

岐山縣志 宣題

附勘誤表

卷九 藝文  
卷十 災祥

藝文勘誤表

卷 次 頁 次 行 次 字 數

誤

正

九

一

八

三

山

九

二

五

三

舜

九

三

二

二〇

鳳

九

二

一

六

潮

九

三

五

二

纏

九

七

一

三

實

九

八

一

五

威

九

七

三

三

戚

九

八

一

八

視

九

六

二

二

訛

九

六

四

七

思

九

六

五

四

力

九

〇

五

二

欠

久

詞訛

克

祀

威

世

塵

翰

鳳

舞

下

九

三三

一八

二九

爲

九

三七

八

一〇

跡

踪

九

三八

三

三三

材

九

四五

四

二四

獲

護

九

四五

五

二八

青

音

九

一四

六

九

飲

飲

九

四八

三

一〇

欽

自

九

四八

八

九

弗

給

九

四五

一

六

始

諭

九

五五

七

三

輸

給

九

四九

一

六

自

目

九

一九

九

一

六

自

# 岐山縣志卷之九

縣長

興平田惟均重修

邑人白岫雲

薛成兌

龐繼統編次

藝文

水懷珠而川媚石韞玉而山輝有諸內必形諸外自然之理也歷來史家紀一代之事必述一代之文一以見山川之靈秀一以徵風氣之轉移此藝文所由志已今志山川古蹟及一切營造之類有記序創建重修之由題詠事實源流之故拔尤彙集聖賢名流載朝代姓名近世作者註官職出身籍貫不必皆岐人之文惟與岐事有關體例相合者必錄之以廣其傳焉

岐山操

按此爲太王作也下同

周元公

狄戎侵兮土地遷移邦邑適於岐山蒸民不憂兮誰者知嗟嗟奈何兮予命遭斯

岐山操

唐韓愈

我家於幽自我先公伊我承緒敢有不同今狄之人將士我疆民爲我戰誰使死傷  
彼岐有阻我往獨處爾莫余追無思我悲

岐山操

清 張 恽

德之不修兮彼愛吾土吾敢愛此土兮重吾民苦望岐山兮綢繆牖戶奈何使吾民  
兮間關水滌

岐山操

清 孫爾思

幽土兮孔腴我幽兮是家彼忽焉兮我荼使我氓兮不獲休以愉朝遵兮漆滌夕築  
兮岐山北瞻兮幽藪昔我寢兮我宇皇天眷我兮復有茲土

岐下

唐 韓 愈

誰爲我有耳不聞鳳凰鳴謁來岐山下日暮邊鴻驚丹穴五色羽其鳴爲鳳凰昔周  
有盛德此鳥鳴高岡和聲隨祥風窅窕相飄揚聞者亦何事但知時俗康自從公旦  
死千載闋其光吾君尙勤理遲爾亦來翔

寄岐山林逢吉明府

唐譚用之

岐山高與隴山連  
製錦無私日晏眠  
鸚鵡語中分百里  
鳳凰聲裏過三年  
秦無舊俗雲煙媚  
周有遺風父老賢  
莫役生靈種楊柳  
一枝枝折灞橋邊

過岐有感

明御史成始終

蕭蕭書劍出興平  
落日登臨萬古情  
翠谷已荒鸚鵡去  
青山依舊鳳凰鳴  
秦州歌舞空流淚  
漢室英豪總廢墮  
客裏逢君那忍別  
秋風鞍馬又西征

岐山

明副使唐龍

古道黃雲裏  
荒城落日前  
巖林遺魯殿  
畎畝變秦川  
滴滴梧桐雨  
離離禾黍天  
鳳凰今不至  
忽復幾千年

初入岐邑有感

清知縣王轂

山城兵後盡邱墟  
極目凋殘淚暗歎  
吏逐破簷追逋賦  
民歸荒隴怯呻吟  
鋤監門空繪流亡畫  
太傅虛陳痛哭書  
迂畧自知無補救  
忍看遺子逼溝渠

岐山懷古賦

有序

王穀

平居懷古雅慕岐風筮仕服官愴心周道痛兵燹之相繼致民社之邱墟萬姓流離一方憔悴荒城日落杳絕炊煙破壁風淒永無人跡曩時名勝悉成瓦礫之場革代繁華盡委荆榛之藪撫今追昔感慨係之登眺興懷泣然泣下淒涼觸目悲楚填喉爰比賦乎興衰實未裁乎工掘云爾賦曰

岐繇商祀天作大邦洪惟亶父肇此西壤地接梁山之脉星分鶴首之鄉甲雍州之膏美鍾柞棫之幽芳沃堇荼於原隰奠弧矢於陰陽由是山呈厥瑞川貢其祥天柱巍聳太白鬱蒼汎流分導渭水環襄姬圖式廓王業浸昌誕興奕葉篤生文王化行南國澤溥西方風醇俗厚士秀民龐頌孔邇而如戴歌既醉以不忘近質成於虞芮遠威譽乎戎羌一時人文蔚起政教喬煌鹿馴于囿鳴于岡啓白魚之先兆衍赤爵之流光遂有諸臣佐命多士思皇股肱繙造夾輔胥匡綿十五王之歷祚垂八百載之靈長休哉化國展矣名疆自運會有隆替之異將世代爲興廢之常降及後季相

率孔臧沿爲郡縣代有紀綱樹兩京之屏翰鎮三輔之金湯矜雄盛者譜豐功於秦漢誇富麗者揚嘉業於隋唐或擅六朝之美或推五代之良歷宋元而太平屢邁迄明時而綏乂不張迺爲逖稽隆勝允誦吉康上也穆穆下也穰穰家敦絃誦戶溢笙簧農服先疇之隴畝士食舊德之衣裳沐風雲者輝聯甲第咏櫛比者積滿倉箱于是朱楹紛列繡闈成行百纏鱗集萬井煙藏貨泉墳市筐篚盈箱遂有張翠憲駕元驥披錦縠曳明璫風流梁苑富貴苟香詩催金谷花照玉堂鶯啼寶榭燕語雕梁蘭薰瑤鼎蓉遙紗牀琴協太和之奏歌傳卜夜之觴極賞心之樂事騁快舉于康莊亦有青山寄傲白屋燈邱牙籤萬軸縹帙千緝芸封鄴架卷擁曹倉或睹西山別墅或開北海幽房或凜霞於鶴嶼或烹字於螢囊率彼都之葱珩咸結調於琳瑯四壁鼓鐘佐熙時之禮樂千山花柳映瑞世之文章聿徵休美莫與韻頑不謂天收景慶妖隱檜檜萑苻蜂起刀斗塵揚兜鍪馳驟羽檄糜忙由是室家淪沒原畝拋荒親知零落骨肉參商斷上林之喬梓拆合浦之鴛鴦奔人民於燧鐫委陵谷於滄桑是以愁

重刊山川縣志 卷六  
雲結而成陣淚雨注而如汪試向空城凭眺不禁四顧悽惶人跡杳絕煙火微茫荆  
榛塞道瓦礫充牆風摧敗棟月冷頽廊飢鳶晝伏野雉宵翔鶴夜泣兮青塚烏暮號  
兮白楊鷹隼搏兮署側狐兔穴兮舍傍畫棟煙消莫問繁華故址瑤臺冰化誰留歌  
舞遺坊弔古徵奇山川黯淡尋幽選勝草木悽涼廻廻周原想見當年富庶蕭蕭遺  
子半成今日逃亡白骨山高僅保離羣鴻雁青燐夜遍空嗟贊首牂羊觸目流離誰  
爲繪鄭監門之畫頻年飢餓何從望汲都尉之糧露宿原棲影形共弔星零籜散魂  
魄相將林莽昏翳怯度溪煙野月村墟滅沒驚看人跡橋霜吁嗟噫嘻舊事旣難問  
新愁莫可當一望破垣埋蔓蘚幾家殘墓絕蒸嘗無人對月不揮涕到處思鄉皆斷  
腸痛莫痛兮家破慘莫慘兮兵殤可憐弔代興亡慨總付西風叫禿鶴重曰空城寂  
寞兮逝水決決荒原冷落兮衰草云黃時期平定兮風靜牙璋重修樂土兮永慶椒

漿

遊嵒山記

清教諭王樹堂舉人

崛山在岐山縣北四十里一統志名蒼闔山唐時建寺其上有景陽洞諸勝即鳩摩羅什譯經地也兩山對峙巨壑中分故又有東西之別壬寅三月二十九日宋酉山邀予遊治裝由箭括峪入循河北行曲折二十餘里聞水聲潺潺自峽來清若琴筑徐行過山坳適微雨榛莽昏翳杳無人跡下澗度小橋視坡上有院落門西向從者云爲龍鳳坪叩名所由不能知或曰東山蜿蜒以龍盤西山軒翥而鳳舞坪適當中故也說頗近似少憩雨止登俗所謂瘦驢嶺者嶺長五里狀類高屋建瓴旁視深不見底遊人魚貫上不能並肩從嶺側望西山蒼碧沉沉屹若石城萬丈危峰峭拔秀削插天峰尖古木參差半露殿閣宛然郭熙山水圖也嶺盡人隨崖南轉北上數武即至景陽洞未遑入折而東卉木葱蘢彌滿山谷間穿林斜上山徑碎石隨趾滾落有聲俯視股慄不能止從者盡力披予猶喘汗不休再進越西嶺盡東山絕頂矣遙望山外青藍隱隱綿亘連雲者終南也其下一綫明滅者渭水也綠叢大小散若水面新萍者鄉鎮村墟也瞻眺未已聞人聲自地洞出俯視冥而深如井逡巡入則

懸崖橫覆絕壁下承棧板旁豎柵高不及身過者偃僂如以背負石危乎險哉出十  
餘步即珍珠洞一巨石塞洞幾滿石缸形白色去地尺有咫下墊小石二如足非伏  
地莫能見石身如豆如芡實如粟米攢簇纍纍珍珠之名蓋以此上設小龕倚短梯  
余不敢登遂返入景陽洞洞有泉翼房廿餘楹亦無異出視則房皆在洞中奇境可  
言喻耶下山就龍鳳坪宿翌日由坪西南入谷沿水渠平步五里萬綠蔽空一望無  
際時聞丁丁伐木聲與鳥語相和惜無好句酬之然自林麓至山腰皆漫坡有土以  
上盡絕壁石罅中白股老松露根倒垂下有明進士梁建廷讀書處不能到西上則  
林間鳥道七十二盤青條拂面翠蔓牽衣山客樵夫上下出沒余與同侶藉芳草坐  
樹陰俯仰流連不能去出谷東北行歷天王殿睡佛洞及諸神祠黃教之所聚又東  
過小灣有明樓俗稱梳粧樓左上名西石碣廟右爲東石碣峻嶒凸凹層疊茅塞旁  
即深谷茫茫莫計尋丈予怯甚匍匐至頂禮文殊北顧香山三面臨空南坡草樹夾  
道可通步屢遂踏木葉下北林遷迤以登坡半有石紋如錢大瓣五出而圓土人號

梅花石其巔爲千手眼大悲殿謁畢坐山門視東山瘦驢嶺又在足底萬萬重矣山中得明成化天啓年碑各一記遊詩一萬歷時石刻鐘二一懸一落字跡漫漶不可讀或即唐時寺內物歟山洞皆天然石窟凡數十名隨神異木則松柏杏桃丁香漆花有牡丹木蓮紫荊黃白薔薇與可名鳥黃雀蠟啄雉灰鶲鴿諸種此外多不識獸有虎灰色不常見其所共見者具此至予欲遊而未敢者捨身崖鐵索渡而已是夕

宿西山記

春晚遊崛山寺

邑人孟瑛舉人

箭括峰高宿雨收春山載酒作春遊攢雲衆木綠如海障日晴嵐青到樓石古詩鐫苔壁瘦酒香人半草茵柔林棗谷鳥如相識都向幽巖作侶儻

峭壁天開數仞山巖風瀾雨畫圖間著書結客棲蘿磴招隱呼僧掩竹關嶺樹暗傳鐘縹渺林花晴繪日爛斑屐聲罕到人蹤少羨煞深龕古佛間

問訊招提境林巒深幾重懸崖高裂石峭壁倒生松寺古佛猶臥樹幽樵偶逢我來

重刊山口縣志  
卷九  
非飯後招悵不聞鐘

鳳鳴岡即鳳凰山

明參政李景萃

鮮原岐陽周文造邦天監有德爰發厥祥鳳凰鳴矣于此高岡庶哉我民奠於茲方何以旬之稼穡穰穰何以宣之聖德皇皇以綏以釐誕和多賊翩翩鳴鳳來翔來翔

臣拜稽首萬方無疆

斜谷水沈公渠記

明知縣傅鋌河北舉人

岐南有斜谷夾道嶄然水聲如鳴珮環秋雨淜湃波濤無際兩岸禾稼多爲漂沒抱民隱者患之太守沉公治郡三載問飢寒察疾苦拊循而休養之遵汧水而南逾磻溪歷馬磧至斜谷口駐節而叩之慨然曰三農必資水利水自利人而人自失利也督民具畚鍤築長隄疏兩渠因地勢之高者左闢之爲上渠因地勢之卑者右闢之爲下渠灌溉落星諸葛田千頃疆里旬宣棠蔭接茂也良民感上之德而公水之利者固多容有鷺鷥者獨逞谿壑罔恤防人俾懦怯之夫不得沾潤深可慮也於是定

爲日程自下而上灌通周浴落星爲上分水五日諸葛爲下分水四日共快太守之  
戾止共慶河伯之錫休無疆也鑄石以垂不朽云

珍珠泉

邑舉人薛成兌

我來三刀嶺去觀珍珠泉泉水滾滾出玉屑顆顆圓清甘同醴美脣沸似星聯涵青  
天作底綴綠苔爲錢帶雨噴萬斛波心一月懸灌手掌欲握浮萍絮若穿潤遍南東  
畝流長入渭川鳳凰今不飲屈指幾千年

潤德泉奏狀

唐鳳翔節度使崔珙

當府岐山縣鳳棲鄉周公祠舊有泉水枯竭多年去冬十一月十七日忽因大風其  
泉五處一時湧出深一尺已來又有七處見出臣差府叅軍郭鏘專就泉所檢驗得  
狀謹具泉水面方圓深淺分寸五處大泉水面各方圓四尺已下各深一尺已來七  
處小泉水面各方圓一尺已下各深三寸已來右臣得縣鎮狀報有此靈泉差官勘  
覆事皆詣實詢諸故老博訪里閭咸稱此泉出必時泰歲豐者臣伏以周公聖人爰

正禮樂勤勞周室克佐成王載在詩書揚於風雅宜乎神用不測澤流無窮伏惟陛下叶德坤乾侔功造化節宣四序綏懷萬方由是地理呈祥靈泉感應名標上善運屬和平不然何已潤之泉因風復有此蓋彰於聖德發自神功事出尋常義高圖鑑豈特澆之不濁乃鑒妍蚩積以成川方勞舟楫也臣才非周召時偶成康荷恩渥而莫效涓塵覩休徵而空增喜躍謹具奏聞伏請宣付史官以光典冊無任歡賀悃欵之至具圖一面謹隨狀奏進謹錄奏聞謹奏

潤德泉奏狀

唐中書門下

鳳翔觀察使奏當府岐山縣周公祠湧泉出伏以川竭既爲時否泉出必表政成况近靈祠實彰聖德因風湧出當風化之所資遍地澄清誠地經之載理近者柏樹復榮於李觀蒙泉亦發於神州考其祥經皆合理代臣等商量望付史官書爲國華謹具如前奏十二月八日勅宜賜名潤德泉仍付所司

潤德泉賜名答詔

唐宣宗

勅崔珙省所奏當府周公祠舊有泉水枯竭十一月中因風泉水五處一時湧出又有七處見出並畫圖進上事具悉朕聞致理之代地出醴泉蓋以澤可濟時德推上善徵諸傳記最爲休祥朕以虛庸敢膺元貺披圖見瑞省表增慚豈惟菲德致之亦卿循良所感臨軒嘉嘆至於再三今賜名潤德泉想宜知悉冬寒卿比平安好遣書指不多及

賜名潤德泉謝表

唐崔珙

臣伏蒙聖恩以臣當府所奏周公祠靈泉湧出畫圖進上示臣手詔并賜潤德泉者紫泥緘啓鴻澤光臨因聖德以感通詔微臣而褒獎捧戴無措兢惶失圖臣伏以君有至德及於山川神降休祥見於祠宇功宣潤下道叶流謙臣所以披圖按籙考往校今明元化之式敷彰皇猷之無遠冀光帝典用表祥經臣忝守邦獲逢理代不令蒙蔽輒具奏聞豈謂俯廻天曉乃賜嘉名特降綸言垂於不朽與日月而明並豈金石之能移臣見令刻石記年置之泉側爲一時標異俾百代共觀無任屏營感忭之

至謹陳謝以聞謹奏

潤德泉記

元河南守

孔克任

岐山縣西北行十里而遙沒源而入望斷若窮聿瞻彼岨崿浪翠湧豁然開朗衍爲陂陁古樹亘雲周廟有洫赤鳥袞衣吐握可想降祀稍東而北行六七十步直抵其麓有井作亭其上覆以翠瓦傍出八觚井方四跬厥深倍之歲久以眢民用弗淑稽諸故實亂則竭在唐大中初一日風作羣泉湧出守臣珙上其事璽書褒嘉錫名潤德嘉祐時蘇軾吏茲土能咏其事自是或見或否古老屢占以爲戚喜大元世祖即位十七年天下大定斯泉復通恆出不竭承平未百年至正之阨防夬波潰黎乃戾經紅抹其額羣衡四突所在俱起釜焦不沃甃輜其瓶至此極矣平章李公思齊師駐是土奮戚揚武期耆廓清乃二十四年甲辰春三月有事于廟任實陪以行已事而竣俯斂興惻秋九月井泉忽見竇溜瀆洒迸若飛玉爲汜爲濫交走亭下奔流淙淙鏘若環佩前有竹園流經其間徑注民田始會於一激爲機輪溉爲膏壤民賴其