



21世纪小学生工具书系列

李泳 本册主编

小学生 作文词典

XIAOXUESHENG
ZUOWENCIDIAN

崔峦 陈先云 主编

- 新课标
- 新课程
- 新理念

 人民教育出版社
 辽宁教育出版社

21世纪小学生工具书系列

小学生 作文词典

XIAOXUESHENGZUOWENCIDIAN

主 编 崔 峦 陈先云
本册主编 李 泳

人民教育出版社
辽宁教育出版社

图书在新编目（CIP）数据

小学生作文词典 / 主编 崔峦 陈先云, 本册主编 李泳 /
沈阳市: 辽宁教育出版社, 2004. 01
ISBN 号 7-5382-6791-3

【作 者】主编 崔峦 陈先云, 本册主编 李泳

【出版发行】沈阳市: 辽宁教育出版社, 2004. 01

【ISBN号】7-5382-6791-3

【页 数】13cm

【丛书名】21 世纪小学生工具书

【原书定价】15. 00

【中图法分类号】G624. 243（文化、科学、教育、体育 > 教育 > 初等教育 > 教材、课本、学生参考书）

【参考文献格式】李泳编著. 小学生作文词典. 沈阳市: 辽宁教育出版社, 2004. 01.



序

同学们一定知道，21 世纪是信息时代，是知识爆炸的时代。在 21 世纪，人类的知识总量将以我们难以想象的速度迅猛增长。我们每天即使不吃饭、不睡觉，知识还是学不完。那该怎么办呢？就要在学好各门功课、取得好成绩的同时，学会学习。要渐渐练就这样的本事：知道到什么地方、用什么办法，尽快获得自己需要的知识。

学会学习非一日之功，需要经过长期的多方面的努力。如，在各门课程的学习中，在老师的引领下，学会自主学习、独立思考，学会共同学习、合作探究，渐渐领悟、习得一些基本的学习方法，并自觉地运用这些方法指导日常的学习。又如，结合各门课程的进行，学习通过各种途径获得所需的资料，包括向不开口的老师——工具书请教，从而不断丰富知识，提高自学能力。

目前，形形色色的工具书已经出得不少了。但是，适合小学生的、浅显管用的工具书并不多。为此我们

组织了全国的小学教育专家和特级教师，为你们编写一套辅助各科学习的工具书，已经编就了第一辑（共8册），包括语文学科的《小学生词语词典》《小学生成语词典》《小学生同义词反义词词典》《小学生阅读词典》《小学生作文词典》；数学学科的《小学生数学词典》《小学生数学奥林匹克词典》；英语学科的《小学生英语图画词典》。这套工具书定位准确，是专为小学生编写的；精选内容，时代感强，按需而编，管用、够用；体例新颖，富有新意，方便查阅，好用、实用。该丛书作者专业水平高，加之一丝不苟，精心编写，使丛书具有很强的实用性和较高的权威性。同学们拥有这几册工具书，如同请了几位家庭教师，可以随时咨询、请教。这对于学好各门功课、拓展相关知识，学会学习，将大有益处。

希望同学们把使用这套工具书的心得和改进建议随时告诉出版单位，以便日后修订，以利把后续的各册编得更好。

崔峦

小学生作文词典

编委会

主 编

崔 峦 陈先云

本册主编

李 泳

编 委

李 泳	苗淑敏	徐 斌	熊宝敏
张静燕	江惠萍	江 涛	郑 云
周一贯	洪志明	屠素凤	鲍国潮
黄德生	季国梁	谷 亮	梁 佳
秋 梁	宁 胜	王重令	陈 佩
金 仪	陈金光	李文心	赵实军
张云彤	张东青	纪庆年	张 昆
张惠贤	许 青	应天华	叶 辉
谷晓玉	潘九妹	李俊群	匡 华
贺 灵	曾 琴	匡映彤	李子男
沈呈民	程传平	郭 民	汪 涛



目 录

第一部分 作文基础知识

一、观察	1
1. 为什么要学会观察?	1
2. 怎样培养自己的观察力?	2
(1) 要注意培养自己的观察兴趣	2
(2) 要注意把观察与思考结合起来	2
(3) 要注意在观察中有独到的、新的发现	3
(4) 要注意养成记观察笔记的习惯	3
3. 观察时应注意哪些方面?	5
(1) 观察必须首先确定好观察点	5
(2) 观察要有顺序	6
(3) 观察要抓住特征	7
(4) 观察要细致	7
二、审题	8
1. 为什么要审题?	8
2. 怎样审题?	9
(1) 要抓住“题眼”审题	9

(2) 要多角度审题	10
(3) 要发挥题目的喻意	11
3. 半命题作文怎样审题?	11
三、中心	12
1. 写文章为什么首先要确定中心?	12
2. 怎样确定中心思想?	13
(1) 根据题目来确定中心思想	13
(2) 根据材料提炼中心思想	13
(3) 确定中心思想应注意的几点	14
①中心思想要正确 ②中心思想要突出	
③中心思想要深刻 ④中心思想要新颖	
四、选材	16
1. 作文为什么要选择材料?	16
2. 怎样选择好材料?	17
(1) 要围绕中心思想来选择材料	17
(2) 要选择自己熟悉的材料	17
(3) 要选择真实的材料	18
(4) 要选择典型的材料	18
(5) 要选择新颖的材料	19
五、结构	19
1. 什么是文章的结构?	19
2. 作文常用的有哪几种结构形式?	20
(1) 总分式结构	20
(2) 并列式结构	21
(3) 顺序式结构	21

(4) 对比式结构	23
3. 结构安排应注意哪几个方面?	23
(1) 线索要清楚	23
(2) 构思要巧妙	24
(3) 层次要分明	25
(4) 详略要得当	25
(5) 前后要照应	26
4. 怎样写好文章的开头?	26
(1) 开门见山	27
(2) 描写环境	27
(3) 设置疑问	27
(4) 运用倒叙	27
5. 怎样写好文章的结尾?	28
(1) 水到渠成, 自然结尾	28
(2) 总结全文, 点明中心	28
(3) 抒发感情, 升华主题	28
(4) 加强语气, 反问结尾	29
(5) 深情呼唤, 令人思索	29
6. 怎样写好文章的过渡?	29
(1) 在内容发生变化时需要过渡	29
(2) 在记叙的方式发生变化时需要过渡	30
(3) 在时间、地点、场景发生变化时需要过渡	30
六、表达	31
1. 什么是记叙?	31
2. 记叙有哪三种人称方式?	33

3. 记叙常用的有哪几种表达方式?	34
(1) 顺叙	34
(2) 倒叙	34
(3) 插叙	35
4. 什么是描写?	36
(1) 直接描写	36
(2) 间接描写	37
5. 什么是抒情?	37
6. 什么是议论?	40
7. 什么是说明?	43
(1) 数字说明	43
(2) 比喻说明	44
(3) 比较说明	44
(4) 举例说明	45
8. 什么是状物?	46
七、修改	48
1. 作文为什么要进行修改?	48
2. 修改作文应从哪些方面入手?	49
3. 有哪些常用的修改方法?	50
(1) 朗读修改法	50
(2) 冷却修改法	51
(3) 请人修改法	51
4. 修改作文时常用哪些符号?	52

第二部分 优秀作文导评

一、自由作文	54
--------------	----

(一) 要点指南	54
(二) 作文导评	55
与名人对话	感受幸福
自己的梦, 自己寻.....	误解
回家	人们的招呼变了
一条纳米领带	长大的感觉真好
二、想象作文	65
(一) 要点指南	65
(二) 作文导评	66
为了人类的生存	另一个地球
未来宇宙	未来的一次旅行
甜美的梦	假如我是一朵小小的云
动物新千年大会	彩虹与小草比美
三、材料作文	79
要点指南	79
1. 怎样写看图作文?	79
植树	墙上的画
2. 怎样扩写?	83
囫囵吞枣	
3. 怎样缩写?	85
西门豹	
4. 怎样改写?	87
改写《宿新市徐公店》	
5. 怎样续写?	89
湘江大地, 变了	

四、写人作文91

(一) 要点指南91

1. 写人作文应掌握哪些要点?91

2. 怎样描写人物外貌?92

3. 怎样写人物语言?93

4. 怎样写人物心理活动?95

5. 怎样写人物行动?97

(二) 作文导评99

我的“语文老爸”	怪老师
满老师的手	汤老师的语言真神奇
“辣子”班长	我的“后座”
“吹牛”大王	快乐的爸爸
妈妈的白发	我的“傻”爷爷
幸福的唠叨	聋奶奶
外婆与我	我爱我的十种理由
我是快乐天使	姐姐的秘密
弟弟的大眼睛	瞧我们这一家子
我佩服您——警察叔叔	刘大爷的故事
互不相见的同桌	深山采茶女

五、记事作文127

(一) 要点指南127

1. 记事作文应掌握哪些要点?127

2. 怎样记一件事?129

3. 怎样记几件事?130

4. 怎样记一次活动?132

5. 怎样写好场面?134

(二) 作文导评136

旗手的责任

神秘的照片

微机课上

学陶艺

寒冬腊月里的春天

考试之后

雨中情

没有家庭作业真快乐

钓鱼乐

蜗牛“赛跑”

吹泡泡真有趣

我和海豚握握手

“减负”圆了我的电脑梦 捞月亮

数饭粒

替“诸葛亮”赔款

密码解开了

电话进了寻常百姓家

深情的老车

我当了回“小经理”

卖茶蛋

游戏室 Good bye

画完 100 只小鸟的时候

六、状物作文170

(一) 要点指南170

1. 状物作文应掌握哪些要点?170

2. 怎样写动物?172

3. 怎样写植物?174

4. 怎样写小物品?175

5. 怎样写建筑物?175

(二) 作文导评177

迎春花

啊, 茉莉花

桂花飘香

含羞草

死不了儿

我爱小草

我爱故乡的酥梨	柰果
我喜爱柳树	椰子树
胡萝卜	我喜欢小金鱼
金鱼	心爱的大白兔
漂亮的小白猫	可爱的小鸡
牛	垒窝能手——燕子
春蚕	有趣的猴子
雄伟壮丽的天安门城楼	我是一本书
我的精美文具盒	我喜欢的电脑小闹钟
不倒的“七品芝麻官”	会冒火的冲锋枪

七、写景作文204

(一) 要点指南204

1. 写景作文应掌握哪些要点?204
2. 怎样写天象时令、自然景观?205
3. 怎样写游记?207
4. 怎样写家乡的山水景物?209

(二) 作文导评211

春天的足迹	嬉闹的春雨
中秋赏月	金秋与八角楼
真美啊, 夏夜	我赞美你, 秋雨
秋雨诗意	秋叶
珍藏冬天	下雪啦!
思雪	校园一景
校园春色	海
多美的灵水湖	美丽的太湖

小龙潭

武陵春色

游圆明园遗址

黄河哟，我思念你

爬莲花山观指动石

八、应用文	235
要点指南	235
1. 怎样写便条?	236
(1) 说明性条据	236
①请假条	②留言条
(2) 凭证性条据	237
①领条	②收条
③借条	④欠条
2. 怎样写通知?	239
3. 怎样写板报稿?	240
4. 怎样写会议记录?	241
5. 怎样写启事?	243
①寻物启事	②遗失启事
③招领启事	④征稿启事
⑤紧急启事	⑥海报
6. 怎样写广告?	247
7. 怎样写报告?	248
(1) 调查报告	248
(2) 实验报告	249
8. 怎样写书信?	251
(1) 专用书信	251
①证明信	②介绍信

③表扬信

④感谢信

⑤慰问信

⑥申请书

⑦保证书

⑧邀请书

⑨聘请书

⑩决心书

⑪倡议书

(2) 一般书信 261

给刘老师的一封信

给奶奶的一封信

9. 怎样写日记? 266

观察日记三则

春天的日记

10. 怎样写读书笔记? 269

(1) 摘录笔记 269

(2) 提纲笔记 270

(3) 心得笔记 270

第三部分 作文材料集锦

一、常用词语 274

(一) 写人词语 274

1. 外貌: 眼睛、眉 274

2. 外貌: 面容 274

3. 外貌: 身材 275

4. 神态: 高兴、喜悦 275

5. 神态: 愤怒、生气 275

6. 神态: 忧愁、悲痛 275

7. 语言: 语调、语音 276

8. 语言: 对话、谈论 276

9. 动作: 走跑、坐立 276

(二) 记事词语	277
1. 学习方面	277
2. 劳动方面	277
3. 节庆方面	278
4. 游览方面	278
(三) 状物词语	279
1. 植物：花草	279
2. 植物：树木	279
3. 植物：瓜果、蔬菜	280
4. 动物：家畜、家禽	280
5. 动物：鸟雀、昆虫	280
6. 动物：鱼类	281
7. 建筑物：古代（寺庙、宫殿、桥、塔、楼）	281
8. 建筑物：现代（城市、街道、楼房、道路）	281
9. 器物（文具、玩具、电器、用品）	281
(四) 写景词语	282
1. 春	282
2. 夏	282
3. 秋	282
4. 冬	282
5. 晨	283
6. 晚	283
7. 日	283
8. 月	283
9. 星	283