

大
易
擇
言



欽定四庫全書

大易擇言卷十三

上元程廷祚撰



剥不利有攸往

正義北海鄭氏曰陰氣侵陽上至於五萬物零落故謂之

剥也五陰一陽小人極盛君子不可有所之故不

利有攸往也

伊川程子曰剥者羣陰長盛消剥於陽之時衆小人剥喪於君子故君子不利有所往唯當巽言晦迹隨時消息以免小人之害也

紫陽朱子曰剥落也五陰在下而方生一陽在上而將盡陰盛長而陽消落也陰盛陽衰小人壯而君子病又內坤而外艮有順時而止之象故占得之者不可有所往也

餘論

草廬吳氏曰以卦體而言則陰長已至於五僅存一

陽再往則并一陽消之矣故不宜有往以占者而言則小人極盛之時當順時而止不可以有所往

也

案此與熊氏說雖非正義亦理之所有故存之

梅邊熊氏曰不利有攸往為上九君子謀也然諸陰

爻多凶亦豈小人之利哉君子於此時當順時而

止以待得輿之日小人當以貞自守不宜進迫於

君子以自取剥廬之禍是小人亦不利有攸往也

彖曰剥剥也柔變剛也不利有攸往小人長也順而止

之觀象也君子尚消息盈虛天行也

正義正伊川程子曰剝剝也謂剝落也柔變剛也柔長而剛

變也陰小人之道方長盛而剝消於陽故君子不利有所往也卦有順止之象乃處剝之道君子當觀而體之理有消衰有息長有盈滿有虛損順之則吉逆之則凶君子隨時敦尚所以事天也

通論陳氏隆山曰夬彖曰剛決柔而剝曰柔變剛何也君

子之去小人聲其罪與天下共棄之名正言順故

曰決小人之欲去君子辭不順理不直必萑菲浸
潤以侵蝕之故曰變一字之間君子小人之情狀
皦然矣

雲峯胡氏曰凡卦畫皆象也皆當觀也於剥獨言之
者為處變君子言也消息盈虛四字皆為陽言復
者陽之息始者陽之消乾者陽之盈坤者陽之虛
剥五陰而一陽則陽之消而至於虛者也其變也
大矣然亦天行也故剥曰天行復亦曰天行

象曰山附於地剥上以厚下安宅

正義

衡水孔氏曰上以厚下安宅者剥之為義從下而起故在上之人當須豐厚於下安物之居以防於剥也

劉氏長民曰山以地為基厚其地則山保其高君以民為本厚其下則君安於上

涑水司馬氏曰基薄則牆頽下薄則上危故君子厚其下者所以自安其居也

伊川程子曰上謂人君與居人上者觀剝之象而厚
固其下以安其居也下者上之本未有基本固而
能剝者也故上之剝必自下下剝則上危矣為人
上者知理之如是則安養人民以厚其本乃所以
安其居也書曰民惟邦本本固邦寧

紫陽朱子曰惟其地厚所以山安其居而不搖人君
厚下以得民則其位亦安而不搖猶所謂本固邦
寧也

存疑

會稽虞氏曰山高絕於地今附地者明被剝矣

愚案山附地以立猶上之恃下而安也此以義明象而發治剝之道與他卦之取象不同自虞氏以附地為被剝正義程傳皆據之恐誤

初六剝牀以足蔑貞凶

正義

伊川程子曰陰之剝陽自下而上以牀為象者取身

之所處也自下而剝漸至於身也剝始自下故為剝足陰自下進漸消蔑於貞正凶之道也蔑无也

謂消亡於道也

紫陽朱子曰剥自下起滅正則凶故其占如此蔑滅

也

存疑

石澗俞氏曰陰之消陽自下而進初在下故為剥牀

而先以牀足滅於下之象當此不利有攸往之時

唯宜順時而止耳貞凶戒占者固執而不知變則

凶也

折中曰此說是以蔑字屬上句讀
蓋自象傳滅下看出亦可備一說

象曰剥牀以足以滅下也

正義 會稽虞氏曰牀所以安人在下故稱足先從下剥漸

至於上故曰以滅下也

案程傳以滅為沒似與剥義不合

六二剥牀以辨蔑貞凶

正義 伊川程子曰辨分隔上下者牀之幹也陰漸進而上

剥至於辨愈蔑於正也凶益甚矣

辨 或問初與二蔑貞凶是以陰蔑陽以小人蔑君子之

正道凶之象也不知只是陽與君子當之則凶為復陰與小人以自為凶朱子曰自古小人滅害君

子終亦有凶但此爻象只說陽與君子之凶也

愚案易之吉凶視乎理之順逆而已凡所謂凶皆小人而逆理者也若君子則雖處剝之世不過順時而止何凶之有即不幸而為比干之死箕子之囚亦未嘗有幾微之不順於理而可以謂之不吉也觀此卦初二兩爻皆言蔑貞凶又六五以宮人寵則无不利而上九又有小人剝廬之象可見天下无凶則已有必小人當之也晦翁之說誤矣

象曰剥牀以辨未有與也

辨正

愚案與者助也六二下不至于剥足上不至于剥膚

其危陽在輕重之間其自處在隱顯之際而經之
繫辭與初无以異者以其形迹雖未昭著而實无
助陽之心者也

存疑

伊川程子曰陰之侵剥於陽得以益盛至於剥辨者

以陽未有應與故也小人侵剥君子若君子有與
則可以勝小人不能為害矣唯其无與所以被蔑

而凶當消剥之時而无徒與豈能自存也言未有
與剥之未盛有與猶可勝也示人之意深矣

紫陽朱子曰言未大盛

泉峯龔氏曰六二陰柔中正使有陽剛之與則必應
之助之而不為剥矣惟其无與所以雜於羣陰之
中而為剥若三則有與故雖不如二之中正而得
无咎

六三剥之无咎

正義

正義 頤川荀氏曰衆皆剝陽三獨應上无剝害意是以无

咎

山陽王氏曰與上為應羣陰剝陽我獨協焉雖處於

剝可以无咎

伊川程子曰重陰剝陽之時而三獨居剛應剛與上
下之陰異矣志從於正在剝之時為无咎者也

紫陽朱子曰衆陰方剝陽而已獨應之去其黨而從

正无咎之道也占者如是則得无咎

折中曰王氏程子皆以

剥之无咎連讀言此乃剥時之无咎者也玩本義似以剥之為剥去其黨

辨正

愚案內卦坤體坤者順也正則為順於理不正則為

順於時勢而已故其在於剥大率以害陽為主初

與二之蔑貞是也三處順極其勢稍衰又見外卦

之艮而止故雖在羣陰之中而獨異於衆剥之者

自剥而不剥陽也猶冰雪之消釋於春日也夫為

冰雪以成隆冬陰之咎也見睽曰消而何咎乎此

六三之所以无咎也舊說以應上解之然爻義自