

草堂詩餘

草堂詩餘續集卷之上目錄

小令

搗練子

二調

如夢令

四調

相見懽

三調

長相思

四調

賀聖朝影

一調

生查子

六調

點絳脣

入調

浣溪沙

十五調
○
山六子六調

卜算子

三調

采桑子

二調

訴衷情

二調

菩薩蠻

十七調
○
訂出一調
○
并重疊金四調

減字木蘭花

三調

謁金門

二調

好事近

一調

憶秦娥

二調
一調
○訂出

憶少年

一調

清平樂

三調

阮郎歸

五調

畫堂春

一調

桃源憶故人

二調

攤破浣溪沙

一調

錦堂春

三調

眼兒嬌

一調

應天長

一調

柳枕青

二調

西江月

四調
○補
一調

少年游

一調

南柯子

四調

雨中花

一調

浪淘沙

入調○并賣
花聲一調

鷓鴣天

七調

草堂詩餘續集卷之上目錄

草堂詩餘續集卷之上

莫友芝藏

毘陵長湖外史類輯

姑蘇天羽居士評

小令

搗練子

秋閨

李後主

一作已

淡院靜。小庭空。斷續寒砧斷續風。無奈

一作是夜長

人不寐。數聲和月到簾櫳。唐詩斷續秋風起又

斷續聲傳和夜

閨情

李後主

詞名搗練即
永搗練大意
以秋閨觀之
唐詞本體
一事五句係
人腸肚無限
○張說只知
抱杵搗秋砧
不覺高堂已
無月初月尤

妙修句

慙怯甚○未
句止而得行
洩而得蓄

阿囟破三字
真玉銷花瘦
四字警○末
句不可倒作

雲鬢亂晚粧殘帶恨眉兒遠岫攢斜托香腮春筍
嫩爲誰和淚倚闌干詩黛眉輕
蹙遠山微

如夢令

閨情

秦少游

門外鶯啼楊柳春色着人如酒睡起熨沉香玉
不勝金斗消瘦消瘦還是褪花時候李義贈更
詩輕寒衣

夜金斗熨沉
香金斗爐也

閨思

秦少游

幽夢囟囟破後粧粉亂痕沾袖遙想酒醒

首句思之思

一本換二句

天氣把人傷

慙落絮遊絲

時候茶飯可

曾飲亦駘蕩

○不但情懷

俗繡縱含情

刺錦豈由催

促如養娘之

不解事何

陡焉起飄焉

止全不落宋

人家數○似

狸彈淡○近

時吳歌有夜

坐一篇增減

玉銷花瘦回首回首遶岸夕陽疎柳

春情

黃山谷

去歲迷藏花柳恰似

一作恰

如今時候心緒幾曾

一作贏得鏡中消瘦生受生受更被養娘催繡

之詩小樓前後捉迷藏兒女戲○唐木女兒多有養娘即今之針線娘也

閨怨

向豐之

刻文誤

誰伴明窓獨坐我和一作和影兒兩個燈盡欲眠

時影也把入拋躲一作誤無那無那好个恹恹的我

韓詩事往

悲豈那

續集

卷二

此詞纔數字

耳看來風氣

種種有開必

先

哀以思此下

國之音○七

情所至淺嘗

者說破淺嘗

者說不破破

之淺不破之

淺別是句妙

開曠

相見懽

本清商曲之一又名上四樓鳥夜啼秋夜月憶真娘

離懷

李後主

一刻蜀主孟祖

無言獨上西樓月如鉤寂莫梧桐深院鎖清秋○
翦不斷理還亂是離愁別是有一作一般滋味在○
頭○

秋望

朱希真

秋風又到人間葉珊珊四望煙波無盡欠青山
浮生事長江水幾時閒幸是古來如此且開

勸酒
開顏

長于意順

可與言通者

如斯義

緣餘先佳
多字和字妙
三西與亦嫌
其多也

感悼

吳中

朱希真

東風吹盡江梅。橘花開舊日吳王宮殿。長青合一作

鏤蒼苔

○今古事英雄。淚老相催。長恨夕陽西去。

元

潮回

長相思

佳人

李後主

雲一縞。玉一梭。澹澹衫兒薄薄羅。輕顰雙黛螺。
○秋風多。雨如和。簾外芭蕉三兩窠。夜長人奈何。
史記

二千石佩青縞。綬。綬。綬。
文也。詩。魚。拋。玉。天。梭。

續集

卷

三

無所尊而有
所見切神

直聲不可刪

旅中擬古故
三吟吟作行

秋景

黃山谷

蘋滿溪柳遶堤相送行人溪水西回時隴月低○
煙霏霏風淒淒重倚朱門聽馬嘶寒鷗相對飛○
錢

詩樹溪烟不散
溪靜鷺忘飛

離思

歐陽永叔

花似伊柳似伊花柳春來人別離低頭雙淚垂
長江東長江西兩岸鴛鴦兩處飛相逢知幾時

旅思

張宗瑞

山無情水無情楊柳飛花春雨晴征衫長短○

上句不通矣
○宗端悅見
江南我悅見
山

綠條青袍一
副春色

渾無思却見
多情○悅容

擬行行重行行吟

一作行

到江南第幾程江南

青

古詩行行重行行文選陸
機劉鑠擬行行重行行

賀聖朝影

舊本缺影字誤○與太平時
調同但後疊第二句用平叶

春景

歐陽永叔

白雪梨花紅粉桃露華高垂楊慢舞綠絲條草
袍○風過小池輕浪起似江皋千金莫惜買香
且陶陶賀知章柳詩萬條垂下綠絲條○杜
詩江州亂青袍○賈山傳江皋河濱

生查子

閨情

無名氏

編論美人脚

下具足芙蓉

之面楊柳之

腰秋水之波

春山之黛西

湘記脚踪兒

將心事傳惡

能忘惡能忘

王實甫詞本

此○調其佳

非良家婦所

宜有

閑倚曲屏風。試寫相思字。不道極多情。却是渾無。

思。○笑近短牆陰。拋个青梅子。苔上印鈎彎。邂逅

難忘此。詩宋簾時露繡鞦轡

元夜有懷

朱淑真 刻少游誤

去年元夜時。花市燈如晝。月上。在一作柳梢頭。人

黃昏後。○今年元夜時。月與燈依舊。不見去年人。

淚滿。一作春衫袖。按淑真又有元夕詩。火樹銀

人手愁忙裏。舊事經心憶。夢中但願暫成人。

年此會同。與詞意

相合。其行可知矣。

唐風

激敵

溫雅○苦
意短

○春夜

秦少游

眉黛遠山長。新柳開青眼。樓閣斷霞明。羅幕春寒淺。○
○盃嫌玉漏遲。燭厭金刀翦。月色忽飛來。花

和簾捲

詩畫堂朱履交懽處
紅袖金刀乍翦時

別怨
一作情景

婉令威

舊名

郎如陌上塵。妾似堤邊絮。相見

一作別

兩悠揚。踪跡

無尋處。○酒

一作粉

面撲春風

一作青春

一作如

泪眼零秋

一作

紅雨過了。別離時。還解相思否。

一作苦

閨思

無名氏

都到見成田
地

只有可斷然
得如口這相思
無可曾非分
乎

相思懶下床。春夢迷蝴蝶。入柳又穿花。去去輕如
葉。○可堪岐路長。不道關山隔。無賴是黃鸝。喚起
空愁絕。

崔塗詩。蝴蝶夢中家萬里。

閨情

無名氏

娟娟月入眉。整整雲歸鬢。鏡裏弄粧。運簾外風。
影。○斜窺秋水長。軟語春鶯近。無計柰情何。只有
相思分。

點絳脣

秋思

蘇東坡

目空 廿身

置九書

了無憾

獨一作倚胡床。庾公樓外峰千朵。與誰同坐。一作

開

處。明月清風我。○別乘一來有唱。一作終須和還。

知麼。自從添个風月平分破。漢制別駕從事吏人別史行部別乘

乘傳車。○杜詩井桐添个个。

鞦韆

無名氏

片時意態淫

夷萬變美人

則然紙上何

處能爾

蹴罷鞦韆。起來整頓纖纖手。露濃花瘦。薄汗輕衣。

透。○見客入來。襪刻金釵溜。和羞走。倚門回首。却

把青梅嗅。唐詩刻襪下香堦。○拾遺錄佳人舞徹金釵溜。惡時拈花葉嗅耳。

春景

朱希真

春雨春風問誰染就江南草燕嬌鬢巧只是參軍
 老○今古紅塵愁了人多少尊前好緩歌低笑醉
 向花間倒趙宋張泳知成都參軍老病廢事公責
日何故不歸參軍去以詩留別曰秋官
 都似官情薄山色不如歸興濃
 公驚曰吾過矣留而慰遣之

閨思

李易安

寂莫深閨柔腸一寸愁千縷惜春春去幾點催花
 雨○倚遍闌干祇是無情緒人何處連天芳
 草望斷歸來路

離別

晏叔原

自怜拚得四
字慙悴而覓

可能鑄新

此詞洪甫云
親見東坡手

迹手胡陽吳
子野家酷似

明月征鞍。又將南陌垂楊折。自憐輕別。拚得音塵絕。○杏子枝邊。倚遍闌干月。依前缺。去年時節。舊事無人說。

春景

晏叔原

花信來時。恨無人似花依舊。又成春瘦。折斷門。柳。○天與多情。不與長相守。分飛後。淚痕和酒。上雙羅袖。
陳亞藥名詩茶為臘寒呵
子下衣因春瘦縮紗共

閨怨

一作離恨

蘇東坡

少游一刻

月轉烏啼。畫堂宮徵生離恨。美人愁悶。不管羅衣。

續集