

吳詩集覽

第一函
十一冊

吳詩集覽卷四上

黎城靳榮藩介人輯

七言古詩一之上

舊說梅村七言古專倣元白世傳誦之然時有嫩句累句五七言近

體聲華格律不減唐人一時無與爲儷故特表而出之

江寧袁枚子才錄本曰梅村七言古

用元白叙事之體擬王駱用事之法調旣流轉語復奇麗千古高唱矣

張如哉曰梅村七古

氣格恢宏開闔變化大約本盛唐王高岑李諸家而稍異其篇幅時出入于李杜永和宮詞琵琶

行女道士彈琴歌臨淮老妓行王郎曲圓圓曲雖有與元白名篇酷似處然非專仿元白者

也至如鴛湖曲畫蘭曲拙政園山茶花白燕吟諸作情韻雙絕綿邈締合則又前無古後無今

自成爲梅村之詩

梅村七古王貽上收讀楊

叅軍悲鉅鹿詩永和宮詞琵琶行聽女道士下

玉京彈琴歌東萊行雒陽行題蕪門高士圖贈
孫徵君鍾元通元老人龍腹竹歌雁門尚書行
田家鐵獅歌題崔青蚓洗象圖宮扇十二首陳
其年收三松老人歌送舊總憲龔孝升過曇陽
觀訪文學博悲歌贈吳季子蕭史青門曲琵琶
行下玉京彈琴歌銀泉山海戶曲宮扇蟋蟀盆
歌田家鐵獅歌雒陽行永和宮詞十四首賦閒
草堂收鴛湖曲永和宮詞雁門尚書行畫中九
友歌雪中遇獵悲歌贈吳季子六首按讀楊叅
軍詩三松老人歌本集不載而三選以外梅村
名作尚多如畫蘭曲堇山兒松山哀咏拙政園
山茶花白燕吟等首皆卓然可傳於世者較三
選所收未易
定其軒輊也

行路難

晉書袁山松傳舊歌有行路難曲辭頗踈

質山松好之乃文其辭句婉其節制每因

酣醉縱
歌之

奉君乘鸞明月之美扇耶谿赤堇之寶刀莞蒨桃笙之
結席陽阿激楚之洞簫丈夫得意早行樂歌舞任俠稱

人豪舉杯一歌行路難酒闌鐘歇風蕭蕭

此破題也句法仿鮑明遠

○明遠擬行路難奉君金卮之美酒瑋琕玉匣之雕琴
七綵芙蓉之羽帳九華葡萄之錦衾晁無咎行路難贈
君珊瑚夜光之角枕玳瑁明月之雕牀一爾秋蟬之麗
穀百和更生之寶香江詩紈扇如團月出自機中素畫
作秦王女乘鸞向烟霧班婕妤詩裁成合歡扇團團似
明月越絕書薛燭曰當造此劍之時赤堇之山破而

出錫若耶之溪涸而出銅

天清一統志若耶溪在

紹興府會稽縣東南二十八里赤堇山在會稽縣東南

三十里穀梁傳孟勞者魯之寶刀也

文選秋興賦注

莞蒨蒲扇也又吳都賦注桃笙桃枝簟也吳人謂簟爲

笙張孟陽劍閣銘焚其綺席楚辭涉江採菱發揚荷

些文選注五臣本揚作陽字涉江採菱陽阿皆楚歌曲

名荷當爲阿又宮庭震驚發激楚些王逸注激感也漢書王褒傳注洞簫無底者史記李斯傳以見主之得意

楊子幼報孫會宗書人生行樂耳史記陸賈傳從

歌舞鼓琴瑟侍者十人又季布傳弟季心爲任俠又張

耳傳此而不成封侯之業者非人豪也鮑詩舉杯斷

絕行路難漢書高祖紀注飲酒者半罷半在謂之闌

陸士衡詩鼓鐘歇豈自歡史

記刺客傳風蕭蕭兮易水寒

沈歸愚師嘗謂阮公咏懷反覆零亂興寄無端和愉

哀怨雜集於中令讀者莫求歸趣此其爲阮公之詩

也必求時事以實之則鑿矣吾謂

梅村行路難諸首亦當作如是觀

其二

長安巧工製名燈七龍五鳳光層層中有青熒之朱火

下有映徹之澄冰游魚揚鬣肆灑潑飛鳥奮翼思騫騰

騫應作騫

黑風吹來徧槐市狂花振落燒觚稜金吾之威不

能禁鐵柱倒塌銅盤傾使人策馬不能去青燐鬼哭唯

空城

此首咏舊都也按明季南北兩京俱非以上元破者詩蓋全用比體耳俟再考○西京雜記長安巧

工丁

緩者爲常滿燈七龍五鳳雜以芙蓉蓮藕之奇白

詩紅

綠層層錦繡斑班孟堅西都賦琳琅青瑩晉書

樂志

蘊朱火燎芳薪拾遺記孫亮作琉璃屏風甚薄

而瑩

澈程迓亭曰孫國牧燕都遊覽志京師燈市有水

燈細

剪百彩澆水成之下一句正叙水燈之狀陶詩

臨水

愧游魚莊子揚而奮鬚灑潏見哭志衍戰國策

莊辛

謂楚王曰鼓翅奮翼杜詩騫騰坐可致九萬起于

斯

北史京兆王黎傳夜叉羅刹此鬼食人非遇黑風

事同

飄墮三輔黃圖去城七里東爲常滿倉倉之北爲

槐市

齊民要術種棗候大蠶入簇以杖擊其枝間振

落狂

花觚稜見廿五日詩漢書百官公卿表中尉秦

官掌

徼循京師武帝太初元年更名執金吾韋述西都

襍記西都京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行惟正月十五夜勅許金吾弛禁前後各一日張如哉曰古詩請說銅爐器崔嵬象南山上枝似松栢下根據銅盤杜詩銅盤燒燭光吐日注銅盤燭臺也論衡人之兵死也其血爲燐血者生時之精氣也鬼哭見閬州行漢書燕刺王旦傳歸空城兮狗不吠雞不鳴

按吳江縣志乙酉九月初一日署縣孔允祖履任時空城已三月矣未幾陳湖諸處鄉兵復起丙戌正月十五日有數百人突入城取允祖殺之焚燒縣治而去梅村此詩其爲吳江作歟

顧瞻泰曰此詩指咏舊都爲是未必爲吳江一邑作也

其三

君不見無湏將閭呌呼天賜錢請葬驪山邊父爲萬乘子黔首不得耕種咸陽田君不見金墉城頭高百尺河

間成都弄刀戟草木萌芽殺長沙狂風烈烈吹枯骨人
生骨肉那可保富貴榮華幾時好龍子作事非尋常奪

棗爭梨天下擾金牀玉几不得眠一朝零落同秋草

此首

刺內闕也前兩段引古末段喚醒而嗟悼之○樂府解
題行路難備言世路艱難以及離別悲傷之意多以君
不見爲首史記李斯傳扶蘇謂蒙恬曰父而賜子死尚
安復請卽自殺後漢書廣陵思王荆傳無爲扶蘇將閭
叫呼天也三餘贅筆吳人呼暖酒器爲急須急須者以
其應急而用吳人謂須爲蘇故其音同按此則須與蘇
通而無之通扶未詳通鑑綱目秦二世元年囚公子
將閭于內宮將殺之將閭仰而呼天拔劍自殺宗室震
恐公子高欲犇不敢乃上書請從死先帝得葬驪山之
足二世可之賜錢以葬史記秦始皇紀更民名曰黔
首齊人淳于越進曰今陛下有海內而子弟爲匹夫
綱目質實咸陽秦之縣名孝公徙都于此其地在山南

水北山水皆陽故曰咸陽

大清一統志金墉城在

洛陽縣東北魏明帝築枚叔七發高百尺而無枝

晉

書長沙厲王又武帝第六子也東海王越收又送金墉

城張方遣部將郅輔勒兵三千就金墉收又至營炙而

殺之又成都王穎武帝第十六子也又河間王顥安平

獻王孚孫太原烈王瓌之子也通鑑綱目晉惠帝太安

二年河間王顥成都王穎舉兵反冬十月長沙王又奉

帝及穎兵戰于建春門大破之十一月穎進兵逼京師

永興元年東海王越使張方殺長沙王又秋七月東海

王越奉帝征穎穎遣兵拒戰光熙元年頓邱太守馮嵩

執成都王穎送鄴南陽王模誅河間王顥晉書杜會傳

取帳下刀戟付工磨之又長沙王傳初又執權之始

洛下謠曰草木萌芽殺長沙又五行志元康中京洛

童謠曰南風起吹白沙遙望魯國何嵯峨千歲髑髏生

齒牙按狂風烈烈吹枯骨似括此謠之意杜詩霹靂魍

魎兼狂風詩冬日烈烈飄風發發三國志先主志冢中

枯骨何足介意五代史范延光傳骨肉不能相保

李巨山詩富貴榮華能幾時北齊瑯琊王儼傳龍子

作事固自不似凡人狂詩龍種自與常人殊南史王
泰傳年數歲時祖母集諸孫姪散棗栗于牀羣兒競之
泰獨不取孔融家傳年四歲時每與諸兄共食梨輒引
小者梁書武陵王紀傳世祖與紀書曰讓棗推梨長罷
權愉之曰按陳其年三芝集序有長幼爭梨弟兄奪棗
與梅村此詩俱反用元帝語耳北史咸陽王歌金牀
王几不得眠沈初明通天臺表甲
帳珠簾一朝零落古詩將隨秋草萎

明史諸王傳崇禎七年流賊大熾聿鍵燭金築南陽
城又援潞藩例乞增兵三千人不許九年秋八月京
師戒嚴倡義勤王詔切責勒還國事定下部議廢爲
庶人幽之鳳陽綏寇紀略聿鍵紹封爲唐王嘗望烽
火接天思海內且大亂拊髀太息曰安能鬱鬱死此
下乎然王血氣方剛自用又不能卹其宗人過渡滹
上聞非真有淮南濟北之心伍被開章之計也南陽
要害地而王建請轉廣書辭不遜順失藩臣禮會都
門有急王請提軍入援事不行廷臣輒文致其罪乃
下詔廢爲庶人禁錮之自此諸藩懔息不敢復言兵

事矣按明史聿鍵于福王時赦出後又稱監國于閩被執死于福州詩當為聿鍵作歟

其四

愁思忽不樂乃上咸陽橋盤螭蹲獸勢相齧
豁呀口鼻

吞崩濤當時平明出萬騎馬蹄蹀躞何逍遙
長安冠蓋

一朝改紫裘意氣非吾曹柴車辟易伏道畔
舍人辭去

妻孥嘲人生太行起面前何必褒斜棧閣崎嶇高
此詩刺薄

俗也有灞亭將軍之感○鮑詩愁思忽而至詩今我不

樂杜詩塵埃不見咸陽橋子建桂之樹行上有栖

鸞下有盤螭梁簡文詩石蹲還似獸豁呀見林屋洞

柳子厚詩炎烟六月咽口鼻郭景純江賦駭崩浪而相

礪漢書叔孫通傳先平明謁者治禮引以次入殿門

史記梁孝王世家出從千乘萬騎按馬蹄莊子篇名

陳後主詩蹀躞紫騮馬逍遙見避亂冠蓋見送何省
齋盧昇之詩青雲蓋兮紫霜裘史記晏子傳意氣揚
揚甚自得也吾曹見避亂後漢書趙壹傳注柴車敝
惡之車漢書項籍傳注辟易謂開張而易其本處論衡
道畔巨樹塹邊長溝史記藺相如傳舍人相與諫曰
臣等不肖請辭去子瞻謝表妻孥之所竊笑劉孝標
廣絕交論世路險巇一至于此太行孟門豈云嶄絕李
詩山從人面起天清一統志褒谷在漢中府褒城
縣北南口曰褒北口曰斜輿程記陝西棧道長四百二
十里自鳳縣東北草涼驛爲入棧道之始南至褒城之
開山驛路始平爲出棧道之始褒城縣志洪武二十五
年因故址增修約爲棧閣二千二百七十五間統名曰
連雲棧崎嶇
見磬清湖

其五

君不見南山松柏何葱菁於世無害人無爭谷聲丁丁

滿崖谷不知其下何王陵玉箱夜出寶衣盡冬青葉落

吹魚燈石馬無聲缺左耳豐碑倒折纏枯藤當時公卿

再拜下車過今朝蔓草居人耕此詩吊廢陵也○詩如南山之壽如松柏之茂

按葱菁當作葱青後漢書丁鴻傳于雲蔽日之木起於葱青
戰國策自以爲無患與人無爭也
詩伐木丁

丁崖谷見閬州行杜詩不知何王殿
漢武內傳茂

陵冢中先有一玉箱一玉杖是西域康渠王所獻帝甚

愛之故入梓宮其後四年有人于扶風市中買得此二

物劉夢得詩火入荒陵燒寶衣輟耕錄揚璉真珈發

趙氏諸陵唐珏收遺骸藪地而藏又掘宋常朝殿冬青

植于上作冬青行本草女貞一名冬青
皇覽冢墓記始

皇葬驪山以人魚爲膏燭薛陶臣詩石馬無聲蔓草

寒居易錄昌平州柳林村夜有物似馬食人田禾羣伺

之不可得乃相約攢弓矢射之馬被創逸去衆隨血跡

尋之至周皇親墓一石馬身有血痕始知食禾者乃石

馬耳周禮夏官注得禽獸者取左耳 豐碑見讀西臺

記任華詩裊裊枯藤萬丈懸 顧寧人昌平山水記大

紅門門三道東西二角門門外各有碑刻曰官

員人等至此下馬 詩野有蔓草居人見避亂

此首似悲前朝陵寢而作恭惟我 大清至仁如

天於有明之孝景泰永四陵每遣官特祭而昌平州

各陵亦設守陵軍三十餘戶歲祀有常至思陵修自

本朝更爲曠典初無玉箱夜出豐碑倒折之事也

詩中所咏當是附葬西山或諸

王監國者耳觀何王字可見

其六

漢家身毒鏡大如八銖錢蒲桃錦囊雖黯澹盤龍婉轉

絲結連云是宣皇母后物摩挲愛惜宮中傳土花埋沒

今千年對此撫几長嘆息金張許史皆徒然 此詩悲外戚也○史

記大宛傳身毒在大夏東南可數千里西京雜記宣帝
被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合采婉轉絲繩繫身
毒國寶鏡一枚大如八銖錢舊傳此鏡能見妖魅佩之
者爲天神所福故宣帝浞危獲濟及卽大位每持此鏡
感咽移辰常以琥珀筭盛之緘以戚里織成錦一曰斜
文錦又霍光妻遺淳于衍蒲桃錦二十四匹吳子華
詩不奈春煙籠黯澹庾詩盤龍明鏡餉秦嘉吳叔庠
詩花釵玉宛轉珠繩金絡紉魏明帝詩瓜葛相結連
漢書宣帝紀太子納史良娣生史皇孫皇孫納王夫人
生宣帝瑯琊王歌辭一日三摩挲杜詩樹木猶爲人
愛惜李義山詩土花漠漠雪茫茫南史郭祖深傳坐
見埋沒陸士衡詩撫几不能寐鮑詩拔劍擊柱長嘆
息漢書功臣表程敬侯金日磾外戚恩澤侯表富平
敬侯張安世平恩戴侯許廣漢樂陵安侯史高揚子雲
解嘲有談范蔡之說於
金張許史之間則狂矣

君不見黃河之水從天來一朝乃沒梁王臺梁王臺成

高崔嵬禁門平旦車如雷千尺金堤壞百里嚴城開君

臣將相竟安在化為白黿與黃能音乃知水可亡人國

昆明劫灰何如哉此悲汴梁之陷也○李詩君不見黃

河之水天上來

九域志繁臺本梁

孝王吹臺其後有繁姓居其側里人乃以姓呼之繁音

婆

詩陟彼崔嵬鮑詩禁門平旦開杜牧之阿房宮

賦雷霆乍驚宮車過也

漢書郊祀志河決金堤其符

也括地志金堤一名千里堤在白馬縣東五里一統志

白馬故城在衛輝府滑縣東二十里嚴城見石公山

阮詩梁王安在哉

九歌乘白黿兮逐文魚吳越春

秋鰩投於水化為黃能注或作熊爾雅三足鼃能

史

記魏世家知伯曰吾始不知水之可以亡人之國也乃

今知之

高僧傳昔漢武穿昆明池底得黑灰問東方

朔朔曰可問西域梵人後竺法蘭至衆人追問之蘭云

世界終盡劫火
洞燒此灰是也

按明史周王傳崇禎十五年四月李自成再圍汴築
長圍城中樵採路絕九月賊決河灌城城圯又高名
衡傳賊圖開封者三士馬損傷多積忿誓必拔之圍
半年師老糧匱欲決黃河灌之以城中子女貨寶猶
豫不決會有獻計於巡按御史嚴雲京者請決河以
灌賊我方鑿朱家寨口賊知移營高阜矍矍巨筏以
待而驅掠民夫數萬反決馬家口以灌城九月癸未
望夜半二口並決天大雨連旬黃流驟漲聲聞百里
丁夫荷鍾者隨堤漂沒十數萬賊亦沉萬人河自北
門貫東南門以出流入於渦水此詩蓋指其事綱目
謂自成初無遠圖所得城邑輒焚燬棄去及灌開封
敗秦軍羣賊皆來附遂犯承天焚獻陵自號奉天倡
義大元帥尋改襄陽曰襄京設官屬僭號新順王是
流賊之禍至灌開封而始大爲有明存亡所關梅村
特抽出言之所感
於天下之故深矣