

太白山靈感錄第二

郿縣志卷三

終南惇物三代之山名也太壹垂漢之山名也太白武功魏晉之山名也皆終南也前人文字簡約舉類不繁後世因縣分界畫山起名或曰太白隸美陽或曰隸武功先後實縣之不同

魏書地形志美陽有太白山

水經注太白山在武功縣南去長安二百里

通志終南接郿之太白山亦與洋之太白接合

劉志終南山橫亘關中南面起秦隴徹藍田凡雍岐郿鄠長安萬年遠且八百里而延袤峙踞其南者皆此一山也故韓愈南山詩曰西南雄太白突起莫閒簷藩都配德運分宅占丁戊逍遙越坤位詆訐陷乾實如關中記謂終南山之總名太乙山之別號此其例也水經註武功終南引杜預爲據而

曰此山亦名中南亦名太白其曰終南固無閒處武功與萬  
年至云太白則舊隸武功爲冬夏積雪望之皓然故名雍錄  
謂古圖志無言太白卽太乙者惟長安志萬年炭谷有太乙  
祠始可命爲太乙而匪武功之太白則古文曰武功終南爲  
太乙者殆誤認武功太白而莫或之正耳其山高大多出物  
產夏書曰終南惇物秦詩曰終南何有有條有梅惇厚也厚  
物者卽東方朔所謂玉石金銀銅鐵豫章檀栢百王可取  
給萬民可仰足者也是自堯禹周漢皆謂終南饒物產不當  
別有一山曰名厚物班志引古文而曰太乙爲終南垂山爲  
厚物也誤矣蓋曰太乙太白爲終南則可而分太乙太白終  
南爲三則不可故李吉甫在元和開核關中終南所歷而若  
諸郡縣自鄠鄠武功至長安萬年皆著終南且曰在某縣某

方幾里則太白專屬縣境太乙專屬萬年而南山在關中者  
統名曰終南云

關中勝蹟圖志臣謹按禹貢終南惇物至於鳥鼠程大昌雍  
錄謂終南旣高且廣多產百物故禹貢言終南惇物不當別  
有一山名惇物也嘗攷漢書地理志武功縣太壹山古文曰  
爲終南垂山古文曰爲惇物是惇物明是山名程說誤矣惟  
是桑經酈注皆不詳惇物所在而太平寰宇記及讀史方輿  
紀要並於武功縣載之太平寰宇記云敦物山卽華山之別  
名自華州華陰縣東接潼關連亘經於是邑夫華山在渭南  
今武功縣在渭北相距可五六百里而曰爲華山連亘所經  
竊所未喻方輿紀要謂在今武功縣東南一百里旣引班志  
垂山之語又引孔氏謂敦物卽太華爲誤說彌近似然考今

武功縣疆域曰渭水爲限若漢武功故城在今郿縣境廼在  
渭南水經注渭水東逕武功故城北南對太白山是也詳繹  
禹貢文義惇物與終南嶧屬不得謂別在渭水之陽皆由不  
考今之武功匪漢之武功故有此誤竊曰雍州大山莫奇於  
太華莫長於終南莫峻於太白太華終南皆見禹貢而太白  
闕如意所謂惇物者惟太白足曰當之一統志曰郿縣之武  
功山爲卽垂山旣爲可信且與太白本相連屬則曰太白爲  
惇物合之班志亦無刺謬謹詳著於此

今隸郿者則自隋始

隋書地理志郿有太白山

唐書地理志郿有太白山

通典郿有太白山終南山

地理通釋太白在鳳翔府郿縣東南五十里漢武功縣地  
金史地理志郿有太白山

關內之名山也

唐六典關內道名山曰太白

唐書地理志關內道其名山太白

玉海關內古雍州其名山太白

縣南二十五里曰清湫鎮湫受太白池之支流曰清瀏故名有  
山神祠脤蠻在是有宋至和二年牒元延祐元年記詳金石志  
九域志郿縣有號川斜谷清湫橫渠四鎮  
宋蘇軾詩注是日晚自郿起至清湫鎮宿

張志弟五聯八堡中南清湫至縣二十五里北一里北清湫  
李栢重修太白廟記山陰古清湫有太白行宮歲深傾圯歲

在戊戌池陽人某等薦殯於山復謁行祠感其棟摧塤頽鳩  
集鄉人好善者輸金重修殿廡若干楹丹堊雕繪極其壯麗  
閱歷數載往來勤勞不阻於鑠金之暑折膠之寒嗚呼可謂  
大功德矣

又十五里曰高廟舊有祠今廢又五里曰遠門山口也多神祠  
各縣人建置道士奉香火

劉志宋天禧元年轉運使梅詢宿山祠詩蒼蒼千仞接煙霓  
磴道微茫桂栢梯蘿月半珪山未曙洞房清唱有仙雞

康呂賜遠門太白廟記太白山四時雨雪經年不消惟夏盛  
暑人敢至巔其巔三峰連峙每峰巔滙一池深不可測六月  
四方會朝者大集人各爲社絡繹奉香火終月廼已而吾武  
功距山百里邑人結社頗多因會衆建廟山麓先期詣廟祭

告然後登山廟成將立碑爲表來請記夫太白廟爲一方重鎮遠近諸邑遇旱往禱禱卽雨歲邑不災蓋大有福庇於此方邑祭義推之是亦卽法施於民者與諸香火院之瀆亂不經異但有一言爲諸與會者告自世風凌彝人心不古習尚誣誕往往匪其鬼而爲匪法之祀所在醵錢起土木祈禳設醮奔走如狂昧生民之正義而信妖妄之邪說棄現在之積慶而希未來之冥報意謂媚神可邑邀福而不知發念行事之可否豈知事神之道虔欲幽不得罪於神必先明不取惡於人知道在事君則急公奉上道在事父兄則親愛無違道在事長則忠順不失於人道無乖謬不亦坦然對越神明虔否則對神不勝消阻矣尚何感通之有

山之高不知幾何踵迹可到二百二十里

水經注不知其高幾何俗云武功太白去天三百

唐李白登太白山詩西上太白山夕陽窮登攀太白與我語  
爲我開天關願乘冷風去直出浮雲閒舉手可近月前行若  
無山一別武功後何時復見還一太白何蒼蒼星辰上森列  
去天三百尺邈爾與世絕中有綠髮翁披雲臥松雪不笑亦  
不語冥棲在巖穴我來逢真人長跼問寶訣粲然忽自哂授  
呂鍊丹說銘骨傳其語竦身已電滅仰望不可及愴然五性  
熱吾將營丹砂永與世人別二

三秦記太白山在武功縣南去長安二百里不知高幾許

賈鎰碑圖自清湫廟上至三清池共計二百七十里

案清湫至遠門五十

里則上山二百二十里也

山之洞曰金星洞曰寶仙洞道書亦曰洞天今不傳其處

唐書王鉉傳天寶八載方士李渾言見太白老人告玉版秘  
記事帝詔鉉按其地求得之

是金星洞又改爲嘉祥洞

又元宗紀天寶九載十月太白山人王元翼言元元皇帝降  
於寶仙洞

三十六洞天記第十一太白山洞周回五百里

龜山白玉上經三十六洞天太白山德元之天

劉志言是真德之天不知其所祖也

今傳者谷曰鬼谷巖洞曰大雪巖曰雷神洞曰朝陽洞曰二仙  
橋曰龍盤山曰香煙山曰石壘曰黑風嶺曰松花坪曰水簾洞  
曰下坂曰救苦嶺曰上坂曰寒風關曰神窪曰魔女嶺曰冲天  
嶺曰雷神峽曰分天嶺曰孤寬窪曰金鎖關池曰三官池曰大  
太白池曰雷神池曰龍池曰鳳池曰二太白池曰三太白池曰  
玉皇池曰佛池諸池水下山由赤谷分三派一爲洪溝河一爲

教坊河一爲清湫河入渭

三才圖會麓有鬼谷卽鬼谷子授蘇秦捭闔術處

案鬼谷子姓王名詡春秋時人

索隱曰扶風池陽潁川陽城並有鬼谷墟則此之所引當是扶風之鬼谷也

賈鉉禱雨記及山舍騎而徒三里至三官池池水清澈凡禱

雨必取水設壇中山高不可到多汲是池焉二十里至大雪

巖穿林涉潦平望有雷神洞再進有朝陽洞二仙橋龍盤山

西望有香煙山觀音大士香煙地也

碑圖云香煙山佛池皆另路

三十里至萬

笏山初名石壘巨衆峰排矗有萬笏之象余因巨名之過水

七十餘處廼到山容峻削若披荆關行幃十里至石壘頂一

峰挺秀拔萃於羣峰之中因名獨秀十五里至黑風嶺又名

神會天數里內黃土作坡遇雨土滑如膏鮮能刺足自六月

朔至月終則霧撒山開曰開山先後爲霧雪塞曰封山其閒

虎狼虺蟒最夥且有人熊野獸人至者萬一耳二十里至松  
花坪蒼松數萬叢幹森列真萬木號風圖也先是余登華山  
蒼龍嶺攀緣直上如蟻緣木目爲絕險韓昌黎至此不能下  
痛哭投書別家人宜矣及登此坪險廼十倍因念不特昌黎  
卽青蓮亦安得攜詩問天耶下有水簾洞景極佳十五里至  
下坂寺山有二石如人余改名二仙山其險與松花伯仲十  
里至望仙石回望下坂二石人對坐如仙然二十里至救苦  
嶺綦險綦峻無路可循昧然勇登不知有否前途也名曰救  
苦意可見矣十里至上坂寺人行亂石閒犖确相錯人耶石  
耶殆匪世境三里至寒風關二十里至神窪直上如援牆壁  
土人言太白常放異光現神像或星光如斗大自此呂往草  
木鳥獸甚稀惟矮松高三尺許而產野參金背枇杷萬年桃

杷皆匪世有境凜冽不可處自神窪三里至魔女嶺三里至  
東天門四里至冲天嶺遙望山執冲天有雷神峽焉皆陡絕  
下視股栗不能止五里至分天嶺西風起則山東向陽熱甚  
山西面陰輒受風雖大暑一作祁寒想一山之閒暄寒頓異  
取名分天有曰哉自冲天嶺十里至孤覓窪徑旣險峭風復  
淒寒較之數九候尤甚人行嶺上風起人伏若起必吹墮如  
落葉有觀雲海處極佳宇宙茫然雲同疊絮悉在海中不知  
其幾千里也窪之上有三山九牙十二重樓諸勝高插碧空  
直嗥吸通帝座矣十八里至二里關里許至金鎖關草木鳥  
獸絕無矣山執森羅境匪五濁不自知心之怵悚也其閒石  
貌若人拱立者行相揖者坐相戲者奇獸臥者鼎彝列者怪  
峰欹側天風颯沓誠爲咋愕金鎖關里許至大太白池池方

圓三十餘畝清鑒毛髮無寸草點塵無諸水族惟龍一種時  
大時小變化出入其中池面常放五色光萬字光壽字光珠  
光油光各肖其類人虔則應否則無之池旁有淨池鳥如畫  
眉而小毛色花紋可愛聲嘹亮不避人人亦莫敢捕之池有  
片葉寸蕙鳥必銜去故名淨池池爲雲霧籠罩不常見曰封  
池禱而後見曰開池余至池卽開現萬字等光焉餘有池六  
類如此蓋神所憑依也再上三里至雷神池池在洞中有萬  
年不融之冰洞上有石塔名觀星樓又龍鳳二小池自大太  
白池過稻地窪至二太白池十里池大數畝五里至三太白  
池亦大數畝其神異同而不令人久憩其傍久則雷電疾至  
名爲行法玉皇池大二十餘畝去三太白池十里東面爲龍  
門有龍可見首類牛而大唇長尺餘兩角嶄然身金黑色其

小者或長尺許二尺許蜿蜒池中腥氣撲人觸之頭目岑岑  
從人皆恐須臾黑雲如盤飛旋而至少選廼去上有走馬嶺  
相傳爲神乘馬處石上蹄跡宛然險仄倍常也佛池大數畝  
去玉皇池十里三清池無水去玉皇池十五里其旁金背杙  
杷甚多擷其葉療百病諸池皆神所司土人敬禮曰黃楮投  
之誠則楮沉若有掣入之者否則浮游水面自此以往崇山  
峻嶺不可前矣

通志三官池舊圖在山麓稍東大雪巖在三官池西南萬笏

山

卽石壘

在大雪巖南黑風嶺在獨秀峰

石壘之一峰

東南松花坪在

黑風嶺西南二仙山

下坂寺之二石也

在松花坪西南救苦嶺在二仙

山東南神窪在救苦嶺西南沖天嶺在神窪東南分天嶺在  
沖天嶺西南孤覓窪在分天嶺西大太白池在孤覓窪西南

雷神池在大太白池東南二太白池在大太白池西南玉皇池在大太白池東南佛池在玉皇池西

山形霄霓詭淑崩劣萬變不可端倪

李相記其登之也始旁溪自穿林繼攀蘿於鳥道枯槎橫續其斷岸石棧勾折於危島其險也如此及登絕頂萬緣俱空日瘦月小星寒雲低遠眺東南天山一色頽瞰北渭渺然一帶五將九巘俱爲培塿其高也如此羣山環衛如星拱極區其形狀有欹者側者僂而探者蹙黛倚者似龍盤者虎踞者似鳳鸞翼者堆似牛首者並峙似熊耳者有鳴聲鏗鞳似石鐘者有峰巖相等似楚山九嶷齊山七十二峰者其山形之異也如此或阿香轟於淵底或長虹勒虜山腰或狂飈乍逝反屋有秋葉之危或霧鎖大壑白晝有下春之冥兼以晴雨

倏忽揮霍萬狀者其氣象之變有如此

賈鉉記余入山見景之奇者若宋元圖畫開闔反側變態萬狀見徑之險者若羊腸鳥脊進退一綫極人境之幻矣陳仲醇云世之游山不過七尺筇與一輶屐必士大夫有騶從餽糧之資而後可若余之入太白則旣難假於輿僮亦莫資筇屐遇水不測其深擲石齒而跳躍之少錯則墜矣遇土不計其濇入足而隨出之少緩則陷矣壁立數仞之峰或蟻緣而上建瓴千尺之坂或蛇伏而下不知其身之捷於猿猴而勇於賁育者

近寒積雪橫雲見則雨或卒召風靄

水經注山下軍行不得鼓角鼓角則疾風雨至杜彥達曰太白山南連武功山於諸山最爲秀傑冬夏積雪望之皓然

周地圖記太白山甚高上常積雪無草木半山有橫雲如瀑布則澍雨人常目爲候驗之如離畢焉故語曰南山瀑布匪朝卽暮

唐柳宗元記雍州西南界於梁其山曰太白其地恒寒冰雪之積未嘗已也

唐陸龜蒙送侯道士序侯道士居太白山苦寒霜雪常集雖夏五六月赫日在上羣峰若焚我獨皓然玉聳

唐杜甫詩猶瞻太白雪喜遇武功天

宋蘇軾詩平生聞太白一見駐行騶鼓角誰能試風雷果致不巖崖已奇絕冰雪更瑯鏐

三才圖會山旣高寒登者多死俗傳太白神能留人匪也

山之名不知其所始裴松之引魏略曰蘇則隱居郡南太白山