

# 把美留给回忆

——陈日泉摄影作品选

陈日泉 摄



辽宁人民出版社

# 把美留给回忆

——陈日泉摄影作品选

陈日泉 摄

辽宁人民出版社

©陈日泉 2010

图书在版编目(CIP)数据

把美留给回忆:陈日泉摄影作品选 / 陈日泉摄.

沈阳:辽宁人民出版社,2010.10

ISBN 978-7-205-06897-4

I. ①把… II. ①陈… III. ①摄影集—中国—现代

IV. ①J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第184581号

---

出版发行:辽宁人民出版社

地址:沈阳市和平区十一纬路25号 邮编:110003

<http://www.lnpublish.com.cn>

印刷:沈阳新华印刷厂

幅面尺寸:290mm×250mm

印 张:9

插 页:3

出版时间:2010年10月第1版

印刷时间:2010年10月第1次印刷

责任编辑:董 喃

封面设计:陈以南

版式设计:杨 勇 白 咏

责任校对:刘再升 吴艳杰

书 号:ISBN 978-7-205-06897-4

---

定 价:58.00元





## 作者简介

1950年生于辽宁省营口。下过乡，当过兵，后一直在机关工作。1985年到辽宁省政协工作，直至退休。性格比较内向，秉性比较耿直，倔强，为人率直、坦诚。



# 山光水色 意象万千

——陈日泉先生摄影作品印象

刘志超

翻开这部即将出版的影集书稿，心底油然而生敬慕之情。陈日泉先生作为一位长期从事政协工作的资深领导干部，竟能拨冗跨越到文化艺术领域，潜心于摄影的研究与创作，并著书立说，独具风骚，确属难能可贵，令人欣慰，可喜可贺。

日泉兄与我是因政协工作的情缘而结成挚友。他给我的第一印象：思想求进图新，有独到见解之个性；事业求精图强，有严谨务实之作风；他为人直率，又有诗人般的情怀，既有内向之沉稳，又有外向之洒脱。他对摄影情有独钟，自称为“发烧友”，我满以为他只是玩玩照相而已，直至此时应邀为其作序，方晓他早已不是临摹照相的初学者，而是以专业的水准、文人的手笔，用心、用情、用意来进行摄影创作，充分展示出作者潜在的艺术天分和火一般的创作激情。

日泉兄所创作的《把美留给回忆》影集中的百幅作品均为风光摄影。作者以宽阔的视野、多样多变的艺术表现手法、耐人寻味的视觉空间和充满意韵的摄影语言，倾诉着人与自然和谐、盛世与未来和美的醒悟和诠释，开掘着人生与艺术结合的真谛和梦想，透析出作者对客观世界的理性认知以及万物本质规律的准确把握。作者酷爱人生与大自然，以朴实无华的心智与大自然对话、对接。作品中洋溢着本土、本色、本真的节律和韵味，说明作者已冲出“复制风光”的路径，以厚重的文化底蕴和绘画功底作支撑，以特有的观察力和想象力为出发点，以其对历史的精髓和时代精神超凡的感悟为结合点，以尽可能达到的艺术表现形式为手段，来进行观察、构思、整合和创作。作者在创作中已注意到光与影、冷与暖、色与调、情与景、动与静、远与近、虚与实，甚至是点与面的诸多关系；同时更注意到如何将自己的思想情感表达与景物的关系处理到位，力求使精神世界的光环与物质世界的影像融为一体，达到“外师造化，中得心源”的意象之美。作者在画面的构图取舍上刻意创新而不趋时尚，师法前人而不落窠臼。许多作品不求全、不求大，而是大胆剪裁，舍得放弃，突出揭示主题的焦点，突出影像主体的肌理效果，突出场景气氛渲染，突出诗情画意的意境。作者以人的生活为写意，以水为灵动之气，以天地和

美为依托，以云霞树影为互映来寄托作者的神思，拨动读者的渴望与憧憬的心弦，尽可能使更多的人获得审美的体验、精神上的陶冶和思想上的启迪。

品味全集，从浩瀚辽远、绵长瓷白的迷人海岸到奇幻无穷、飞流直下的银色瀑布；从黄花飘香、晨曦萦绕的古老村寨到丘岭起伏、池水长流的万顷梯田；从博大雍容、神奇壮美的群峰雪岭到吉祥安康、修行悟道的世代家园；从风云变幻、荡气回肠的动人情景到质朴醇厚、亘古不变的人文精神，凝聚着作者、有心人的那份人生回忆，那份眷恋、感恩、悔悟和企盼。

赏其作品，如见其人；品其意境，如见其魂。作者正在通过风光览胜，为自己朝朝暮暮、风风雨雨六十载春秋而“回眸生命航行的轨迹”，梳理着人生的哲理，也为后人留下点什么……诚然，每个人的文化背景、心路历程、智慧才能、机遇条件均有差异，但在生命的年轮中每个人都可以不同的方式或载体为人们留下美好的回忆与思考。我想日泉兄对人生价值的追求，远远大于对摄影艺术的追求，这部处女作的意义就在于此。

在影集付梓之际，故聊琐议。真诚希望日泉兄充分施展翰墨才情，融通于摄影艺术中，创作出更多的佳作，奉献于美好的未来。

2010年8月6日于辽宁大学志超工作室

(刘志超系辽宁大学党委副书记，教授，博士生导师；中国高校摄影专业委员会主席、辽宁省文联副主席、辽宁省摄影家协会主席。)

# 目 录

季节的颜色 /001

---

流连的地方 /049

---

蓝色与梦幻 /081

---



# 季节的颜色

*THE DEYANSE*







2005年摄于江西白鹿书院







2009年摄于贵州贵阳





2009年摄于江苏扬州

为试这 需要





2010年摄于云南元阳



2009年摄于西藏





2005年摄于四川黄龙





2007年摄于广西大新





2010年摄于云南元阳





2009年摄于贵州荔波



2009年摄于西藏

