中前两章详细地将300余味中药的鉴别和炮制方法进行逐一记载，对中药的性味归经、升降浮沉深入浅出地予以阐述。而中药调剂篇是建联几十年来，前台药房依据古法的配伍调剂方法，结合现今诊疗管理理论所积累下的经验，记录了中药配伍禁忌、配伍方法以及简单的临方炮制内容。俗话说，中医中药不分家，

第四章的中药保健部分则是讲述一些比较简单适用的中药保健养生方法。

经过山东建联盛嘉中药有限公司两位终身顾问——山东省中药鉴别大师姚廷芝老先生、山东省中药炮制大师姜保生老先生的参与编写，力争本书内容在业内有较高的专业性和指导性。与此同时，为了让本书能为普通读者提供更好的中医药保健养生服务，建联中药也特邀山东建联盛嘉中药有限公司中医顾问，山东省名老中医乔鸿儒老先生，执笔参与中药保健内容。

“诚信铸就品牌”是建联人对社会及广大客户郑重庄严的承诺。我们将以最优质的药材、最优良的服务回报社会，为振兴弘扬中药事业做出贡献。

由于山东建联盛嘉中药有限公司第一次出版这种专业性书籍，同时绝大多数依托于千百年来江北地域性的炮制传统，很多方面经验不足，因此，抛砖引玉，敬请各位同仁赐教指正，以便今后进一步修订提高。

2014年12月18日

杨 涛

目录

第一章 中药鉴别	1
一、常用经验鉴别方法	1
二、中药材鉴别	6
三、常用名词术语释义	180
第二章 中药饮片炮制	185
一、概述	185
二、炮制方法	190
三、切片加工	263
四、挑选加工	270
第三章 中药饮片调剂	275
一、中药调剂的目的和意义	275
二、中药调剂的基本知识	275
三、药方概述	276
第四章 中药保健	284
一、公用中药材举例	284
二、补益药在方剂中的配伍应用	313
三、理气药在方剂中的配伍应用	317
四、养生十六宜	320
五、素食与健康	323
六、传统养生概要	325
附录 中药材产地	332

第一章 中药鉴别

一、常用经验鉴别方法

经验鉴别就是用眼看、手摸、鼻闻、口尝、水试、火试等十分简便的方法来鉴别药材的外观性状，确定其真伪优劣、产地、规格等，这些方法是几千年来中医药工作者鉴别药材经验精华的总结，它具有简单、易行、迅速的特点，它是从事中药经营、采购、验收、保管、鉴定、教学工作者必须掌握的技术知识。

（一）眼看

眼看就是凭借人体的光学感受器——眼，看药材的形状、大小、表面、颜色、断面，从而判定药材真伪优劣的方法。

1. 形状 一种药材的外形一般是固定的，如圆柱形、方锥形等等。如炉贝母呈圆锥形，平贝母呈扁球形；天麻为长椭圆形，假天麻紫茉莉根呈圆锥形。有些品种老中药师鉴别时使用的语言很形象，如防风的根茎部分称为“蚯蚓头”，海马的外形为“马头、蛇尾、瓦楞身”。这些形容既简单又生动，易懂易记。在观察外形时，有些叶、草、花类药材很容易皱缩，可用温水浸泡一下，然后摊平观察。如参叶、金钱草、凌霄花等。

2. 大小 药材的大小（指长短、粗细、厚薄）一般有一定的幅度，如测量的大小与规定有差异时，应测量较多的样品，允许有少量高于或低于规定值。例如黄芪、党参有长有短，有粗有细，枸杞有大有小，乌药片有厚有薄等。

3. 表面 药材的表面特征各异，尽管是同一品种也常因产地不同、采收季节不同等因素，表面特征也不尽相同，如光滑、根痕、粗糙、皮孔、皱纹等。单子叶植物根茎及球茎节上的膜质鳞叶、根痕，蕨类植物的鳞片、毛等，这些特征的有无和程度常是鉴别药材的重要依据之一。如天麻与假天麻紫茉莉根，天麻表面有潜伏芽排列而成的多轮横环纹，紫茉莉则无。

4. 颜色 商品药材的色泽一般是较固定的，色泽的变化与药材的质量有关，如玄参、生地色要黑，红花要红，山药要白，青黛要深蓝，紫草要紫，蒲黄、黄连、松花粉要黄，如果加工不好、贮藏不当，就会改变药材的固有颜色，降低药材的质量。如黄芩变绿不能药用，枸杞因保管不善由红变黑，牛膝变黑等。

在观察颜色时，药材应干燥，不应在有色光下进行。在描述药材颜色时，如用两种色调复合描述，还应说明以哪一种色调为主。例如黄棕色，即以棕色为主。

5. 断面 自然折断面，观察皮、木、藤、枝及条状的根及根茎时常用此法，如厚朴、秦皮、沉香、

苏木、青风藤、海风藤等。折断时要观察折断时的现象，如有无粉性、响声，断时的难易，断面的情况（颜色、质地、纤维）等。

用刀横切成平面，要观察皮、木两部的比例，射线与维管束的排列形状，如菊花心（黄芪）、车轮纹（大血藤和防己）、星点（大黄），以及有无棕色油点或油室等特征，在鉴别上都很重要。

(二) 手摸

手摸即用手的感觉去感受药材的软硬、坚韧、疏松、黏性或粉性等质地特征。常用术语很多，如松泡，表示质轻而松，如通草；粉性，表示含有一定量的淀粉，如广西粉葛根；角质，表示含有多量已加热糊化的淀粉；柴性，表示纤维较多，如柴胡采收季节不当即显柴性。

(三) 鼻闻

鼻闻法又叫嗅气法。某些药材有特殊的香气和臭气，这是因为药材中含有挥发性物质的缘故。闻气味时有的药材可揉碎再闻，或用开水烫一下再闻，有的则需点燃一下闻烟的香气，有些药材的气味很特殊，常成为鉴别的主要依据之一，如檀香、沉香、降香、麝香、樟木、乳香、没药、白胶香都有香气，但又各异。土大黄有浊气，松香制造的假血竭有松香气，墓头回有特殊的臭气。

(四) 口尝

尝味是鉴别药材的重要方法之一。口尝即通过味觉感受到酸、甜、苦、辣、咸的各种味道，来判别中药材的真伪优劣。由于舌尖部只对甜味敏感，对苦味敏感的是接近舌根部，所以在口尝药材时，在口里需咀嚼片刻，使舌的各部分都接触到药液，方能准确尝到药味，然后再吐出来。尝味可以判断药材的真伪优劣。如乌梅、木瓜、山楂以味酸为好，黄连、黄柏等越苦越好，党参、甘草、枸杞以味甜为好，肉桂以味甜、辣无渣为好。山大黄片炒后口尝可以鉴别，真假厚朴片掺在一起也需口尝来鉴别，松贝、青贝母、炉贝母与奉节贝母、伊贝母、平贝母颗粒和形状相似者的鉴别也主要靠口尝来鉴别。药材的味是区别品种和质量的重要标准，绝不能轻视。

在口尝药材时，要注意具有强烈刺激性和毒性的药材，尽量不用此法，必须口尝时取样要少，尝后立即吐出漱口，并嚼点甘草，以免中毒。口尝法鉴别药材见表 1.1。

表 1.1 口尝法鉴别药材的真伪优劣

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
红茜草	将较粗的茜草根折断，对口吸之有明显的透气感	将其根折断对口吸无透气感，系伪品篷子菜根
人参	口尝有人参香气，味微苦而回甜，系正品	口尝无人参味而有麻舌感，系伪品商陆根；口尝有明显的豆腥气系伪品野豇豆根。无人参气味，而且麻舌系伪品紫茉莉根；口尝有胡萝卜气味，为伪品胡萝卜；无人参气味，嚼之有黏滑感系伪品栝兰根；口尝麻舌，不具人参气味，系伪品华山参
川贝母	松贝、青贝、炉贝用牙咬质地较疏松，味微苦	咬之较硬，其味较川贝为苦系混淆品奉节贝母；口尝苦味浓，有的微咸，系混淆品伊贝母；有浙贝母之气味，系混淆品东贝母；口咬之质坚硬，味淡，系伪品一轮贝母；牙咬质硬，口尝味苦而麻，有毒，系伪品丽江山慈菇
当归	气清香浓郁，味甜微带苦辛	有当归之香气，但较淡薄，味微甜而麻舌，系伪品欧当归；气味极淡薄，系伪品甘肃伪当归
射干	口尝味苦辛，具有射干之特有气味；栽培品苦辛味较淡薄	口尝气微弱，味甘微苦系伪品白射干、蝴蝶花的根茎



(续表)

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
党参	口尝味甜,有党参香气,嚼之无渣者为佳	嚼之松泡甜味淡,嚼之质硬味微甜系混淆品甘孜党参或柴党参;嚼之味甜,具胡萝卜气味,不能药用,系伪品迷果芹
紫菀	口尝气微味甜	有特殊香气,味辛辣,系混淆品马蹄紫菀
防风	口尝有甘味,嗅之有败油气味	无防风之败油气味,微甘,系伪品雅葱
天麻	嚼之有特异的香气久留于口内,味甘无任何药材与其气味相似	气微,味淡,有麻舌刺激感,系伪品紫茉莉根;气微,味淡,系伪品大丽菊根或马铃薯;味淡,口尝有黏性,系伪品蕉芋;气微,有麻舌感,系伪品商陆的根
银柴胡	气微,口尝味甜	气微,口尝味麻舌,唾液起泡沫,系混淆品丝石竹
山柰	香气特异,味辛辣	气香,味辛辣而苦,系有毒的伪云南山柰
桔梗	口尝味微甜而后微苦	口尝麻舌,唾液起泡沫,系伪品丝石竹
黄芪	嚼之味甜,有豆腥气,纤维少者为佳	有特异的香气,系伪品苦马豆根;有香五加皮香气感,系伪品草木樨根;味淡,无豆腥气,系伪品圆叶锦葵根;嚼之纤维性强,无黄芪之甜味,系伪品锦鸡儿根
大黄	口尝气清香,味苦而微涩	气浊,口尝有恶心不适感,为山大黄
山豆根	气微,口尝味极苦	有特异的香气,系伪品寻骨风根
川牛膝	气微,口尝味甜	气微,味苦而麻,为苦麻牛膝
巴戟天	气微,口尝味甜微涩	嚼之松泡,味淡系伪品羊角藤;嚼之坚硬,味淡系伪品虎刺
麦冬	气清香,嚼之发黏,味甜微苦有木心,肥大者质佳;湖北麦冬多无心,无浙麦冬之香气	嚼之质硬,味淡,不黏,无麦冬之香气,系伪品淡竹叶根
三七	气微,味微苦而后甜	有明显的姜香气,味微苦而辛,系用莪术伪制
高丽参	有较浓的特异香气,味甜微苦	不具高丽参的特有香气,且参味比高丽参相比为淡,系用红参仿制;不具高丽参的气味,口尝有麻舌感,系商陆根蒸后压制而成
砂仁	气芳香而浓烈,有樟脑气,味辛凉,微苦	有不同于砂仁的芳香气,无樟脑气,辛凉感淡薄且涩,系伪品建砂仁;口尝味淡,不具砂仁之芳香气,系伪品海南土砂仁;不具砂仁气味系伪品缩砂仁或贵州土砂仁
乌梅	口尝皮肉较软,味极酸,有特异的烟熏味	咬之皮薄而硬,味酸涩,不具乌梅之气味,系伪品山李子,咬之皮薄而硬,酸味极淡,无烟熏气,系伪品山桃;咬之皮薄而硬,酸味较淡,无烟熏气,系伪品山杏
石莲子	口尝子叶味甜	子叶极苦,系苦石莲子
小茴香	香气浓,味甜	微香,味淡,系混淆品蒔萝子
大茴香	香气浓郁,味甜	具特异芳香气,久尝麻舌,系伪品莽草
枸杞	气微,味甜微酸,肉厚种子少者为佳	气微,甜味淡而苦涩,系束鹿大枸杞,山东多不习用
西洋参	具有洋参特有芳香气,味微甘、苦,洋参味浓	微有白芷香气,味微辛,系用小白芷伪制

(续表)

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
国产西洋参	香气微，口尝洋参味淡薄	气香，但与西洋参不同，口尝味苦，白参味明显与西洋参不同，系用白人参仿制
肉桂	气香，味甜辣无渣者佳	有樟脑气，咀之渣多，味不甜而微辛，系香料桂皮，不可药用
沉香	气芳香，味苦，木纤维少，树脂多者为佳	气微，味淡，嚼之均为木纤维，系沉香白木
厚朴	气芳香，味辛、苦，三特点同时具备	不具厚朴的芳香气，有的气腥，有的具姜香气，有的只苦不辛，系伪品厚朴
檀香	气清香，微有辛辣感	不具清香气，味淡，系伪品或边材
牛黄	嚼之不粘牙，可慢慢溶化，有芳香清凉感，味苦而后甜	取一小块置舌尖上，溶化后有黏糊感，无牛黄之清香气，味苦而不甜，系伪造牛黄
麝香	牙咬尝之香气浓烈且迅速穿入牙缝，将香仁舔至舌尖即慢慢溶化，无残渣，无臊味，微苦，微辣	香气淡，香仁在舌尖部分不溶化并有黏糊感，即说明掺伪多
熊胆	取熊胆少许置舌尖上，味极苦而有甯喉感，味虽苦而回甜且溶化快，嚼之不粘牙	气味腥，无清凉甯喉感，味苦，系伪熊胆
燕窝	嚼时感爽口，且有鲷鱼味	嚼时口感有皮肚味，系伪品
茯苓	气微，咬之较硬，有粘牙感	微有面粉气，咬之既松碎又无粘牙感，系用淀粉伪制
佛手片	气香，味微甜而后苦	气微，味甜，系伪佛手片
厚朴花	气香，微有厚朴之气味	气微，不具有厚朴之气味，嚼之有木渣感，系伪厚朴花

(五) 水试

水试就是利用某些药材在水中的各种特殊变化作为鉴别依据。例如：红花用水泡后，水变金黄色而花不褪色；苏木投入热水中水呈淡红棕色，加碱溶液则变为红色；秦皮投热水中，溶液在日光下可见碧蓝色荧光；蛤蟆油水泡后成絮状，伪品呈鸡肠状（中华大蟾蜍的输卵管）；西红花水泡呈喇叭状。这些现象都是因为药材中含有某些化学成分所致的固有特征。水试法鉴别药材见表 1.2。

表 1.2 水试法鉴别药材的真伪优劣

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
天仙子	水湿不变形，为正品	遇水迅速膨胀，黏性大似蛙卵，干后粘连成块状，坚硬
沉香	置水中沉水者佳，半沉者尚好，漂浮着质次或不堪入药	水洗颜色即无，为白木染色，不可药用
麝香	取“当门子”放水中长时不溶	放水中短时间即溶且浑浊，为掺伪麝香
蛤蟆油	水浸膨胀呈絮状，30℃常温存放 48 小时即腐败变味	水浸膨胀呈螺旋形鸡肠状，30℃常温下存放 72 小时不腐败变质，系伪品，是中华大蟾蜍的输卵管
青黛	将青黛少许放入水中浮水者为优，下沉者为杂质	将本品放入水中多下沉，系掺伪青黛，不堪入药



(续表)

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
熊胆	取熊胆一小粒，放入盛满清水的烧杯内，可见杯中熊胆盘旋下沉，并溶成一条黄线；静置 24 小时观察，如全部溶解放出黄色色素分布在杯底为真品	静置 24 小时水全部被染成黄色或有不溶絮状物即为伪品
牛黄	取牛黄一小块置烧杯清水内不溶解、不脱色、不染水、不浑浊，系真品	置水中迅速溶解、破碎、染水、浑浊，系伪牛黄
犀角	开水浸烫有角质清香气	开水浸烫有角质臭气，系为水角
广角	开水浸烫有角质腥气	开水浸烫臭气尤甚，系黄牛角
高丽参	浸泡不碎	浸泡参体即松散成块及碎渣为压制的伪品
西红花	水浸后观察呈喇叭状	水浸后手搓成糊状为淀粉伪制品；水浸不呈喇叭状而成条状或丝状，为金针菜伪制品
蒲黄	置水中浮于水面	将蒲黄置于水面，可见掺伪物迅速下沉；下沉者为滑石粉、玉米面、泥沙等杂质
秦皮	将秦皮少许置烧杯内，用开水浸烫后，取液体对光观察，可见碧蓝色荧光	置开水中浸烫，对光观察无碧蓝色荧光，为其他植物树皮
金钱蛇	用水浸软观察蛇头蛇尾齐全，并连为一体	浸软观察蛇头是插入的水蛇头，可以拨出，蛇尾短粗，为用大蛇剥条而制成的伪品
菟丝子	开水浸泡有黏性	水洗即为泥汤，系用沙粒滚粘细土而成，多掺入菟丝子内

(六) 火试

有些含有树脂类的药材和动物药材，用火烧之能产生特殊的气味、颜色、烟雾、响声等现象，以此来鉴别真伪优劣。如麝香火试有蹦跳而起泡；沉香点燃边缘起油泡而香气浓烈，伪品和白木则无；青黛点燃有紫红色的烟雾等。火试法鉴别药材见表 1.3。

表 1.3 火试法鉴别药材的真伪优劣

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
海金沙	点燃即发出轻微爆鸣声及明亮的火焰	点燃后残留物多，为掺入的细沙土
血竭	燃烧时有呛鼻感（苯甲酸气味），取粉末少许置白纸上用火由底部烤之，即溶化成血红色透明体，为正品	烤后淡红色或砖红色，即掺伪品；烤后对光照射边沿有油痕，点燃冒黑烟有松香气，为用松香和染料等伪制而成
沉香	点燃时边沿处有多量的油质渗出，呈泡状，香气浓郁，为真品	燃时无油渗出，朽木气呛鼻为劣品，不可药用；燃时有污油气，为油污浸过的白木；燃时冒黑烟有油渗出，微有香气，但与沉香之香气完全不同，即是由越南进口的伪沉香；燃时冒黑烟有油性，有香气略似降香，实为降香的边材

(续表)

品名	试验方法及结果	伪品试验方法及结果
麝香	将麝香少许置锡箔纸上用火由底部烤之，即有崩裂蹦跳现象；后起泡溶化膨胀似珠，香气浓郁，无火焰或火星出现，为纯品	置锡箔纸上烤时，有火星或火焰出现，蹦跳起泡愈少者即掺伪愈多
珍珠	将珍珠置炽热的坩埚中，少时即发爆裂声响，破碎后同心性层纹明显，系真品	烧时不发爆裂声，即便破碎亦无层纹；烧时有烧焦的塑料气味，系塑料制的伪珍珠
青黛	将青黛置炽热的坩埚中，即有紫红色的烟雾，燃尽残渣少，为较纯青黛	燃时烟雾甚少，燃尽残渣多属掺伪品；燃时无紫红色烟雾，为青砖粉掺燃料的伪制品
王不留行	置锅内炒之爆白花为正品	炒后不爆白花，为伪品四籽豌豆
檀香	点燃芳香，香气留存室内较久	点燃无芳香气，烟呛鼻，系边材与伪品

二、中药材鉴别

(一) 根与根茎类

人 参

【来源】本品为五加科植物人参的干燥根。主产于吉林、辽宁和黑龙江等地。功用大补元气，复脉固脱，补脾益肺，生津安神。

【商品规格】历史上人参规格繁多，目前仍有 70 多个。如野山参 1~8 等，16 支边条 1~3 等，25 支边条 1~3 等，普通红参 20 支边条 1~3 等，32 支 1~3 等，全须生晒 1~4 等，白干参 1~4 等，直须、弯须、糖参等。历史上伪造人参者屡见不鲜，20 世纪 50 年代有人大量种植野豇豆，用其根充人参。以商陆、紫茉莉、南沙参冒充人参者也为数不少，应注意区别。

【药材鉴别】

1. 红参 主根呈圆柱形或纺锤形，顶端有较短的根茎，通称“芦头”。下部有分枝，细支根及细须根均已除去，全长 5~20 cm。表面红棕色或黄棕色，角质状，半透明，有纵皱，主根的上部有稀疏的横环纹，根茎上有半圆形的茎痕，通称“芦碗”。参体质地坚实，断面平坦角质，有特殊的香气，味微苦而回甜。
2. 白参 形状与红参相似，唯表面呈黄白色，断面白色，形成层附近的颜色较深，气香味苦。
3. 生晒参 根呈圆柱形，表面黄白色，有明显的纵皱，体轻，丁须均已除去，断面黄白色，有放射状裂隙，形成层呈黄色，气香味苦。
4. 野山人参 野山参多加工成全须生晒参，形状不甚规则，根茎部较长而细，略呈圆柱形，俗称“雁脖芦”。有的根茎上生有纺锤形的不定根，俗称“枣核丁”。主根的顶端较宽而圆

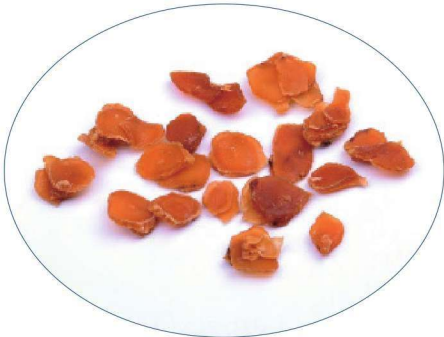


图 1 红参片



图2 人参



图3 生晒参

满，俗称“宽肩膀”。表面横环纹明显而紧密，俗称“铁线纹”。支根2~3根，多呈“八”字形分开，支根上的须根细长，为参体部分的2~3倍，并生有疣状突起，习称“珍珠疙瘩”。主根坚实，须根坚韧，表面牙白色或黄白色，断面白色，味甜微苦。

【伪品】

1. 野豇豆根 为豆科植物野豇豆的根加工而成。产于山东临沂、江苏等地。根呈圆柱形或长纺锤形，不分枝或少分枝，长10~20 cm，直径0.5~1.5 cm。顶端为除去草质茎的断痕，而不具人参样的根茎部分。表面常未除去栓皮，呈黄棕色，有纵皱纹及横向皮孔，除去栓皮并经加工蒸煮的则呈灰棕色，微透明，质坚实，较难折断，未经蒸煮的呈纤维性并含淀粉，经蒸煮的则呈角质状，中央有裂隙或成为空腔。味淡，有时有豆腥气。

2. 栝兰 为马齿苋科植物栝兰的根加工而成。根呈圆柱形或长纺锤形，分枝或不分枝。长7~15 cm，直径0.5~1.7 cm。顶端残留木质茎基。表面未除去栓皮为黑色，有纵皱纹及点状突起的须根痕。除去栓皮蒸煮的表面为黄色半透明状。质坚硬，难折断，未加工者断面平坦，已加工的呈角质状，中央具有大空腔，口尝味淡而微有黏滑感。

3. 商陆根 为商陆科植物商陆的根加工而成。呈圆柱形或长圆锥形，长10~15 cm，直径1~1.5 cm，表面红棕色或紫褐色，久贮色深，有明显的纵皱纹及横皮孔，顶端有地上茎残基，断面可见数个同心环，棕褐色，微呈角质，气微，微有麻舌感。

山豆根

【来源】本品为豆科植物越南槐的干燥根及根茎。别名广豆根、岩黄连。主产于广西百色、田阳、凌乐、大新、龙津，贵州等地亦产。功用清热解毒，消肿利咽。

【商品规格】我国北方不少省区和我省多数地区使用的为北豆根。山豆根产自广西，故称广豆根，亦有较长的使用历史。山豆根的混淆品种较多，有豆科植物木蓝属的多种植物的根茎做山豆根应用，应注意区别。

【药材鉴别】根茎呈不规则的块状，横向延长具结节，上方有茎痕，下方着生数条细根，根呈长圆柱形，有的有分枝，略弯曲，长短不等，直径0.4~1 cm，表面棕色或棕黑色，有纵皱纹及横向突起，质地坚硬，难折断，断面木部浅棕色，中心无髓，味极苦。

北豆根

【来源】本品为防己科植物蝙蝠葛的干燥根茎。主产于东北、华北、陕西。山东章丘、长清、平阴、泰安、沂源等县市均产。功用同山豆根。

【药材鉴别】根茎呈细长圆柱形，常弯曲或有分枝，长短不一，长者可达1 m，直径0.3~0.8 cm，表面棕黄至暗棕色，有弯曲的细根，并可见突起的根痕及纵皱纹，质韧难折断，断面不整齐，纤维性，木部淡黄色，呈放射状排列，中心有髓。气微，味苦。

【混淆品】寻骨风的根茎 为马兜铃科植物绵毛马兜铃的干燥根茎。根呈圆柱形。表面淡红黄色，折断时有粉性颗粒脱落，断面类白色，有特殊香气，略似青木香之香气。

三七

【来源】本品为五加科植物三七的干燥根。别名田七、早三七、参三七、山漆、金不换。主产于云南文山、广南、西畴、马关、麻栗坡，广西靖西、睦边、百色以及四川、湖北等地。功用散瘀止血，消肿定痛。

【商品规格】历史上与目前规格变化不大。目前分春七、冬七两类，春三七分13个等级，与冬三七同，只是价格有别。一等每0.5 kg 20头，二等30头，三等40头，四等60头，五等80头，六等120头，七等160头，八等200头，九等大二外250头，十等小二外300头，十一等无数头450头，十二等筋条600头以内，十三等剪口。



图4 三七

由于货源紧缺和价格昂贵，历史上有以莪术造假伪充者，目前仍有所见，其造技十分高明，真假难辨，亦有将铁珠趁鲜塞入三七内者，干后不易发现，应注意区别和检查。

【药材鉴别】根呈圆锥形或圆柱形，长1~6 cm，直径1~4 cm，表面灰黄或灰棕色，顶部有根茎痕，周围有瘤状突起，侧面有断续的纵皱纹及支根痕。体重，质坚实，碎后皮部与木部分离，横断面灰绿、黄绿或灰白色，气微，味苦，微凉而后微甜。

【伪品】莪术 为姜科植物莪术的干燥根茎。根茎呈长圆形或圆锥形与正品相似，长3~6 cm，直径1.5~3 cm，表面黄棕色至灰绿色，有撞磨光泽，亦有瘤状突起，质坚实，体重不能折断。击破后皮层与中柱易分离。有明显的姜香气，味苦辛。

大黄

【来源】本品为蓼科植物掌叶大黄，唐古特大黄，或药用大黄的干燥根及根茎。别名锦纹、川军、将军。主产于青海同仁、同德、贵德，甘肃和政、河川、岷县、临潭、武威（凉州）、铨水、文县、清水、庄浪，四川雅安、九龙、甘孜、阿坝州的理县等地。南大黄产于四川东部及湖北、贵州、陕西毗邻地区。南大黄多为栽培品。功用泻热通肠，凉血解毒，逐瘀通经。

【商品规格】历史上大黄规格繁多，如青海西宁大黄分蛋吉、中吉、箱片、大黄渣等。甘肃河川大黄、铨水大黄分中吉、苏吉、文吉。还有岷县大黄、清水大黄、庄浪大黄、雅黄、南大黄等。现已简化规格，西宁大黄分蛋片吉1~3等，苏吉分1~3等，以及水根大黄，雅黄、南大黄等。编者在阿坝藏



族、羌族自治州理县所见地产大黄与雅黄（药用大黄）相符，形如马蹄，质松，断面黄褐色，常有糠心。但在州府马尔康所见地产大黄，却显然不同。该品呈圆柱形或不规则的块状，质重、棕红色，断面高粱茬，切片后棕红色。气清香，质量较好，可能系掌叶大黄。工作中所发现的山大黄，有的性状如同正品大黄文中吉，外皮撞光，表面淡黄棕色，体稍轻，断面淡红棕色，确实真假难辨，不少人误为正品。土大黄的原植物来源有许多种，形状各异，相当复杂，究其原因多为误种错收，仅陕西榆林、汉中、宝鸡、安康等地所误种的面积占总种植面积的30%以上，曾产有上百万公斤调拨全国不少地区，我省调入也有数十万公斤。此外河北、山西、甘肃亦产土大黄，也曾调入我省。



图5 大黄

【药材鉴别】

1. 西宁大黄 呈卵圆形（蛋吉），现多为纵切瓣，称蛋片吉，粗皮已去净，表面黄棕色，体重质坚。断面淡红棕色或黄棕色，具放射状纹理及明显环纹，红肉白筋。髓部有星点环列或散在颗粒。气清香，味苦微涩。

2. 大黄苏吉 呈不规则圆柱形，腰鼓形，为横切段，粗皮已除去。表面黄棕色，体重质坚，断面淡红棕色或黄棕色，具放射状纹理及明显环纹，红肉白筋。髓部有星点环列或散在颗粒，气清香，味苦微涩。

3. 原装大黄 为除去粗皮不规则的纵切瓣或横切块、片。表面黄褐色，断面具放射状纹理及明显环纹，髓部有星点或散在颗粒。气清香，味苦微涩。

4. 水根大黄 为大黄主根的尾部和支根的加工品。带皮者较多。呈长条状，表面棕色或黄褐色，质坚体重，断面淡红色或黄褐色，具放射状纹理。气清香，味苦微涩。

5. 雅黄 呈圆柱形，纵切或横切面瓣、段、块、片，以横切为多，似马蹄形。表面黄色或黄褐色，质较松，断面黄色或棕褐色，少有糠心和闷茬。质次。

6. 南大黄 横切成段，粗皮多已除去。表面黄褐色，体结实，断面黄色或黄绿色。气微香，味苦而涩。

【混淆品】

1. 河套大黄 产于陕西、甘肃。根及根茎，呈类圆柱形及圆锥形，多纵切成条状或片块状，长5~15 cm，直径2~8 cm，表面黄褐色，断面淡红黄色，无星点。气浊而特异。味苦、涩重，嚼之有恶心感。

2. 藏边大黄 产于西藏日喀则、拉萨、四川、云南等地。根茎类圆锥形，根类圆柱形，长4~20 cm，直径1~5 cm，表面多红棕色，也有灰褐色者，多纵皱纹，横断面、新折者多蓝灰色至灰蓝带紫色。香气弱有别于正品。味苦微涩。

此外尚有华北大黄、天山大黄、羊蹄、酸模等均充正品大黄。

天 麻

【来源】本品为兰科植物天麻的块茎。主产于云南昭通，贵州，四川峨眉、宜宾、乐山，陕西汉中，东北地区，湖北等地。别名赤箭、明天麻、川天麻、定风草根、白龙皮。功用平肝熄风止痛。

【商品规格】历史上规格分五档，特麻、麻王、贡麻、杆麻、脚麻。肥大明亮、不空心者为佳。