

瓠 賸

李鍾璫題

觚賸卷五

分目

豫觚

訓吏名言

鳴鉦薦試

除夜覘士

呼名批頰

潛竄矜錄

李通判

淡如

古古詩

息壤

牡丹述

人蜎

孫家庄

讐驢

雲蟲

尸行

判官薦才

產龍

劉船

秦大漢

木介

笋根稚子

自怡編序

臘月雷

廷式再見

屋梁三花

孫家莊



笋根稚子



觚賸卷五

吳江鉅 琇玉樵輯

豫觚

訓吏名言

余筮仕陳之項城時崑山徐立齋夫子掌憲南臺以手書來云嘉政設施遂有次第足徵蘊養有素昔賢為政三年而後頌聲作然其始未免怨謗民譽不失亦何容易程子有云節用愛人常愧此四字足下今為民父母庶幾時存此心無論更絃而張仍貫為治要實有與民痾癢相關之意情隱既孚久而共信卓然之績何施不宜豈特百里無負已哉此真訓吏名言凡為守令者皆當敬書一通置之座右

鳴鉦薦試

梅長公之煥自巡撫甘肅歸里暮年以乏嗣漁色頗為鄉評所輕然好獎掖後進亦以此望重於時崇禎末麻城之就童子試者不下三千人而府錄甚狹有周水心等四十五人皆府錄所遺懷刺謁梅因聞者言求見梅故緩步而出伴

解 脰 卷五
呵之曰若輩皆博徒豪飲者耳業荒於嬉而乃溷我為諸子不敢致辭逡巡下階遽止之曰若輩飯乎且少休我為若輩具一餐須臾出酒脯極腴食畢諸子告退又止之曰若去乎若來云何也我且試若矣因面課而甲乙之曰可售者僅二十人耳周水心其首也遂許其致剡牘於學使者時堵學使蒞黃已久試麻城限止隔一日自縣至州且百有六十里度事不濟乃令兩健僕騎而馳各與一小鉦結束為驛使狀諸子隨其後夜分抵州急鳴鉦如警報者隨開門而進學使者方啟轅燃燭見二騎直入投檄驚怖發觀則梅中丞之薦童子試者也即魚貫收之四十五名內取十七名周水心果冠一榜

除夜覘士

陳楚產號五不讀書甚苦寄食硯田三十餘載齒踰知非始補弟子員隨提兩闌筮仕萊陽令時值除夕欲覘萊俗與楚風同異若何徒步出郭所見烘鑪戲鼓爆竹粘符此戶皆是行至郊墟忽聞茅屋有書聲出潛窺之見一士子與其婦坐擁敗絮一吟一紡青燈熒然色甚淒瘁夜向午矣陳殊歎異即還署呼役舁酒麪肉米相餉并贈以詩曰破竈無烟火寒門蛛結絲斯人今日事似我少

年時元旦士子來謝則童生觀光也時楚產尚艱嗣立遷其家於署內飲食教誨如子者數年亦成進士官至粵東司臬楚產累官知府適為其屬觀光執弟子禮不改在萊之日麻城接壤豫省其里人言先輩好文愛士必舉前二事為稱首

呼名批頰

佟中丞鳳彩巡撫河南年已老每日五鼓燃燭治文書或坐倦假寐少頃輒矍然起自呼其名曰佟某汝為朝廷大臣封疆之重皆汝肩之奈何老不任事若此輒以手批頰數四侍者為之悚悚中丞在豫如論罷修河夫役協濟柳梢及調劑西征大兵秋毫無犯豫人感其德者猶繪像祀之

潛竄衿錄

永城有張生者屢就童子試不遇讀書芒碭山天齊寺攻苦之暇散步殿廡見東帝座下判官像貌偉麗戲拊其背曰人間安得如公者吾與論心訂交乎是夕生篝燈禪堂披簡孤坐忽聞扣門聲且曰君所願交者來矣啟局而迎則晝所見判官也始頗疑懼繼稍款洽坐談之頃溫語莊言纔纔動聽生且喜得佳

友由是定更輒來夜分乃去率以為常生久之與習因自陳轅軻有年莫測榮枯所詣乞其搜示冥冊神輦覺曰君無顯秩即一片猶難擷也奈何生不覺憤慟堅請為之迴幹神徐曰當為君圖之閱數夕至曰已得之矣山東某邑有與君同姓者應於明年入泮吾互易其籍可暫得志然事久必露君其慎之嗣後神不復見生亦歸里試果獲售悉如神言浮沈黷宮十餘載忽夢神倉皇前訴曰吾因與君一日之契潛竄衿錄已蒙帝譴法當遠戍茲行與君永別耳生覺而惘然未幾亦以試劣被黜

李通判

李通判者山西汾州人其前世為鄉學究年踰五旬閑居晝卧夢二卒持帖到門云吾府延君教授請速往挾之上馬不移時至一府第如達官家青衣者引之入重闥煥麗曲檻紆迴最後書室三楹坐頃兩公子出拜錦衣玉貌皆執弟子禮日夕講課不輟書室外院地逼廳事時聞傳呼鞭笞之聲特不見主人為怪且不曉是何官秩請於二子二子曰家君即出見先生矣未幾主人果出冠帶殊偉晤語間禮意款洽學究因言晚輩承乏幕下久且閱歲不無故園之思

主人微哂曰君至此已不可歸然自後當有佳處幸勿復多言學究凄然不樂竟忘其身在冥府也一日主人開譙邀學究共席辭以寒素不宜與先輩抗禮彊之乃行廳事設有四筵掃徑良久一僧肩輿而至極驕從之盛曰大和尚又一僧至如前曰二和尚直據南面二筵學究主人依次列坐主人與二僧語學究皆不解肴果亦並非人間物酒半忽見一梯懸於堂簷二僧出躡之冉冉而去主人促學究從而上攀援甚苦倏然墮地則已托生本州李氏矣襁褓中能語如成人但冥府有勿言之約不敢道前世事生四歲握筆為制義評隲其父文可否悉當後登崇禎一榜順治初通判揚州天兵南下出迎裕王王手掖之如舊相識曰當時事猶能記憶否一笑馳去潛窺裕王狀貌即所見二和尚也而大和尚未知出世為何如人

淡如

祥符中年之間水月菴高衲姓平號淡如年八十五而示寂先一日囑其徒曰吾死當歸骨於龕俟三歲後發之如體已腐焚之可也倘此身不壞必有更吾衣者至汝其誌之其孫寂鳳亦浮屠之有行者奉其道教如期發龕則淡如端

坐於內衣化塵飛撫其體堅過鐵石扣之鏗鏘有聲遠近觀者雲集中牟韓令亦適至愕然曰是師昨入吾夢乞吾銀五兩有奇為一衲其將欲飾金以示不壞之身乎隨召匠而問其所需果符所乞之數今金像尚在庵中士女焚禮不絕有一營卒心疑其偽潛以刃刺臂血縷縷隨刃湧出營卒大懼投地懺服急以金塗所刺處刃口終不可合庵僧因加局鍵遇誠者始啟觀焉

古古詩

律詩全首用事而高渾絕倫不嫌繁重者近時惟白聶山人擅長由其熟於羣史故遇一題援筆立就而對屬精切有天成之妙太康軒姓者夢劉將軍綬入其室而子生因名曰綬字以公劉修髯偉幹膂力過人有聲介冑間然數奇不甚顯於世山人贈詩曰江湖萬里破征雲秋水微茫白鷺羣旅舍自稱前進士夜亭誰識故將軍銀鍔搖動星辰氣韎韐沈涵虎豹文泗上重來歌舞地空樓涼月落紛紛篇內所謂前進士故將軍正指其再生之事點染極工其他如題古函谷關一聯范叔入來人不識田文歸去吏猶眠可與胡宿望氣竟能知老子棄繻何不識終童語相伯仲咏史一聯大夏遠求節竹杖長秋私典羽林兵大

夏長秋巧於白頭蒼耳而典雅過之矣偶過黃子載公近鷗居出古古詩相示因畧舉其佳句而筆之

息壤

淮南子鯨埋洪水盜帝之息壤帝使祝融殺之羽淵據續博物志息壤在荊州南門外狀若屋宇陷土中而猶見其脊旁有石記云不可犯犯之頗致雷雨有妄意掘發水空上不可制考東坡詩序亦然康熙乙丑春余晤太康王司訓鉅於汝上言壬寅歲從其先大人官荊南時值大旱土人請掘息壤初不之信閱三月不雨不得已從其請出荊州南門外隄上掘不數尺有狀若屋而露其脊復下尺許啟屋而入見一物正方上銳下廣迫視非木非土非石非金其紋如篆土人云此即息壤也急掩之其夜暴雨不止歷四十餘日大江泛溢遂決萬城隄幾陷荊州可為前誌之証石記今亦不存

牡丹述

歐陽公牡丹譜云牡丹出洛陽者天下第一唐則天以後始盛然不進御自李廸為留守歲遣校乘驛一日夜至京師所進不過姚黃魏花數朶又賈耽花譜

云牡丹唐人謂之木芍藥天寶中得紅紫淺紅通白四本移植於興慶池東沉香亭會花開明皇引太真詵賞李白進青平調三章而牡丹之名於是乎著然考之雜誌煬帝開西苑易州進牡丹二十種有飛來紅袁家紅天外紅一拂黃軟條黃延安黃等名則花之得名不始自天寶年也明皇時有進牡丹者貴妃面脂在手印於花上詔裁於先春館來歲花上有指印跡名為一捻紅則花之繁植不僅在沉香亭也錢維演進洛下牡丹東坡有詩云洛陽相公忠孝家可憐亦進姚黃花則花之入貢不止於李留守也余官陳之項城去洛陽不五百里而遙訪所謂姚魏者寂焉無聞鄢陵通許及山左曹縣間有異種唯亳州所產最稱爛熳亮之地為揚豫水陸之衝豪商富賈比屋而居高舸大艚連檣而集花時則錦幄如雲銀燈不夜遊人之至者相與接席攜觴徵歌啜茗一椽之饌一箸之需無不價踴百倍浹旬喧譁歲以為常土人以此殫其菽灌之工用資客賞每歲仲秋多植平頭紫剪截佳本移於其榦故花易繁又於秋末收子布地越六七年乃花花能變化初本往往更得異觀至一百四十餘種可謂盛矣然賞非勝地時不名園上林無移植之榮過客無留題之美周子有言牡丹

之好宜乎衆嗟乎豈牡丹之幸也哉項與毫接壤余日蹟於簿書不能一往閱
三載復以憂歸遊覽之懷竟未獲遂余之不幸甚於花也而終不忘於余心友
人劉子石友王子鶴洲艷稱之因其所言以類述於左

花之以氏名者十有八

支家大紅

支家新大紅

支家新紫

甄家榴紅

宋紅

蔡家銀紅

孟白

石家大紅

支家銀紅

武家遺愛紅

董紅

魏紅

雅白

雅二白

大焦白

二焦白

王二紅

馬家黃

次品一

王家紅

花之以色名者十有六

花紅平頭

花紅無對

銀紅大觀

御衣黃

中黃

瓜瓢黃

鰲頭紅

水獺銀紅

拖地白

大黃

小黃

鸚羽綠

佛頭青

花紅勝粧

斗口銀紅

花紅疊翠

次品二

花紅樓子

宮袍紅

花之以人名者十有七

太真晚妝

郭興紅

老郭興紅

健紅

洛妃妝

綠珠瓊樓

楊妃沉醉

健白

貂蟬輕醉

飛燕妝

醉玉環

楊妃初浴

軟枝醉楊妃

楊妃一捻紅

蘊秀妝

孟烈紅

碧玉紅妝

花之以地名者八

瑤池春

漢宮春

明堂紅

閨苑仙姿

陝西大白

太和紅

生白堂

繡谷春魁

次品三

玉樓春

藍宮仙顏

沉香亭

花之以物名者二十有七

金玉變

花紅縐紗

藕絲霓裳

醉仙桃

金輪

綠衣含珠

出鑪金

金玉交輝

紫羅襪

界破玉

斗金

金不換

斗珠

無暇玉

琉瓶貫珠

黃絨鋪錦

白舞青猊

白雪錦繡

磚色藍

出水芙蓉

栗玉香

一疋馬

千張灰

五色奇玉

海市神珠

錦帳芙蓉

銀紅毬

次品十有一

霞天鳳

蕊珠

軟玉

丹鳳羽

笑雪鳥

肩綺

蜀錦

胭脂樓子

花紅剪絨

雪魄蟾精

菱花晚翠

花之以數名者三

瓜

卷五 豫舩

六

第一紅

十七號

十九號

花之以境名者十有二

金鳥出海

湖山映日

扶桑曉日

萬疊雲山

碧天秋月

秋水妝白

水月妝

瓊樓玉宇

冰輪乍湧

金精雪浪

寒潭月

一朵紅雲

次品一

雪塔

花之以事名者六

奪錦

泥金捷報

十二連城

綠水紅蓮

朱顏傅粉

祥光罩玉

次品三

奪元

墨魁

編素妝

花之以品名者八

花聖

萬花一品

天香一品

奪萃