



山西历史文化丛书

【三十七辑】

总主编：李玉明

国家历史文化名城——太原

石德亮 著



永祚寺俗称双塔寺，因寺内双塔凌霄得名。位处市东南郝庄村，坐南朝北，依山筑建。由前院、后院、塔院组成，占地面积12万平方米……

山西出版传媒集团



三晋出版社

图书在版编目(CIP)数据

国家历史文化名城. 太原 / 石德亮著. —太原: 三晋出版社, 2012.8

(山西历史文化丛书 / 李玉明主编. 第37辑)

ISBN 978-7-5457-0600-0

I. ①国… II. ①石… III. ①太原市—概况 IV. ①K922.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第174396号

国家历史文化名城——太原

著 者: 石德亮

责任编辑: 吕文玲

出 版 者: 山西出版传媒集团·三晋出版社 (原山西古籍出版社)

地 址: 太原市建设南路21号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922268(发行中心)

0351-4956036(综合办)

0351-4922203(印制部)

E-mail: sj@sxpmg.com

网 址: <http://sjs.sxpmg.com>

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 山西天天印业有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

总 印 张: 34.875

总 字 数: 700千字

印 数: 1-1000 套

版 次: 2012年8月 第1版

印 次: 2012年8月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5457-0600-0

总 定 价: 80.00元 (全套20册)

版权所有 翻印必究



《山西历史文化丛书》编委会

顾问：李立功 刘泽民 姚奠中 胡苏平 张平
张颌

主任委员：李玉明

委员：（按姓氏笔画为序）

于贵卿	马志超	王克林	王志超	牛崇辉
田中仁	史耀清	任茂棠	刘在文	刘光彦
刘纬毅	邢利斌	齐荣晋	李东福	李尧
李秋喜	吴广隆	陈长禄	林玉平	杨子荣
杨建峰	张玉洁	张明亮	张国祥	张继红
张鸿仁	罗广德	郑建国	降大任	赵华山
赵望进	郭士星	郭维明	高专诚	高可
高海	陶正刚	柴泽俊	秦海轩	崔元和
崔正森	翁小锦	梁俊明	储仲君	谢恺
董占锁	董瑞山	雷忠勤	潘孝忠	霍润德

山西历史文化丛书

总主编：李玉明



国家历史文化名城
——太原

主 编
刘伟毅

目 录

CONTENTS

引 子 01

- 一、古城建置与沿革····· 2
- 二、古城历史遗建····· 9
- 三、古城历史遗址·····18
- 四、古代历史名人·····20
- 五、诗文与碑刻·····55

引 子

太原市是山西省的省会，地处山西省腹部、晋中盆地北端。东临太行，西傍吕梁，汾河水纵贯其中。其位于东经 $111^{\circ} 30' \sim 113^{\circ} 09'$ 、北纬 $37^{\circ} 27' \sim 38^{\circ} 25'$ 之间。旧志曰：“居天下之项背，襟四塞之要冲，控五原之都邑”。“披山带河，天下要地”。太原市总面积 6988 平方公里，常住人口 420 万，市辖 6 区 1 市 3 县及 3 个开发区。

太原，古称晋阳，简称“并”。发源于殷商时期的北唐，崛起于春秋战国，强盛于隋唐时期。历史上不仅有“陪都”、“北都”、“北京”、“九边之首”的霸府地位，也有“年谷独熟”、“经济富庶”的经济优势，更有“锦绣太原城”的历史美誉。公元前 497 年，董安于修筑晋阳城。城址在今太原市晋源区古城营一带。公元前 246 年，秦将蒙骜三克晋阳，初置太原郡。汉代设并州刺史部，故称并州。隋代已成为黄河流域仅次于长安、洛阳的第三大城市。唐代、五代十国的后唐、后晋、后汉、北汉等都因起兵于太原而立国，故太原又有“龙城”之称。

太原是一座闻名中外的历史文化名城。筑城历史悠久，文物古迹众多，文化底蕴丰厚，历史遗存丰富，城市建设突出，历代英才辈出。春秋时期赵国奠基人赵鞅，古晋阳



城创建者董安于，义士楷模豫让，赵国始君赵毋恤，东魏丞相高欢，西汉外交家常惠，计诛董卓的功臣王允，三国名将郭淮，西晋保卫晋阳城的刘琨，东晋史学家孙盛，隋代史学家王劼；“太原公子”李世民，唐代女皇武则天，名相狄仁杰，天文学家李淳风；后汉高祖刘知远，北汉开国帝刘崇，北宋“无敌将军”杨业，宋初骁将呼延赞，“边塞诗派”先驱王翰，边塞诗人王之涣，“七绝圣手”王昌龄，现实主义诗人白居易；宋代著名绘画史论家郭若虚，书画家王诜、米芾，《三国演义》作者罗贯中，明末清初的思想家、文学家、书法家、医学家傅山等皆为太原大地上杰出人物的代表。

悠久历史留下丰厚文化遗产，文物古迹誉满中外，享有华夏文化璀璨明珠的晋祠，南北朝时中国绘画艺术珍品娄睿墓壁画，造塔建筑的杰出代表凌霄双塔，全国最大的纯道教石窟龙山石窟，可与乐山大佛相媲美的蒙山大佛等国家级重点文物保护单位 13 处，省级 32 处，市级 47 处。

2011 年 3 月 14 日，太原市被国家列为历史文化名城。

一、古城建置与沿革

太原市的前身为古晋阳城，具有 2500 多年以上建城史。是宋代前山西，中国北方政治、军事、经济、文化中心，曾经管辖太原市全部、吕梁市东部、忻州市、晋中市大部、阳泉市西部等地域。自春秋鲁昭公元年（公元前 541）始，便纷纷开始在此建置。

周

周景王四年(前541),晋国荀吴大败游牧民族于太原,归晋国疆域。赵鞅派家臣董安于利用西依悬瓮山,东临汾河水,南傍晋水的险要地形,构筑“城高四丈,周回四里”城堡。因其在晋水之阳,取名晋阳(今晋源区古城营一带)。周贞定王十六年(前453),赵、韩、魏在晋阳大败智伯军,后三分其地,成为赵国初期都城。献侯元年(前423),赵国将国都迁至中牟(今河南鹤壁)。赵烈侯七年(前403),周天子正式册封晋大夫韩虔、赵籍、魏斯分别为侯。至此,晋阳城成为赵国重要的战略城市。

秦

庄襄王二年(前248),秦将蒙骜攻赵,取榆次、狼孟(今阳曲县黄寨)一带三十七城,晋阳城改属秦国。次年,秦置太原郡。

秦王嬴政二十六年(前221),立太原郡治晋阳,下辖三十七县。

西汉

汉高祖六年(前201),刘邦将太原、雁门2郡改置韩国,以韩王信为王,都晋阳。高祖十一年(前196),改置代国,都晋阳。汉文帝二年,分代国为代、太原二国。汉文帝五年,又合代、太原二国为代国,以太原王刘参为代王,都晋阳。汉武帝元鼎三年(前114),废代国复置太原郡,辖二十一县,郡治晋阳。武帝元封五年(前106),设刺史以监察郡国。晋阳为并州刺史部,监察太原、上党等九郡。太原郡领二十一县,故有“并州”之称。



东汉

建武元年(25),汉光武帝刘秀恢复西汉十三州刺史部制。晋阳仍为并州刺史部、太原郡、晋阳县治所。建武二年(26),改太原郡为太原国,都晋阳。建武十四年(38)废太原国置太原郡,治所仍旧。建安三年(198),晋阳为袁绍所据。建安十一年(206),曹操征伐袁绍,并州及所辖太原郡地尽归曹操。

三国

建安十八年(213),并州入冀州,太原郡属县归冀。曹魏黄初元年(220),文帝曹丕废除东汉时九州制,复置并州,同时改太原郡为太原国。蜀魏时,并州、太原国、太原郡、晋阳县治所均设晋阳城。

西晋 东晋 十六国

泰始元年(265),晋武帝司马炎改太原郡为太原国,仍属并州刺史部辖。太康五年(284),废太原国置为郡,辖晋阳、阳曲、榆次等十三县。永嘉元年(307),西晋政权任命刘琨为并州刺史。建兴四年(316),晋阳城被前赵所占。前赵光初二年(319),晋阳又归后赵。石勒改太原郡为太原国,都晋阳。东晋永和六年、后赵永宁元年(350),晋阳为后赵并州刺史张平所据,依附前秦苻坚。晋永和八年、前燕元玺元年(352),晋阳改属前燕。晋升平元年、前燕光寿元年(357),晋阳改属东晋。东晋升平二年、前燕光寿二年(358),晋阳又为前燕所据。晋太和四年、前秦建元五年(369),晋阳归属前秦。晋太元九年、前秦建元二十年(384),晋阳为前秦国都。晋太元十一年、前秦太安二年

(386), 晋阳又被西燕所据。晋太元十九年、后燕建兴九年(394), 晋阳为后燕所有。

南北朝

北魏皇始元年(396), 道武帝拓跋珪 40 万大兵攻取晋阳。北魏景明元年(500), 晋北秀容部酋长尔朱荣借“六镇起义”之乱抢占晋阳。魏永安元年(528), 尔朱荣制造“河阴之变”, 立元子攸为孝庄帝。北魏正式册封尔朱荣为太原王, 都晋阳。北魏永熙元年(532), 高欢攻取晋阳, 建丞相府(史称“霸府”)。北魏永熙三年(534), 孝武帝元修与高欢矛盾日甚。高欢另立元善见为孝静帝, 史称东魏。东魏以邺城(今河北省临漳西南)为上都, 以晋阳为下都。

东魏武定八年(550), 高欢次子高洋废孝静帝元善见, 自立齐国, 史称北齐, 都邺城, 以晋阳为别都, 与邺城分治政事, 仍置太原郡。齐河清四年(565), 武成帝高湛更改郡县建置, 在晋阳城中新置龙山县。北周建德六年(577), 武帝宇文邕攻破晋阳, 归北周。宇文邕在晋阳设并州总管, 又置并州宫及六府, 视晋阳为都城。同年十二月, 废并州宫及六府。

隋

开皇元年(581), 隋朝沿北周旧制。大业元年(605), 炀帝杨广废并州总管府。大业三年, 复置太原郡, 领晋阳、太原等十五县。大业十三年, 隋炀帝以唐国公李渊为山西河东道抚慰大使、太原留守、晋阳宫监。

唐

唐初建置, 废置分合频繁。武德元年(618), 废太原郡,



设并州总管府，治所晋阳。武德三年，改置并州。武德四年，复置并州总管府，置所晋阳。同年再改为上总管府，辖并、介等七州。五年又改为大总管府。七年改为大都督府。贞观元年（627），分全国为十五道，并州属河东道。

武后长寿元年（692），诏置晋阳为北都，其地位与东都洛阳、京都长安相等。后升晋阳、太原二县为赤县（京县）。神龙元年（705），唐中宗李显复帝位，罢北都，复并州。开元十一年（723），玄宗李隆基恢复北都建置。天宝元年（742），改为北京，与东京洛阳、西京长安并称“三京”。上元二年（761）复罢晋阳京都称号，次年又复北都之称。开元盛世之时，太原府治所晋阳，领辖晋阳、太谷等十三县，终唐未改。

五代十国

后唐同光元年（923），晋王李存勖灭梁建唐，史称后唐。同年四月以晋阳为西京，十月以晋阳为北都。后晋天福元年（936），石敬瑭据晋阳称帝，史称后晋。同年将都城迁往开封，以晋阳为京，置太原府。

晋开运四年（947），刘知远在晋阳称帝，国号汉，史称后汉。以晋阳为京，下置太原府。汉乾祐四年（951），郭威灭后汉建后周，后周广顺元年（951）刘崇占晋阳称帝，史称北汉。至宋灭北汉刘崇以晋阳为国都存二十八年。

宋

北宋太平兴国四年（979），灭北汉，令火焚晋阳城，诏将并州改设为紧州（四等州）军事，移州治于榆次。同年二月，因榆次“地非要会”，治所迁至唐明镇（今太原迎泽

区内),另在汾河东新建平晋县城。

淳化四年(993)全国分为十道,太原属河东道。至道三年(997)又改分全国为十五路,太原属河东路。因北近辽,西隔河近夏,于太原设河东经略使、安抚使。嘉祐四年(1059),改并州为太原府,元丰元年(1078)置为次府。大观元年(1107)又置大都督府,领辖阳曲、太谷等十县,大通、永利二监。

金

初称太原府。天会六年(1128),将宋朝河东路分为河东南路、河东北路,皆置兵马都总管。河东北路兵马都总管府,治所太原府。府下辖阳曲、平晋等十一县兼八个军事重镇。

元

蒙古太祖十三年(1218),蒙古军将领木华黎攻占太原,设太原路总管府,治所阳曲(今太原城区内)。元成宗大德九年(1305)颁诏改为“冀宁路总管府”,接领辖十县、十四州,及设在太原城内管理在城民事的录事司。

明

洪武元年(1368),明将徐达攻取太原城。废元朝冀宁路,置太原府。洪武二年(1369),沿袭元朝制度设山西等处行中书省。洪武三年,置太原都卫。洪武八年,改为山西都指挥司,管领卫所番汉诸军。洪武九年,改山西等处行中书省为山西承宣布政使司,辖府、州、县,管理民籍,治所皆在阳曲(今太原市城区)。明朝初期,太原府辖领六州、二十二县;府直辖十三县,州辖九县。明末,太原府实辖



五州二十县，府直辖十三县，州辖七县。

清

顺治元年（1644），清军攻陷太原城，设置山西行省，同时保留冀宁道和太原府建置，治所皆在阳曲。清时仍沿袭明朝制度，太原府辖五州二十县，州下辖七县。雍正二年（1724），太原府所属保德、平定、代、忻四州升为省直隶州。太原府领岢岚州和十县。原明代设在太原府的太原右卫，于顺治十一年（1654）裁并入太原前卫。雍正三年（1725），太原左卫、前卫裁撤。

中华民国

民国二年（1913），废道、府、直隶州，州建置，改州为县，实行省、县两级建置。太原置中路观察使。民国三年（1914），山西省改中路观察使为冀宁道，治所阳曲，下辖43县。民国七年（1918），道辖县增至44县，民国十六年（1927）设太原市。民国二十六年（1937），日寇占领太原后，至1945年日本投降，阎锡山政权返，仍沿日军侵占时期划定的市区范围，市辖5个行政区。民国三十六年（1947），市辖内八区、外八区共16个区。区下仍设主、附街，村和闾、邻，继续实行闾邻制。全市16个区。辖区面积399平方公里。

新中国建立

1949年3月1日依据华北人民政府电令，太原市与晋中行政公署合并，成立太原市政府。驻榆次县，管辖待解放的内八区、外八区和三专区19个县。一专署驻孟县，辖孟县、忻县、阳曲、平定、寿阳、五台、定襄7县。二专署驻汾阳县，辖汾阳、孝、文水、交城、清源、徐沟、晋源7

县。三专署驻榆次，辖榆次、太谷、祁县、平遥、介休5县。

1949年4月24日，太原解放。当日，太原市政府移驻市内精营东街13号，随即复核太原市行政区划。1949年5月6日，太原市政府更名为太原市人民政府。5月27日，废除闾邻制，并16个区为8个区，称内四区、外四区。1949年9月1日，山西省人民政府成立，太原市为省辖市。1997年5月8日，国务院批准撤销太原市南城区、北城区、河西区、南郊区、北郊区建置，设立小店区、迎泽区、杏花岭区、尖草坪区、万柏林区、晋源区六个区，并重新划分了区界。于1998年1月1日施行。

二、古城历史遗建

太原市现有国家级重点文物保护单位13处，省级文物保护单位32处，市级保护单位47处。

晋祠

全国重点文物保护单位。坐落于太原市西南25公里悬瓮山麓的晋水源头。始建年代不详，曾名“叔虞祠”、“晋王祠”，俗称“晋祠”。以古建为主，公园水景为辅的大型祠堂式园林风景区。楼、阁、殿、台100多处，碑迹300幢，千年古树20余株，树龄最长达3000余年。难老泉、宋塑侍女像、周柏被称为“晋祠三绝”。园内圣母殿前的“鱼沼飞梁”是中国最早的“立交桥”。唐太宗李世民亲手书写的“晋祠之铭并序”碑刻，是中国现存最早的行书碑。

晋祠在北魏时，已享有盛名。高欢、高洋父子建立北



齐，以晋阳为别都，于天保年间“大起楼观，穿筑池塘”，使其更盛于前。北齐后主高纬，天统五年（569），改晋祠之名为“大崇皇寺”。宋之前，晋祠多次修葺扩建，均以祭祀唐叔虞为主建。宋太宗于太平兴国四年（979），扩建晋祠，镌碑刻石，宣扬文治武功。宋仁宗追封唐叔虞为“汾东王”，在晋祠西隅叔虞祠南畔，新建圣母殿，供奉唐叔虞之母邑姜。宋、金、元、明、清相继以圣母殿为中轴线，由西向东先后建献殿、对越坊、钟鼓楼、金人台、会仙桥、水镜台、景清门，改宋代前晋祠以唐叔虞祠为主的建筑格局，除中轴线上的古建筑群，两侧有明、清、民国、新中国建立后筑建许多殿宇祠堂、楼亭台榭，形成拱卫中轴线的北线、南线古建筑群。北线西起枕山依势而起有三圣阁、待凤轩、七十二台、苗裔堂、松水亭、善利泉亭、唐叔虞祠、贞观宝翰亭、钧天乐台、吴天神祠、东岳祠，人筑山岳。南线有台骀庙、公输子祠、水母楼、难老泉亭、不系舟、真趣亭、王琼祠、三圣祠、傅山纪念馆、胜瀛楼、晋溪书院、董寿平美术馆、白鹤亭。在南线古建筑群南端，十方奉圣寺、浮图院、舍利生生塔、留山园和宝墨堂等。

龙山石窟

全国重点文物保护单位。位处太原西南 20 公里的龙山巅，是全国规模最大的纯道教石窟。龙山道教石窟现存有 9 个洞窟，窟内有石雕像 65 尊。雕像坐、卧、动、静，表情含蓄，耐人寻味。雕造风格朴实庄重，手法凝练，衣饰雕造简洁、素静，有着诱人的艺术魅力，为研究元代纯道教发展史及石窟艺术具有重要的价值。石窟雕像头部大多在

20 世纪 20 年代被列强盗凿。损坏甚重。

天龙山石窟

全国十大名窟之一。山西省重点文物保护单位。位处太原市西南 38 公里天龙山，海拔 1370 米。风景优美，满山叠翠。在天龙山东西两峰陡峭山腰间，分布着大小石窟 25 个，现存石窟造像 500 余尊，浮雕、藻井、画像 1144 幅。石窟包含东魏、北齐、隋、唐、五代近五个世纪的作品，以其造型娴熟、比例适当、线条柔和、雕刻精细为研究佛教、美术、雕刻提供了丰富的资料，被称为“天龙山式样”。它是中国古代雕塑艺术的典范，在世界雕塑艺术史上也占有极为重要的地位。20 世纪 20 年代惨遭外国列强掠夺破坏，百余件珍品流落海外。

永祚寺

俗称双塔寺，因寺内双塔凌霄得名。位处市东南郝庄村，坐南朝北，依山筑建。由前院、后院、塔院组成，占地面积 12 万平方米。明万历二十七年（1599）缙绅学士傅霖集资兴建文峰塔。万历三十六年，由明神宗之母慈圣太后出资，五台山福登和尚主持扩建永明寺，万历四十年九月修建了大雄宝殿、三圣阁、两厢方丈、配殿，遂更名为“永祚寺”，并在文峰塔西北建宣文塔。双塔气势挺拔，平面呈八角形，共十三层，分别高 54.76 米，54.78 米。檐下饰有琉璃脊兽，绚丽壮观，是中国古双塔建筑的杰出代表。被称为“晋阳奇观”，现为太原市的标志。山西省重点文物保护单位。



窦大夫祠

位于太原西北 15 公里尖草坪区上兰村，又称英济祠，祠依傍烈石口，故又称烈石神祠。祠创建年代不详。是为纪念春秋时期与孔子同时代的儒家代表晋国大夫窦犇所建。宋元丰三年（1080）神宗赐窦犇以“英济侯”，故亦称“英济祠”。窦大夫祠巍峨壮观，祠内古柏苍翠，窦犇塑像端坐在大殿中，殿前祭亭与大殿有机相连，其全木结构减柱法建构技术是元代建筑的代表作，亭顶的藻井融佛、儒、道为一体，全国罕见。宋元丰八年（1085）六月，祠被汾水所淹毁，遂北移重建。均为清代建筑。山西省重点文物保护单位。

崇善寺

位于太原市上马街南山西省民俗博物馆背后。原名白马寺，后改名为延寿寺、宗善寺，明代更名崇善寺。创建于隋唐。洪武十四年（1381），明太祖朱元璋的三子晋恭王为纪念其母孝慈高皇后，在该寺原址上扩建，寺原占地面积 14 万平方米。沿中轴线由南往北，建有金刚殿、天王殿、大雄宝殿、毗卢殿、大悲殿、金灵殿等六座正殿。每座正殿两旁均配建左右偏殿、画廊和方丈院。清同治三年十月十五日，崇善寺为大火所焚，残存大悲殿一组建筑。清光绪八年（1882），巡抚张之洞倡议，在崇善寺的废墟上建起一座规模巨大的文庙，使崇善寺一分为二。寺内存明代绘制“崇善寺平面图”。现崇善寺，有山门、钟楼、大悲殿、东西厢房和东小院等，占地面积近 3000 平方米，为原寺的四十六分之一。山西省重点文物保护单位。

太原文庙

位于太原市文庙巷。原位于城西，创建于金大定年间（1161—1189），明清两代重修并扩建。清光绪七年（1881）因原址低洼，遂迁于城东南角。现存建筑为清光绪年间（1875—1908）筑建。坐北朝南，中轴线上依次有琉璃团龙照壁、棂星门、大成门、大成殿和崇圣祠，两院之厢房等。前后院东西均设 21 间配殿，棂星门外建有牌楼、照壁、井亭。牌楼系木构，上书有“文庙”，现已移至文庙西侧。文庙，占地面积 1.3 万平方米。现为山西省民俗博物馆。山西省重点文物保护单位。

纯阳宫

俗名吕祖庙。位于市五一广场西北角。占地面积 9924 平方米。始建于宋、元年间，为供奉道教中的“神仙”唐代道士吕洞宾修建。明万历年间扩建，清乾隆年间增筑巍阁三层。新中国建立后增造关公亭、假山及碑廊 20 楹。纯阳宫为四进院落，亭台楼阁皆备，牌坊门齐全，复道行空，楼廊环绕的道教古建筑群，大多为明清所建。现为山西省艺术博物馆。山西省重点文物保护单位。

山西督军府旧址

位于太原市府东街 101 号，现为山西省人民政府办公所在地之一。原为晋文公重耳庙。北宋太平兴国七年（982）改建为潘美的帅府衙门。辽为西京道衙门。金为河东、西京两路衙门。元为行中书省衙署。明洪武九年（1376）改为中书省衙署。明永乐十九年（1421）始至清，为山西巡抚衙门。辛亥革命后，初为都督府，民国五年（1916）改为督军府。