

新刊  
船  
號  
牌  
FD

技擊餘

風

黎元洪

劉

五林

可制

捷艇

民國七年

五月

馮國璋

王季奇  
勢  
曾毓集  
謹題



## 棍術圖說序

古者六藝禮以束筋骸樂以揚氣節射御皆所以習技能尙材武而書數顧居於末以此見古人垂訓育先於教其用意至深遠也武技器用多矣擊刺貴於及遠而騰蹕喜其隨身是以長槍大戟不若棒槌亦各取其宜爾太公六韜有棊有槌皆詳其形製此古人棍術之始戚少保紀效新書列棍法於劍經中今考其圖式所謂扁身中欄大當大頓齊眉滴水上剃下穿諸法與今無以異也泰西操法尤尙棍術學校體操及行陳訓練皆所必講能者器與人習舒疾動盪變化出入疾如雷霆解如風雨偉然可觀固學者所宜究習也濟南鎮守使馬良勤於訓教尤重操法以棍術圖說來請序余喜其有裨於國民實用因書以貽之

中華民國七年六月合肥段祺瑞

# 序

古之戎器金質與木質並用劉熙釋名及長丈二尺而無刃又曰剡木傷盜曰槍載籍武器之槍字皆從木其作鎗者則酒器矣太公六韜天槍柄長五尺晉宣帝教曰諸圍上守者皆作楛人一枝邂逅衝突以楛楛之楛卽棒字吳志賀齊傳討黠歛山賊賊能禁五兵乃多作勁木白楛破之北魏書爾朱榮傳人馬逼戰刀不如棒通鑑唐記顏慶破蠻蜀民數千爭操白楛以助官軍諸書所語白楛卽今之棍也揚雄反離騷棍申椒與菌桂此棍字見經籍之始漢書注棍大束也宋史刑法志堅堅木令獄卒跳躍於上謂之超棍此猶非兵器也隋大業末天下亂流賊萬人將近少林寺僧將散走有老頭陀持短棍衝賊鋒當之者皆辟易不敢入寺乃選少壯僧百人授棍法唐太宗征王世充用僧衆以棍破之敍其首功十三人封賞有差用棍禦敵此爲確證明清以降火器繁興器日益精技日益拙以械灌畦不如抱甕莊生微指知者鮮矣濟南鎮守使馬君子貞究心武技教授兵士



著有成績其棍法一科受之保陽平氏平氏得之南宮孟氏此少林所語北派家法授受具有淵源前過濟南獲觀操練超距拍張俱見精采所願國中各校列爲課程使人人有自衛之方而尙武之精神出矣抑又思之泰西火器窮極精利物窮則返理有固然齒以剛折舌以柔存倫技擊日精安知無以柔制剛之一日知天人消息之微者或不河漢斯言也梁啟超敘

# 序

昌黎韓子曰苟可以寓其巧智使機應於心終身好之不厭余嘗歎爲知言蓋自世風澆薄道德仁義之古訓漸滅殆盡而凡百事物中乎流俗人之私欲而投其所好者其類乃至不一苟不知所擇漫然好之大則爲修德勵行之累小亦貽玩物喪志之憂蓋士生今之世非有絕大智慧鮮不隨衆人之好以爲好矣民國三年客游山左始識

馬子貞先生於濟南節署 先生神肅目慈冠裳樸素望而知爲君子人也交既久益稔

先生心無俗好所好者曰書曰武術 先生之於書始亦猶夫人既而精心默運不拘故常遂祧鍾王而宗篆籀暇則解衣濡筆以寫其胸中磅礴鬱積之正氣至於武術則尤思出其所好以陶鑄國民蓋願力爲獨弘矣 先生之言曰吾國之事變亟矣非人人有自衛之力不足圖存宜略師先秦遺意嬰兒始生戚友賀以

鐵或賀以棍以代懸弧設悅之儀迨成年之日鑄劍執槌自衛以衛國奴隸牛馬之禍庶幾免夫其願力如是故於冥心獨造之武術極力行以醫國民疲弱之疾材官武士羅致麾下夙夜講求無間寒暑陸軍四十七旅之軍人隸於技術隊者擊刺精絕觀者歎服於是 靳翼卿將軍 蔡志賡節使及從事教育之士夫咸謂用是術以教練學生當於體育有濟 先生乃拔其技術之尤精者分充各學校體育教員是以北京南京高等師範學校及其他各校皆傳習武術而濟南之武術傳習所成績尤爲特著 先生武術救國之心終有克償之日乎客歲新武術之率角拳脚兩科編輯成書曾邀 教育部審定許爲各學校體育參考善本今歲又成棍術科上編上下兩課因走書命 祺序之不敢辭爰述 先生之志行及創編是書之旨趣俾閱是編者有所觀感焉

中華民國七年五月天津胡家祺

# 序

自機械之武器日益精而武術之稱爲國粹者皆棄而弗講棍術其一端也吾師子貞馬先生憾焉先生以名將鎮山左於藝無所不通於書無所不讀夫豈僅挾一術以自名者抑豈僅著一書以自見者顧以爲時至今日苟非人人養成自衛之能力卽不足以衛國家是以鈴閣之下材技雲集若率角若拳脚若劍術凡可以自衛之具咸分科而課業焉講貫之餘積久成帙乃作中華新武術一書科目凡四其率角拳脚兩科今且風行海內矣歲戊午夏復以棍術科上編初級上下課二冊命序於雲夫棍術爲武術之一其原本功用先生旣言之詳矣雲不敏何敢贅一詞顧嘗聞有明南塘戚氏以槍棒練兵西北邊一時戰功冠絕他鎮觀其所著教練圖說及紀效實紀諸書猶覺英勇之氣奕奕流露楮墨先生其南塘之流亞歟且棍之爲用與槍棒同三齊阨塞與幽薊同是書之口講指畫思有以普及尙武之風其宗旨與紀效實紀亦無乎不同更有進者以齊地三男之強十萬

之衆人民體格之偉太岱土風之雄奮挺一呼勁旅四集可輯內亂可禦外侮可  
翊衛近畿可推行全國以例戚氏教練槍棒所成就或且遠過萬萬曾何機械武  
器之足畏者而先生著書救世之心至是亦快然自足矣乎師景雲謹序

# 中華新武術敍言

凡事假於物者有窮本諸身者可恃故聖賢學以爲己而好勇之士亦卽以鍊心鍊膽鍊手足耳目進退趨避角勝於爭競之場取不盡而用不竭此武技所由尙也自軍械日新率謂血肉之軀不足當槍礮此術遂缺焉不講然武技本諸身者也槍礮假於物者也攻擊之物愈奇防禦之物愈巧奇巧相當攻防交瘁交瘁則久持不決終必趨之於格鬪而技精者收成功豈非所謂物有窮而身可恃也乎濟南馬鎮守使子貞久歷戎行深明武術欲全國武人皆本諸身勿徒假於物也特出其生平所學習兼輯諸家精萃以教其部下之兵士而尤慮無以及廣遠也復分其手式繪圖立說纂爲成書今且推行於文武各學校矣將見流傳旣久研究益多萬里山河人皆賁育其庶幾乎槍礮之窮有恃無恐而吾國雄師常飛於大地也乎是則不負馬君之苦心而又林之所禱祝者已

中華民國七年八月齊振林謹序

之棍  
宗為近  
乃諸藝

世間男女生  
存之必要

子貞馬負題



# 中華新武術

發起教育者

山東濟南鎮守使  
陸軍混成第四十七旅旅長

馬

良

## 發起總說

良生性不敏。體力不強。惟知嗜勤以補拙。而盡爲人之職分。於蒙學時。因慕武士道之自信優游。於是從學於保陽冠絕一時之武士。敬一平老先生。宗尙少林派。係傳自直隸南宮孟家橋孟六老先生。數年以來。學雖未成而祕奧之運用。稍知義理。因考世界各國。武術體育之運用。未有愈於我中華之武術者。前庚子變時。民氣激烈。尙有不受人奴隸之主動力。惜無自衛制人之術。反致自相殘害。浸以釀成殺身之禍。良蒿目時艱。撫膺太息。是以決心考究我國數千年來武術。編定武術教科專書。以振吾中華尙武之風。蓋所素志然也。庚子杪。良在山西陸軍學堂。充任教習。卽以所編之拳脚科、率角科、教授學生。至次年終。趙先生次珊巡撫山西時。曾經獎勵。名之曰馬氏體操。後又充直隸陸