

重点难点 配视频讲解

全彩日语 轻松入门



手绘彩插、系统讲解、全面涵盖五十音图、单词、语法句型、会话
最易懂的日语入门书



聂中华 徐倚天 罗辉 编著
[日]古川翠 审校



重点难点 配视频讲解

全彩日语 轻松入门

聂中华 徐倚天 罗辉 编著
[日]古川翠 审校



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

全彩日语轻松入门(赠音频下载及视频教学) / 聂中华, 徐倚天,
罗辉编著. —上海: 华东理工大学出版社, 2017.3

ISBN 978-7-5628-4768-7

I. ①全… II. ①聂… ②徐… ③罗… III. ①日语—自学
参考、资料 IV. ①H369.39

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第200879号

策划编辑 / 王一佼
责任编辑 / 王一佼 叶聪颖
装帧设计 / 徐 蓉 殷笑秋
出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司
地址：上海市梅陇路130号，200237
电话：021-64250306
网址：www.ecustpress.cn
邮箱：zongbianban@ecustpress.cn
印 刷 / 上海盛通时代印刷有限公司
开 本 / 710mm×1000mm 1/16
印 张 / 15
字 数 / 175千字
版 次 / 2017年3月第1版
印 次 / 2017年3月第1次
定 价 / 39.80元



本书是一本初级入门阶段的读物，适合日语爱好者自学，也可以当作入门阶段短期班的培训教材或者大学日语通识课的教材使用。

一、本书的主要特点

(1) 递进性：全书编排由易到难，从发音到单词，从句型到会话，循序渐进。

(2) 实用性：单词部分都是选择日常生活最基础、最常用的词汇，会话也是选择日常生活中最常用、最急需的情景话题，真正做到学了就能用。

(3) 简洁性：选用最简单、尽可能单一化的基本句式和表达方式，利于读者理解、归纳、记忆和运用。

(4) 可控性：对词汇、语法、句长、会话篇幅在量上进行控制，单词每一课选择的都是最常用的 20 个单词，句型选择的是最常用的 40 个句型，会话的长短也充分考虑了读者的实际可接受性。

(5) 生动性：本书对每一单词、句型和会话都配有和内容相符的漫画，形式生动，也可以加深记忆。

二、使用建议

(1) 自学者可以一周一课，每天 1 小时，轻松学会日语。

(2) 通识课教学可以根据学生水平、教学时间灵活掌握，教师可以进行拓展。

本书超值赠送全书外教朗读 MP3 音频和 21 堂重难点微课教学视频。相关资源获取方式如下：



(1) 扫描下方二维码，下载“花梨阅读”APP，在APP内搜索本书，即可点击播放相关免费资源。



(2) 登录出版社官方网站 (<http://www.ecustpress.cn>)，成为注册用户后，搜索本书，免费下载相关资源。

本书在编写的过程中，北方工业大学日籍专家古川翠老师认真审读了全书。在此致以衷心的感谢。

编者

2017年1月





目 录

第一部分 日语发音入门

- 1 日语的文字 / 002
- 2 日语的发音 / 003
 - 2.1 清音——五十音图 / 004
 - 2.2 浊音、半浊音 / 019
 - 2.3 拗音、促音、长音 / 027
- 3 声调 / 036

第二部分 必备单词

- | | |
|---------------|---------------|
| 1 家庭成员 / 040 | 2 身体部位 / 042 |
| 3 情绪表达 / 044 | 4 居家生活 / 046 |
| 5 家居设施 / 048 | 6 穿衣打扮 / 050 |
| 7 护肤化妆 / 052 | 8 水果蔬菜 / 054 |
| 9 酒水饮料 / 056 | 10 公共场所 / 058 |
| 11 运动休闲 / 060 | 12 旅行住宿 / 062 |
| 13 交通设施 / 064 | 14 日本料理 / 066 |
| 15 年中行事 / 068 | 16 求职面试 / 070 |
| 17 工作职场 / 072 | 18 商谈会议 / 074 |
| 19 各行各业 / 076 | 20 数字时间 / 078 |

第三部分 语法句型

- 1 ～は～です / 082
- 2 これ / それ / あれは～です / 083
- 3 ここ / そこ / あそこは～です / 085



- 4 ～に～がります / います / 086
- 5 ～は～へ / ～に行きます / 087
- 6 ～は～ています / 088
- 7 ～は～たい / ほしい / 089
- 8 ～は い形容詞 です / 090
- 9 ～は～が な形容詞 です / 091
- 10 ～し、～し / 092
- 11 ～と～と、どちらが～ですか / 093
- 12 ～は い形容詞く / な形容詞に なりました / 094
- 13 ～より～です / 095
- 14 ～してください / ないでください / 097
- 15 ～ができます / 098
- 16 ～したほうがいいです / かもしれません / 099
- 17 たぶん～でしょう / 100
- 18 ～は～たことがあります / 101
- 19 ～は～に～くれます / 102
- 20 ～は～に～られました / 103

第四部分 实用会话

第一章 日常会话

1 自己紹介 / 106	2 挨拶 / 110
3 天気 / 115	4 趣味 / 119
5 喜怒哀楽 / 124	6 家族の話 / 130
7 週末の過ごし方 / 133	8 外出 / 136

第二章 职场会话

1 入社面接 / 141	2 新卒入社 / 146
3 電話の応答 / 150	4 メールのやり取り / 155
5 取引先と商談 / 160	6 ミーティング / 164
7 社内コミュニケーション / 169	8 残業 / 174



第三章 旅行会话

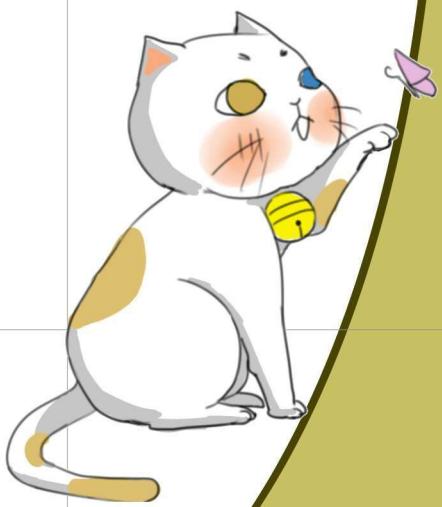
1 空港にて / 178	2 飛行機にて / 180
3 ホテル宿泊 / 183	4 觀光 / 187
5 交通案内 / 191	6 食事 / 195
7 ショッピング / 199	8 病院にて / 203
9 緊急事態 / 207	

第五部分 N3 能力考试

1 题型与分值 / 212
2 题型分析 / 214
2.1 语言知识 / 214
2.2 语法 / 216
2.3 读解 / 219
2.4 听解 / 225



第一部分
日语发音入门



| 日语的文字

日语的文字由汉字、假名、罗马字组成，混合使用。

汉字

日语中的汉字大部分是从中国传过去的，如：文字，京都；

有的传入日本后和假名构成新的词，如：食べる，使う；

有的是日本人创造的，如：峠。

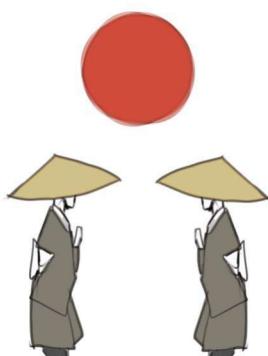
假名

假名有两种：平假名和片假名。

平假名假借汉字的草书造成，用于日常书写；片假名假借汉字楷书的偏旁部首造成，用于标记外来词、拟声词以及特殊的词语。

罗马字

罗马字（a, i, u, e, o）是表音文字，现代日本社会主要用于商标、名片、广告、缩略语等方面。



2 日语的发音

假名是日语语音的基础，按照发音特点分为清音、浊音、半浊音，两个假名或三个假名还能组合构成长音、促音、拨音、拗音、拗长音、拗促音。

日语中各个假名基本都是独立发音（拗音为两个假名拼在一起），与汉语、英语不同。

日语清音一个假名的音长是一拍，拗音两个假名也是一拍。



2.1 清音——五十音图



假名中最基础的是五十个清音，它们每五个一行，一共是十行。

	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ ア	い イ	う ウ	え エ	お オ
か行	か カ	き キ	く ク	け ケ	こ コ
さ行	さ サ	し シ	す ス	せ セ	そ ソ
た行	た タ	ち チ	つ ツ	て テ	と ト
な行	な ナ	ニ ニ	ぬ ヌ	ね ネ	ノ ノ
は行	ハ ハ	ヒ ヒ	フ フ	ヘ ヘ	ホ ホ
ま行	マ マ	ミ ミ	ム ム	メ メ	モ モ
や行	ヤ ャ	(い)	ユ ヲ	(え)	ヨ ョ
ら行	ラ ラ	リ リ	ル ル	レ レ	ロ ロ
わ行	ワ ワ	(い)	(う)	(え)	ヲ ヲ

五十音图中，竖排的叫做“段”，横排的叫做“行”，每一行或列以该行或列的第一个假名命名。另外，加括号的假名是和其他重复的。“を”与“お”同音不同字，不过“を”只用于助词中。

表示该处有音频，全书同。





あ行

平假名	あ	い	う	え	お
片假名	ア	イ	ウ	エ	オ
罗马字	a	i	u	e	o

发音要领

あ：嘴自然张开成椭圆形，双唇放松，舌略后缩，舌位置低，声带要振动，声音洪亮。

い：嘴角向左右展开，前舌隆起，嘴唇扁平，舌尖用力抵住下齿，振动声带。

う：嘴自然张开，嘴角两边微拉，舌后上抬，振动声带，音较弱。

え：双唇略向两侧展开，口形大于“い”，小于“あ”，舌尖抵下齿，振动声带，声音紧张。

お：开口小于“あ”，大于“う”，嘴唇略成圆形，舌稍后缩。

读一读

あう	a u	①	会う	见面，会面
おい	o i	②	甥	外甥，侄子
あおい	a o i	②	青い	蓝的
おう	o u	②	追う	追，追赶



か行

平假名	か	き	く	け	こ
片假名	カ	キ	ク	ケ	コ
罗马字	ka	ki	ku	ke	ko

发音要领

か行假名由清辅音 [k] 分别和元音 [a] [i] [u] [e] [o] 拼合而成。发 [k] 时舌后隆起顶住软腭，封住声道，然后舌后突然放开，气流冲出口腔，声带不振动，和英语的 [k] 相同。

读一读

あかい	a ka i	①	赤い	红的
いか	i ka	①	以下	以下
あき	a ki	①	秋	秋天
こえ	ko e	①	声	声音



さ行

平假名	さ	し	す	せ	そ
片假名	サ	シ	ス	セ	ソ
罗马字	sa	shi	su	se	so

发音要领

“さ、す、せ、そ”由清辅音[s]分别和元音[a][u][e][o]拼成，但“す”的发音要注意，元音[u]受[s]影响，舌位略前移。

“し”由清辅音[ʃ]和元音[i]拼合而成。

[s]: 舌尖抵住下齿，舌前端靠近上齿，形成窄缝，气流从缝中挤出，摩擦发音，声带不振动。

[ʃ]: 舌尖抵住下齿，舌前面接近硬腭前部，形成窄缝，气流从缝中挤出，摩擦发音，声带不振动。

读一读

あさ	a sa	①	朝	早晨
せかい	se ka i	①	世界	世界
かさ	ka sa	①	傘	伞
おそい	o so i	②	遅い	晚，慢



た行

平假名	た	ち	つ	て	と
片假名	タ	チ	ツ	テ	ト
罗马字	ta	chi	tsu	te	to

发音要领

“た、て、と”由清辅音 [t] 分别和元音 [a][e][o] 拼合而成。

“ち”由清辅音 [tɕ] 和元音 [i] 拼合而成。

“つ”是清辅音 [ts] 与元音 [u] 拼合而成。

[t]: 舌尖抵上齿，形成阻碍，然后舌尖离开上齿，气流冲出口腔，声带不振动。

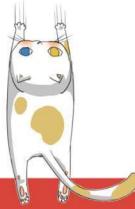
[tɕ]: 舌尖抵下齿，舌前端抵住硬腭前部，形成阻塞，然后稍微放开，气流从缝隙中挤出发音，声带不振动。

[ts]: 舌尖抵上齿，形成阻碍，然后稍微放开，气流从缝隙中挤出发音，声带不振动。

读一读

あした	a shi ta	③	明日	明天
ちかい	chi ka i	②	近い	近的
いつ	i tsu	①	いつ	什么时候
とし	to shi	②	年	年，年龄





な行

平假名	な	に	ぬ	ね	の
片假名	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ
罗马字	na	ni	nu	ne	no

发音要领

“な、に、ぬ、ね、の”由辅音 [n] 分别和元音 [a][i][u][e][o] 拼合而成。

[n]: 舌尖抵住上齿龈，堵住口腔气流通道，使气流从鼻腔流出，声带振动。

读一读

あに	a ni	①	兄	哥哥
なつ	na tsu	②	夏	夏天
あね	a ne	③	姉	姐姐
にし	ni shi	④	西	西

