

醫門法律

四

法律四卷熱濕暑三氣門方目附燥門方目

一 括蔓根桂枝湯有論

二 葛根湯

三 大承氣湯有論三方俱金匱

四 麻黃加獨活防風湯

五 神木湯

六 白朮湯

七 白朮加藥法

八 桂枝葛根湯

九 桂枝加川芎防風湯

十 柴胡加防風湯

十一 防風當歸湯

十二 八物白朮湯

十三 桂枝加芍藥防風湯已湯

十四 附子散

十五 桂心白朮湯

十六 附子防風散已上十二方俱梅蘇治瘧病方

十七 羚羊角散

十八 麥門冬散

十九 石膏散

一十牛黃散

二十一愈風湯海藏

二十二人參瀉肺湯

二十三天門冬散

二十四空夏湯

二十五赤茯苓湯

二十六龍腦雞蘇丸

二十七利膈散

二十八地黃煎

二十九碧雪

二十九消毒犀角飲

三十一四物二連湯

三十二四順清涼飲子

三十三牛黃膏加上治熱

三十四麻黃白朮湯有論

三十五桂枝附子湯

三十六白朮附子湯

三十七甘草附子湯

三十八麻黃杏仁薤白甘草湯

三十九防己黃芪湯有論上六方俱金匱

四十和劑五積散

四十一活人敗毒散

四十二清熱滲濕湯

四十三木四石湯

四十四桂苓甘露飲

四十五羌活勝濕湯

四十六續隨子丸

四十七除濕湯

四十八白朮湯

已上治  
無病

四十九白虎加人參湯

五十瓜蒂湯

二方合論  
金匱

五十一清暑益元湯

五十二人參益氣湯

二方俱  
東垣

五十三生脈散

五十四竹葉石膏湯

五十五黃芪人參湯

五十六香薷飲

五十七五物香薷飲

五十八黃連香薷飲

五十九十味香薷飲

六十桂苓甘露飲

六十一桂苓甘露飲

六十二桂苓丸

六十三五苓散

六十四辰砂五苓散

六十五益元散

六十六通苓散

六十七三黃石膏湯

六十八白虎加蒼朮湯

六十九六和湯

七十却暑散

七十一消暑丸

七十二枇杷葉散

七十三瀝火散

七十四香薷丸

七十五酒煮黃連丸

七十六水蘊蘆丸

七十七縮脾飲

七十八次頤散

七十九冷香飲子

八十大黃龍丸已上活暑幼

秋燥門方目

一 五然養藥湯

二 大補地黃丸

三 潤腸丸 東垣

四 道滯通幽湯 東垣

五 清涼飲子

六 大養元湯

七 元戎四物湯

八 大補丸 丹溪

九 六味地黃丸

十 局方當歸補血湯

十一 神功丸 子和

十二 楊氏秦苑扶元膏

十三 杏仁煎丸

十四 杏仁膏

十五 阿膠散

十六 鍛肺丸

十七 自製清燥救肺丸

門法律

卷之四

三氣方日

能澹泊滋味屏逐聲色者且以濕熱預傷金水二臟爲秋冬  
發病之根故病之繁而且苛者莫如夏月爲最夫天氣無形  
之熱與地氣有形之濕交合而大生廣生之機益彰然殺机  
每伏於生机之內所稱移星易宿龍蛇起陸者卽於夏月見  
之人身亦然內經運氣主病凡屬少陰君火卽與太陰濕土  
一類同推不分彼此而太陰司天濕淫所勝平以苦熱佐以  
酸辛以苦燥之以淡泄之治濕之法則然矣下文卽出治熱  
之法云濕上甚爲熱治以苦溫佐以甘辛以汗知故而止可  
見濕淫而至於上甚卽爲熱淫其人之汗必爲濕熱所鬱而  
不能外泄故不更治其濕但令汗出如其故常斯熱從汗散



其上甚之濕即隨之俱散耳觀於內經濕熱二氣合推即  
得汗互解妙義彰彰矣

仲景以瘧病濕病者病其為太陽經外感之候者合而各篇  
瘧為熱病之最惡者而要皆為濕熱之所釀正從三氣交動  
中會其微旨也然二氣雜病非傷寒之比者曷可枚舉但有  
一端為時令所乘即當推三氣主病何有何無孰淺孰深以  
求確然之治如當風冒濕飲醇啖燻精津素虧熱毒內蘊濕  
邪久着之體發瘡瘍瘧痢黃疸腫渴消渴瘕厥之病既有濕  
熱多寡之不同又有氣血虛實之各異向非深入軒岐仲景  
堂奧而取途於諸家之狹隘所稱活人手眼果安在哉故會

三氣交病之義在審脉辨證用方其於濕熱之孰多孰寡治  
療之從上從下補救之先陰先陽纖悉畢貫矣不遵聖法而  
欲免過差其可得乎

下論痲病於風木主事之時早已申不可汗下之戒云夫風  
病下之則痲復發汗則拘急見風與熱合而生病風則內應  
肝而主筋熱則內應心而主脉妄下損陰則筋失養而成痲  
妄汗損陽則脉失養而拘急矣至濕暍所釀之痲其不可汗  
下之意則爲少變維時陽氣在外旣屢以發汗爲戒及遇無  
汗之剛痲又不得不用葛根湯取其微汗至於下法全不示  
戒且云可與大承氣湯其意甚深人身內之陰爲外熱所耗

容有不得不下之證，但十中不得一二，終非可訓之定法。舉其端聽用者之裁酌耳。然亦見風寒之邪中人不可妄用，苦寒溫熱之邪中人不可妄用辛溫矣。

論金匱治瘧用括萆根桂枝湯方

本文云：太陽病其證備，身體強，凡八然，脈反沉遲，此爲瘧。括萆根桂枝湯主之。傷寒帛治項背凡八用桂枝加葛根湯矣。此因時令不同，故方亦少變。彼之汗出惡風，其邪在表，而此之太陽證罔不具備，其邪之亦在於表可知也。但以脈之沉遲，知其在外之邪爲內濕所持而不解，卽係濕熱二邪交合，不當從風寒之表法起見，故不用葛根之發汗解肌，故用括

醫門 卷之四  
三  
葛根味苦入陰擅生津徹熱之長者爲君合之桂枝湯和營衛養筋脉而治其瘧乃變汗法爲和法也

論金匱治瘧用葛根湯

本文云太陽病無汗而小便反少氣上衝胸口噤不得語欲作剛瘧葛根湯主之傷寒論太陽篇中項背八八無汗惡風者用葛根湯此證亦用之者以其邪在太陽陽明兩經之氣兩經之熱并於胸中必延傷肺金清肅之氣故水道不行而小便少津液不布而無汗也陽明之筋脉內結胃口外行胸中過人迎環口熱并陽明筋脉牽引口噤不得語也然剛瘧無汗必從汗解况濕邪內鬱必以汗出如故而止故用此

湯口解兩經之濕熱與風寒之表法無害其同也

論金匱治瘧用大承氣湯

本文云瘧爲病胸滿口噤臥不着席脚攣急必齧齒可與  
承氣湯仲景之用此方其說甚長乃死裏求生之法也靈  
謂熱而瘧者死腰折齧齒齧也茲所云臥不着席卽腰  
之變文脚攣急卽瘧症之變文且齧齒加以胸滿口噤上  
中三焦熱邪充斥死不旋踵矣何以投是湯乎在傷寒證  
滿可下胸滿則不可下又何以投是湯乎須知所謂胸滿  
可下者謂其邪尙在表未入於裏故不可下此證入裏之  
極深極重匪可比倫况陽熱至極噴血立至消亡卽小小

之向不足以盼其陽救其陰故取用大下之丸以承領其二  
綫之陰氣陰氣不盡爲陽熱所劫因而得生者多矣可與三  
字甚活臨證酌而用之初非定法也既有下之重傷其陰之  
大戒復有下之急救其陰之活法學者欲爲深造端在斯矣

瘧病論

喻昌曰六淫之邪至於成瘧乃病證之最多最深最惡最易感  
人者。斯岐仲景與中之奧後世罔解因至肆無忌憚鑿空妄譚  
此唱彼和天枉接踵豈操生人之術以殺人耶。絲辨之不早辨  
耳夫瘧者強也後名爲瘵傳者之誤也素問謂諸瘵項強皆屬  
於濕是病機顯主於濕矣千金推廣其義謂大陽中風重感寒

濕則變痿見太陽中風身必多汗或衣被不更寒濕內襲或重感天時之寒地氣之濕因而變痿是合風寒濕三者以論痿矣金匱以痿濕暍名篇又合熱濕暑三者言之然所謂柔痿剛痿未嘗不兼及風寒且亦云發汗過多因致痿見夏月人本多汗尤不可過發其汗也古今言痿之書止此後世王海藏論痿知宗仲景雖識有未充要亦識大之賢矣傷寒論載痿病五條尚論篇中已明之茲復詳金匱所增十條其旨已悉然終古大惑不立論以破其疑心有未慊誠以仲景論痿病所舉者太陽一經耳後之治此痿者謂太陽行身之背故頸項強背反張屬在太陽而用金匱桂枝葛根三方茫不應手每歸咎仲景之未備

不思外感六淫之邪由太陽而傳六經乃自然之行度邪不盡  
傳卽不已故三陽三陰皆足致疾仲景之書通身手眼雖未明  
言其隱而不發之旨未嘗不躍然心目如太陽之傳陽明項背  
八八少陽之頸項強是知三陽皆有痰矣而三陰豈曰無之  
概謂三陽太陰皆病經獨不及少陰厥陰云肯反張屬太陽低  
頭視下手足牽引肘膝相構屬陽明一目或左或右斜視一手  
足搐搦屬少陽發熱脈沉細腹痛屬太陰以防風當歸湯治  
少陽陽明發汗過多而致瘥者以柴胡加防風湯治少陽汗後  
不解寒熱往來而成瘥者雖不及少陰厥陰然其製附子散桂  
枝白朮湯附子防風散意原有在觀其白朮湯下云上解三陽



下安太陰一種苦心無非謂傳入少陰厥陰必成死證耳。諸  
傳經之邪如風雨之來而盡地以限其不至豈可得乎。況足少  
陰厥陰之痺不死者亦多。靈樞謂足少陰之經筋循脊內俠脊  
上至頂與足太陽筋合其病在此爲主癰癢及痺在外陽病者  
不能俛在內陰病者不能仰是則足少陰之藏與足太陽之府  
兩相連絡而以不能俛者知爲太陽主外不能仰者知爲少陰  
主內其辨精矣。素問亦謂太陽者一日而主外則二日陽明三  
日少陽之主外從可識矣。少陰主內則太陰厥陰之主內從可  
識矣。仲景之以項強脊強不能仰者指爲太陽之原以該三  
陽也。而其以身蹇足蹇不能仰者指爲少陰之痺以該三陰者