

# 甘肃张芝书法院

## 成立全国祝贺作品集

阎晓辉 / 主编

CHENGLIQUANGUOZHUHEZUOPINJI  
GANSUYZHANGZHISHIFUYUAN



甘肃人民美术出版社

# 甘肃张芝书法院

## 成立全国祝贺作品集

阎晓辉 主编



甘肃人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

甘肃张芝书法院成立全国祝贺作品集 / 阎晓辉主编  
— 兰州 : 甘肃人民美术出版社, 2015. 12  
ISBN 978-7-5527-0400-6

I. ①甘… II. ①阎… III. ①汉字—法书—作品集—  
中国—现代 IV. ①J292. 28

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第289693号

甘肃张芝书法院成立全国祝贺作品集

阎晓辉 主编

出版人: 吉西平

封面题签: 李 铎

扉页题签: 张改琴

摄影: 伏金兰

封底印: 马宏伟

责任编辑: 田 园

装帧设计: 孟孜铭

出版发行: 甘肃人民美术出版社

地 址: 兰州市城关区读者大道568号

邮 编: 730030

电 话: 0931-8773149(编辑部)

0931-8773112(发行部)

0931-8773269(发行部)

E-mail: gsart@126.com

网 址: <http://www.gansuart.com>

印 刷: 兰州大众彩印包装有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/16

印 张: 9

字 数: 100千

插 页: 5

版 次: 2016年1月第1版

印 次: 2016年1月第1次印刷

印 数: 1~1000册

书 号: ISBN 978-7-5527-0400-6

定 价: 268.00元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

本书所有内容经作者同意授权,并许可使用。

未经同意,不得以任何形式复制转载。



# 甘肃张芝书法院

成立全国祝贺作品集 **编委会**

主 编

阎晓辉

副主编

王汝峰 莫 超 熊 炘

执行主编

米文佐 杨永发

编 委

赵军强 武志峰 康福明

# 序

丰谷之收，积劳常尽一年；硕果之成，累寒或至三冬。粒种播田，秀色滋乎灌溉；纤苗树圃，浓荫沛自剪植。由无及有，发微迄著，自然之理也。

甘肃张芝书法院之成立，岂偶然哉！领导支持、友朋赞助、执事奔劳，缺一而事不济矣。今兹功成，愿述本末，以备行铎。癸巳春，米文佐欲建书法文化教育研究中心，咨于余，余以此意达王兴隆书记，王嘉而许之。乃派员巡西安诸地，复至教育部磋商书画等级考试事宜。诸事既备，至于成立。此甘肃张芝书法院之滥觞也。

甲午秋，全国高校书法教师会于中国美院，论书法教育之事，文佐永发与之。游西子湖畔，登楼外楼头，会全国之书友，结半生之墨缘。遂萌建院之意，商初创之大计。仰圣慕德，冠以张芝。宁挟天子而令诸侯，无抱金盆而为乞丐。大纛既悬，麾招书界之英豪；遐谋将展，翼护墨池之艺术。俾笔砚文明，腾高致远，楮毫事业，继往开来。

余以事关校体，呈书记阎晓辉、校长王汝锋，二公高瞻远瞩，慨然从议，命余督建。乃率米、杨二人，亲赴瓜州，访张芝之故里，追草圣之遗踪，商省地之合作，约校企之联营。大政既同，移函海内友人，告以曲衷，邀襄盛典。

于是学界名流，驰札以贺，书坛巨擘，奉作相从。乙未夏西元六月八日，举揭牌之礼。群贤毕至，名手咸臻。展琦书，发至论，肃典仪于城院，朝前圣于瓜州。黄沙远涉，瞻鹏程而感奋；紫塞遥临，望雁阵而知艰。云间横汉代风烟，时逢遗燧；磧里失唐朝烽火，偶见古城。尔时豁胆凌虚，兴高采烈；挥毫作字，笔畅神融。诗词互答，笔墨相酬。有客吟曰：号引张芝建大麾，群贤扈圣到西陲。瀚海雷霆屯万古，雄关日月照千期。长云泼墨冠军帖，晚烧按朱善善碑。塞外人传书法事，笔横广漠任驱驰！诗成，书家争相染翰，迹之于素宣。吁！亦书法之盛事也！

今思大典，余奋犹存。想年来书坛，润格高标，而甘肃张芝书法院成立，与会代表暨致贺作者，皆以书道相尚，不言物利，纤尊降贵，玉我于成。清风上品，当今之世，岂止可贵！嘉客之高谊，名家之厚望，我辈深铭。为谢豪情，特集贺作付梓，寄群朋为微馈，存我校为丰碑。

至于艺术，册中诸作，皆为佳制。或守正而从容，不避馆阁之嫌；或崇奇而流变，甘膺病梅之诮。或走龙蛇于大阪，或驱貔虎于荒原。或披金石，独出心裁；或析纨素，唯从体会。或枯木在林，思春风之骀荡；或幽兰挂岸，恐秋气之峥嵘。千姿百态，自不能一以约之。然则识有高下，境有低昂，法有远近，技有精粗，亦不可概而论之。愿读者慧眼匠心，乐山乐水，见智见仁，各适所欣云尔。

聊撰数语，弁于卷首。

兰州城市学院副院长

甘肃张芝书法学院院长

王兴隆



二〇一五年十一月十七日

# 贺信

甘肃张芝书院：

我怀着十分欣喜的心情，恭贺书法院今日挂牌成立！

党的十八大提出扎实推进社会主义文化强国建设，吹响了文化大发展、大繁荣的号角。甘肃是中华民族重要的文化资源宝库，在华夏文明传承创新发展中具有十分重要的地位和独特优势。书法是中国传统文化精髓之一，推动书法文化传承发展，是推进落实文化强省战略的重要载体。张芝是汉代书法家，被誉为「草圣」，在我国书法史上具有重要地位。我省是张芝故里，充分利用张芝的书法文化名人效应，依托兰州城市学院办学条件，聚集省内外书法文化人才，凝炼办学特色，提升办学声誉；进一步彰显我省悠久的文化传统，挖掘丰厚的文化资源，进一步推进华夏文明保护、传承、创新和文化大省建设。

甘肃张芝书院是在兰州城市学院甘肃书法文化教育研究中心基础上升级建立的。从去年年底到今年年初，阎晓辉书记就多次和我接洽，表达了筹建甘肃张芝书院院的设计，我也认真阅读了书法院的筹建方案。我认为这一设想非常好，机遇抓得好，品牌抓得好，既切合文化强国、文化立省的发展思路，又适应当前传统文化建设和教育部关于加强大中小学生艺术教育需要，意义重大。

经济要发展，文化要繁荣，既要求我们强化自身的思想水平和业务水平，还需要我们充分利用历史资源，学会借力。不仅要借助各种有利因素，而且要借用古人之力，要树立品牌意识。甘肃张芝书院的成立，就是要很好地借一借古人之力。山东可以借王羲之的力成立了王羲之书法院，浙江可以打兰亭的牌成立了兰亭书法艺术学院，陕西竖起于右任的旗号成立了陕西于右任书法学院。张芝是甘肃历史上的书法名人，草圣张芝是一个难得的品牌。甘肃张芝书法院成立挂牌，是甘肃书界的盛事，也是全国书界的盛事。我热切希望书法院能够弘扬草圣大业，推进书法艺术研究和创作的进一步繁荣和发展。

我因公差在外，非常遗憾不能亲临致贺。特奉贺信，向兰州城市学院表示祝贺！并预祝甘肃张芝书法院肇建之后，蒸蒸日上，为甘肃文化事业和书法教育事业做出卓越的贡献！

甘肃省委宣传部部长 连辑

二〇一五年六月八日

# 在甘肃张芝书法院 成立仪式上的讲话

各位来宾、艺术家、老师、同学们、同志们、朋友们：

今天，我们相聚在黄河之滨、十里桃乡的兰州城市学院，隆重举行并共同见证「甘肃张芝书法院」成立，这是甘肃艺术教育的一件盛事，也是甘肃文化建设的一件大事。我代表省委宣传部，对辛勤筹建书法院的同志们表示诚挚的问候，对大力支持甘肃书法事业发展的嘉宾和朋友们表示衷心的感谢，对「甘肃张芝书法院」的正式成立表示热烈的祝贺！

文化作为民族的血脉、精神的家园，在当代中国迎来了新的发展春天。以习近平为总书记的党中央高度重视文化建设和发展，先后作出了建设文化强国、培育和践行社会主义核心价值观、弘扬和传承中华优秀传统文化、提升国家文化软实力、推动文化走出去等一系列重大战略决策。习近平总书记在文艺工作座谈会上对大力推动文艺繁荣发展、创作更多有筋骨有道德有温度的优秀作品提出了系统明确的要求。这一切，为我们发展文化指明了方向，提供了最坚强有力的保障。艺术创作和教育是文化建设的重要组成部分，是文化花园中的一朵奇葩，文化殿堂里的一颗明珠，备受人们的推崇和喜爱。书法作为中国优秀传统文化的重要形式，具有深厚的文化根基和广泛的社会基础，在今天焕发出新的生机和活力，面临着更为广阔的发展空间，在繁荣和发展社会主义文化、实现中华民族伟大复兴中国梦的伟大历史进程中，地位不可替代，前途十分光明。

甘肃是华夏文明的重要发祥地，中华文化资源的重要宝库，也是书法艺术的故事，在中国书法史上具有特殊而重要的地位。我们有演八卦、创文字的人文始祖伏羲，有「草圣」张芝、索靖等许多书法大家、名家，有《西狭颂》《西夏碑》等遍布陇原大地的名碑名刻，有大量的秦汉简牍和敦煌写经等书法研究的宝贵资料。省委、省政府高度重视文化建设，依托甘肃丰厚的文化资源，组织实施了华夏文明传承创新区建设工程，强化文物保护「祖业」、繁荣文化事业、壮大文化产业，努力探索一条经济欠发达但文化资源富集的地区科学发展的新路子。省委宣传部高度重视内容建设，把内容建设和品牌打造作为繁荣文化事业的根本来推动，会同有关部门先后策划实施了包括「敦煌画派」、「戏剧大省」、「纪录片大省」、「西部影视剧工程」、「西风烈·绚丽甘肃」原创歌曲征集、「文学八骏」等工作载体和文艺品牌。在书法艺术方面，重点狠抓了「张芝奖」全国书法大展、西狭颂全国书法大展活动的举办，在国内外产生了广泛的影响，也有效推动了我省书法水平的进步和提高。

兰州城市学院以高度的文化自觉和责任担当，追寻先贤足迹，推动书法文化传承发展，在甘肃书法文化教育研究中心的基础上，经过三年的筹备，成立了甘肃张芝书法院，高度契合中央和省委对文化建设的要求，对于繁荣书法艺术、提升甘肃形象、传播甘肃精神、推动文化大省建设具有重要意义。

借这个机会，对甘肃张芝书法院提四点期望：

一是坚持社会主义办学方向，积极培育和践行社会主义核心价值观。一方面，作为张芝书法院，首要的职责是教书育人，要始终坚持社会主义办学方向，推进社会主义核心价值观进校园、进课堂、进头脑，通过多种措施，

教育引导广大师生积极践行社会主义核心价值观、使社会主义核心价值观内化为精神追求、外化为行动自觉，努力构筑思想文化高地和道德风尚高地。另一方面，中国有句老话：『字如其人』，讲究『书品如人品』，书法的艺术价值至少包括两个方面：一是书法作品本身的艺术价值，一是书法家的人格修养和追求。只有『人艺合一』，书法作品才是真正的完整的艺术作品。历史上一些有才艺而没人品的书者，因为没了做人的根本，即使艺术成就再高，也得不到后人的承认。提高书法教育水平，必须把修身养德作为重要的内容和途径抓好。

二是坚持应用型办学道路，在服务甘肃经济社会发展中建功立业。多年来，兰州城市学院坚持服务地方经济社会发展，矢志不移走应用型大学发展道路，取得了较好的社会效益和办学声誉。张芝书法学院的成立，必将为学校转型发展注入新的活力。希望张芝书法学院依托兰州城市学院的办学资源，积极整合学科专业优势，广泛吸纳社会各方力量参与办学，打造教学科研团队，凝练学术学科方向，主动服务省委、省政府把文化产业作为经济发展新引擎的战略决策，着力培养具有内容创作和创意策划能力的人才，推出一批文化元素富集、市场认可、效益显著的文化产品，加强产学研合作，走出一条学科建设、人才培养和产学研深度融合的特色发展之路，在服务甘肃经济社会发展中再立新功。

三是坚持以人民为中心的创作导向，推出一批陇原人民喜闻乐见的精品佳作。习近平总书记在文艺座谈会上指出：『文艺』要坚持为人民服务、为社会主义服务这个根本方向。『强调』文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活』。希望张芝书法学院的师生，牢固树立为民情怀，把人民当作文艺创作的源头活水，看作文艺作品的表现主体，视为文艺审美的鉴赏家和评判者。立足甘肃、扎根西部，追随时代发展、把握人民需求，忠诚反映陇原大地自然风物之美，热情讴歌甘肃人民的勤劳淳朴和奋斗精神，创作出人民群众喜闻乐见的优秀作品，用优秀的作品鼓舞人、感染人、激励人，为建设幸福美好新甘肃『笔歌墨舞』。

四是坚持传承创新方针，在继承发扬、合作交流中提高办学水平。张芝书法学院要承担起传承弘扬优秀传统文化的责任，认真研究传统书法艺术的独特创造、价值观念和鲜明特色，发掘其历史渊源、发展脉络和基本走向，汲取其优良传统、思想精华和道德精髓，坚持古为今用、推陈出新，努力实现优秀传统文化的创造性转化和创新性发展，使书法艺术得到进一步发扬光大。同时要加强对国内外有关学院、书法院、艺术研究所的合作交流，分享先进的文化理念、办学经验和管理技术，拓展办学视野，建立合作机制，相互砥砺、共同提高。

最后，祝大家身体健康，万事如意！祝甘肃张芝书法院越办越好！  
谢谢大家！

甘肃省委宣传部常务副部长 张建昌

二〇一五年六月八日

# 在甘肃张芝书法院 成立大会上的致辞

尊敬的建昌部长，各位领导，各位嘉宾，老师们，同学们：

大家上午好！

今天，我们在黄河之滨，在金城兰州气候宜人，风景如画，瓜果飘香的美好时节，隆重集会，共同见证甘肃张芝书法院正式成立。值此，我谨代表兰州城市学院一万五千余名师生向各位领导以及各位嘉宾的到来表示衷心的感谢和热烈的欢迎！

兰州城市学院是二〇〇六年经教育部批准成立的一所普通全日制本科大学，其前身是一九五八年成立的兰州师专和新西兰国际友人路易·艾黎于上世纪四十年代创办的培黎石油学校。二〇〇七年甘肃省幼儿师范学校整体并入我校。目前，学校共有三个校区，占地面积七百六十亩，校舍建筑面积四十二点一九万平方米，图书馆藏纸质图书九十一万四千九百册。学校现有教职工一千二百九十四人，有教授九十九人，副教授二百六十三人，博士七十三人，硕士四百九十五人。学校现设十九个二级学院，二十三个研究所，各类本科专业四十一个，全日制在校学生一万四千零十五人。

为全面贯彻党的十八大、十八届三中全会关于扎实推进社会主义文化强国建设的会议精神，贯彻落实习近平总书记任在文艺工作座谈会上的重要讲话精神，落实省委省政府《关于推进华夏文明传承创新区的实施意见》，经省委宣传部批准，甘肃张芝书法院在我校甘肃书法文化教育研究中心的基础上今天正式成立。书法院将依托兰州城市学院专业人才优势，联合省内外书法协会以及相关兄弟院校的书法名家和专业人士，以书法研究、创作与人才培养为己任，服务于《华夏文明传承创新示范区》和《丝绸之路经济带》战略，努力开启甘肃文化对外交流的又一扇新窗口，创作出更多贴近实际、贴近生活、贴近群众，能够体现民族精神和时代精神的优秀文艺作品，将陇原书法艺术的博大精深与妙笔神韵发扬光大。

近年来，学校按照《突出服务城市功能，优化教师教育结构，强化应用能力培养》的办学指导思想，不断优化学科结构，适时调整专业设置，科学构建课程体系，推进教育教学创新，在服务华夏文明传承创新示范区建设方面取得了一定成绩。二〇一一年以来，我校在省委常委、省委宣传部部长的直接关怀指导下，先后成立了当代敦煌文化艺术创意研究中心、甘肃文化翻译中心，为我省华夏文明传承创新区建设和对外文化宣传发挥了一定作用。经过多年坚持不懈地建设，学校现已成为一所应用型人才培养和教师教育协调发展的多学科大学，成为甘肃省城镇化人才、基础教育师资和职教师资培养培训的重要基地。

回顾历史，甘肃文化源远流长并具有深厚底蕴，就书法而言，秦安大地湾遗址发掘的彩陶刻画符号，孕育了汉字及书法的胚胎，是中国原始文化的直接标志，是我国《先文字》和《书法始祖》的有力佐证。纵观中国书法史，甘肃始终占据重要地位，产生了辉煌的成就和重要的影响。甘肃汉简、《敦煌遗书》、摩崖石刻等无不传唱着甘肃书法的永恒组歌；张芝、梁鹄等一批书法大家无不影响着我国书法的演变发展，特别是《草圣》张芝与钟繇、

王羲之和王献之并称书法四贤，在他身上体现的创新精神已成为甘肃书法传统精神的灵魂。当前，我省正围绕“一带一路”与华夏文明传承创新区重大战略部署，努力建设文化大省。甘肃张芝书法院的成立正是省委宣传部充分发挥我省书法传统优势，审时度势，加快书法资源开发与研究，谱写新时代书法传承新篇章的一大举措。为此，兰州城市学院将按照省上要求，从以下三个方面入手，不断推进甘肃张芝书法院各项工作又好又快地发展。

一是传承中华民族传统文化，弘扬陇原书法艺术。实现中华民族伟大复兴的中国梦，要有中国人的骨气和底气，要有继承和发扬民族传统文化的自觉意识和担当意识。中国书法是中华民族最基本的文化符号，最独特的文化元素，是中华民族传统文化的一块瑰宝。兰州城市学院将以甘肃张芝书法院成立为契机，以文化传承为使命，以弘扬书法艺术为己任，坚持弘扬主旋律，凝聚正能量，努力创作出一批神融笔畅、筋遒骨劲、温润心灵、启迪思想的书法作品，将陇原书法艺术不断发扬光大。

二是提升学校办学综合实力，服务地方经济社会发展。多年来，兰州城市学院以培养服务于社会的高素质应用型人才为办学宗旨，紧紧瞄准华夏文明传承创新区、兰州新区、循环经济示范区建设以及“三三四一”项目工程等重大战略部署，精准发力，努力探索教学科研相互融合，产学研紧密衔接的发展之路，主动服务于我省经济社会发展。今后，兰州城市学院将积极整合相关优势资源，深入探索有利于促进我省经济发展的书法艺术发展模式，努力培养基础扎实、知识全面、专业突出的书法人才。学校同时也将继续深化改革，充分发挥自身优势，着力强化产学研相结合，不断提升学校办学实力，力争在服务地方经济社会发展的进程中再立新功。

三是建立健全各项规章制度，保障甘肃张芝书法院健康发展。无以规矩，不成方圆。科学规范的制度体系是一个组织机构健康发展的重要保障。学校将以十八大报告为指导，贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的重要讲话精神，按照省委宣传部要求，审定完善《甘肃张芝书法院章程》，并以《章程》建设为龙头，以完善制度为抓手，科学设置工作机构，建立健全各项制度，不断细化工作职责，有效明确工作任务，按照“三严三实”的要求将甘肃张芝书法院的各项工作抓实抓细，做好做精，圆满完成各项工作任务 and 既定目标，不断推进甘肃张芝书法院健康发展。同时，我们也希望省委宣传部领导和有关部门、单位不断关心、支持和帮助甘肃张芝书法院的发展，使其成为我省书法文化传承与发展的重要基地！

最后，衷心祝愿各位领导、各位嘉宾身体健康，工作顺利。

谢谢大家！

兰州城市学院党委书记 阎晓辉

二〇一五年六月八日

# 甘肃张芝书法简介

甘肃张芝书法院是经甘肃省委宣传部批准，在兰州城市学院二〇一二年创建的甘肃书法文化教育研究中心的基础上成立的独立教学科研机构。

二〇一二年，兰州城市学院成立了甘肃书法文化教育研究中心，并获得教育部中国书画等级考试甘肃唯一直属考点资质。随着工作内容的不断丰富，二〇一四年，甘肃书法文化教育研究中心申请成立甘肃张芝书法院，得到学校批准。经过一年多的筹建，二〇一五年四月，省委宣传部同意设立甘肃张芝书法院，并于二〇一五年六月八日举行了挂牌仪式。挂牌仪式由省委宣传部、省文化厅、省文联主办，瓜州县委、县政府协办，兰州城市学院承办。甘肃张芝书法院的成立得到了北京大学、中国美术学院、四川大学等高校和全国知名书法家的高度认同和大力支持，挂牌同时举办了全国祝贺作品展览暨首届张芝书法文化产业高峰论坛。

甘肃张芝书法院依托兰州城市学院，利用书法教育师资，整合校内外书法文化资源，充分利用张芝的书法文化名人效应，凝炼办学特色，提升办学声誉，彰显我省悠久的历史传统，挖掘丰厚的文化资源，推进华夏文明保护、传承、创新和文化大省建设，开展相关教学、研究、交流与书法宣传推广工作。

甘肃张芝书法院坚持书法教学、书法艺术研究与书法文化传承与交流三方面并重的理念，开展书法专业教学，留学生书法教育、书法师资及各类书法人才培训等工作，加强与省内外书法专业机构及高校书法交流以提升学校的影响力和知名度。承担教育部中国书画等级考试甘肃片区考级，大中小学及社会人员书画艺术素养测评工作，发扬甘肃书法文化传统，提升校园文化建设，配合学校的对外宣传工作。

甘肃张芝书法院将对甘肃书法人才的培养和书法事业的发展做出应有的贡献。

# 草圣故里文化 产业园简介

草圣故里文化产业园是瓜州县委、县政府立足县内文化资源优势，举全县之力为构建大敦煌文化旅游经济圈，提升城市品位，打造戈壁明珠城市规划建设的集纪念、交流、休闲、娱乐、旅游、集会、展览等功能为一体的大型文化产业园和城市休闲生态公园。在设计上以草圣张芝为主线，以中国书法发展、演变、传承、创新为背景，以山水、园林、殿堂、雕塑、碑刻为手段，集中表现「草圣」张芝的艺术精神。项目总占地面积两千亩，分近期和远期两期建设，近期占地面积六百八十一亩，主要包括包括南、北湖、书法文化长河、张芝纪念馆、张芝雕像、索靖纪念馆、汉阙广场、游客服务中心、张芝步行街、影响力文化圈景观节点、书法碑林等景观。草圣故里文化产业园二〇一二年九月张芝纪念馆被评为「甘肃省书法家创作训基地」和「酒泉市爱国主义教育基地」，二〇一三年十一月被评为「中书协创作培训基地」。自二〇一二年九月正式开园以来，已成功举办了首届张芝奖全国书法大展、全国行业书协名家作品邀请展及甘肃名家百人作品展、张芝艺术节书法作品展、首届张芝书法艺术节暨张芝纪念馆馆藏书法作品展、二〇一五年与兰州城市学院联合举办甘肃张芝书法法院揭牌仪式暨首届张芝书法文化产业发展论坛等大型书法活动，并挂牌为甘肃张芝书法法院实训基地。





活动剪影





甘肃张芝书法院成立大会会场



甘肃省委宣传部常务副部长张建昌与甘肃省文联书记周丽宁为甘肃张芝书法院揭牌



甘肃省委宣传部常务副部长张建昌致辞



兰州城市学院党委书记阎晓辉致辞



兰州城市学院党委书记阎晓辉为名誉院长张改琴颁发聘书



兰州城市学院校长王汝锋主持成立大会



兰州城市学院副校长莫超宣读贺信及全国祝贺作品名单



瓜州县委常委宣传部部长武志峰代表瓜州县委县政府致辞

