

子史精華

第三函  
函十二冊

子史精華卷一百二十六

言語部二

比喻

尊天貴風雨

管子萬物一一而一一所以尊天者爲其莫不受命焉也所以貴風雨者爲其莫不待風而動待

雨而濡也若使萬物釋天而更有所受命釋風而更有所仰動釋雨而更有所仰濡則無爲尊天而貴風雨矣

平原之

澤奚有於高大山之隈奚有於深

管子大夫在身雖有小善不得爲賢所謂平原者下澤也

雖有小封不得爲高故曰一一一一一一一一高行在身雖有

小過不爲不肖所謂大山者山之高者也雖有小隈不以爲深

故曰一一一一

祈羊沈玉

管子山高而不崩則一一至矣淵深而不涸則一一極矣

鉤管子而出直此言聖君賢佐之制舉也博而不失因以備能而無

遺風雨無鄉而怨怒不及管子風漂物者也風之所漂不避貴

大小强弱風雨至公而無私所行無常鄉人雖遇也蛟龍得水而

漂濡而莫之怨也故曰管子蛟龍水蟲之神者也乘於水則神立失於水則神

神可立管子廢人主天下之有威者也得民則威立失民則威廢蛟

龍待得水而後立其神人主待得民而也虎豹託幽而威可載管子

後成其威故曰管子虎豹獸之猛者也居深山廣澤之中則人畏其威而載之人主

天下之有勢者也深居則人畏其勢故虎豹去其幽而近於人

則人得之而易其威人主去其門而迫於民則也迹求履憲管子

民輕之而傲其勢故曰管子也管子也

所出憲法也擬迹而求履法履法可得管子也管子也

蜚蓬之問不在所賓

管子無儀法程式蜚搖而無所定謂之蜚蓬之問蜚蓬之問明  
主不聽也無度之言明主不許也故曰

燕雀之集道行不顧

管子道行則君臣親父子安諸生育故明  
主之務務在行道不顧小物燕雀物之小

者也故曰

堂上百里堂下千里門廷萬里

管子遠於

遠於

遠於今步者一日百里之情通矣堂上有事十  
日而君不聞此所謂遠於百里也步者十日千里之情通矣堂  
下有事一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬里  
之情通矣門廷有事期年而君不聞此所謂遠於萬里也

不爲曲物直響不爲惡聲美

管子是以聖人明乎物之性者必以

其類來也故君子  
繩繩乎慎其所先

鳥飛准繩

管子此言大人之義也  
夫鳥之飛也必還山集谷不還山

則困不集谷則死山與谷之處也不必正直而還山集谷曲則  
曲矣而名繩焉以爲鳥起於北意南而至於南起於南意北而

至於北苟大意得  
不以小缺爲傷

大意得不以小缺爲傷

見

一樹百獲

管子一年之計

莫如樹穀十年之計莫如樹木百年之計莫如樹人一  
樹一獲者穀也一樹十獲者木也

立朝夕

於運均之上

管子不明於則而欲出號令猶

朝探輪而夕

乘車

管子不明於化而欲變俗易

鼎足

管子召忽曰吾三人者

之有也去一焉則必不立

左書右息

管子不明於法而欲治

矣按三人召忽管仲鮑叔

百馬伐驥

管子驥之材而百

澤下尺

生上尺

管子如天雨然

注澤從上降潤有一尺

心上使水逆流

管子不明於決塞而欲

唯陶所爲恣冶所鑄

管子

猶墮之在埏也

一一之以

水平雲平

管子一一而不流無源則遯竭

猶金之在鑪

一一之以

不甚無委雲

毋代馬走毋代鳥飛

管子

一一使弊其羽翼毋先物

雨則遯已

動以觀

風與波

管子能若夫

登春臺

老子衆人熙熙如

其則

風與波

一一乎唯其所欲適

登春臺

亭大半如

風驟雨

老子一一不終朝一一不終日孰爲此

者天地天地尚不能久而況於人乎

不行

老子一一者無功自矜者不長注跂進也謂貪權慕名進取功榮也

則不可以久立身行道也自以爲

碌碌如玉珞珞如石

老子不

貴而跨於人衆共蔽之使不得行

欲

見賤言不欲如玉爲人所貴如石爲人所賤當處其中也

合抱之木生於豪末

老子爲之於未有治之於未亂

足下九層之臺起於累土

見上

千里之行始於足下

見上

操煙之徒

晏子

五尺童子操寸之煙天下不能足以薪  
今君之左右皆一一一一而君終不知

星之昭昭不若月之曠

曠

晏子

一一一一小事之成不

社鼠

晏子景公問於晏子

若大事之廢君子之非賢於小人之是也  
曰治國何患晏子對曰患夫一一公曰何謂也對曰夫社東木  
而塗之鼠因往托焉熏之則恐燒其木灌之則恐敗其塗此鼠  
所以不可得殺者以社故也

公狗之猛

晏子人有酤酒者爲器甚潔清置表甚長而酒

夫國亦有焉人主左右是也  
酸不售問之里人其故里人云一一一一人挈器而入且酤公  
酒狗迎而噬之此酒所以酸而不售也夫國亦有猛狗用事者

是也美哉水平清清堅哉石乎落落

晏子景公問晏子廉政而長久其行何也晏子對曰其行

水也一一一一其濁不無零途其清無不洒除是以長久

也公曰廉政而邀亡其行何也對曰其行石也一一一一

視之則堅循之則堅內外皆

鹿生於野命懸於厨

晏子

堅無以爲久是以遯亡也

嬰命有

臨難而遽鑄兵噎而遽掘井

晏子夫愚者多悔不肖者自賢溺者不問墜逝者不

繫矣

問路溺而後問墜逃而後問路譬之猶

秋蓬

晏子輔拂無一人詔諛我者甚

衆譬之猶也孤其根而

懸牛首賣馬肉

晏子靈公好婦人而丈夫飾者國人

美枝葉秋風一至根且拔矣

盡服之公使吏禁之曰女子而男子飾者裂其衣斷其帶裂衣

斷帶相望而不止晏子見公問曰寡人使吏禁女子而男子飾

裂斷其衣帶相望而不止者何也晏子對曰君使服之於內而

禁之於外猶於門而於內也公何以不使內不

服則外莫敢爲也公曰善使

假以指喻

子華子太古之聖人所

內勿服踰月而國莫之服

者有曲言者直言者直以情貢也曲言者

曲則其傳也久傳久而譌則知者正之譌甚而淆亂則知者止

之夫黃帝之治天下也其精微之感蕩上浮而下沉故爲百福之宗爲百福之所宗則是百神受職於庭也帝乃采銅者鍊剛質也登彼首山就高明也作爲大爐鼓神化也神鼎熟物之器也上水而下火二氣升降以相濟中和之實也羣龍者衆陽氣也雲者龍屬也帝鄉者靈臺之闕而心術之變也帝之謂所類也形也氣也知識也雖與人同爾然而每成而每上也每成而每上則其精微之所徹達神明之所之適其去人也遠矣羣小臣知識之所不及者也攀龍之胡有見於下也不得上升無見於上也有見於下無見於上者上也上下無見者民也弓裘衣冠者帝所以善世制俗之具也民無見也懷其所以治我者而已矣故帝之逝也號以決其慕藏以奉其傳此假以指喻之言也而人且亟傳之以相詆欺甚矣世之好譎怪也

曲言

見上拯溺鍾石救火投薪

鄧析子令煩則民詐政擾則民不定不治其本而務其末譬如

之以

倒裳索領

鄧析子責疲者以舉千鈞責兀者以及走獸驅逸足於庭求援捷於檻斯逆理而求之猶

而

抱薪加火爍者先然平地注水濕者先濡

鄧析子謀莫難於必聽事

莫難於必成成必合於數聽必合於情故

必

故曰動之以其類安有不應者獨行

之術

染蒼則蒼染黃則黃

墨子言見染絲者而嘆曰

也

色亦變五入而已爲五

於

所入者變其

色矣故染不可不慎也

魚水不務陸將何及

墨子昔者晉有六

強焉計其土地之博人徒之衆欲以抗諸侯以爲英名攻戰之

速故差論其爪牙之士皆列舟車之衆以攻中行氏而有之以

其謀爲既已足矣又攻茲范氏而大敗之并三家以爲一家而

不止又圍趙襄子於晉陽及若此則韓魏亦相從而謀曰古者

有語唇亡則齒寒趙氏朝亡我夕從之趙氏夕亡我朝從之詩

曰

奉甲興士韓魏自外趙

駸驥

墨子怒耕柱子耕柱子曰

氏自內擊智伯大敗之

駸驥

我毋俞於人乎墨子曰我將上

大行駕驥與羊我將謹毆耕桂子曰將——也子墨子曰何童  
故毆驥也耕桂子曰驥足以責子曰我亦以子為足以責

子為馬

墨子大國之攻小國譬猶——之——也童子之為馬

不得織以守為事故攻人者亦農夫不得耕婦人不得織  
以攻為事故大國之攻小國也譬猶童子之為馬也

舉梁肉糟糠錦繡裋褐

墨子子墨子見王曰今有人於此舍其

有裋褐而欲竊之舍其梁肉鄰有糟糠而欲竊之此為何若人

王曰必為竊疾矣子墨子曰荆之地方五千里宋方五百里此

猶——之與——也荆有雲夢犀兕麋鹿滿之江漢之魚鼈鼉

鼉為天下富宋所為無雉兔狐狸者也此猶——之與——也  
荆有長松文梓楸楠豫章宋無長木此猶——之與——也  
也臣以三事之攻宋也為與此同類王曰善哉

蒙曰雉兔在野眾人逐之分未定  
也雞豕滿市莫有志者——故也  
飛蓬乘風  
商子今夫——遇  
飄風而行千里

一之

勢也

投策分馬

慎子夫投鈞以分財一以一一非鈞策為均

也。使得美者不知所以美，使得惡者不知所以

惡。此所以

塞願望也。

海與山爭水，海必得之。

慎子不聰不明不能王，不替

不聾不能公。

一

一

一

醉者神全

列子夫醉者之墜於車也，雖疾不死，骨節與人

弗知也。死生驚懼不入乎其胸，是故造物而不

堯牽舜華

列子

留彼得全於酒而猶若是，而況得全於天乎。

一

一

其牧羊者乎？百羊為羣，使五尺童子荷華而隨之，欲東而

東，欲西而西，使一羊一荷一而隨之，則不能前矣。

爭魚

者濡爭獸者趨

列子

一一非樂之也

歧路之中又有歧

列子楊子

羊既率其黨，又請楊子之監，追之。楊子曰：「嘻！亡一羊，何追者之

衆？鄰人曰：「多歧路，既反問，獲羊乎？」曰：「亡之矣。」曰：「奚亡之？」曰：「

一馬吾不知所以反也。」楊

白往黑歸

列子楊朱

子戚然變容，不言者移時，不笑者竟日。

一

一

一

一

一

一

一

一

一

衣素衣而出天雨解素衣衣緇衣而反其狗不知迎而吠之楊  
布怒將扑之楊朱曰子無扑矣子亦猶是也嚮者使汝狗一而

能無怪哉豈 燭火莊子日月出矣而一息其於光也不亦  
難乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞

乎 樂出虛蒸成茵莊子喜怒哀樂慮歎變熱姚佚啟態今

日適越而昔至莊子夫隨其成心而師之誰獨且無師乎奚必  
知代而心自取者有之愚者與有焉未成乎心

而有是非是也 醫門多疾莊子回嘗聞之夫子曰治國去之  
願以所聞思

其則庶幾其 山木自寇膏火自煎莊子也也桂可食故伐之漆可用故

割之人皆知有用之用 桂伐漆割見鑑於止水莊子人莫鑑於

而莫知無用之用也 上鑑於止水莊子人莫鑑於

藏舟於壑藏山於澤莊子夫然而夜半有力者負之而走昧者不知

也 有力者負之而走

見續鳧斷鶴

莊子鳧脰雖短續之則憂鶴脰雖長斷之則悲故性長非

所斷性短非所

亡羊

莊子臧與穀二人相與牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾箠讀書問穀奚事則博塞

以遊二人者事業不

胠篋探囊發匱

莊子將爲之盜而爲守備則必攝緘

同其於亡羊均也

滕固屬竊此世俗之所謂知也然而巨盜至則負匱揭篋擔囊

而趨惟恐緘滕屬竊之不固也然則向之所謂知者今乃爲大

盜積

播糠逃目蚊虻嗜膚

莊子老聃曰夫

大澤曩空大倉稊米

莊子計四海之在天地之間也不似曩空之在大澤乎計中國之在海內不似稊米

之在大

仁義先王之遽廬

莊子以一宿而不可久處觀而多責

推舟

於陸

莊子夫水行莫如用舟而陸行莫如用車以舟之可行於水也而求推之於陸則沒世不行尋常今古非水陸與周

魯非舟車與今蘄行周也相梨橘柚味相反而皆可口莊子故譬

於魯是猶也之禮義法度其猶也褚小懷大綆短汲深莊子

邪其也者不可以也夫若是者也求馬唐肆莊子

以為命有所成而形有所適也也去其害馬者莊子

女求之以為有是也也注唐肆非停馬處也以異乎牧馬者哉亦去也

其害馬者也而已矣也椎拍駝斷莊子與物宛轉注法也無嬰逆鱗也

韓非子夫龍之為蟲也柔可狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺也若人有嬰之者則必殺人人主亦有逆鱗說者能無嬰人主之也

逆鱗則也飛必冲天鳴必驚人韓非子楚莊王蒞政三年無令發也幾矣也無政為也右司馬御座而與王隱也曰有鳥止南方之阜三年不翅不飛不鳴嘿然無聲此為何名也王曰三年不翅將長羽翼不飛不鳴將以觀民則雖無飛也

——雖無鳴————子釋之不穀知之矣處半年乃自

聽政所廢者十所起者九誅大臣五舉處士六而邦大治越人

不疑羿慈母逃弱子

韓非子羿執鞅持扞操弓關機越人爭爲持的弱子扞弓慈母入室閉戶故曰可必

則————不可

一葉之行

韓非子宋人有爲其君以象爲楮葉者三年而成豐稔莖柯毫

必則————

芒繁澤亂之楮葉之中而不可別也此人遂以功食祿於宋邦

列子聞之曰使天地三年而成一葉則物之有葉者寡矣故不

乘天地之資而載一人之身不隨道理

三人成虎

韓非子龐恭與太子質於

邯鄲謂魏王曰今一人言市有虎王信之乎曰不信二人言市

有虎王信之乎曰不信三人言市有虎王信之乎王曰寡人信

之龐恭曰夫市之無虎也明矣然而——言而——今邯鄲之

去魏也遠於市議臣者過於三人願王察之龐恭從邯鄲反竟

不得

楚人鬻珠秦伯嫁女

韓非子楚王謂田鳩曰墨子者顯學也其身體則可其言多而不辯何也

日昔秦伯嫁其女於晉公子令晉為之飾裝從衣文之勝七十人至晉晉人愛其妾而賤公女此可謂善嫁妾而未可謂善嫁女也楚人有賣其珠於鄭者為木蘭之櫃薰桂椒之櫝綴以珠玉飾以玫瑰輯以羽翠鄭人賣其櫝而還其珠此可謂善賣櫝矣未可謂善賣珠也今世之談也皆道辯說文辭之言人主覽其文而忘有用墨子之說傳先王之道論聖人之言以宣告人若辯其辭則恐人懷其文忘其直以文害用也

此與... 同類故其言多不辯 塵飯塗羹 韓非子

嬰兒相與戲也以塵為飯以塗為羹以木為齋然 守株 韓非子

至日晚必歸饑者... 可以戲而不可食也 宋人有

耕田者田中有株兔走觸株折頸而死因釋其耒

而... 冀復得兔兔不可復得而身為宋國笑 水炭不同器

而久寒暑不兼時而至 韓非子 夫... 雜反之學不兩立而... 磐

石千里不可謂富象人百萬不可為強 韓非子

石千里不可謂富象人百萬不可為強 韓非子