



平阳历史文化丛书

总主编 陈长禄



平
阳
历
代
政
治
家
军
事
家

兰雅莉
石耀辉 编著

临汾·三晋文化系列图书

临汾市三晋文化研究会
丛书编辑委员会

总 编 陈长禄

副 总 编 王德贵 牛文山

樊玉龙 张 彪

陈建民 田家彧

乔忠延 张有智

王汝雕 卫兰田

崔惠民



前 言

临汾史称平阳，属古冀州。这里历史悠久，物华天宝，人杰地灵。早在 10 万年前，我们的先祖襄汾“丁村人”就繁衍生息在这片古老的土地上，他们创造了中国旧石器时代中期的代表文化，也称“汾河文化”。此后，2 万年前的吉县柿子滩先民和 7000 年前的翼城“枣园人”，都在这方热土上为孕育华夏民族的早期文明作出了突出的贡献。但由于没有文字记载，这些先民包括部落首领们都没能在历史上留下自己的名字。

帝尧是平阳历史上第一个有文字记载的政治家。早在 4000 多年前，尧舜禹划九州而治天下，古冀州（今临汾一带）因居九州之中心而称“中国”。《史记》载：“尧禅让舜，舜而后之中国践天子位”，因此“中国”一词源出古冀州，即今临汾。在这一时代，尧舜禹以及后稷、司徒、皋陶等政治家、军事家们，以临汾为中心，创立了“民无能名”的光辉政绩，被后世称颂为“尧天舜日”。

西周初年，由于周成王“桐叶封弟”，唐叔虞成了后来盛极一时的晋国奠基者，从燹夫改唐称晋起，经历了文侯勤王、武公代翼、献公强晋、文公称霸、襄公继霸、景公迁都、悼公复霸，直到三家分晋，这一时期，除了以上晋国国



君外,也涌现出了荀息、狐偃、先轸、赵衰、赵盾、荀林父、韩厥、赵鞅、魏绛、范宣子等一大批彪炳史册的军政大臣,从而使晋国长达 600 多年的历史天幕日月光华,群星璀璨。

秦汉时期中国实行郡县制,平阳一带属河东郡。汉高祖刘邦将自己最信任的丞相曹参封为平阳侯,大将周勃封为绛侯(今侯马市东)。汉武帝时,数度进击匈奴的平阳籍名将卫青、霍去病,在征战中建立了盖世功勋,霍去病之弟霍光则是汉昭帝时权倾朝野的重臣,在他精明治理下,汉朝对内实行“与民休息”的轻徭薄赋政策,减免租税,稳定农业,对外恢复和亲,改变了征战杀戮的民族敌对政策,使当时出现了“百姓充实,西夷宾服”国泰民安的较好局势。

汉代以后近两千年间,平阳籍政治、军事人物代不乏人。其中有:三国时期曹魏大将徐晃(洪洞人)、著名大臣贾逵(襄汾人),西晋时期的权臣贾充(襄汾人)、大将军韦忠(尧都区人),北齐大将张高(隰县人),唐代军事家柴绍(尧都区人)、敬晖(尧都区人),北宋时以名臣贤辅著称的礼部尚书薛奎(尧都区人),南宋抗金将领梁兴(尧都区人),金代将领王佐(霍州人)、政治家冯延登(吉县人),明朝中期曾担任户部尚书的理财家韩文(洪洞人),明末大



臣李建泰(曲沃人),清初大臣卫周胤(曲沃人),康熙年间河南、陕西巡抚贾汉复(曲沃人),顺治年间工部吏部尚书卫周祚(曲沃人),著名言官上官铉(翼城人),有“江南名吏”之称的汤家相(赵城人),乾隆年间重臣刘秉恬(洪洞人),农民起义领袖曹顺(洪洞人),陈彩彰(浮山人)等。这些人物虽然不同程度地受到历史发展的局限,但作为历代先贤的杰出代表,都为当时的社会发展和进步做出了卓越的贡献,也产生过重大或较大的影响。

辛亥革命以来,同全国形势一样,临汾的历史跌宕起伏,曲折复杂。在争取民主、争取独立,特别是在抗日战争和解放战争中,临汾大地涌现出不计其数的英雄人物,杰出的代表有:中国近代民主革命家、长期追随孙中山的张瑞玘(赵城人),中国同盟会会员、曾任山西军政府都督的温寿泉(洪洞人),中国近代资产阶级革命家乔义生(尧都区人),特别是伟大的无产阶级革命家、政治家、杰出的国务活动家,坚定的马克思主义者,我国社会主义法制的主要奠基人,党和国家的卓越领导人彭真(侯马市埝上村人),为中国人民的解放和新中国的诞生,为社会主义革命和建设事业建树了不可磨灭的功勋。这些革命先辈以及历代治国英才所表现出的不畏艰险、不畏强暴、不怕牺牲、捍卫和平和正义的革命精神,给临汾人民留下了宝贵



的精神财富,它将激励当代临汾人热爱家乡,团结奋斗,勇于担当,为建设科学发展、环境宜人、和谐平安、风清气正的新临汾,做出自己应有的贡献。

由于篇幅和资料有限,我们选取了部分政治家、军事家作一简要介绍。另有一些人物因选入《平阳历代清官廉吏》(张彪、陈长禄编著)一书,这里不再重复。在本书的编写过程中,主要参考了《临汾历代人物》(扈晓红编著,山西人民出版社2006年12月)、《晋国人物评传》(李孟存、李尚师著,延边大学出版社2006年7月)等著作,以及相关的史料和文本,在这里对采用资料的作者表示衷心的感谢!由于编著者认识和能力所限,加之时间仓促,书中难免存在差错、疏漏以及文字表达不一致等问题,在此敬请专家和读者朋友指正。



目 录

前 言	(1)
帝 尧	(1)
晋文公	(8)
先 軫	(17)
赵 盾	(25)
魏 绛	(31)
蔺相如	(34)
卫 青	(37)
霍去病	(43)
霍 光	(48)
刘 渊	(53)
徐 晃	(57)
贾 逵	(59)
贾 充	(62)
柴 绍	(65)
曹 顺	(68)
陈彩彰	(72)



帝 尧

帝尧,也称唐尧,姓伊祁,一称伊耆,号陶唐氏,是中华民族发展史上继“人文初祖”——黄帝之后的一位杰出的政治领袖。帝尧生活在距今 4300 多年的平陽,他以此为基地,统一华夏诸族,推进社会文明,建立了华夏文明古国,被公认为一代圣帝明君。

今临汾城南十里的伊村,传说是帝尧故里,这里至今留存有尧井、帝尧“茅茨土阶碑”等遗迹。根据《史记》记载,帝尧是帝喾的儿子,帝喾是黄帝的曾孙(祖玄器、父蚘极),依次下推,帝尧应为黄帝的玄孙,属于黄帝的嫡系子孙,即五世孙。帝尧的母亲陈锋氏,名庆都,为炎帝族的后裔。传说她生而神异,常有黄云覆其上,成人后随父亲常到三河(黄河中游)一带游览,常有龙跟着她。龙将背负的图文授给她,由于“青龙感之,孕十四月而生尧于丹陵”。丹陵位于今翼城、浮山交界处的太岳山脉中的尧山,因山下有丹渊泉水,俗称丹陵。当地人认为,这里就是尧都区尧庙近旁的伊村母家。今翼城县王庄乡郑庄村的丹子山仍有“尧王疙瘩”之称。另据《山海经·北山经》记载,沁水也有丹林(陵),即今太行、太岳山地域的丹陵,也有学者认为这里是尧的出生地。由于尧童年时主要随母亲庆都在伊之国(今临汾市尧庙乡伊村)度过,因而尧



从母姓为伊祁氏。帝尧的身世说明,他是第一代炎黄嫡裔,龙的传人。

相传尧父帝喾在位 70 年,“日月所照,风雨所至,莫不从服”,帝喾去世后,因尧的同父异母兄长挚的年龄最长,便由他接替父位,由尧辅佐政务。帝挚先选任尧为陶正,在尧十三岁时续封于陶,即今襄汾县陶寺,十五岁时又被封于唐,即崇山之东南麓今翼城县唐城村。由于尧是生于唐地而受封于陶,因而史称为“复封于唐”。传说帝挚担任部落联盟领袖时,政绩平平,因而尧在十八岁时被各部族首推举为联盟首领,“代兄挚为天子,以火德王,都平阳”,国号陶唐。帝尧定都的“平阳”即今襄汾陶寺,近年陶寺考古中各种标志性建筑,如宫殿、祭坛、观象台的发现,以及龙盘、扁壶朱书“文、尧”二字的确认,都证明了这一点。帝尧执政的时间约在公元前 2357 年,这一年为甲辰元年,即尧元年。

帝尧当政时期,天文历法很不完善,百姓经常耽误农时,因此,尧就首次制订了历法,这样,百姓就能够按节从事生产活动,不致耽误农时。《尧典》上说,尧命令羲氏、和氏根据日月星辰的运行情况制定历法,然后颁布天下,使农业生产有所依循,叫“敬授民时”。他派羲仲住在东方海滨叫旻谷的地方,观察日出的情况,以昼夜平分的那天作为春分,并参考鸟星的位置来校正;派羲叔住在叫明



都的地方,观察太阳由北向南移动的情况,以白昼时间最长的那天为夏至,并参考火星的位置来校正;派和仲住在西方叫昧谷的地方,观察日落的情况,以昼夜平分的那天作为秋分,并参考虚星的位置来校正;派和叔住在北方叫幽都的地方,观察太阳由南向北移动的情况,以白昼最短的那天叫作冬至,并参考昴星的位置来校正。二分、二至确定以后,尧决定以 366 日为一年,每三年置一闰月,用闰月调整历法和四季的关系,使每年的农时正确,不出差误。

帝尧时代,又是历史上的大洪水时期。当时,龙门未开,吕梁未发,黄河由孟门之上,东流注入平阳盆地,“荡荡怀山襄陵,浩浩滔天”,严重威胁着冀都以至冀州广大人民的安全。尧对此非常关切,他征询四岳(四方诸侯之长)的意见,问谁可以治理水患,四岳推荐了鲧。尧觉得鲧这个人靠不住,经常违抗命令,还危害本族的利益,不适宜承担这项重要的工作。但是四岳坚持要让鲧试一试,假如实在不行,再免去他的职务。于是尧任命鲧去治理水患。鲧治水 9 年,方法不当,劳而无功,尧于是罢免了鲧。最后鲧的儿子禹完成了治理水患的重任。

相传,黄帝用武力统一了中原大地,成为各部落联盟首领。这是上古时汉族部落(国家)初出的雏形期。经过若干世演进到唐尧时,尧继以往之大成,发挥了自己的智



慧和勇敢勤劳,创建中华民族第一个具有高度礼仪的唐国。据《史记》载,“唐在河、汾之东,方百里”,即今翼城、曲沃、侯马、绛县、闻喜、新绛一带。其政治制度是:(1)有一整套完备的管理国家的机构与官员职责(即大臣之职务);(2)有一支坚强的武装力量;(3)有一个顺乎民情的好刑律;(4)有一整套系统地“君君、臣臣、父父、子子”的礼仪制度;(5)有负责生产,教育群众的得力措施,并设立了相应必需之官职;(6)有“协和万邦”的外交政策和管理各地方部落(即今之地方辖置)的办法。国家行政机制和区划(十二州)之完备,看来始于帝尧之时。从而帝尧时期成为人类进化的新里程碑,并为私有制的夏王朝开创了治国平天下之法规。帝尧创建中国之政绩正如孔子所说“为政以德,譬如北辰,居其所,而众星拱之。”

帝尧之所以能取得举世震惊的业绩,并不在于单纯用武力和权势去征服天下,而是在于他仁贤开明、广开言路的民主作风。尧认为一个人的知识有限,推行政令,不能完全按照自己的意见,百姓也可以有所主张,为此,便用羊皮做了一面鼓,设在帝宫门前左边,名为“谏言之鼓”,老百姓如果有话要说,可以击鼓上言。尧还在宫门右边立了一木柱,起名“诽谤之木”,不论是文武大臣,还是平民百姓,都可以把意见写在上面或者敲击诽谤木,这样,尧王便出宫接待听取意见,从而广泛征求意见,及时



改进朝政。同时，帝尧还在四通八达的大路旁，建有“衢室”，定期到那里联系群众，倾听民意。《管子·桓公问》记载：“尧有衢室之问者，下听于人也。”这些设置类似于今天的“信访办”、“市长热线”，从而使百姓万民，无论有什么意见，都可以畅所欲言，做到下情上达，政通人和。随着朝代的更替，诽谤木逐渐演变成今天的华表，成为建筑的装饰和权力的象征，失去了最初纳谏的美德含义。

尧的传说最为人们称道的，是他不传子而传贤，禅位于舜，不以天子之位为私有。尧在位 70 年，感觉到有必要选择继任者。他早就认为自己的儿子丹朱凶顽不可用，因此与四岳商议，请他们推荐人选。四岳推荐了舜，说这个人很有孝行，家庭关系处理得十分妥善，并且能感化家人，使他们改恶从善。尧决定先考察一番，然后再行决定。

尧把自己的两个女儿娥皇、女英嫁给舜，从两个女儿那里考察他的德行，看他是否能理好家政。舜和娥皇、女英住在洧水河边，依礼而行事，二女都对舜十分倾心，恪守妇道。尧又派舜负责推行德教，舜便教导臣民以“五典”——计父义、母慈、兄友、弟恭、子孝这五种美德指导自己的行为，臣民都乐意听从他的教诲，普遍依照“五典”行事。尧又让舜总管百官，处理政务，百官都服从舜的指挥，百事振兴，无一荒废，并且显得特别井井有条，毫不紊



乱。最后，尧让舜独自去山麓的森林中，经受大自然的考验。舜在暴风雨中，能不迷失方向，依然行路，显示出很强的生活能力。

经过三年各种各样的考察，尧觉得舜这个人无论说话办事，都很成熟可靠，而且能够建树业绩，于是决定将帝位禅让于舜。他于正月上日（初一），在太庙举行禅位典礼，正式让舜接替自己，登上天子之位。尧退居避位，28年后去世，“百姓悲哀，如丧父母”。帝尧死后葬于临汾城东北35公里处的今大阳镇北郊村。前去送葬者人山人海，每人一袋土，垒成了高大的墓冢，至今冢高约50米，周长近300米，气势雄伟，为三皇五帝陵墓中最为高大的一座，2006年尧陵被确定为全国重点文物保护单位。尧陵与临汾市城南的尧庙长期以来一直是世界各地华人寻根祭祖的圣地。

帝尧处于原始社会崩溃、阶级社会私有制形成的初期，在历史大转折的时期，尧能顺应潮流，集帝王之权，推动了生产发展，加速了社会的进步，建立了中国历史上最早的国家。郑樵《通志》中说：“伏羲但称氏，神农始称帝，尧舜始称国。”尧的功绩浩大，除了前文提到的修订历法、治理水患、开启民主、实行禅让以外，帝尧还普及水井、推行农耕，首创教育、教化百姓，谱写了我国教育史的首要篇章。特别是对内以法治国，取得“克明俊德、九族既睦、



平章百姓”的好政績；對外則注意協調各個邦族之間的關係，“協和萬邦”，成為“和”“合”文化首創者。在個人品德方面，更是公仆的典範。帝堯崇尚節儉，以樸實為美，雖位居帝王，卻能節儉克制，茅屋苫蓋不加修剪，大車素木不施畫彩，炕席邊緣不加花邊，做羹湯不加面粉，粗舂粟米不細加工。衣食住行，十分簡樸，與一般平民無異。帝堯作有座右銘《堯戒》：“戰戰栗栗，日謹一日，人莫躋于山，而躋于堙。”他認為人不一定會在高山上跌倒，而可能會跌倒在小土堆前。從這裡可以看出帝堯從政的嚴謹態度。正是由於這樣，帝堯治理的天下大和，井井有條，從而深受百姓擁戴。正如當時《康衢謠》唱的那樣：“立我丞民，莫匪爾極，不識不知，順帝之則。”意思是說，帝堯讓百姓過上豐衣足食的好日子，即使我們什麼也不知道不明白，只要遵循帝堯的教誨和規則行事就夠了。

帝堯承帝摯之衰世，抗旱災，平洪水，拯民於水深火熱之中。平定叛亂，統一中原，建立了我國歷史上第一個統一的国家體制，促進了中華民族的融合和振興。堯繼位時，各部落稱雄，一片混亂。堯重新統一中原，服四夷，平治水土，劃為九州，形成了“中國”的雛形。《史記》里說：“堯禪讓舜，舜而後之中國即天子位。”可見“中國”最早指冀州，即今臨汾一帶。到禹主政時，恢復九州，“中國”的格局更加明晰，禹的儿子启终于建立了我国第一个



统一的奴隶制国家——夏王朝。如果说黄帝是开创华夏文明古国的先驱者和元勋，那么帝尧就是为这个文明古国奠定坚实基础和使它巩固发展的大功臣，是“文明始祖”。

对于帝尧的功德，孔子在《论语》中说：“大哉！尧之为君也；巍巍乎！惟天为大，惟尧则之；荡荡之，民无能名焉；巍巍乎其有成功也；焕乎！其有文章。”意思是说，尧之功大于天而无所不至。司马迁则在《史记·五帝本纪》中称赞：“尧之为君也，其仁如天，其知如神，就之如日，望之如云。”毛泽东主席在他的诗词中也有“六亿神州尽舜尧”之赞颂。已故著名尧文化专家石青柏认为帝尧是：华夏文明奠基者，万世明君的楷模，公而忘私的典范。著名作家乔忠延先生对帝尧的评价则是“民师帝范”——民众的导师，帝王的典范。总之，帝尧是中华民族历史上一位杰出的领袖，是中国古代一个圣明的帝王，他为后世树立了一个伟大而光辉的圣君形象。

晋文公

晋文公(前 697 - 前 628)姓姬，名重耳，春秋时期著名的政治家，晋国第 22 位国君，春秋五霸之一。

从公元前 1031 年叔虞“桐叶封唐”(今翼城、曲沃、襄汾、侯马、绛县、闻喜、新绛之间)开始，王室就根据唐国的



特殊国情，给他制订了“启以夏政、疆以戎索”特殊的治国纲领，这就像今世的“一国两制”一样，对叔虞在位的唐国以及叔虞之子燮父之后的晋国发展壮大，从体制上奠定了基础，后经历了文侯勤王、武侯中兴，直到晋献公“继文绍武”，晋国君臣和睦，疆域大增，包括了今山西的临汾、运城两市、陕西的渭南、韩城二市及河南的三门峡市。晋国成为雄居黄河中游、跻身于春秋诸侯齐、晋、秦、楚四强之列的大国了。晋献公英雄一世，但晚年一个大错误却给晋国带来了灾难，使刚刚兴起的晋国元气大伤，同时也使 43 岁的晋文公被迫走上政治流亡之路，这就是历史上有名的“骊姬之乱”。

晋献公有八子，太子申生和公子重耳、夷吾三人都有贤名，最受宠爱。献公五年（公元前 672 年）晋献公讨伐骊戎（今陕西临潼一带），灭掉骊戎后，纳骊姬和她的妹妹少姬为室，立骊姬为夫人。骊姬得宠后，献公疏远申生、重耳、夷吾三人。后骊姬得子，名叫奚齐，为了立奚齐为君，骊姬逼死申生，重耳和夷吾逃亡他国。这样，重耳开始了十九年的流亡生活。由于重耳平时能“好善不厌，父事狐偃，师事赵衰，而长事贾佗”，所以即使在流亡过程中，跟随他的人也很多，甚至如介子推曾在晋文公绝粮的时候“割股啖君”。

重耳一行离开故绛（今襄汾县赵康晋城村。自晋惠



公于公元前 668 年从曲沃迁都这里,历献、惠、怀、文、襄、灵、成七公,于前 585 年迁都新田。一说故绛在今曲沃天马、曲村一带)。刚逃往蒲邑,献公立刻派寺人披领兵伐蒲,企图杀死公子重耳。但由于重耳素贤,颇得人心,所以蒲邑人众愿为重耳而战,但重耳坚决不许,只率狐偃(字子犯,重耳舅父)、赵衰(字子余)、颠颉、胥臣(字季子)、贾佗等一行数十人,弃蒲南逃。他们渡过黄河,走到河南的柏谷(今河南省灵宝市)时,重耳接受了狐偃的建议,放弃逃往齐、楚大国的打算,转而逃向与晋毗邻的重耳的母国狄,以便就近观望国内的动静。重耳居狄 12 年,在此期间,献公病死,里克杀骊姬及奚齐发动了宫廷政变,派使者请重耳归国,重耳担心国内局势不稳,夷吾党羽吕甥、郤称、郤芮之族势力颇大,遂拒绝里克、丕郑所请,继续留居于狄。此间,重耳曾与狄君猎于渭水之滨,晋惠公也曾派寺人披暗杀重耳,于是重耳认为戎狄势弱,不足以庇护自己,决定离开狄,投奔齐国。重耳一行沿黄河南下,在潼关折而东向,出函谷关、轂山古道,再沿黄河东去。经过卫国时,卫文公认为重耳是逃难之人,对重耳十分无礼,重耳只得愤愤离去。过卫大邑五鹿(今河南省濮阳市)时,他们向当地乡民乞讨饭食不得,受尽了羞辱。最后东行到达齐国,重耳在齐国受到了齐桓公的优厚礼遇,他赐给重耳马二十乘(80 匹),以宗室女嫁给重耳为