

兴宁文史第三十辑

1905

# 粵東之風

罗香林专辑 ③

广东省兴宁市政协文史委员会编

阿滿子，滿心肝；  
惜大來，買豬肝。  
阿滿子，滿嬌嬌；  
惜大來，買豬腰。

兴宁文史  
第 30 辑

# 粵東之風

罗香林专辑③

广东省兴宁市政协文史资料研究委员会编

二〇〇六年九月



### 《兴宁文史》第30辑

承印：广东省兴宁市城东印刷厂

开度：850 × 1168 1/32

字数：184千字 8 印张

广东省出版物 [2006] 粤印准字第0162号

主 编：张云标

副 主 编：彭天闻 陈国雄 王淦文 钟钢城

责任编辑：彭天闻 陈国雄

封面设计：钟钢城

## 目 录

|                        |    |
|------------------------|----|
| 前言 .....               | 1  |
| 一部集大成的名著——《粤东之风》 ..... | 3  |
| 序一 .....               | 13 |
| 序二 .....               | 17 |
| 自序 .....               | 20 |
| 上篇——讨论之部 .....         | 26 |
| 什么是粤东之风 .....          | 26 |
| 1、风的意义 .....           | 26 |
| 2、粤东之风的命名 .....        | 27 |
| 客家歌谣的形质 .....          | 31 |
| 1、源流 .....             | 31 |
| 2、体调 .....             | 33 |
| 3、实质 .....             | 38 |
| 客家歌谣的价值 .....          | 42 |
| 一、一般歌谣底价值的审定 .....     | 42 |
| 二、从语音方面去看客家歌谣的价值 ..... | 43 |
| 三、从民俗方面去看客家歌谣的价值 ..... | 46 |
| 四、从教育方面去看客家歌谣的价值 ..... | 49 |
| 五、从文艺方面去看客家歌谣的价值 ..... | 51 |
| 客家歌谣与客家的诗人 .....       | 55 |
| A 歌谣与诗人的关系 .....       | 55 |

|                 |          |           |
|-----------------|----------|-----------|
| B 宋湘的诗与歌谣 ..... | 57       |           |
| C 胡曦的诗与歌谣 ..... | 62       |           |
| D 总结的话 .....    | 67       |           |
| 客家歌谣的分类 .....   | 68       |           |
| 客家歌谣的采集 .....   | 73       |           |
| A 已经采集的成绩 ..... | 73       |           |
| B 个人搜集的经过 ..... | 81       |           |
| 客家歌谣的整理 .....   | 85       |           |
| 1、小引 .....      | 85       |           |
| 2、取材 .....      | 86       |           |
| 3、考订 .....      | 91       |           |
| 4、诠注 .....      | 95       |           |
| 下篇——歌谣之部 .....  | 100      |           |
| 情 歌 .....       | 100      |           |
| 1藤缠树            | 2又麽晴     | 3见心肝      |
| 4有铅麽            | 5总爱锡里正有铅 | 6切莫浮起痛我心  |
| 7害吾毁了几多神        | 8样咁香     | 9当初亲喙唇    |
| 10嫩娇莲           | 11麽翻渣    | 12先日看吾一团金 |
| 13枉为            | 14鸚花园    | 15望久长     |
| 16想唔开           | 17会变精    | 18苦难言     |
| 19暗切            | 20莫断情    | 21接相公     |
| 22心花开           | 23心就凉    | 24兴宁哥子    |
| 25也还新           | 26唔怕路途长  | 27桔就毛     |
| 28借衫            | 29共盘装    | 30妹敢连     |
| 31十思量           | 32三更鸡啼   | 33麽琼花     |
| 34不上头           | 35岁晚     | 36鸳鸯怎得不相寻 |
| 37问花名           | 38十分娇    | 39唔系桂花麽咁香 |

- |             |            |            |
|-------------|------------|------------|
| 40 舍情唔得     | 41 因为你     | 42 十九夜月    |
| 43 挂心头      | 44 想妹      | 45 那条心事来怨吾 |
| 46 都闲缘      | 47 走尽惠州    | 48 五里亭     |
| 49 爱回头      | 50 歇一天     | 51 牛角依然    |
| 52 五更鸡      | 53 更伤梨     | 54 结缘      |
| 55 花上枝      | 56 得郎怜     | 57 莫做无情人   |
| 58 交情       | 59 共条心     | 60 情还在     |
| 61 命分你      | 62 返魂      | 63 阿妹      |
| 64 想你       | 65 我人声     | 66 嘱咐吾郎爱用功 |
| 67 难舍郎      | 68 缘难休     | 69 先治心     |
| 70 诈唔知      | 71 连妹唔到爱痛心 | 72 吾妹走了    |
| 73 三个娇娇同阵来  | 74 共头烧     | 75 郎在东来妹在西 |
| 76 过台湾      | 77 因为妹子    | 78 难出圈     |
| 79 尽在佢      | 80 一树难开两样花 | 81 轻身      |
| 82 妹麽声      | 83 花花开     | 84 黄昏      |
| 85 偷莲       | 86 唔得团圆    | 87 上京举子    |
| 88 丑人缘      | 89 探渡桥     | 90 难摩你心肠   |
| 91 借三项      | 92 妹系石灰吾系水 | 93 那个过长情   |
| 94 撩弄吾      | 95 样咁靚     | 96 新打戒指    |
| 97 咁对同      | 98 想娘      | 99 夜来郎     |
| 100 山歌一唱    | 101 想思病    | 102 也闲情    |
| 103 橘坏里     | 104 也甘心    | 105 毛导光    |
| 106 天地咁唔匀   | 107 心唔休    | 108 就上天    |
| 109 切莫沾湿黏肉衫 | 110 搭船下    | 111 一笼鸡    |
| 112 何必当初    | 113 万事休    | 114 在心中    |
| 115 妹也恼     | 116 新娇娇    | 117 妹子要转   |
| 118 ai 嗟嗟   | 119 费心机    | 120 要提防    |

- |            |             |            |
|------------|-------------|------------|
| 121切莫交到半中腰 | 122今日讲着风流事  | 123正耐行     |
| 124老妹门前我踏低 | 125连妹爱连两三只  | 126妹子担水    |
| 127热坏人     | 128割菴       | 129笑脱牙     |
| 130望开花     | 131有情娘      | 132阿妹行路    |
| 133紧热人     | 134连妹爱连正破瓜  | 135妹子生来笑西西 |
| 136逛路来寻妹相思 | 137毛花开      | 138哭断肠     |
| 139两相牵     | 140毛路行      | 141各散西东    |
| 142领你情     | 143托梦来      | 144过里新年    |
| 145今晚出门    | 146想妹日久在心中  | 147快快医好来   |
| 148田唔耕     | 149咁大唔连郎    | 150唔带妹     |
| 151妹子大里人爱嫖 | 152半夜拍门     | 153打生打熟妹唔承 |
| 154妹靚      | 155郎就来      | 156一对蝴蝶    |
| 157今晡毛髀就毛归 | 158挂念还有麼    | 159妹莫缅     |
| 160恐怕雪上又加霜 | 161点点滴滴妹承下  | 162前世婚姻    |
| 163探花      | 164手一招      | 165隔山丢过分妹尝 |
| 166髀得一时正一时 | 167画眉笼      | 168对面阿娇系乜人 |
| 169要紧关     | 170交里情      | 171阿哥割草妹割菴 |
| 172打野花     | 173日头出 (两首) | 174日落      |
| 175暗中丝     | 176梁山伯      | 177逢仙不识仙   |
| 178青青叶     | 179不出声      | 180着后头     |
| 181南风      | 182望成莲      | 183暗偷莲     |
| 184壁上插针    | 185石上牵牛     | 186人也疑     |
| 187不念依     | 188是残花      | 189离一身     |
| 190竹根生笋    | 191正好怜      | 192好马行街    |
| 193少年时     | 194白石山      | 195叫日满     |
| 196样般怪得阿哥焚 | 197六月天光     | 198迟缘      |
| 199阿哥出门    | 200因为檐下费里心  | 201相思尽在不言中 |

- |          |            |            |
|----------|------------|------------|
| 202有心行   | 203就多濛     | 204结成癆     |
| 205同到八十三 | 206新做褂子    | 207莫见天     |
| 208喺莫多   | 209嫩草生     | 210细心连     |
| 211半天种菜  | 212五样靚     | 213延延约约到几时 |
| 214天波罗   | 215心就懒     | 216上乌瞓     |
| 217贵阿哥   | 218同到你鬼都会衰 | 219皮钱足钱    |
| 220麽人情   | 221妹教招     | 222三十过里    |
| 223好过更   | 224保罕你     | 225一对鸟子    |
| 226无菇    | 227龙眼打花    | 228打单雕     |
| 229妹麽秧   | 230咁洽家     | 231莫嫌声     |
| 232心唔服   | 233标致妹子    | 234花草多     |
| 235分郎骑   | 236决辞吾     | 237妹妹托梦来   |
| 238郎扑门   | 239郎就想妹妹想哥 | 240断情      |
| 241唔做家   | 242踏车      | 243有长行     |
| 244开斋    | 245门又闷     | 246跣死人     |
| 247看月华   | 248心肝吾肉那实里 | 249心就冷     |
| 250莫怨吾   | 251子鸟子     | 252你爱开路分郎行 |
| 253浪心机   | 254十只鸡公九只啼 | 255问唔声     |
| 256当面讲   | 257暗开花     | 258汗淋身     |
| 259共头眠   | 260你就凤凰吾雉鸡 | 261难舍嫩心肝   |
| 262吾麽双   | 263尽风流     | 264会行盘     |
| 265柑子生虫  | 266因为衰鬼激到癲 | 267俩人醒眼    |
| 268那头眠   | 269唔落魂     | 270唔怕北风    |
| 271唔看哩只天 | 272对面介只我心肝 | 273唔顾家     |
| 274脚臂咁白  | 275莫怨天     | 276火烟相近    |
| 277连你唔到  | 278到哩坑     | 279摘你落湖潭   |
| 280讲鬼话   | 281驳节衫     | 282别人摸     |

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| 283 过后正知锡在心 | 284 张公钓鱼    | 285 大嘅做月细嘅来 |
| 286 山歌唔唱心唔开 | 287 敢当世界怕那侪 | 288 一般见妹一般焚 |
| 289 听我声     | 290 浪手工     | 291 日想你来夜想你 |
| 292 喺对喺     | 293 做梦      | 294 唔曾约妹妹来里 |
| 295 风流一年正一年 | 296 相思因为妹麽来 | 297 乜人摩     |
| 298 你爱来     | 299 冷言语     | 300 烂货妈     |
| 301 像桃花     | 302 来团圆     | 303 满树红     |
| 304 唱唔成     | 305 妹唔知     | 306 白手连郎过清香 |
| 307 开路分郎行   | 308 挂念你     | 309 任吾摇     |
| 310 话吾知     | 311 准干粮     | 312 一阵香     |
| 313 带桃花     | 314 遂郎心     | 315 就上升     |
| 316 云下行     | 317 交得成     | 318 线难寻     |
| 319 盖一村     | 320 花手巾     | 321 剥你皮     |
| 322 谢神明     | 323 唔曾完     | 324 云影月     |
| 325 心肝还在妹身上 | 326 打流郎     | 327 肚里空     |
| 328 满山青     | 329 妹爱连     | 330 搅月光     |
| 331 吾唔惊     | 332 好商量     | 333 作象棋     |
| 334 爱缠你     | 335 得人恼     | 336 一重天     |
| 337 可惜不共乡   | 338 慢慢青     | 339 都难寻     |
| 340 一点红     | 341 热当当     | 342 十七十八    |
| 343 妹毛郎     | 344 打空筛     | 345 暗中行     |
| 346 满身松     | 347 讲着交情吾就丢 | 348 难开篙     |
| 349 麽几高     | 350 唔怕雨来唔怕风 | 351 十八妹子名声好 |
| 352 正开封     | 353 落黄金     | 354 下番来     |
| 355 夜路行     | 356 毛生养     | 357 唔曾嫖过二婚亲 |
| 358 晕痴痴     | 359 胡椒花     | 360 有吾份     |
| 361 思想妹     | 362 妹相思     | 363 旧日藕     |

|           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| 364山蕉叶    | 365妹同庚    | 366妹金银    |
| 367妹鸳鸯    | 368妹金勾    | 369妹娇娥    |
| 370妹金龙    | 371实不丢    | 372妹花颜    |
| 373要吃槟榔   | 374是真丝    | 375妹真情    |
| 376四月四    | 377放心来    | 378乜人完    |
| 379牡丹花    | 380怨那侪    | 381夜风吹    |
| 382麽那藏    | 383哥会东    | 384过生疏    |
| 385佻当郎    | 386竹叶单    | 387八字桥    |
| 388连呢唔到   | 389莫露风    | 390难下刀    |
| 391共棺材    | 392听唔真    | 393一皮青    |
| 394也会酸    | 395弄红娘    | 396少人眠    |
| 397半夜三更   | 398反心同别人  | 399唔好丢    |
| 400爱花红    |           |           |
| 生活歌 ..... |           | 178       |
| 1采茶       | 2家难当      | 3画眉飞过别人笼  |
| 4大娇娇      | 5发上天      | 6水路开      |
| 7愁得几时     | 8一岁娇      | 9嘴唇红朵朵    |
| 10萝卜苗     | 11七月七     | 12养羊      |
| 13懒尸妇道    | 14菱角子     | 15读书阿哥    |
| 16保佑后世变男人 | 17会当家     | 18喊出门     |
| 19难人罨     | 20过光彩     | 21惊死里     |
| 22你爱惯     | 23黏唔前     | 24又脱圈     |
| 25花了里     | 26产转来     | 27眼湓秋     |
| 28一间只讨一文钱 | 29手拿竹签过街遛 | 30爱大方     |
| 31正有功     | 32两头空     | 33搅盲成     |
| 34新陂圩人卖鸡子 | 35看你衰鬼毛老公 | 36山歌带有七八千 |
| 37出外香     | 38妹就使排郎使枪 | 39捉奸      |

|           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| 40嫁郎莫嫁读书郎 | 41十月怀胎    | 42农民十二月  |
| 43过番      |           |          |
| 讽劝歌 ..... |           | 202      |
| 1顶网常      | 2七十八十     | 3今嘅年成    |
| 4鼓边挨      | 5八叮嘱 (八首) | 6养到赖子舞采茶 |
| 7吊晋兵      | 8写封信子寄分妻  |          |
| 儿 歌 ..... |           | 205      |
| 1禾雀子      | 2火萤虫      | 3老蟹王     |
| 4茸坤丸      | 5十八婆婆灶公前  | 6睡呀醒     |
| 7黄牛子      | 8大学之道     | 9畏书      |
| 10阿满子     | 11雷公叫     | 12细妹子    |
| 13石螺子     | 14月光光(一)  | 15月光光(二) |
| 16月光光(三)  | 17月光光(四)  | 18月光光(五) |
| 19月光光(六)  | 20月光光(七)  | 21月光光(八) |
| 22月光光(九)  | 23月光公公    | 24月光董董   |
| 25月光华华    | 26月光井井    | 27鸭嫌唔嫁   |
| 28纺纺车     | 29七姑星     | 30天上落水   |
| 31白石子     | 32系趣      | 33点指人王   |
| 34天上就有七姑星 | 35白纸      | 36补鼓     |
| 37满姑      | 38阿鹊鹊     | 39哑哑睡    |
| 40跛脚子     | 41羊子尾巴    | 42排人子    |
| 杂 歌 ..... |           | 217      |
| 1放帐       | 2十八省      | 3刘关张     |
| 4闹龙王      | 5英台打扮男人装  | 6亡魂      |
| 7十二月古人    | 8好唱祝英台    | 9怨糖      |
| 10三月三日    | 11白露雨     | 12丙寅阳    |
| 13端午逢夏至   | 14冬至      | 15猪来穷    |

---

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 附 录 .....         | 225 |
| 1、客家考源略例 .....    | 225 |
| 2、客家歌谣特别方音表 ..... | 232 |
| 3、客音双关语 .....     | 233 |
| 4、征集客家歌谣启事 .....  | 237 |

## 前 言

1989年、2003年本刊先后出版了罗香林专集及其续集（《兴宁文史》第13辑和第27辑），重新发表了他的两部客家研究著作《客家源流考》和《客家研究导论》，得到广大读者和专家学者的好评，对当前的客家研究起到了积极的推动作用。

此集（《兴宁文史》第30辑）又重新发表罗香林的第三部客家研究著作《粤东之风》，算是《兴宁文史·罗香林专集》的第3集。出版目的与前两集一样，都是为了推动正在广泛深入的客家研究。由于《粤东之风》初版（1936）至今已有整整70年，当时的印数又少，目前流传几近绝迹，所以它的重版问世就更为可贵，相信读者也会有这种感受的。

《粤东之风》的价值，作者在书中已有详细的论述，自不待编者赘言，读者可以从中得到学术研究的启示和帮助。此外读者还可以从歌谣中领略那个时代客家众生的精神风貌，同时在五彩纷呈的粤东之风中获得艺术享受。这一点更为一般读者所欢迎，尤其是远在他乡的客家读者。本专集同时发表湛江师院刘佐泉教授的《一部集大成的名著——〈粤东之风〉》，可进一步帮助读者了解罗著的内容及其重要价值。刘教授对两个续集的出版均付出了极大的热情和支持，《客家研究导论》和《粤东之风》的原版本都是他提供的，在此我们谨表示诚挚的谢意。

本集所据为1936年上海北新书局的初版本，全书共385页

(正文 341 页), 32 开, 直排, 4 号铅字印刷。此次重刊为 32 大开, 横排, 简化汉字本。重排时对原本中个别明显错误作了改正; 由于当时标点符号的使用惯例与现在不同, 也作了适当的改动。全书大部分仍旧, 以使读者得窥原貌。

今年是罗香林先生诞辰 100 周年, 出版本专集, 又是对他最好的纪念。

编者 2006 年 10 月

## 一部集大成的 名著——《粤东之风》

刘佐泉

罗香林教授，字元一，号乙堂，1906年出生于兴宁东门外水楼下石陂窝祖屋。毕业于清华大学历史系，从陈寅恪、顾颉刚、洪业先生研究于清华、燕京研究院。历任中山大学、中央大学、中央政治学校教授，广州市立中山图书馆馆长，广东省立文理学院院长等；1951年教授史学于香港大学，寻继汉学家林仰山教授为中文系主任，荣升讲座教授，1968年荣休，为珠海书院创立中国文史研究所，以所长、香港大学终身荣誉教授卒于1978年。著作等身，成书40余种，论文200篇强。为唐史、民族史、交通史、香港史专家，客家学、族谱学始创者，国际汉学交流桥梁人物，五、六、七十年代香港中国学术泰斗。

早在1927年7月，罗香林就撰写了《什么是粤东之风》，刊载于清华文学社《文艺汇》一期，直至1936年10月所著《粤东之风》一书始由上海北新书局出版。他在1928年7月25日所写的《自序》云：“这本书的编辑，开始于民国十五年（1926）的秋天，……到了去年五月，便于有意无意间完成了这样的一本书。……全书大体说来，可分二部：头一部是专门讨论客家歌谣的背景、价值、分类、整理、考订诸问题的，叫

做讨论之部；第二部，是专录歌谣的，叫做歌谣之部。全书有论文六万余字，歌谣五百余篇。内容没有什么比旁的歌谣集子特别，有之，便是冠在前头的论文罢了。”

诚然，在罗香林的《粤东之风》问世之前，已有李调元的《粤风》、李金发的《岭东恋歌集》、刘信芳的《梅县歌谣集》、钟敬文的《客音情歌集》、苗志周的《两粤情歌》等。所以，罗香林的恩师、岳父朱希祖教授在《序一》中有道：“我以为罗君的《粤东之风》，虽然不能算首倡，却希望可以集大成！他把这件事看得很重大，要追踪十五国风，这一点见识，就高出众人之上啊！至于解剖的细密，整理的完善，也是他们所不能及的！”

罗香林在《粤东之风·客家歌谣的形质·源流》中写道：

客家的歌谣，从前并没有人讨论它的渊源。自黄公度出而辑录山歌，始曾提论到它的源流问题。他说：

“土人旧有山歌，多男女相思之辞，当系獠蛋遗俗。今松口、松源各乡尚相沿不改。每一辞毕，辄间以无辞之声，正如妃呼豨，甚哀厉而长。”

獠人蛋人本来是一种极喜欢歌唱的民族，恰巧客家民族又复住他们的旧地或邻地。难怪黄氏硬要说客家好歌的风俗乃系獠蛋之遗。不过这种说法，完全是臆切之词，对于事实毫不符合。

关于客家歌谣的渊源问题，罗香林在《粤东之风·什么是粤东之风·粤东之风的命名》中作了回答。他说：

他们的祖先本是河南、湖北的民族，自从经了晋朝永嘉的变乱（公元三一一年）以后，司、兖、豫……等州，相继沦没于五胡外族，他们也就迫不得已，挈家渡江，相率到闽、赣二省的地方来了，这是客家第一步的迁移。自从黄巢造反（公元