

醫學秘奧八

痘變百千形狀

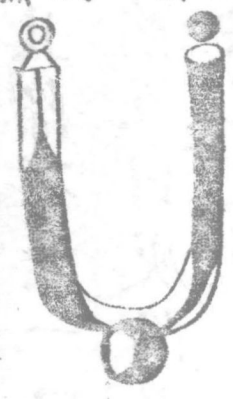
氣血交不會足圖

交會不足

氣不及血載毒入內攻

血痘
氣不至不成團

陰痘
氣至成團不滿



氣不續毒不化聚外剝

虧盈中來

血痘者氣不至元氣損也五日前則血載毒入泡熾臟腑為內攻如碩果之腐仁矣世無可治之理陷痘者氣至不治生血氣絕矣不治七日後則血悖不附毒不化聚為外剝如佳木之無膚矣但氣至不滿血附有輔翊得人雖功虧一簣於九仞亦可以修為故復繫五陷之說於下虔告學者當潛心於斯則道自見矣

醫通一半工夫

氣血交會不足圖說二

陽始會陰氣至血附根窠既立而中陷者爲因元氣不足則不能續其後來而然也蓋陰血雖有附氣之功而陽氣使無制毒之力以致陷而不滿生之道絕矣且陷有五一日黑陷二曰血陷三曰紫陷四曰白陷五曰灰陷黑陷者爲初出少稀後出加密陽會陰之次陽氣弱不能續其初出血無氣養故枯萎而黑陷也血陷者血盛於氣、弱不能拘領其毒久則變而爲紫陷也紫陷者爲氣愈虛血無氣畜毒之盛負載不能前行血亦爲之離去

也白陷者爲氣不足其血亦弱久則變而爲灰陷也灰陷者氣血衰敗而不榮也此等之陷一皆氣之虧損使然如折奇花少頃生氣既絕則憔悴不榮矣噫毒縱狼戾肆虐有生之正氣非藥之靈慧神功孰能裨補乾坤之大奈何灰紫二陷俱從自吉向凶傳變而來則難於施治矣於乎毒設陷穽氣蹈危機而又非造化人力之可及也

保元濟會圖說一

惟人之榮衛根乎元氣元氣固則榮衛行脉之内外陰陽相濟周流不息而無間斷矣蓋痘毒之爲患

非藥之補而靈性奚足以平氣血而收治道也是
故人參爲君守中修德由是元氣得以滋養甘草
爲鼎鼐之臣參贊造化由是陰陽得以和平黃耆
爲藩維之臣承宣濟時由是衛氣得以補益桂爲
使令行中外通運四維由是榮衛得以開導然此
方有君臣協恭上下相濟之道故總而名之曰保
元惠及生靈建大功禦大患誠王道之大豈虛言
哉

保元濟會圖

君臣道濟

君臣濟會體天道不息之機

人參甘草補益元氣之內

榮行脉中



榮衛相生



黃芪官桂出入榮衛之門

衛行脉外

氣血復元全藥性回天之力

保元濟會圖說二

夫元氣榮衛者卽太極陰陽之根本也蓋榮行脉中
衛行脉外內外回護互相滋養得天地生之道
而無替也且痘毒之火實陰陽相亢而中與天之
殄氣同其軌轍莫不因時感動而發猶鏡之取火
鏡中之火雖在焉使無日之晶光相射則何能發
也是故治痘之要非得陰陽傳變盈虧之理則不
能加治於氣血然氣在內外不及則血載毒出爲
外剝氣在外內不續則血載毒入爲內攻卽陽道
虛陰往從之陰道虛則陽往從之義非保元湯

善補氣血之過則不能施其功妙故用人參以固元內實則能續其衛氣之不足黃芪以補表外實則能益其元氣於有餘而又以桂制其血，在內引而出之則氣從內入血在外引而入之則氣從外出而參並非桂之逐血引導則不能獨樹其功桂亦非甘草平和氣血則不能緒其條理雖則從其土地所宜以他藥攻之終不能出乎四品君臣之要劑予攝立此方立此圖開明治法將欲利平天下國家俾其從吾道者不費驪珠之索而有得焉

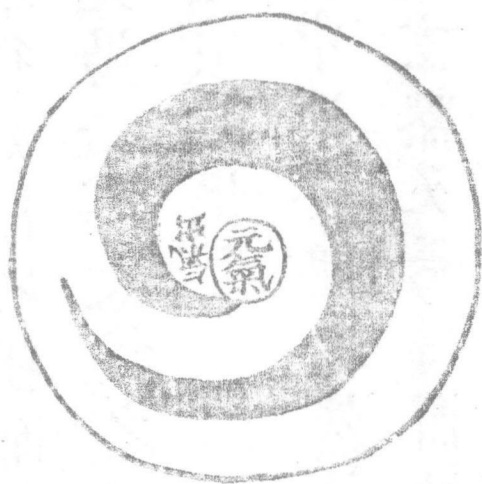
榮衛相生圖序

榮衛者氣血之德也。氣血者痘毒之廬也。痘毒者氣血之賊也。榮衛德盛則廬舍全。榮衛德衰則廬舍剝。蓋人身榮衛虧盈之理。攸繫氣血之盛衰。則痘有滿陷卽虧盈感應之使然也。豈在形軀肥瘠。毒出多寡可比哉。然痘有稀稠不均。亦出於氣血不週耳。又非形軀宜與不宜出之地歟。彼其氣血充溢。則榮衛自然長養。以施其政。痘毒爲賊。詎敢剝其廬而爲釁耶。苟其氣血德衰。固不得不加滋養。以順榮衛之情。榮衛受益。堅固內外。力戢其毒。而

有餘矣觀下圖式非濟會中來詎可得也夫人身
元氣得太極之理而命以榮衛行運造化之功也
保元湯亦得太極之理而命以氣味補益榮衛不
足以成造化之功也是皆天地成就生人之道
存於中見於理昭然於停毒間以待人之知識非
深契玄默又焉得而穀其機矣尚真善醫者寶焉
斯爲得道也

榮衛相生圖

醫明榮衛之相生



斯圖也氣出則榮血行
於脉中血入則衛氣行
於脉外氣順血隨運行
百脉如環無端此保元
濟會成功之妙也

道闡君臣之濟會

榮衛相生圖解

血生之謂榮氣守之謂衛榮性好靜衛性好動，則

情隨

言陰血之性隨氣之情則體氣之道致也

靜則情順

言陽氣之性順血之情則

成血之功也

順則血生隨則氣守血生則內固氣守則

外旺故血向心生氣從肺主血榮氣衛各盡相生

之道人身榮衛即天地之乾坤乾坤者施天地之

德也榮衛者施氣血之德也由是尊卑有位動靜

有常合造化於一機而無差矣譬之榮衛者氣血

之先鋒也痘毒者氣血之敵人也知者必加滋養

以攻其賊誠萬全之策也及窺其內交會之得失

必應於外之形色善惡則痘有枯榮變易信可驗也蓋痘出皮膚間稀處必榮密處必枯亦滋養及與不及之應耳惟人受氣血於身是處有之猶天有風焉地有水焉二者於天地間無往而不在也夫開落萬物賴乎風滋養萬物賴乎水如天失應於風則開落不成地失應於水則滋養不及榮衛應痘正在此也有若痘發光澤必先應於榮衛盛者枯陷必先應於榮衛弱者信乎榮衛卽痘之著龜也苟有不應乎形色正者不得不加治氣血以待充溢然後榮血得以隨氣之情培根於內衛氣

得以順血之情保障於外血入氣出交會順德痘
必尅應若桴鼓焉非保元湯可得而濟其功美以
應其滋養開落乎是方功效力在守氣、守則能
拘血附位於是痘形善而變化應矣否則榮衛相
背交會逆德血不能載而壅氣不能拘則陷一有
乖離抗若矛盾則痘毒惡形亦必感於中而應於
外也被氣血之不守猶風水之泮渙理之自然其
可疑哉於乎大哉保元奏功之玄微而能效順太
極之大道不可得而言也

順逆險三法圖說一

凡治痘症非有鈞衡氣血之能者不得任其職也何哉人在氣交之中未免有內傷外感以致百病生焉惟痘之出則異於是自帝王至於士庶無不由此而一患也且夫毒之爲害最爲惡極必當祭其氣運興衰以鈞衡之法而施治於氣血乃克有濟苟或氣血交會不足半功之能奚足以制其毒必須藥之半功協助氣血收其全功斯爲至矣故立順逆險三法以爲保元湯治痘之鈞衡永爲定例使爲醫者之有則焉生靈得失吉凶悔吝攸繫乎其間噫非三法之鈞衡則何以濟其氣血之虧盈

上以報答帝王下以惠及士庶及觀古人作醫案
效於藥者則書之乃出於一時之權耳審其掩之
於無効者不知其幾多詎可爲後人之治例哉愚
謂以權爲例不若以例爲法權出於變例出於恒
寧可法其常以爲後世之例則權在其中矣

順逆險三法之圖

立三法治痘之科

陰陽交會

大小不等

氣交不至

治氣難逆從順

順

○吉之兆也

痘

險

◎悔吝之象也

痘

逆

●凶之象也

痘

不治氣陷從逆

光明潤澤

氣陷不滿

死不復生

成百世醫宗之本