



名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

爱丽丝漫游奇境记



[英] 路易斯·卡罗尔 著 梁妍 编译



儿童文学名家

曹文轩 安武林

大力推荐



北方妇女儿童出版社



名 · 家 · 推 · 荐 · 世 · 界 · 名 · 著

爱丽丝漫游奇境记

[英]路易斯·卡罗尔◎著 梁妍◎编译

*The World Classic
Recommended Literature*



图书在版编目(CIP)数据

爱丽丝漫游奇境记/(英) 卡罗尔著; 梁妍编译. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2014.2

(名家推荐世界名著)

ISBN 978-7-5385-7887-4

I. ①爱… II. ①卡… ②梁… III. ①童话—英国—近代—缩写 IV. ①I561.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第272566号



名家推荐世界名著

爱丽丝漫游奇境记

作 者 [英] 路易斯·卡罗尔 著
编 译 梁 妍
出 版 人 刘 刚
策 划 师晓晖
责任编辑 金敬梅

开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 150千字
印 张 14
版 次 2014年2月第1版
印 次 2014年2月第1次印刷

出 版 北方妇女儿童出版社
发 行 北方妇女儿童出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编: 130021
电 话 总编办: 0431-85644803
发行科: 0431-85640624
网 址 <http://www.bfes.cn>
印 刷 北京京都六环印刷厂

ISBN 978-7-5385-7887-4 定价: 15.80元

版权所有 侵权必究 举报电话: 0431-85644803

✧ Introduction ✧

原著者简介

《爱丽丝漫游奇境记》是英国作家查尔斯·路德维希·道奇森的得意之作。他因《爱丽丝漫游奇境记》以及续篇《爱丽丝镜中奇缘》而被誉为现代童话之父。这位文学巨匠生于1832年，逝于1898年。

路易斯·卡罗尔是他的笔名，他是牛津大学的教授，教授数学。不过，他兴趣广泛，不但在小说、诗歌、逻辑等方面颇有造诣，而且是一名优秀的儿童摄影师。——但如此优秀的卡罗尔因为有严重的口吃，所以不擅与人交往。

一次偶然的机会，卡罗尔和他的朋友罗宾逊在泰晤士河上泛舟，同行的还有罗宾逊的三个女儿。卡罗尔兴之所至，给罗宾逊的二女儿，十岁的爱丽丝讲了这个故事。爱丽丝听了非常喜欢，就请卡罗尔写出来给她看。于是，卡罗尔就写了一份手稿给她，取名《爱丽丝地下奇遇记》。1865年7月4日，《爱丽丝漫游奇境记》的第一版出版了。

书中的故事非常离奇，完全不同于传统的安徒生童话或格林童话。它摒弃了以往童话故事中的说教风格，让人读来耳目一新。它的内容荒诞不经，充满了奇幻色彩，令孩子们和许多成人都非常喜欢。据说，当时的英国女王就非常喜欢。

后来，世界上陆续出现了许多爱丽丝的仿冒之作，就连我国当代作家沈从文也曾借爱丽丝的名字写了《爱丽丝中国游记》，可见这本书的影响之深。



常识的魅力

路易斯·卡罗尔的《爱丽丝漫游奇境记》是一种常识的产物，他的一生就是常识的一种延伸。

一百多年过去了，《爱丽丝漫游奇境记》依然魅力四射。它的魅力来源于它对常识深刻而又精确的把握，犹如我们钟情于传统美德与传统文化中优秀的东西一样。该书一开始就把我们带进常识的风景里，爱丽丝（主人公）看见一只粉红眼睛的白兔子穿着背心而且还拥有怀表。她好奇，她能接纳想象的真实，她不得不被好奇心驱使而跟踪那只兔子。这就是常识，儿童心理的常识。结果，爱丽丝掉进兔子洞里了。

之后，便发生了一系列妙趣横生、近乎荒诞的故事，这些故事几乎全都是对常识富有逻辑性的演绎。越是贴近常识的想象和幻想，就越有使人信服的魅力，至少《爱丽丝漫游奇境记》告诉了我们这一点。一个孩子的全部生活就是吃喝玩乐，这里的吃喝玩乐与成人世界所说的吃喝玩乐有根本性的不同。

《爱丽丝漫游奇境记》是一出特别精彩的木偶戏，而真正左右那些故事起伏、发展，并能贯穿始终的，却是平淡无奇的常识。我相信每一部经典或大多数经典作品都是建立在常识之上的。离开了坚实的大地的支撑，人能走多远？那些离开了常识的作品，无论作者怎样努力，其效果只能是像鲁迅先生比喻的“揪住自己的头发想离开地球”一样荒唐可笑。☒

安武林

目录

❖ Contents ❖

爱丽丝漫游奇境记

- 〔第一章〕
掉进兔子洞里 / 7
- 〔第二章〕
眼泪池奇遇 / 16
- 〔第三章〕
一场竞选式赛跑 / 23
- 〔第四章〕
逃进小花园 / 30
- 〔第五章〕
毛毛虫的劝告 / 39
- 〔第六章〕
小猪和胡椒 / 49
- 〔第七章〕
疯狂的午茶会 / 60
- 〔第八章〕
王后的槌球场 / 71
- 〔第九章〕
假乌龟的苦衷 / 79
- 〔第十章〕
龙虾的舞蹈表演 / 90
- 〔第十一章〕
谁偷走了馅饼 / 99
- 〔第十二章〕
爱丽丝的证词 / 109

爱丽丝镜中奇缘

- 〔第一章〕
镜子里的房间 / 120
- 〔第二章〕
会说话的花园 / 129
- 〔第三章〕
镜子里的昆虫 / 142
- 〔第四章〕
叮当兄和叮当弟 / 153
- 〔第五章〕
绵羊和小河 / 162
- 〔第六章〕
矮胖墩 / 173
- 〔第七章〕
狮子与独角兽 / 185
- 〔第八章〕
这是我自己发明的 / 195
- 〔第九章〕
爱丽丝女王 / 207
- 〔第十章〕
摇啊摇 / 220
- 〔第十一章〕
醒来了 / 220
- 〔第十二章〕
谁梦到了谁 / 220

爱丽丝漫游奇境记



Alice in Wonderland

第一章掉进兔子洞里

午后的阳光暖暖地照在身上，爱丽丝和姐姐一起坐在河岸边玩耍，她们前面的草地上是大片大片美丽的雏菊。姐姐正在专心地读一本历史书，爱丽丝呢，她可没有什么事情可做。开始，她还和小猫黛娜玩耍，可是玩了一会儿，她就感到无聊起来。

偶尔，她会悄悄瞥一两眼姐姐，可是姐姐还是那么专注，只顾埋头读着那本书，一点儿都没有注意到她的无聊举动。爱丽丝感到奇怪极了，她实在没办法理解：一本厚厚的书里既没有图画，也没有对话，有什么好看的呢？大人真是没意思，我才不要长大呢。而且，我永远也不会去读那些像蚂蚁般的文字书，那实在是太无趣了。

天气又热又闷，虽然姐妹俩坐在河边，背靠阴凉的大树，爱丽丝还是感觉非常困。不一会儿，她就有点儿迷迷糊糊了。不过，她在迷迷糊糊中还是在心里盘算着：“嘿，我是不是该摘些雏菊，做一个花环呢？编好后悄悄戴在姐姐头上，虽然她会吓一跳，但最终还是会惊喜的。嗯，这样一来，说不定喝下午茶的时候，她还会多发给我一块曲奇饼呢……”

爱丽丝就这么东想想，西想想，一会儿似乎睡着了，一会儿又似乎清醒着。就在她蒙眬之间，突然，一只白色的，毛茸茸的东西擦着她的裙子跑了过去。

什么东西？爱丽丝猛然被惊醒了。她揉揉眼睛，撅着小嘴向四周望了望，咦？小白兔！当然，在田野里看到一只小白兔没什么奇怪的，不过，这只兔子太奇怪了，他竟然像绅士似的，穿着一件格子背心，还打着领结。不过，他可没有绅士那从从容容的风度，而是急急火火的，说话也一惊一乍：“哎呀，我要迟到啦，我要迟到啦！”





兔子会说话？爱丽丝似乎还有些睡意蒙眬，并没有感到有什么惊奇。因为这只兔子虽然会说话，穿着背心，打着领结，却仍然长着一身长长的白毛，还有一双粉红色的眼睛。这没有什么稀奇的，不过是只特别的兔子罢了，爱丽丝心想。不过，接下来发生的事情，却让爱丽丝吃惊得几乎要叫出声来。只见那只白兔突然从背心口袋里掏出一块金表，煞有介事地看了看，然后又匆忙地跑掉了。嘿，白兔戴着表，真有意思！他是在赛跑吗？还是要去参加聚会？爱丽丝惊奇极了，忍不住一下子跳了起来。她想追上这只快速奔跑的兔子，虽然兔子跑得很快，爱丽丝可不在乎，她们三姐妹也经常赛跑，每次都是她得第一名呢。

爱丽丝迈开双腿，飞速奔跑起来，她非常自信，因为她想：兔子跑得再快，他的腿也没我的长啊！我肯定可以追上他。

于是，她紧紧地追赶着那只兔子，在田野里狂奔起来。追啊，追啊，眼看就要追上了，爱丽丝心中一阵欢喜，可是，兔子突然拐了个弯，钻进了一片灌木丛中。爱丽丝赶紧快跑两步，追到跟前，哦，原来灌木丛里藏着一个大大的兔子洞。

“嘿，兔子，你在哪里？快回答我啊！”爱丽丝冲着洞口嚷嚷。

可是，洞中没有传出任何回声。嗯，看来这个兔子洞很深很深呢。爱丽丝想：既然这么大的兔子洞，想必真的是兔子们在聚会吧。不如我也跟进去瞧一瞧！

这么想着，爱丽丝立刻不假思索地跳了进去。

兔子洞里黑漆漆的一片，爱丽丝没有丝毫犹豫，依旧以在田野上飞跑的速度狂奔。她一点儿也不害怕迷路，因为白兔身上的怀表似乎带有夜光，所以她总能看到前面的一个小亮点。

爱丽丝用力跑着，感觉离小亮点越来越近了，正在她想松口气的时候，亮点突然不见了。原来，白兔又一次拐弯儿了。哎呀，这个弯儿拐得实在太突然了，爱丽丝没来得及刹住飞跑的脚步，就跟着掉进了一口深井里。这口井又宽又深，所以爱丽丝一点儿也没有被困住的约束感，反而这种向下飞翔的感觉令她感到非常惬意。这会儿，她的裙摆完全张开了，鼓鼓的，被风托着，如同一只降落伞，完全可以托





着她稳稳地下降。哇，原来掉进井里也会有飞翔的感觉，真是太好玩了！爱丽丝一点儿也不觉得害怕，反而乐滋滋地享受着这种难得的飞翔感觉。她曾经多次梦到自己变成小鸟在空中飞翔，可是那种感觉只是做梦而已，从来没有今天的这种感觉来得真实。也许是井太深，也许是爱丽丝往下掉的速度太慢，总之，好长时间过去了，她还在往下掉。此刻，她早就没了最初掉进来时的惶恐，反而兴致勃勃地四下里张望，甚至有空儿去想：这也许是世界上最深的一口井吧！

爱丽丝继续往下看，想知道自己究竟掉进了什么地方。可是下面太黑了，什么也看不到。她干脆什么也不想了，开始东瞧瞧，西看看。咦，这口井的井壁真有趣呀，四周整整齐齐地排着许多小柜子、书橱、书架，以及高高低低地挂着油画呀地图呀什么的，有点儿像学校的图书馆，但是比学校的图书馆大多啦！爱丽丝想找本带插图的书翻翻，结果发现里面的书都像姐姐看的那种，根本没有图画。

“算了吧，我可对这种书不感兴趣。”爱丽丝小声嘀咕着。

“哇，架子上还放着不少水果罐头呢！”爱丽丝兴奋地拿下一瓶，刚准备打开，发现里面空空的，只见上面标着“橘子酱”三个字。是谁把它吃光了呢？难道是一只爱偷吃的兔子吗？爱丽丝有些失望，不过她是个有教养的孩子，生气归生气，从来不随便乱扔东西。再说顺手扔下去，砸到下面的人怎么办？所以她还是想办法，又把空瓶子放到了架子上的一个小柜子里。掉呀掉呀，没完没了地往下掉。爱丽丝都等了好长时间了，也没听到“咚”的一声自己落地的声音，只有呼呼的风声在耳边响个不停。这时候，爱丽丝忽然想起来：不久前妹妹从草坡上滚下来，一点儿也没哭，妈妈还夸她呢，说她是勇敢的孩子。不过要是跟自己今天经历的事情相比，她那个就是蚂蚁，自己这个就是大象，区别可大着呢。这下可好啦，摔了这么大一跤，以后再从楼梯上滚下来也没什么大不了的！妈妈一定会夸我的，还会夸我比妹妹勇敢……对了，就算是从屋顶上掉下来，我也不会吭一声的！这么一来，我就是家里最勇敢的孩子了。爱丽丝能想象得到，全家人都会惊奇地瞧着她。隔壁的卡罗尔叔叔要是知道了，一定会写进他的书里。



想到这些，爱丽丝的嘴角弯弯的，脸上露出甜甜的笑容。

还在继续往下掉，难道这是个无底洞吗？爱丽丝甚至担心起来：“难道自己就一直这么掉下去？唉，现在离黛娜越来越远了，下午茶估计也赶不上了。我一定是靠近地球中心了，不知道能不能赶上那里的下午茶。如果在地球中心喝下午茶，一定很有趣。地球中心离地面大概有四千米吧？”爱丽丝想起在学校里学的一点儿知识。她禁不住喊：“从地面到地球中心有四千米！”可惜现在没人听到她说话，爱丽丝有些郁闷。“可是，现在处的经度和纬度是多少呢？”爱丽丝一点儿也不知道。幸亏没在学校里，要是考试有这个，她就懵了。“卡罗尔叔叔在跟前就好了，他什么都知道，精通天文地理，这个肯定难不倒他……”

想着想着，爱丽丝又开口了：“我不知道，这样掉下去，我会不会像土拨鼠一样，穿呀穿呀，一直穿过地球中心，像钻头一样直直地往下钻，最后穿越到地球的另一面，来到一群倒立的人当中呢？那该多好玩呀！到时候我还得忍住笑，提起裙子，给他们行屈膝礼：‘您好，对角人！’他们还礼的时候，一定会用摇晃着的脚代替点头，回答说：‘你好，小姑娘，你怎么是个颠倒人呢？’‘我不是颠倒人啦！’”爱丽丝没有生气，她十分有礼貌，继续问道：“请问我这是在哪里？新西兰还是澳大利亚？为什么我没有看到袋鼠呢？”可是，没有多久，爱丽丝就打消了这个念头：“不行，这样发问不好，对角人一定会想，这个姑娘简直太孤陋寡闻了！或许，我正走着就会看到一个牌子，上面会明明白白写着‘新西兰’或者‘澳大利亚’几个大字。”

过了好一阵子，不知怎么回事，还是没到尽头。爱丽丝闭着眼睛，一会儿就打了个盹，紧接着就醒了，因为在梦里她看见黛娜来到了身边，结果发现自己一个人在洞里，并且还在往下掉。

“黛娜现在做什么呢？肯定是在想我了！多可爱的猫咪啊！”爱丽丝开始想家了。实际上也不完全是，她只是牵挂黛娜罢了，怕她会孤单。“小狗趴趴有姐姐照顾，小金鱼有妹妹喂着，唉，就剩下可怜的黛娜。希望她们喝下午茶的时候，帮她端一杯热牛奶。哦，黛娜，我的宝贝，要是你和我在一起就好了。瞧我，忘记了你来这里会饿肚子





的。半空中没有老鼠，也没有牛奶。你也许会变成一只小飞猫。不知道这里有没有小飞鼠？”爱丽丝正想着，耳边传来“吱吱”的叫声，一只长翅膀的小飞鼠从她身边飞过去了，原来是蝙蝠！“这样也好，黛娜来了，可以捉一只蝙蝠当下午茶，只是不知道老鼠和蝙蝠，谁的味道更好一些。也不知道黛娜尝过蝙蝠没有？蝙蝠可以飞来飞去，黛娜要是一把没抓住怎么办呢？”爱丽丝的脑袋里乱极了，这时候也困了，一会儿她就犯迷糊了，掉着掉着就掉进了自己的梦里。在梦里她问自己：“猫吃不吃蝙蝠呢？猫到底吃不吃蝙蝠呢？”说来说去都说乱了，最后她还说：“蝙蝠吃不吃猫呢？”

梦里她哪里回答得了问题，所以不知不觉中睡着了。这次，她梦见自己正揪着黛娜尖尖的耳朵，认真地问：“黛娜，老实告诉我，你有没有吃过蝙蝠？”黛娜喵喵地叫着，竟然躲开了，爱丽丝气极了，正要跑过去抓住她，突然，她感觉自己两只脚好像触到了地面，只听“扑通”一声，终于摔到底了。爱丽丝一点儿也不觉得疼，还一下子跳了起来。她使劲踩了踩脚下的枯枝败叶，腿脚一点儿也不痛，扭扭脖子也不酸。哎呀，难道我也像黛娜一样，练了一身轻功？

她高兴坏了，不过她还没有忘记那只小白兔。于是，她向上望了望，黑乎乎的，再看看前面，有一条长长的通道，就在这时候，她看见那只小白兔了，他还是那样，急急忙忙地在赶路。“我要追上他！”爱丽丝来不及为自己庆贺，就像风似的追了上去。

洞口依旧笔直地向前延伸去。忽然在拐弯的地方，小白兔停下来，拿出怀表看了看说：“天哪，我的长白耳朵呀，我的小白胡子呀，不得了，我要迟到啦！”拐弯儿的时候，爱丽丝已经快要追上兔子了，一伸手几乎抓住兔子尾巴了，可是一拐过去，小白兔又不见了！

这时，爱丽丝感觉眼前豁然开朗。她发现自己在一个又长又矮的大厅里，屋顶上悬挂着一串串彩灯，大厅被照得通亮。这里难道是兔子参加晚会的地方？可是兔子呢？只见大厅的四周有许多扇门，可是每扇门上都被锁着。是不是狡猾的兔子怕我进去，就把门全都锁上了呢？爱丽丝不相信，从大厅的一边走出去，又从另一边走回来，把每



一扇门都推了推，摇了摇，发现没有一扇门能打开。

她很发愁，不知道怎样才能出去，于是，又回到大厅，在那里苦思冥想起来。她看看头顶的天花板，又看看脚下的地板，然后绕着四周细细地寻找了一番。忽然，她发现了一张玻璃桌子，整个都是用厚玻璃做成的，有三条腿！奇怪，刚才一直没看见，它会隐身术？而透明的桌面上有一个小亮点。

她凑上前去，想看看那是什么。哇！一把小小的金钥匙。爱丽丝一阵狂喜，马上想到它肯定是开大厅里的哪一扇门的。然而，她很快就沮丧了，大厅里那么多门，可是每一把锁都跟这把钥匙不配，要么太小，要么太大，不管怎么试，就是没有一扇门能打开。

爱丽丝紧紧地攥着那把金钥匙，在大厅里转了一圈又一圈，企望墙上有魔法启示或者密码……当她转到第二圈的时候，心怦怦地跳个不停，好像有一件意外的事情就要在她身上降临。果然，她在墙脚里发现了一个低低的深色金丝绒帘子。她奔过去，揭开帘子一看，哎呀，里面竟然藏了一个十五英寸高的小门！门上面有一个圆圆的暗锁。爱丽丝激动地把金钥匙插进锁孔，轻轻地转动。哇！门打开了！

太棒了！爱丽丝蹲下身，从小门往里瞧，发现一条小小的洞直通过去，这样的洞恐怕只有老鼠才能钻进去！她趴在洞口往里瞧，里面竟是一个她从来没有见过的小花园。花园美极了，有各种奇花异草，还有亮晶晶的喷泉呢！爱丽丝多想变成一个拇指姑娘，穿过这黑暗的老鼠洞，到花园里或者清亮的泉水边去玩玩啊！可惜那道小门连她的头也钻不进去，唉，就算头进去肩膀也进不去……爱丽丝懊恼极了。

她想起了望远镜。平时她喜欢把望远镜倒过来看东西，嘿嘿，那些东西就完全变了样，小狗就像书桌上的小木偶，汽车也成了小甲虫。这时候，要是从望远镜里看自己，是不是只有拇指姑娘那么大呢？要这样的话，就可以钻过那个老鼠洞，到里面那个可爱的花园里玩耍了。她想总有一天自己会像拇指姑娘那样，只要知道怎么开头儿。想到最近发生的出奇事儿，爱丽丝开始相信世上没有什么事情不可能发生。

在小门边等似乎没有用，爱丽丝又回到大厅里，她希望又有什么





奇迹出现。经过那张透明的桌子时，爱丽丝发现桌子上多了一个小巧的瓶子，瓶子上还有一张用红丝带系着的标签。她凑近一看，上面写着漂亮的大字：来吧，喝掉我！爱丽丝拿起瓶子摇了摇，瓶子里的液体变成了粉红色，亮闪闪的，她把鼻子凑到瓶口闻了闻，一股甜甜的草莓味儿，嗯，味道不错！

当然，聪明的爱丽丝可没那么冒失，她还要检查一下上面的说明，或者看看瓶底有没有另外的标记，比如骷髅头之类的，万一是一个巫婆用来骗小孩的毒药呢。她反复检查了好几遍，确定瓶子上没有“毒药”两个字以后，就大胆地喝了几口。嗯，从来没喝过这么美味的饮料，有樱桃馅饼的味儿，牛奶蛋糕的味儿，波罗蜜的味儿，烤火腿的味儿，太妃糖的味儿，烤黄油面包的味儿……掉了那么久，爱丽丝早已经渴了，她很快就把那瓶粉红色的液体喝了个精光。

怪事发生了，爱丽丝刚喝完瓶子里的东西，就发现眼前的一切都变了样。细巧的桌子腿变得又粗又圆，那间大厅也在慢慢长高，屋顶的小彩灯变得又大又亮。“哎呀，这是怎么啦？发生什么事情啦？我真的会变成拇指姑娘吗？等一会儿，不要再缩小了，不然我要变成小蚂蚁了。”看到自己马上就可以穿过小门了，爱丽丝不希望自己再缩小，否则一只小老鼠都可以踩死她。再说要是成了无穷小，或者像小火苗那样被吹灭，没有了踪影，怎么办呢？最后，自己会变成什么，空气里的蜡烛油的味儿吗？

爱丽丝坐下来，想让自己的心情尽快平静下来，毕竟快速的缩小让她有点儿担心。等了一会儿，再没有什么事情发生，也没有再继续缩小下去，她决定到小花园里去。可是，可怜的爱丽丝，站起身好不容易来到小门前，发现本来很短的一段路，她却走了很长时间。最要命的是，走到小门跟前，她发现自己成了倒霉蛋，居然忘记带那把金钥匙。

又回到桌子边，爱丽丝这才发现自己有多么的小了，也实在太矮了，她清清楚楚地看到金钥匙就在桌子上，可是自己小得就是拿不到它。现在除非像黛娜爬树一样，顺着桌子腿儿爬上去。然而，自己不是黛娜，也不是猴子，而且玻璃桌子的腿儿滑溜溜的，她试着爬了好



几次，可是每次都摔了下来。最后一次，爱丽丝都快要爬到顶部了，结果一不小心摔了下来，屁股都摔疼了。一遍又一遍的失败令她很伤心，干脆坐在地上放声大哭起来。哭了一会儿，她的头脑中忽然跳出一个小人儿来，说：“算了吧，哭有什么用呢？你最好在一分钟之内停止哭泣！”小人儿的口气很像另外一个人，口气十分严厉，带着命令的口吻。“你应该好好想一想，怎么才能变得更大一些，然后想办法拿到桌子上的钥匙。”爱丽丝就是这样一个奇怪的女孩，喜欢装作两个人，有时候还责骂自己，骂得自己流出眼泪来。她想起来，有一次玩槌球游戏的时候作了弊，她还打了自己一个耳光呢！

怎么想起那些乱七八糟的事情呢？应该想办法让自己变大才是。有一句话说得好：办法总比困难多。刚才那么多的问题都能解决，现在这个问题也难不倒我。爱丽丝擦干眼泪，东瞧瞧，西瞅瞅，第一次发现这个大厅有点儿不一样，应该说像魔术厅，每一次细心观察，都有新的玩意儿出现。可不，不知什么时候桌子底下多出一个水晶盒子来，爱丽丝连忙打开看，里面有一小块黄澄澄的菠萝蛋糕，上面用葡萄干排列着一行小字：吃掉我哦。爱丽丝好久没吃东西了，这时候肚子也咕噜咕噜叫了，正好饿了。反正这里的食物跟外面的不一样，吃下去不是变大就是变小。如果变大了，那就拿走桌子上的钥匙，变小了也没关系，哪怕成为一颗尘埃，看见缝隙也可以飘过去。只要能让我到那可爱的花园里去玩，把我变成什么样子我也不在乎了。爱丽丝心想。

“好吧，我现在就吃。”爱丽丝说着，轻轻咬了一口黄得要流油的蛋糕，随后急忙看自己的样子。蛋糕的味道很不错，但是此时此刻，她更关心自己身体的变化。

在她的期望中，手里的蛋糕是一块魔法蛋糕，吃完以后，肯定会发生惊人的变化。可是当她伸出一只手，摸摸自己的头顶，又看看下面，发现自己既没变大也没变小，一点儿变化都没有时，失望地撅起小嘴巴说：“真没劲！”不过，蛋糕十分香甜可口，不知道是不是白兔子给自己悄悄藏的。爱丽丝不管了，谁让自己的心情这么糟糕呢。这么想着，爱丽丝一口吞下了剩下的蛋糕。



第二章

眼泪池奇遇

爱丽丝惊讶得不得了。因为她发现自己的身体突然增大了好多倍，低头看自己的脚，咦，已经远得快要看不见了，一抬头，天哪，眼睛离天花板只有两公分了。“我又变大了，不过太大了吧，不行，快停住！这样我的小手就够不到我的脚了，谁来照顾他们呢，给他们穿袜子穿鞋呢？”

好吧，再见我的脚，可怜的脚步，今后你要照顾自己了。我要加倍努力地对我的脚好一些，不然，他们闹起脾气来就不听我的话了，我也不能想去哪儿就去哪儿了。对了，以后每年的圣诞节，我都给他们准备一份圣诞礼物，每年都送一双漂亮的新靴子，每一年的样式都不相同，让他们舒舒服服的！我要认真地包裹好，然后寄给我亲爱的脚。送礼物给自己的脚，还是第一次，有点儿好笑，不过，也蛮有趣的。那地址写起来也很有意思：

寄给壁炉边的栏杆上、地毯上、黛娜旁边

爱丽丝的右脚和左脚收

爱你的朋友：爱丽丝

“瞧，我都在胡乱想些什么呀！”爱丽丝想到这里，咯咯地笑了。可是，刚笑了两声，脑袋就“咚”的一声碰到了屋顶。爱丽丝觉得自己变成了巨人，看到桌子上的金钥匙，她一把抓住金钥匙就向门口走去，三步就到了小帘后面的那个小门前面，很快打开门。

可怜的爱丽丝！连蹲下都很费力，现在只能侧身趴在地上，就像看万花筒那样把眼睛眯成一条缝，瞧一会儿小门里面的可爱花园，再也没有进去的希望了。