

影宋本脈經

脉經卷第四

朝散大夫光祿卿直秘閣判登聞檢院上護軍臣林億等類

辨三部九候脉證第一

平雜病脉第二

診五藏六腑氣絕證候第三

診四時相反脉第四

診損至脉第五

診脉動止投數踈數死期年月第六

診百病死生決第七

診三部虛實決死生第八

辨三部九候脉證第一

經言所謂三部者寸關尺也九候者每部中有天地

人也上部主候從脊以上至頭中部主候從膈以下
至氣街下部主候從氣街以下至足浮沈牢結遲疾
滑濇各自異名分理察之勿怠觀變所以別三部九
候知病之所起審而明之針灸亦然也故先候脉寸
中寸中一作中於九浮在皮膚沈細在裏昭昭天道可得長
久上部之候牢結沈滑有積氣在膀胱微細而弱卧
引裏急頭痛欬嗽逆氣上下心膈上有熱者口乾渴
燥病從寸口邪入上者名曰解脉來至狀如琴絃苦
少腹痛女子經月不利孔竅生瘡男子病痔左右
脇下有瘡上部不通者苦少腹痛腸鳴寸口中虛弱
者傷氣氣不足大如桃李實苦痺也寸口直上者逆
虛也如浮虛者泄利也中部脉結者腹中積聚若在

膀胱兩脅下有熱脉浮而大風從胃管入水脹乾嘔
心下澹澹如有桃李核胃中有寒時苦煩痛不食食
即心痛胃脹支滿膈上積脅下有熱時寒熱淋露脉
橫出上者脅氣在膀胱病即著右橫關入寸口中者
膈中不通喉中咽難刺關元入少陰下部脉者其脉
來至浮大者脾也與風集合時上頭痛引腰背小滑
者厥也足下熱煩滿逆上搶心上至喉中狀如惡肉
脾傷也病少腹下在膝諸骨節間寒清不可屈伸脉
急如絃者筋急足攣結者四肢重從尺邪入陽明者
寒熱也大風邪入少陰女子漏白下赤男子溺血陰
萎不起引少腹痛

人有三百六十脉法三百六十日三部者寸關尺也尺

脉爲陰陰脉常沈而遲寸關爲陽陽脉俱浮而速氣出爲動入爲息故陽脉六息七息十三投陰脉八息七息十五投此其常也二十八脉相逐上下一脉不來知疾所苦尺勝治下寸勝治上尺寸俱平治中央臍以上陽也法於天臍以下陰也法於地臍爲中關頭爲天足爲地有表無裏邪之所止得鬼病何謂表裏寸尺爲表關爲裏兩頭有脉關中絕不至也尺脉上不至關爲陰絕寸脉下不至關爲陽絕陰絕而陽微死不治三部脉或至或不至冷氣在胃中故令脉不通也上部有脉下部無脉其人當吐不吐者死上部無脉下部有脉雖困無所苦所以然者譬如人之有尺樹之有根雖枝葉枯槁根本將自生木有根本即

目有氣故知不死也寸口脉平而死者何也然諸十

一經脉者皆係於生氣之原所謂生氣之原者非謂

十二經之根本也謂腎間動氣也此五藏六府之本

十二經之根呼吸之門三焦之原一名守邪之神也

故氣者人根本也根絕則莖枯矣寸口脉平而死者

生氣獨絕於內也

腎間動氣謂左爲腎右爲命門命門者精神之所舍原氣之所係也

一名守邪之神以命門之神固守邪氣不得妄入入即死矣此腎氣先絕於內其人便死其脉不復反得

動病也岐伯曰形盛脉細少氣不足以息者死形瘦脉

大胷中多氣者死形氣相得者生參伍不調者病三

部九候皆相失者死上下左右之脉相應如參春者

病甚上下左右相失不可數者死中部之候雖獨調

與衆藏相失者死中部之候相減者死目內陷者死

黃帝曰冬陰夏陽柰何岐伯曰九候之脉皆沈細懸絕者爲陰主冬故以夜半死盛躁喘數者爲陽主夏故以日中死是故寒熱者平旦死熱中及熱病者日中死病風者以日夕死病水者以夜半死其脉乍數乍疎乍遲乍疾者以日乘四季死形肉以脫九候雖調猶死七診雖見九候皆順者不死所言不死者風氣之病及經月之病似七診之病而非也故言不死若有七診之病其脉候亦敗者死矣必發噦噫必審問其所始病與今之所方病而后各切循其脉視其經絡浮沈以上下逆順循之其脉疾者不病其脉遲者病脉不往來者死皮膚著者死

兩手脉結上部者濡結中部者緩結三里者豆起弱

反在關濡反在巔微在其上濇反在下微即陽氣不足沾熱汗出濇即無血厥而且寒黃帝問曰余每欲視色持脉獨調其尺以言其病從外知內爲之奈何歧伯對曰審其尺之緩急小大滑澀肉之堅脆而病形變定矣調之何如對曰脉急者尺之皮膚亦急脉緩者尺之皮膚亦緩脉小者尺之皮膚減而少脉大者尺之皮膚亦大脉滑者尺之皮膚亦滑脉濇者尺之皮膚亦濇凡此六變有微有甚故善調尺者不待于寸善調脉者不待于色能參合行之可爲上工尺膚滑以淖澤者風也尺內弱解休安卧脫肉者寒熱也尺膚濇者風痺也尺膚麤如枯魚之鱗者水淡飲也尺膚熱甚脉盛躁者病溫也其脉盛而滑者汗且

出尺膚寒甚脉小一作者泄少氣尺膚烜然烜然甲乙作熱

炙人先熱後寒者寒熱也尺膚先寒久持之而熱者

亦寒熱也尺烜然熱人迎大者嘗奪血尺緊人迎脉

小甚則少氣色白有加者立死肘所獨熱者腰以上

熱肘前獨熱者膺前熱肘後獨熱者肩背熱肘後麤

以下三四寸腸中有蟲手所獨熱者腰以上熱臂中

獨熱者腰腹熱掌中熱者腹中熱掌中寒者腹中寒

魚上白肉有青血脉者胃中有寒

諸浮諸沈諸滑諸澀諸弦諸緊若在寸口膈以上病

若在關上胃以下病若在尺中腎以下病

寸口脉滑而遲不沈不浮不長不短爲無病左右同法

寸口太過與不及寸口之脉中手短者曰頭痛中手

長者曰足脛痛中手促上擊者曰肩背痛

寸口脉浮而盛者病在外

寸口脉沈而堅者病在中

寸口脉沈而弱者曰寒熱

一作氣又作中

及疝瘕少腹痛

寸口脉沈而弱髮必墮落

寸口脉沈而緊苦心下有寒時痛有積聚

寸口脉沈胃中短氣

寸口脉沈而喘者寒熱

寸口脉但實者心勞

寸口脉緊或浮膈上有寒肺下有水氣

脉緊而長過寸口者注病

脉緊上寸口者中風風頭痛亦如之

千金翼云亦為傷寒頭痛

脉弦上寸口者宿食降者頭痛

脉來過寸入魚際者遺尿

脉出魚際逆氣喘息

寸口脉漈漈如羹上肥陽氣微連連如蜘蛛絲陰氣衰
寸口脉偏絕則臂偏不遂其人兩手俱絕者不可治
兩手前部陽絕者苦心下寒毒喙中熱

關上脉浮而大風在胃中張口有息心下澹澹食欲嘔
關上脉微浮積熱在胃中嘔吐蚘蟲心健忘

關上脉滑而大小不勻

千金云必吐逆

是爲病方欲進不出

一二日復欲發動其人欲多飲飲即注利如利止者
生不止者死

關上脉緊而滑者蚘動

關上脉澀而堅大而實按之不減有力爲中焦實有
伏結在脾肺氣塞實熱在胃中

關上脉澹澹大而尺寸細者其人必心腹冷積癰瘕
結聚欲熱飲食

關上脉時來時去乍大乍小乍踈乍數者胃中寒熱
羸劣不欲飲食如瘡狀

人脉浮者客陽在下焦

人脉細微溏泄下冷利

人脉弱寸彊胃絡脉傷

人脉虛小者足脛寒痿痺脚疼

人脉澀下血不利多汗

素問又云尺澀
脉滑謂之多汗

人脉滑而疾爲血虛

尺脉沈而滑者寸白蟲

尺脉細而急者筋攣痺不能行

尺脉麤常熱者謂之熱中腰膝疼小便赤熱

尺脉偏滑疾面赤如醉外熱則病

平雜病脉第二

滑為實為下

又為陽氣衰

數為虛為熱浮為風為虛動

為痛為驚

沈為水為實

又為鬼疰

弱為虛為悸

遲則為寒瀇則少血緩則為虛洪則為氣

一作熱

緊則

為寒弦數為瘧

瘧脉自弦弦數多熱弦遲多寒微則為虛代散則死

弦為痛痺

一作浮為風疰

偏弦為飲雙弦則脅下拘急而痛

其人濇濇惡寒

脉大寒熱在中

伏者霍亂

安卧脉盛謂之脫血

凡云汗肺中寒飲冷水欬嗽下利胃中虛冷此等其脉並緊

浮而大者風

浮大者中風頭重鼻塞

浮而緩皮膚不仁風寒入肌肉

滑而浮散者攤緩風

滑者鬼疰

澀而緊痺病

浮洪大長者風眩癰疾

大堅疾者癰病

弦而鈎脅下如刀刺狀如蜚尸至困不死

緊而急者遁尸

洪大者傷寒熱病

浮洪大者傷寒秋吉春成病

浮而滑者宿食

浮滑而疾者食不消脾不磨

短疾而滑酒病

浮而細滑傷飲

遲而濇中寒有癰結

駛而緊積聚有擊痛

弦急疝瘕小腹痛又爲癖病

一作痺病

遲而滑者脹

盛而緊曰脹

弦小者寒癖

沈而弦者懸飲內痛

弦數有寒飲冬夏難治

緊而滑者吐逆

小弱而瀉胃反

遲而緩者有寒

微而緊者有寒

沈而遲腹藏有冷病

微弱者有寒少氣

實緊胃中有寒苦不能食時時利者難治一作時時嘔
稽留難治

滑數心下結熱盛

滑疾胃中有熱

緩而滑曰熱中

沈一作浮而急病傷寒暴發虛熱

浮而絕者氣

辟大而滑中有短氣

浮短者其人肺傷諸氣微少不過一年死法當嗽也

沈而數中水冬不治自愈

短而數心痛心煩

弦而緊脅痛藏傷有瘀血一作有
寒血

沈而滑爲下重亦爲背脊痛