

丹阳教育家研究丛书

马相伯教育奖励促进会  编著

直与青云齐

——
丹阳五大教育家的故事



苏州大学出版社
Soochow University Press

图书在版编目(CIP)数据

直与青云齐：丹阳五大教育家的故事 / 马相伯教育
奖励促进会编著. —苏州：苏州大学出版社，2016.7
(丹阳教育家研究丛书)
ISBN 978-7-5672-1571-9

I. ①直… II. ①马… III. ①教育家一生平事迹—丹
阳市 IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 156270 号

直与青云齐

——丹阳五大教育家的故事

马相伯教育奖励促进会 编著

责任编辑 李 敏 苏 秦

苏州大学出版社出版发行

(地址：苏州市十梓街 1 号 邮编：215006)

镇江中山印务有限公司印装

(地址：丹阳市朝阳路 1—3 号 邮编：212309)

开本 700 mm×1 000 mm 1/16 印张 21.75 字数 315 千

2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-1571-9 定价：55.00 元

苏州大学版图书若有印装错误，本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话：0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

丹阳教育家研究丛书

编 委 会

编 委	成尚荣	李 霖	石文辉
	陈留庚	戎年中	邹立忠
	诸华平	赵辛辰	蔡建良
	王国胜		
统 稿	笪红梅	董洪宝	张东明
	唐志辉		

为人类之灵光(序一)

成尚荣

写序,是要看资格的,这是规矩。为教育家研究成果写序,更要讲资格。显然,为丹阳五大教育家的言论集、故事集写序,我是完全不够格的。丹阳五大教育家是教师的典范和楷模,是中国的教育家,是载入中国教育史的大师、大家,是永远值得我们学习与追随的。于是,我把写序当作一种学习和传承教育家精神与思想的责任和使命。

马相伯、吕凤子、吕叔湘、匡亚明、戴伯韬,丹阳诞生的教育家,给丹阳,给江苏,给中国教育,留下了非常丰厚的遗产。他们的思想、理念博大精深,在中国教育史上写下了一页页光辉的篇章。丹阳“马相伯教育奖励促进会”在教育局的领导下,在学校的大力支持和通力合作下,或编或著的这几本书,本身就是五大教育家精神与思想的聚焦与凝练,闪烁着耀目的光辉。编者、著者把教育家的精神与思想集中在书名上——“为人类之灵光”“直与青云齐”“开示门径”。“为人类之灵光”,体现他们崇高的理想、伟大的抱负、宽阔的胸怀、高尚的心灵,闪烁着为民族、为祖国、为人类奉献的核心价值观,给我们以无限的正能量。为人类之灵光,其教育家本人就闪烁着人类之灵光。当灵光与灵光相遇的时候,才会有教育、有民族、有人类灵光的迸发、示现。“直与青云齐”,闪烁的是中华优秀传统文化之光,是教育家修己、立人、至善的至高境界。修身、齐家、治国、平天下,做人之根本,“古之欲明明德于天下者,先治其国;欲治其国者,先齐其家;欲齐其家者,先修其身;欲修其身者,先正其心;欲正其心者,先诚其意……”从修己到立人,从立人到至善,这是立己达人的路径,给我们为人的使命与智慧,何其辽阔宏大,又何其细致入微。“开示门径”,闪烁着教育改革与发展实践的智慧之光,打开大门,复



为人类之灵光(序一)



又打开,不断走向开放。只有开门,才能看到更美丽的风景和更美好的未来。但是,开门为的是寻找前行的路径,发现教育研究与实验的规律,而此“门”须向自己示明路径,须向大家示明路径,唯有如此,大家才能共同前进。

今天,我们读着他们的话语、故事,教育家不正在与我们对话,为我们开示门径吗?我们看到了吗?体悟到了吗?明晓了吗?

“要把中国唤醒”“正则”“立定脚跟处世,放开眼孔读书”“人学与做人”“科学的教育与教育的科学”,分别是五位教育家的思想精粹,它们给我们以人生的深切感悟和教育变革的真切启迪。“要把中国唤醒”,在今天就是要确立中国梦,首先要把自己的灵魂唤醒,把社会良知唤醒,把民族自尊、自信唤醒。“正则”,为人之正气,为人之规范,如今的学校亟需正则,正则成了学校之标识、文化之符号,继而转化为师生员工的精神面貌和行动指南。“立定脚跟处世,放开眼孔读书”,将读书与处世自然地联系起来。“立定脚跟处世”是读书目的,是价值定位;“放开眼孔读书”才明白如何做人,如何处世,如何为社会做贡献。“人学与做人”,从另一个角度深度提炼了教育与做人的关系。教育是关于人的学问,教育学是人学,是未来的伦理学,是教人学会做人的学问,不仅教学生学会做人,并且教自己学会做人。所以,教育不以人中心,不以人为本,怎么可能是真正的教育呢?“科学的教育与教育的科学”,则是强调教育的科学性,强调教育的专业性,强调遵循与把握教育规律。

读了五大教育家,我深受启迪。同时又生发进一步的思考:丹阳为什么会出五大教育家?一个县级市,竟然先后涌现五位教育家,这成为“丹阳现象”。丹阳现象不仅是教育现象,更是文化现象。丹阳是块神奇的土地,在这块文化的土壤中深藏着许多文化密码。今天是揭开这些文化密码的时候了,让文化密码进入教育,进入课程、教材、教学,进入校园生活,镌刻进学生的文化基因,成长为学生的文化基质。我们不是要求现在的学生都成为教育家,这是不可能的,也是没必要的,而是用教育家的精神与思想培育今天的教师和学生,让丹阳的校长像教育家那样去创校办学,丹阳的教师像教育家那样去教书育人。丹阳之所以设立这么一

个重大课题来研究,旨在薪火相传,创造更辉煌的丹阳教育。

丹阳教育局自觉地肩负起这样的使命,他们充溢着理想的激情。课题研究已取得长足的进步,成果很多。第三本书《开示门径》就是研究成果集,我们很是为之高兴。其实,丹阳教育家一直在成长,名师不断在涌现。如大家熟知的江苏教育厅的“二袁”,袁金华、袁云亭,还有在全国小学语文界产生重要影响的孙双金等。问题是我们还没有深入剖析,准确把握其中的奥秘。其实,教育家不是催生出来的,而是自然生长起来的。我们不能心急,但一定要积极;我们不能刻意去追求,但一定要刻苦努力。丹阳关于本土教育家的研究以及这批研究成果,正是要营造独特的文化氛围,为校长、教师搭建一个高平台。我们坚信,丹阳会承前启后,会涌现更多的优秀教师、名师,还会诞生更多的教育家。

这就是我的读后感,权作序吧。其最为核心的意思是:这是我阅读教育家的开始。我愿意继续读下去,为人类之灵光。

(成尚荣,2003—2006 届国家督学,原江苏省教科所所长,教育部基础教育课程改革专家工作委员会委员)



开示门径(序二)

韦立忠

时代,呼唤教育家办学。那么,教育家在哪里呢?丹阳本土有没有教育家?前辈教育家是怎样办学的?为什么如此这般地办学呢?他们精彩的教育人生究竟是如何成就的?受此启示,面对当前的教育形势,当代教育人应如何突围,该坚守什么,要怎样创新,响亮回应“教育家办学”的时代呼唤呢?

怀着这样的憧憬,带着这样的追求,丹阳“马相伯教育奖励促进会”以《丹阳教育家教育思想实践与发展研究》课题为抓手,带领一班有志于此的同志,以最虔诚、最朴实的笔触,采用“照着说”和“接着说”的逻辑方式,努力展现前辈教育家的风采,不断呈现教书育人的规律,不断解答时代的命题。我们高兴地看到继《与太阳的对话》之后,“丹阳教育家研究丛书”又逐步丰厚,这就是《为人类之灵光》《直与青云齐》《开示门径》三本书的加入。

“丹阳教育家研究丛书”的研究对象目前主要包括马相伯、吕凤子、吕叔湘、匡亚明、戴伯韬五位丹阳籍教育家。这些教育家是国内外公认的著名教育大家,他们属于中国,更属于丹阳,他们与丹阳教育有着千丝万缕、血浓于水的关系;他们值得我们敬仰、面对与聆听,值得我们思考、继承与发展。

作为丛书的单本,三本书各有叙述的侧重。

教育家的意义在于启蒙。《为人类之光》收集的是丹阳本土教育家的经典语录,并赋予当下时代的解读与注脚。风尘散去,穿越时空,当历史的音声再度响起,我们触摸到历史的温度,感受到大师的情怀,体认到教育家的思想,不由地产生聆听的渴望、参与对话的冲动和追随的自





觉——立身、立功、立言，“要把中国唤醒！”

教育家的价值在于垂范。《直与青云齐》讲述的是前辈教育家的生平故事，正是这些朴实无华的小故事，展现了教育家的人生风貌、思想历程、成长足迹；正是在这些生动凝练的文字里，我们前辈教育家的人生形象愈加丰满：既崇高伟岸，又如沐春风，仰之弥高，钻之弥坚；正是通过这些生活故事的品读与传颂，我们充分理解和十分向往前辈教育家身体力行的非凡人生。

最好的继承是发展。《开示门径》记录的是研究者追随大师的点滴足迹，展现的是当代丹阳教育者继承大师精神，成就大师未竟事业的不懈努力。办学愿景的描绘，办园文化的凝练，校本课程的开发，教学行为的变革，教育意义的重构，专业发展的路径，如此等等，无不体现着对前辈教育家精神思想的传承，无不体现着解决现实教育问题的创新，满满的正能量！自由的新路径！

捧着这套“丹阳教育家研究丛书”，心情澎湃，为丹阳教育的丰厚底蕴而自豪，为现代教育的历史担当而自醒。公平效率，优质均衡，一路走来，丹阳教育取得了令人瞩目的成就，形成了“以本土教育家思想引领教师专业发展，以活力课堂提升教育生态质量，以多元发展理念成就学校内涵创新发展”的丹阳教育发展经验。展望未来，我们也面临许多机遇和挑战，高位运行的丹阳教育要突破发展瓶颈，要激发活力，要修炼定力，要积聚实力，依靠什么？依靠教育家办学！

教育是对未来的定义，历史是对过去的钩沉。丹阳教育家研究丛书，是对前辈教育家的追忆，更是对当代教育的献礼，为依靠教育家办学开示门径。

开示门径，人人都可以成为教育家。何谓教育家？教育家不是一种荣誉，而是一种高贵的人格，一面思想的旗帜，一种对教育实践“开示门径”的影响力。丹阳五大教育家有血有肉有情感，如同我们一样，都是活生生的平凡人，却又有思想有胆魄有灵魂，有着我们向往却还没有企及的精神境界。人人都可以成为教育家，其实是在说，我们都可以通过修身养性、尊异成异、尊己成己，以大师为榜样，塑造我们的人格，做一个高

贵的脱离低级趣味的人;我们都可以通过信仰、思辨、阅读、写作,构建我们自己的哲学观、思想价值体系,从教育思想发展的长河里汲取营养,并注入我们思想的新鲜活水;我们都可以在行动中研究,在研究中行动,在教育教学的实际过程中,运用教育思想的力量,弘扬大师的精神魅力,为学生的成长、学校的发展、教育的进步施加我们绵薄而不可或缺的专业影响!人人都是可以成为教育家,其实是在说,我们需要仰望星空,我们更要脚踏实地、勇往直前,因为,如果站得足够高,我们会发现,我们脚下的大地,原本是星空的一部分!

开示门径,我们要像教育家那样办学。教育家是怎样办学的?丹阳教育家思想研究指导者、江苏教科院研究员、教育家研究专家孙孔懿先生在《论教育家》一书中做了精辟概括:以追问揭示本质,以怀疑催动创新,以幻想召唤现实,以结论指导实践。我们要悦纳教育的日常,但拒绝职业的平庸;我们要勾画学生成长的图景,更要探究教育的规律;我们要稳定日常管理的秩序,更需要建立体现发展特色的学校章程。像教育家那样办学,我们都是信仰者,梦想者;我们都是学习者,思想者;我们都是行动者,创造者!如此,我们的梦想就能成真,我们的目标终将达成:丹阳教育的园地里,学生积极向上的生长力,教师基于专业的影响力,校长价值重塑的领导力,共同构建我们真、善、美的成长乐园与精神领地。

到那时,也许有人会问,是丹阳教育孕育了教育家,还是教育家缔造了丹阳教育?我们不妨反问:陶工与陶壶,谁正在被创造?

阅读,是一种解读,我们深知,这种解读还会被再解读;写作,是一种创作,我们深知,这种创作还将继续;实践,是一种成长,我们深知,唯有亲近学生才可以焕发教育生命。“开示门径”,我们要在大师的感召下,触摸教育灵魂,践行教育真谛,书写现代教育新的篇章,与大师遥相呼应——居身不使白玉玷,立志直与青云齐!

(韦立忠,丹阳市教育局党委书记、局长)



目录

马相伯——要把中国唤醒

马相伯生平简介

- 与太阳对话的少年 / 3
- 学堂里的掌声 / 6
- 文理兼备 学贯中西 / 8
- 救济灾民 / 10
- 中国的雄辩家 / 12
- 当以高丽为镜 / 14
- 怒斥袁世凯 / 16
- 赴美借款 / 18
- 归依教育 / 20
- 马相伯与《马氏文通》 / 23
- 教蔡元培学习拉丁文 / 26
- 毁家兴学办震旦 / 28
- 与校长共进退 / 30
- 于右任追随马相伯 / 32
- 文武双全 振兴中华 / 34
- 星期天的演说 / 37
- 浇铸复旦精神 / 39
- 手脑并用 / 41
- 巨人间的握手——马相伯与张謇 / 43



- 卖字救国 / 46
写诗题跋激将军 / 48
惟公马首是瞻 / 50
你恨爷爷吗 / 53
要把中国唤醒 / 55
情系桑梓 善举流芳 / 57

吕凤子——正 则

吕凤子生平简介

- 秀才考学堂 / 63
不想做官,只想办教育 / 65
毁家捐资 一办正则 / 67
正则校歌 / 70
挥毫当剑舞 发奋画一松 / 72
正则绣 / 75
拒画与赠画 / 77
指点徐悲鸿 / 80
学校就是你的家 / 82
此情唯有落花知 / 85
爱国爱民 / 87
教子有方 / 89
不要动我的书 / 92
流亡璧山 二办正则 / 95
堪笑书生心胆怯 / 98
作画筹资 / 100
总统的感谢信 / 103
四阿罗汉 / 105

先生印象	/ 107
不要抱着我的画法不放	/ 109
润物细无声	/ 111
光复还乡 三办正则	/ 114
一枚珍贵的印章	/ 119
老王笑	/ 122
高尔泰忆正则	/ 124

吕叔湘——立定脚跟处世 放开眼孔读书

吕叔湘生平简介

年少好学	/ 129
“存诚能贱”励一生	/ 132
一专多能 博学百科	/ 134
旧婚姻新恋爱	/ 136
两度工作 成就校名	/ 138
跨洋过江 亲人团聚	/ 141
风雨故人来 ——与叶圣陶亦师亦友	/ 143
主编《现代汉语词典》	/ 145
别把婴儿和洗澡水一块儿泼出去	/ 148
思想得用语言表达	/ 151
“五七干校”的岁月	/ 153
阳光招生	/ 155
“文革”后语文界的一声惊雷	/ 158
一台录音机和一个新领域	/ 160
不要拿 10 亿人的共同语言开玩笑	/ 163
校勘《苏轼诗集》成遗笔	/ 165
扶植后学张伯江	/ 167





- 对副主编言传身教 / 169
- 编辑把关负责制 / 171
- 《咬文嚼字》主编谈吕叔湘咬文嚼字 / 174
- 倡导“注音识字,提前读写” / 176
- 以文寄情 / 178
- 图书馆“情结” / 180
- 饮水思源回母校 声情并茂话教育 / 182
- 三太爷对我的影响 / 186
- 呦呦乡音 拳拳之心——吕叔湘与丹阳方言 / 188

匡亚明——人学与做人

匡亚明生平简介

- 牛背上的读书娃 / 199
- 从苏州第一师范学校到上海大学 / 201
- 坦然面对生死考验 / 203
- 《大众日报》的首任总编辑 / 205
- 弃政从教 创办吉大 / 209
- “三顾茅庐”聘贤才 / 212
- 不拘一格降人才 / 216
- 身正为范 / 218
- 匡亚明与金景芳 / 220
- 那块屏风修好了吗 / 222
- 几度披肝沥胆人 / 224
- “陋室生辉”留佳话 / 227
- 破格重用程千帆 / 229
- 教授治校 / 231
- 顺风车也不能搭 / 233

真理标准大讨论	/ 236
要办一流大学	/ 239
孔学泰斗	/ 242
潘群眼中的匡老	/ 246
拖板车的大学问家	/ 248
没有困难,还有什么意思	/ 250
为母校题字	/ 253
高风亮节	/ 255
最甜家乡水	/ 257

戴伯韬——科学的教育与教育的科学

戴伯韬生平简介

这个“小老夫子”不一般	/ 263
第一次参加反帝爱国斗争	/ 265
我要去晓庄	/ 267
别样的入学考试	/ 270
晓庄取“真经”	/ 272
爱玩科学小把戏	/ 274
“豆粒跳舞”的把戏	/ 276
陪伴“打不倒的病号”	/ 278
从《战时教育》到育才学校	/ 280
临危不惧	/ 282
一批“季亭”在成长	/ 284
战时教育 如火如荼	/ 288
马兰飘香沁心脾	/ 290
倾心尽力改造旧学校	/ 293
到群众中去不能摆架子	/ 296





- 要听真课,真听课 / 298
- 穿着草鞋上学比较好 / 300
- 不普通的五分硬币 / 302
- 为了主持统编全国教材的这份责任 / 304
- 在“五七干校”的日子里 / 309
- 敢骂迟群是“混蛋” / 311
- 实验是科学之父 / 314
- 情未了 志未酬 / 317
- 难忘的回忆——追忆我的父亲戴伯韬 / 320

立志直与青云齐(后记) / 325



马相伯

要把中国唤醒

