

云南省民间文学集成

昆明民间故事

(第二辑)



昆明市民间文学集成办公室编印

一九八九年三月

昆明市民间文学集成编委会

编 委	张宁生	赵自庄
	白树荣	洛 汀
	李光琦	钟宽洪
	王定明	
主 编	王定明	
副 主 编	钟宽洪	
责任编辑	昂自明	

前 言

昆明是祖国的历史文化名城之一，山青水秀，美丽富饶，素以“夏不剧暑、冬不祁寒”而闻名于世：这里聚居着二十九个民族，蕴藏着丰富多彩的民间文学。在这块古老、丰饶的土地上，流传着许多优美动人的故事，乃至一山一水、一草一木、一石一虫、一禽一兽，都有其脍炙人口的传说。这些传说、故事，一代一代地流传下来，丰富着人们的精神生活，陶冶着人们的思想情操。这是昆明各族人民共同创造的十分宝贵的精神财富。

这本资料辑主要选编了人物、风物传说和神话故事，共一百零五篇。这些口头文学作品所表现的有保卫疆土的英雄，有为民除恶的勇士，有劝人为善的神者，有智慧超群的人杰，有名人胜迹的风物，有骚人墨客的轶事，瑰丽多彩，充满诗情画意，读来通俗易懂，清新明快。这些作品反映了我市各族人民的愿望、要求和理想，表达了各族人民的思想、感情和意志，是世代劳动人民的智慧结晶。

民间文学是群众集体的口头创作、口头流传，并不断集体修改加工的语言艺术。我们在采录和选编过程中，尽量保持其原有风貌，坚持编选的“三性”原则。

由于采录和编辑者的水平有限，错误难免，希望得到各方面同志的指教，以便为编印我市正式集成卷打下坚实的基础。

昆明市民间文学集成办公室

一九八八年四月八日

目 录

人 物 传 说

海连挥刀退敌兵·····	2
锣锅将军·····	7
杨状元的故事·····	9
徐霞客游滇池·····	12
张三丰画画·····	16
王运通的狗皮膏药·····	18
张三丰的土锅·····	20
三丰庵·····	22
“笨牛”卖蛋·····	24
飞扁担打死人·····	28
罗隐秀才的传说·····	35
状元的来历·····	38
阿咱李的传说·····	39
搓羌阿布的故事·····	43
直襄的故事·····	60
闹公堂·····	65
朵大力·····	68
箍大家什·····	71

锯柱脚·····	73
杨一清八岁廷对·····	76
许宏勋一字值千金·····	77
万病一针·····	79
鲁大宗的传说·····	80

风 物 传 说

柳林的传说·····	84
西山滇池的传说·····	90
和尚洞·····	93
葱山珍珠泉·····	96
圆通寺里的龙·····	101
天灵寺的弥勒佛·····	106
金马与白马·····	109
石佛寺·····	111
观音山的传说·····	114
一窝羊的故事·····	115
昆明城隍庙的土地公·····	117
晒经石与睡佛寺·····	118
乌龟山的传说·····	120
九龙山的传说·····	122
六姑娘山的传说·····	123
石姑娘山的传说·····	125
美女为什么变成杨梅山·····	127
蓑衣山的传说·····	128

白云洞的传说·····	129
云龙山金银洞·····	132
鸡鸣桥的传说·····	137
白鹤塘的传说·····	138
永济河为什么是弯的·····	140
烂鼻子龙潭·····	142
老虎山·····	144
勒马山·····	147
洗马河·····	149
白龙潭·····	152
盐井沟·····	156
葫芦泉·····	158
荷竹塘·····	167
菱角湾·····	173
里仁温泉为什么冷了·····	180
沙朗龙王·····	182
七凸坡的由来·····	185
仙人足迹的传说·····	186
撒豆簪·····	187
沈官坡的来历·····	195
司马第巷·····	199
县界·····	206
彩云蜜·····	207
金线鱼·····	208
金线鱼的传说·····	212
叶上花·····	214

山茶花·····	216
中草药的传说·····	220
过桥米线的来历·····	225
灰土窑·····	227
葱和大蒜的来历·····	229
路南卤腐的传说·····	231
宝珠梨的传说(一)·····	233
宝珠梨的传说(二)·····	240
五百罗汉·····	247
阿细“先基”的来历·····	252
芦笙是怎样吹起来的·····	255
火把节·····	258
彝家竹子的传说·····	260

神话·故事

蛇神下凡·····	264
红鱼姑娘·····	266
铜称铎的故事·····	268
鬼公馆的故事·····	272
三辈划船人·····	278
香豆·····	281
马大·····	285
石狮子笑了·····	288
两兄弟·····	290
兄弟俩与猴子·····	291

两个包子的故事·····	296
贾神仙的传说·····	300
讨债佬·····	303
通洞屁股·····	308
马回回降龙·····	312
赵晓彬卖龙·····	315
杀蟒·····	319
巧斗山神·····	323
管他疼不疼·····	325
蚂蚁当马鹿·····	328
老农卖莽·····	330
大懒汉·····	331
神箭手·····	332
醉夫妻弟尼姑舅·····	334
红布包的故事·····	335
后记·····	337

人物传说

海连挥刀退敌兵

不知是哪辈子的事了，那时撒尼国阿着鲁遥远的边境上有个山青水秀的地方，寨里住着奶孙俩人，孙子叫海连。海连天资聪颖，能吃苦耐劳，是盘庄稼的好手，而且练就一身武艺，挥起刀来腕底霍霍生风，就是一根松毛他也能一箭射中。有天夜里，他在梦里遇见一位鹤发童颜的老神仙，得老神仙的指点，又学会了呼风唤雨的法术。

阳春三月，布谷声声，人们下地备耕了。海连吆着黄牛上山犁地种芥子。偌大一片山地，太阳才升起两丈高时，就犁得差不多了。这时木犁仿佛一下子增重了几千斤，尽管一时壮如大象的黄牛挣弯了腰，四蹄跑起了土，还是拖不动。海连放下鞭子，躬下腰去，用手刨开犁铧两旁的土，想看看是什么东西卡住了犁头。刨了一会儿，地下露出了一块坚硬的东西。海连以为是石头，随手抠起向地边扔去。那东西恰好落在石头上，发出铮铮的声音。他走过去掀起一把草，把上面的泥土擦净，仔细审视，原来是把绝世宝刀。虽然长期埋在土里，却锃亮闪光，辉天映地。海连爱不释手，他早就希望有一把好刀，今天这个愿望实现了。于是，他地也不犁了，拿着刀在山坡上狂舞起来。那刀光如长空闪电，吓得树林里卧虎跳起一人高，窝里的鸟雀连小鸟也顾不得了，独自惊惶飞逃。海连高兴得忘乎所以，劈、杀、挡、刺舞个不停。他老远地举刀对牛做了个刺杀动作，嘴里“杀”字刚出口，两

条牛就倒在血泊之中。他又惊又奇，两手哆嗦着又举刀对着树木喊“杀”，树木也齐排排地倒下去了。海连喜不自禁，犁具也不收拾，就一口气跑回家。奶奶见孙子气喘吁吁地跑回来，惊愕地问道：“海连，你怎么连牛也不要就跑回来了？”

“奶奶，我……我把牛给……给杀了”。海连上气不接下气地答道。

“啊！”奶奶简直不敢相信自己的耳朵，失神地望着孙子。她怎么也不信从小懂事的孙子会干出这样的事：“海连，你该不是跟奶奶开玩笑吧？”

“是真的！”孙子的回答很干脆，而且透露出一股按捺不住的激动的神色。

“你杀了牛，以后的庄稼怎么盘哟！”奶奶忧心忡忡地说道。海连将事情的经过讲了一遍，安慰奶奶说“奶奶，您不用愁，有了这把刀，单靠打猎我也能养活你。”

从那以后，奶孙俩就靠打猎和种少量的地为生了。

不久，有个邻国发兵侵略阿着鲁国。阿着鲁国地小人稀，敌不住邻国猛烈的攻势，连连败退。几天后，国都阿着鲁就被包围了，眼看就要失守。国王惊恐万状，连连派人遍访全国武士谋臣，以解危局。

这天，海连打猎回来，正要洗脸吃饭，忽然栅栏门前的狗“汪！汪！汪！”地叫起来。他走出去一看，是两个钦差大臣。原来钦差大臣已打听到海连武艺高强，特来拜请。两个钦差大臣把都城被围的情况说了一遍。海连对他们说：“二位暂先回去，我种了芥子就来。”

“海连，国都危在旦夕，刻不容缓，请你今天就跟我们走吧。只要你打败了敌人，到时候你要什么都会有的。”两个钦差大臣

显得十分焦急。

海连笑着说：“二位不必担心，连日攻战，这两天敌人也疲劳了，不会马上攻城。你们先走，不出三天，我一定赶上你们。”

三天后，海连种了荞子，又安排了奶奶的生活，便佩上弓箭宝刀、骑着龙马望都城飞驰而去。还不及一顿饭的工夫，就赶上了两个钦差大臣。钦差走得又饿又累，海连从麻布挎包里拿出两个热气腾腾的荞饼给他们充饥。然后，将他们搭上马背，又向都城飞去。

此刻，邻国士兵正开始向都城阿着鲁发起了进攻，战鼓声，呐喊声，一阵紧似一阵，箭矢雨点般地落到宫殿屋顶上。宫院内，香烟缭绕，国王在带领文武百官慌乱地进行祷告，乞求神灵保佑。这时，一朵祥云飘到宫院上空，海连骑着龙马从天而降，马蹄不偏不歪正好踏在香案四角的酒杯上。国王和文武百官们被这突如其来的龙马吓懵了，过了好一阵才弄清是怎么回事。两个钦差大臣急忙向国王引见了海连。国王如获至宝，急不可待地向海连说：“海连，眼看敌人就要攻破京城，请你快施出本领杀敌。”

“国王，一路风沙太大，我洗洗脸再说吧。”

国王急忙叫人抬水来。洗过脸后，海连若无其事地端着脸盆登上城墙。敌兵见有人登上城墙，一齐朝他射箭。他手臂一挥，轻轻挡开箭雨，然后抬着盆巡城一周，向城外洒水，只见水落处顿生雷电，暴雨骤至，城外即刻汪起了一丈来深的水。敌兵见水势越来越大，乱作一团，被水淹的淹，互相踏的踏，死伤不计其数。

过了几天，邻国造了许多大船和长梯。船抵城下，搭起长梯，敌兵从四面八方密密麻麻地登上城来，眼看就要翻入城内。

国王和文武百官慌作一团，连滚带爬，躲进宫里。唯有海连从容地抽出腰上宝刀，嘴里念着咒语，健步登上城楼。海连手里的宝刀象旋风一样挥舞，刀口所挡，敌兵的脑袋纷纷落地，就象遍地滚动的南瓜。他顺城墙绕了一周，攻城的敌人就被杀光了。为了根除后患，第二天，海连又骑着龙马，将阿着鲁国境内的敌人也全部消灭了。

国王为了酬谢海连在这次卫国战争中的巨大功勋，每天都办丰盛的酒宴款待他，并对他说：“海连，你是撒尼人的英雄，阿着鲁国的骄傲。这次要没有你，阿着鲁国早就灭亡了，我代表全体臣民衷心感谢你。如果你愿意，就在我身边做官，阿着鲁国不能没有你。”

尽管在皇宫里锦衣玉食，但海连还是时时惦念着家里。他舍不得奶奶，也舍不得土地，于是，对国王说：“你还是让我回去吧，为国而战，是每个阿着鲁国臣民的神圣职责。我不要什么报答。今后谁要再来践踏我们美丽的国土，破坏我们幸福的家园，我都将义无反顾地奔赴疆场。”

“海连啊，你是阿着鲁国上空的一颗明星，愿你这颗明星永远护卫着阿着鲁国的平安。既然你不愿做官，那我就给你一些金银珠宝，让你也过过舒适日子。”

“国王，感谢你的一番好意。我是一个庄稼汉，庄稼汉喜欢的只有自己的土地，官位和金银珠宝对我来说，就象山上的石头和树下的枯枝败叶，丝毫没有兴趣。”

“啊！骏马需要辽阔的土地驰骋。你是阿着鲁国勇猛无比的骏马，当然应当得到辽阔的土地。你就直说吧，要一眼之地，还是要一箭之地？”

海连本想再作推辞，但转念一想也就答应了：“好吧，既然国

王封赐，我就领受一箭之地。”

海连搭了弓箭，和国王一起登上城楼。他拉满铁弓，“飏——”一箭射去，刚好射在国界上的大山头上。国王见状，失声痛哭起来：“老天爷，莫非你怨我无能，要把阿着鲁国至高无上的王位转让给你？”

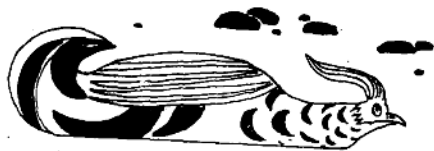
海连忙笑道：“国王，我只是跟你开开玩笑，我要的只是你今后能体察老百姓的疾苦，多办些利国利民的事。至于我，有一架牛，有够一架牛耕的地就够了。”国王听后，羞愧得耳朵根都烧红了，连连点头，叫人牵两条大黄牛赏给海连。

几天后，海连牵着牛回到家里，又和奶奶过着耕田种地的生活。据说，从那以后，海连还多次杀败了敌人。为了纪念他的功绩，撒尼人每年六月二十四日都要杀牛祭他。

讲 述 昂天培

记录整理 昂自明

流传地区 路南圭山



锣 锅 将 军

在草甸的土官村大小三村及地马村居住着一些姓速的人家，这个姓是怪姓，在百家姓上找不着座次。据说他们本姓束，世居京城南京，明朝初年随沐国公远征（一说充军）云南，后来又出了一位将军，皇帝老倌就赐封速，在原姓下边加了个走之底，这个将军就叫锣锅将军。说起这个称号，还另有一翻来历。

相传，束氏的一个子弟在军队里任小官。军队在行军打仗途中。驻扎下来支锅煮饭，将米淘了放到锣锅里，不一会，锅里的水就开了。但就在这时，站哨的来报，一支强大的敌人已经把他们的里三层外三层地包围起来了。大家一听，都害怕得不行，乱做一团，连长官也拿不出主意。只是干着急。这时姓束的小官站起来说：冲也是死，不冲也是死，反正都是死、不如冲冲碰碰运气。”

大家想想有理，就问：“咋冲？”

“大家合力，朝一个方向冲。”

“哪个带头？”有人问。

“我来带头？大家把锅背起来，冲出去另找地方煮饭吃。”

有人心里说：“连命都顾不了，你还想着吃饭？”但没有说出来。因为，姓束的已经背好锅拔出刀，骑上了马。此时说出来，便会泄了士气。绝处寻生，无暇多虑，众人跟着背上锣锅骑上战马。姓束的一马当先冲在前，大家便象一股索子似的往外冲。 •

包围的敌人见了，一堵墙似地兜上来。眼看着一场恶杀就要发生。就在这时，怪事发生了，他们胯下的战马都发疯似地朝敌人冲去。围着的敌人耐不住这不要老命的冲击，抵挡不住，纷纷让朝两边。那马毫不松缓，拼命地往前跑，硬是冲出了包围圈，直到远离敌人，才停下来趴在地上。大家都觉行奇怪，是什么使得马这样发狠的跑。仔细瞧瞧，每匹马的屁股上方，都脱了一大块毛，露出红汪汪的嫩肉。大家这才晓得，原来是背上的锣锅救了大家的命。大家上马时锣锅里的饭还不熟，米汤未干，骑马一跑，米汤沥了出来，淌到马屁股上，马烫得受不了，死命的跑起来，这才救了大家的命。为了奖赏姓束的小官的勇敢，军帅封他为将军。由于将军和锣锅有关，人们就叫他锣锅将军。后来，他和土官村苗土司的小姐结了婚，就在草甸定居下来，现在姓速的这些人，都是锣锅将军的子孙。

讲 述 唐自彬

记录整理 唐似亮

流传地区 宜良草甸



杨状元的故事

明代有个充军来云南的状元姓杨名慎号升庵。这个杨状元听说是个屈才^①，因为得不到朝廷的重用，所以在朝中故意捣乱。有一次他给大臣们打赌说：“现在金銮殿上有两只玉桶，我敢把它摔掉一只，你们信不信？”大臣们都摇着头说：“不信不信。”杨状元真的把玉桶摔了一只，有人禀报给皇帝，皇帝听了大发雷霆，叫人找来杨状元问罪，杨状元说：“启禀皇上，世间上是一桶(统)天下好还是二桶(统)天下好？我看还是一桶(统)天下好。”皇帝听了颇有道理，因而也就罢了。过了几天，他又和大臣们打赌说：“你们信不信我还要把那只玉桶摔掉？”大臣们仍然摇着头说：“这回还摔？量你不敢！”杨状元真的又把那只玉桶摔了。有人又去禀报皇帝，皇帝听了火冒三丈，马上派人把杨状元找来问罪。杨状元提着一支铁桶若无其事地走来，皇帝说：“上一次你摔了朕的一只玉桶，朕饶了你，现在你竟敢又摔了朕的一只玉桶，该当何罪？”杨状元回道：“启禀皇上，这玉桶的江山还是不牢，我以为只有铁桶(统)的江山才是永远打不破的，但愿我朝铁桶(统)江山，永世长存。”说完便把铁桶放于原位。皇帝看看铁桶，又想想他说的却有道理，于是也就罢了。

^①屈才，云南地方语。“屈”，为北方话“缺德”之“缺”转音，昆明人说“屈薄”、“使屈”皆源于此。