

中国近现代画家

于非闇



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

This is a series book which introduces the paintings of Chinese famous painters in the first half of 20th century



工笔花鸟画集

下

■ 进入二十一世纪以来，中国近现代画家成为美术界、收藏界，研究、关注的热点。

■ 本丛书是以画家个案研究为切入点，以介绍画家作品为主线，将过去未被出版或很少出版的近现代有影响画家作品编辑出版，为近现代绘画学习、研究提供第一手资料。

责任编辑：刘建平
靳 萍
沈 深
技术编辑：郑福生



ISBN 7-5305-2421-6
J 2421

中国近现代画家

于非闇



出版本画集为纪念于非闇先生诞辰
一百一十五周年和逝世四十五周年

工笔花鸟画集

下



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目(CIP)数据

于非闇工笔花鸟画集. 下/于非闇绘. —天津: 天津人民美术出版社, 2005.3 (2010.3重版)
ISBN 978-7-5305-2421-3

I .于... II .于... III .工笔画: 花鸟画—作品集—中国—现代 IV .J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第031170号

天津 **人民美术出版社** 出版发行
天津市和平区马场道150号
邮编: 300050 电话: (022) 23283867
出版人: 刘建平 网址: <http://www.tjrm.com>
天津市豪迈印务有限公司 **新华书店** 天津发行所经销
2005年3月第1版 2010年5月第2次印刷
开本: 787×1092毫米 1/8 印张: 6.5 印数: 3001—5000
版权所有, 侵权必究 定价: 58.00元

图 版 目 录

腊梅双禽	1	雁荡山鹧	24
花鸟写生画稿	2	大丽花	25
双鸽	4	梅竹锦鸡	26
大吉图	4	辛夷蛱蝶	27
花香鸟语	5	鹤翔图	28
竹枝栖禽	6	御鹰图	29
腊梅茶花	7	美人蕉	30
蛱蝶图	8	临黄筌珍禽图	31
墨牡丹	9	玉兰绶带	32
蜂采月季	10	茶花蝴蝶	33
竹雀图	11	牡丹双鸽	34
黄鹂蜻蜓	12	白莲	35
红秋葵	13	白牡丹	36
白梅双禽之一	14	四喜图	37
白梅双禽之二	15	喜上眉梢	38
山茶蝶舞	16	直上青霄	39
绶带双清	17	牵牛花	40
水仙	18	柳鹊图	41
亭亭玉立	19	迎春图	42
瑞霭和平	20	牡丹	43
白山茶	21	红荷草虫	44
桃花春禽	22	灵岩鸣禽	45
没骨青松	23		



腊梅双禽

立轴
设色纸本



花鸟写生画稿

册页 | 水墨纸本 | 46cm × 33cm × 8 (幅)



非閑寫生畫稿





双鵞

镜心 | 设色纸本 | 41cm × 60cm

1948年



大吉图

镜心 | 设色纸本 | 41cm × 60cm

1948年



花香鸟语

立轴
设色纸本



竹枝栖禽

成扇 | 设色纸本

1948年

朱聞試作四季花鳥屏于首都



腊梅茶花
立轴
设色纸本



蛱蝶图

立轴

设色纸本

90.5cm × 55cm

1949年

崇效寺兩後得此畫本願名衆生里即潑墨紫之變也
已丑春暮天氣猶寒庭前花木含苞待發作此并記非聞

劉主仁九遊平
快聚得之仍花
守下檢此奉貽
乞正不敢云款
也己丑四月于頤又
記於玉山硯齋



墨牡丹

立轴

设色纸本

89.5cm × 52cm

1949年



蜂采月季
成扇 | 设色纸本
1949年



竹雀图
成扇 | 设色纸本
1949年