

儀禮注疏

冊七

廣雅釋義

七

儀禮疏卷第二十五

儀禮卷第九

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士 臣 賈公彥等撰

公食大夫禮第九

疏之禮於五禮屬嘉禮大戴第十五小戴第十六別錄第九

○釋曰鄭知是六豆此等皆是案下文云宰夫自東方薦豆六於醬東設黍稷六

又云上大夫庶羞十此篇據小聘大夫之法故知此篇據小聘大夫也若然聘

禮據侯伯之大庶羞十此篇據小聘大夫者周公設經互見為義案篇末云魚膋胃

倫膋若九若十有一下大夫則若七若九鄭注云此以命數為差九謂再命者

十一謂三命者七謂一命者九或上或下者再命謂小國之卿次國之大夫也

男小聘之大夫此則曰下大夫之聘禮之視下是也此言魚膋胃膋皆七者謂子

大夫聘者若云食賓與上介則小聘之賓若然聘禮據大聘因是士是以直云大夫先見小

聘後言大聘者欲見大聘之義 儀禮 鄭氏注

公食大夫之禮使大夫戒各以其爵 戒猶告也告之必使同 **疏** 注戒猶至其爵也

儀禮注疏 二十五

中華書局聚

食皆當賓出拜辱辱使來迎者屈己大夫不荅拜將命不荅拜為使人使賓再拜稽首受

大夫還復於賓不拜送遂從之從之不拜送者為疏○賓不至從之○注不拜至終事

不荅拜云禮有終此賓不拜送者為從之不終事故賓不相隨故得拜辱射戒賓遂從之而云拜辱再拜遂送者以其主人先反不相隨故得拜辱

使者既勞賓於門外侯氏再拜遂送之使賓朝服即位于大門外如聘則初時

端如聘亦疏賓朝至如聘○注於是次侯○釋曰云大門外如聘者則初時

入于次俟疏設擯介以相待如聘時是次侯○朝服則初時玄端者初時謂賓發

館時服玄端若鄉射主人朝服乃速從大夫至君大門外入次玄端著朝

亦賓在館拜所戒大夫即玄端賓遂從大夫至君大門外入次玄端著朝

服出次即位也云如聘亦入於次侯主人辦也若然聘禮重賓發館即皮弁此食

云輕及大即位具序及宰夫侯君於大門外大夫士至之位具○釋曰主人

禮乃朝服即位具序及宰夫侯君於大門外大夫士至之位具○釋曰主人

擯者外君於大門外者解即位之事云卿大夫士序及宰夫具其饌物皆於廟

門之外者以君迎賓入始言卿大夫以下廟內之位則宰夫具其饌物皆於廟

廟門外也故鄭下注云自無事故不在大門內是君義也羹定肉謂之羹著之者下

節以爲疏云著之者下注云自無事故不在大門內是君義也羹定肉謂之羹著之者下

門南面西上設局鼎若東若編七鼎一疏釋曰云陳鼎之節為目也甸人陳鼎七當

之者也凡鼎蓋以茅為之長則東本短疏釋曰云至若鼎一注七鼎至案聘禮

則編其中央今文局作鉉古文鼎皆作密疏釋曰云至若鼎一注七鼎至案聘禮

一致餼與饗餼皆云九鼎此亦一大牢而七鼎者此食禮輕無鮮魚鮮腊與聘禮

一牢鼎七同也云九鼎人豕宰之屬兼亨人者案天官有甸師氏兼有亨人皆屬

者案享人職云掌共鼎鑊又案甸師職云掌帥其徒以薪蒸役外內饗之事故

使甸人兼享禮云陳鼎若然案少牢奠定饗人陳鼎者以無甸人官故陳

鼎也既夕士禮云凡鼎蓋以茅為之者諸文多言鼎絜皆不言所用之物此

非謂置此官也編亦不指所用之體故鄭云蓋以疑之然必知用茅者詩曰白

茅是苞之尚書孔傳云直以白茅設洗如饗禮必如饗者先饗後食如其近者

茅是絜白之物故疑用茅也設洗如饗禮必如饗者先饗後食如其近者

饗或設洗如饗禮必如饗者先饗後食如其近者

作鄉也鄭據此文行食禮而作鄉○釋曰云必如饗者先饗後食如其近者

先饗後食也案聘禮云公於賓壹食再饗則食在饗前矣不言如燕禮者饗食

在廟燕在寢則設饗食重先行之故二者自相先後是以不得用燕禮決之也

引燕禮者欲見設洗之法與饗小臣具槃匜在東堂下為小盥也公尊不

食同故無饗禮引燕禮而言也小臣具槃匜在東堂下為小盥也公尊不

食掌正疏小臣至堂下○注為公至服位○釋曰知此為公盥者案特牲戶尊

君服位疏小臣至堂下○注為公至服位○釋曰知此為公盥者案特牲戶尊

小賓客饗食掌正君位者按夏官小臣職云小祭祀賓客宰夫設筵加席几

饗食如大僕之法此諸侯之聘客饗食故亦小臣掌之也宰夫設筵加席几

於戶西南面而左几公不賓至筵於夫至席几○注設筵至略此○釋曰云設

授几者親設清醬可以略此疏筵於夫至席几○注設筵至略此○釋曰云設

閉南面又生人左几異於神右几故也云清醬之事故也下記云不授几略

此者決聘禮賓時公親授几者以無設清醬之事故也下記云不授几略

云異於無尊主於食飲酒漿飲俟于東房飲酒也漿飲載漿也其俟奠於

醴也無尊主於食飲酒漿飲俟于東房飲酒也漿飲載漿也其俟奠於

儀禮注疏二十五

儀禮注疏二十五

也漿飲先言漿
周飲酒至東房
注飲酒至飲也
○釋曰云飲酒清酒也者按

名故也云其侯奠於豐上者下云飲酒實於罇加于豐是也此云奠即彼有加

也飲之可知此擬酌口故言飲是異於飲飲酒飲也是以酒人云共賓客之禮

漿別於六飲注云禮酒饗燕之酒不言飲水漿醴涼醫酏彼先云六飲後云水漿

與此先云漿為湯而飲此漿為醕口不為湯故異之凡宰夫之具饌于東房非

一也飲食之具宰夫所掌也酒漿正酒漿不在東房○注凡非至在堂○釋曰云

舍之酒漿常在堂若不特言之則凡不
公如賓服迎賓于大門內
降於國君

公如至門內○注不出至國君○釋曰自此盡階上北面再拜稽首論主君迎

皆如將幣之儀是國君來則出迎也大夫納賓
納賓以公命
公入門左公再

拜賓辟再拜稽首
左西方賓位也辟逵
公揖入賓從揖入及廟門公揖入

及廟門公揖入○注廟稱廟也○釋曰儀禮之內單言廟者皆據稱廟是以

稱廟也若非稱廟則言廟祧若聘禮云不腆先君之祧問。卿云受于祖廟
賓入

三揖
每曲揖及當至于階三讓
升讓先
等則就主人之階主人固辭然後客復

就西階此亦降等初即就西階者此君與客食禮禮公升二等賓升

下人君者亦取君遠下人君○釋曰言遠大夫立于東夾南西面北上東夾南東

節於夾明疏取大夫於北東於堂者序已西為正堂序東有夾室今大夫立于

夾室之南是士立于門東北面上疏正位於門者非此疏至立西上疏注統於

大射士在西方東西北上不統於門又在門東北面宜東統於君小臣東堂下

南面西上宰東夾北西面南上疏宰夫之屬也疏上○釋曰云宰東夾北西面

南上則非止一人但宰官之內有宰夫之等是以下有宰夫之官皆於此立可

知故云之屬也若然宰尊官在小臣之下者以其小內官之士在宰東北西面

南上疏夫人之官內宰之屬也自卿大夫至此不先疏內官至南上疏注夫人之官

內宰之屬也者經云內官按周禮天官內宰無事疏無事○釋曰云夫人之官

諸侯未必有內宰以其言內官之明當天子內宰故舉內宰況之

也云自卿大夫至此不先即位從君而入者明助君饗食賓自無事者按前聘

入廟即位此已下雖有宰及宰夫者皆有事及大夫介門西北面西上疏注統於賓

也然則承擯以下立疏下立於西上○注進東上者以其介統於賓而西上則擯

一發而升堂是粟階之法也云不拾級而下曰免者凡升降有四種云免者君臣急諫諍則越三等為免階越一等為歷階又有連步又有粟階為四等也義

已具於燕命之成拜階上北面再拜稽首賓降拜主君辭之賓雖終禮記疏也

注賓降至不成○釋曰按論語孔子云拜下禮也今拜乎上泰也是以上文主君雖辭賓猶終拜於下盡臣之禮為成拜主君之意猶以為不成故命之升成

拜賓遂主君之士舉鼎去冪于外次入陳鼎于碑南面西上右人抽局坐奠于

鼎西南順出自鼎西左人待載入由東出由西明為實也

曰自此盡逆退復位論鼎入已載之事云去冪於外次入者次入謂序入也故

少牢云序入去冪於外者以其入當載於俎故去之也士與士處皆入乃去冪

者喪禮變雍人以俎入陳于鼎南旅人南面加匕于鼎退旅人雍人之屬旅食

于吉故也雍人以俎入陳于鼎南旅人南面加匕于鼎退旅人雍人之屬旅食

言退交互相備也出入之由亦如舉疏雍人至鼎退注旅人至多也

鼎者匕俎每器一入諸侯官多也疏雍人至鼎退注旅人至多也

食于門西兩壺鄭云士旅食者所謂庶人在官者也引王制解之者是也

雍人言入旅人言退文互相備也疏雍人至鼎退注旅人至多也

去故云文互相備也疏雍人至鼎退注旅人至多也

相從是大夫官少故每人兼執也若然特牲云贊者執俎及匕從鼎入士虞亦

云匕俎從士昏禮亦云匕俎從設彼注云執匕者執俎者從鼎而入設之不言

并合者士官彌少并合可知不言者文不具或可士禮又異於大夫執鼎人兼

執匕俎故士喪禮小斂大斂奠舉鼎者兼執俎也若依前釋則士喪禮略威儀

也大夫長盥洗東南西南北上序進盥退者與進者交于前卒盥序進南面匕

儀禮注疏二十五 四中華書局聚

閉南面者鄭云東西陳之魚在首在右腹以鄉安取脊也進脊在北鄉賓必以

脊鄉賓者鄭云乾魚近腹多骨鯁故不欲以鄉安取脊也進脊在北鄉賓必以

腴也若祭所聚故少牢進腴是也腸胃七同俎也此類也實凡二牛八羊

七類也云不異其牛羊八○釋曰云以其類也者釋腸胃同俎以其牛羊同是

賤故略之同俎也云此俎實二十八者牛羊各有腸胃各七四七二十八

也但此腸胃與牲同俎或同俎或別俎何者據此下文七鼎腸胃與牲別

鼎別俎是則六不取其奇故并腸胃與牲同俎亦然此腸胃七者以其有鮮獸若

腸胃別俎是則六不取其奇故并腸胃與牲同俎亦然此腸胃七者以其有鮮獸若

脊體各三也故取尸禮殺牲於正祭故腸胃各一既女戚葬奠故腸胃三取數於倫

七倫也謂精理滑脆夫倫為賓用為美故膚與腸胃皆別俎特牲腥有三大

鼎魚膳不同鼎故膚也又此膚與牲體之數亦七而少三鼎而已羊豕魚皆一

鼎故膚也從於牲體也又此膚與牲體之數亦七而少三鼎而已羊豕魚皆一

從體數少牢大夫之祭而九也腸胃皆橫諸俎垂之順其在牲之性也疏腸胃

儀

禮

注疏

二十五

五中華書局聚

士舉鼎又云左人待載下云士設俎曰大夫復位○注事畢至設俎○釋

公與宰夫為賓設正饌之事云將賓降公辭從己卒盥公壹揖壹讓公升賓升

揖讓皆壹殺於初 宰夫自東房授醢醬 授公也醢醬 宰夫至醢醬 〇注授授

古文壹皆作一 於堂上戶牖之閉南面設之乃設正饌於中席已東自中席

蒲筵常長丈六尺於堂以醢和醬者按歸饌醢別知此醢醬不別而以醢

和醬者此經所陳物異者皆別器以生人尚褻味故有之 公設之 饌本賓

辭北面坐遷而東遷所 東側其故處 疏 賓辭至遷所 〇注東遷至故處 〇釋曰

故東遷之辟君設處 公立于序內西鄉 上示親饌 〇釋曰西鄉 〇注不立

側近也近其故處 公立于序內西鄉 上示親饌 〇釋曰西鄉 〇注不立

以其設饌在戶西北今君亦近北是亦親監饌故也 賓立于階西疑立 〇注不立

自定之貌今文曰西階 宰夫自東房薦豆六設于醬東西上韭菹以東醢醢

昌本昌本南麋醬以西菁菹鹿麇 謂之醢菁菹也今文麇皆作麋 〇注夫

至鹿麇 〇注醢醢至作麋 〇釋曰醢醢菁菹也今文麇皆作麋 〇注夫

韭菹醢醢已下依此為次彼注云醢醢菁菹也今文麇皆作麋 〇注夫

云昌蒲根又按彼注醢菹者即肉通又云細切為醢全物若腓為菹又按彼

經為菹者經言菹不言醢菹者即是醢也彼言昌本亦即醢也此注云菹者醢

菹云肉為之醢有骨者謂之醢又鄭司農云菹有骨為醢無骨為醢也云菁菹菁

菹也者即今 士設俎于豆南西上牛羊豕魚在牛西腊腸胃亞之 〇注錯俎尊

疏 士設俎至亞之 〇注亞次至俎尊 〇釋曰云不言錯俎尊者上 膚以為特

設豆 〇注亞次至俎尊 〇釋曰云不言錯俎尊者上 膚以為特

直豕與腸胃東也疏膚以爲特注直豕至牲賤釋曰云出下牲賤特之於俎東特膚者出下牲賤疏在牛羊之下賤膚豕之所出故云出下牲賤特之於俎東也

也旅人取匕甸人舉鼎順出奠于其所疏以其空也其疏旅人至其所釋曰前出今還使之取匕前士舉鼎入今不使士舉鼎出者以宰夫設黍稷六簋于俎

其士載訖遂設俎於賓前事未畢故甸人舉鼎而出也疏並併也今文曰併

西二以並東北上黍當牛俎其西稷錯以終南陳疏古文並皆作軌

和實于鐙宰右執鐙左執蓋由門入升自阼階盡階不升堂授公以蓋降出入

反位大羹清煮肉汁也大古之羹不和無鹽菜瓦豆謂之鐙宰謂大宰宰夫

西面南上今以蓋降出送於門外乃更入門反於東來北位也疏大羹清煮肉

汁也大古之羹者謂是大古五帝之羹云不和無鹽菜也大古貨故不和以鹽

菜對銅羹調之以鹽菜者也云瓦豆謂之鐙詩云于豆于登毛亦云木曰豆瓦

宰以登云徒兼大宰宰夫之長者以單言宰諸侯三卿無大疏公設之于醬西賓辭

坐遷之亦東疏以醬既東遷所注亦東遷所釋曰言亦者亦前醬東遷所宰

夫設銅四于豆西東上牛以西羊羊南豕豕以東牛疏菜和疏宰夫至東牛之

器釋曰云銅菜和羹之器者下記云牛醬羊苦豕微是菜和羹以銅盛此羹故云之器也據羹在銅言之謂之銅羹據器言之謂之銅鼎正鼎之後設之謂之陪鼎據入庶羞言之飲酒實于觶加于豐疏也如豆而卑疏宰夫右執觶左執

豐進設于豆東舉也燕禮記曰凡奠者於左疏左宰夫至豆東注食有至於

也者按下文宰夫執漿飲賓與受唯用漿酌口不用酒今主人猶設之是優賓

引燕禮者彼據酒主人奠於薦左賓不飲取奠於薦右此酒不用故亦奠於豆

東酒義雖異不舉是同故引為證也按燕禮無此文鄉飲酒鄉射記皆云凡奠

者於左舉者於右不同之而引燕禮記者此必轉寫者誤鄭本引鄉飲酒鄉射

也等宰夫東面坐啓筮會各卻于其西會筮蓋也亦一合疏注會筮至之西

一合卻之者卻者仰也蓋有六兩兩皆相重而仰之謂之卻合故云一卻

合之各當其筮之西為兩處亦者亦少牢故少牢云佐食啓會蓋二以重設于

也敦南贊者負東房南面告具于公負東房負房戶而立也南疏注贊者至于公

○釋曰自此盡醬清不祭論賓所祭饌之事經直云負東房鄭知負房戶而立

者以公在東序內賓在戶西雖告具于公且欲使賓聞之故知於房近西是以

鄭云得鄉公再拜揖食再拜拜賓饌具賓降拜答公公辭賓升再拜稽首不言成拜賓

公與賓也公再拜揖食再拜拜賓饌具賓降拜答公公辭賓升再拜稽首不言成拜賓

升席坐取韭菹以辯擽于醢上豆之閒祭擽猶染也贊者東面坐取黍實于左

手辯又取稷辯反于右手與以授賓賓祭之取授以右手便也賓亦與受坐祭

儀曰受立疏贊者東面至祭之注取授至不坐○釋曰此所授者皆謂遠賓

授立不坐疏者故菹醢及銅皆不授以其近賓取之易故不言按曲禮云般之

序辯祭之故知難不授亦祭可知也經直云祭知祭之於豆祭者按少牢云戶

取韭菹辯授于三豆祭于豆閒故知於豆祭也云獨云贊與優賓者欲見賓坐

而不與是優賓其實俱與也引少儀者欲見三牲之肺不離贊者辯取之壹以

授賓肺不離者。剝之也。不言剝。剝則祭肺也。壹猶稍也。古文壹作一。疏○三牲至授賓

作絕也。釋曰云肺不離者。剝之也。者按少儀云牛羊之肺離而不提。心鄭云提

三皆切之。是祭肺切舉肺也。者此鄭解舉肺將祭之時絕末而祭之。與祭肺同其寶舉

凡與肺祭肺亦名。剝肺也。賓與受坐祭於云實與受坐祭重牲也。洗手扱

上鋼以枳辯擣之上鋼之閒祭扱以枳扱其鋼葉。疏○挽手至閒祭。注扱以至

閒祭者著其異於餘者。餘祭於上豆之閒。此鋼別自祭鋼閒云。扱拭也。拭以巾

以拭手為各其實名。巾故鄭舉其實稱也。此有四鋼而云扱上鋼也。祭飲酒於

上豆之閒。魚腊醬清不祭物之盛者非食。疏曰此不祭者以。注不祭至盛者。釋

三牲之體。魚腊清醬非盛者。故一以授賓。賓受兼壹祭之。少儀云祭膳膳沽為

大魚肉之饗。宰夫授公飯。梁公設之于清。西賓北面辭坐遷之。既告具矣。而又

也。遷之遷而西。疏宰夫至遷之。○注既告至上也。○釋曰自此盡降出論設加

者下以宰夫膳稻于梁。公與賓皆復初位。疏西序內。疏○序內階西。○釋曰按上公

復初位。故知公還在序內。賓還在階西也。宰夫膳稻于梁。西。膳猶進也。進。疏

宰夫至梁西○注膳猶至以蓋○釋曰知進黍稷以蓋者下記云蓋有蓋冪鄭注

去之故也士羞庶羞皆有大蓋執豆如宰大羞進也庶衆也進衆珍味可進者或

謂之膳膳大也唯臨醬無大如宰疏士羞至如宰○注羞進至執蓋○釋曰云

如其進大羹清右執鐙左執蓋疏皆有大者中有二物三物之肉兼有魚也

云魚或謂之儀膳祭也者或有司徹云尸俎五魚侑主人皆一魚皆加膳祭于

其肉是也少雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甑中先者反之由門入升自西

百日則成矣何大麴之有也醬則醢也亦無大醬也先者反之由門入升自西

階授庶羞多羞人不足則相疏不足故先至者反取之下文云先者一人升設於

稻之謂第二反則此云先者先者一人升設于稻南簋西閒容人也○言黍稷西

者明庶羞加不與正豆併也疏注蓋西至往來也○釋曰簋西黍稷西也必言

閒容人者賓當從間往來也疏注蓋西至往來也○釋曰簋西黍稷西也必言

與正豆併也云閒容人者賓當從間往來也疏注蓋西至往來也○釋曰簋西黍稷西也必言

公辭升反奠于其旁四列西北上一禮是所謂羹載中別是○旁四列西北上

南醢以西牛載醢牛鮓先設醢之用鮓今文鮓作鮓也○先設醢之先設

西閒容人同故謂腳以東臠臠牛炙臠皆香美之名也古文臠作臠豕曰炙

醢南醢以西豕載芥醬魚膾芥醬芥實醬也內則衆人騰羞者盡階不升堂授

以蓋降出騰當作媵媵送也贊者負東房告備于公復告庶羞具贊者至于

贊告饌具贊祭之論贊升賓以公命命贊升賓注以公命命賓升席○釋曰

揖食此使贊升賓者以其禮殺故也是以上文正賓坐席末取梁即稻祭于醬

清閑即就也祭稻梁不加注宜於加者按下文云賓三飯以清醬注云每飯加

醬是以肴擣醬食正饌也三飯而止又云不以清醬注云不復用正饌也則此清

者為清醬雖是加以在正饌之上得與正饌為贊者北面坐奠取庶羞之大與

本故名正饌其實是正饌之加故公親設之也贊者北面坐奠取庶羞之大與

一以授賓賓受兼壹祭之壹壹受之而兼一祭之庶羞輕也注壹壹至祭之○

○釋曰壹壹受之而兼一祭之庶羞輕也者決上三牲之脯祭之今此祭庶羞

於加故也宜賓降拜庶不賓降拜○注拜庶羞○釋曰自此盡魚腊公辭賓

升再拜稽首公荅再拜賓北面自閑坐左擁篲梁右執桴以降自閑坐由兩饌