

重刊宋本周易注疏附校勘記

1-1
2

冊 五

182



周易兼義下經豐亨傳卷第六

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子孔穎達奉勅撰正義

王弼注

三三

離上

豐亨王假之

大而亨者

疏

正義曰豐亨者豐

皆以大訓豐也然則豐者多大之名盈足之義財多德大故謂之為豐德大則无所不容財多則无所不齊无所擁礙謂之為亨故曰豐亨王假之者假至也豐亨之道王之所尚非有王者之德不能至之故曰王假之也勿憂宜日

中

豐之為義闡弘微細通夫隱滯者也為天下之主而合微隱者不亨憂未已也故至豐亨乃得勿憂也用夫豐亨不

憂之德宜處天中以徧照者也故曰宜日中也

疏

正義曰勿无也王能至於豐亨乃

亨无憂之德然後可以

君臨萬國徧照四方如日中之時徧照天下故曰宜日中也

彖曰豐大也

音闡

大之

疏

彖曰豐大也。正義曰豐大也者釋卦名正是弘大也。注音闡大之大也。正義曰闡者弘廣之

言凡物之大其有二種一者自然之大一者由人之闡引使大
豐之為義既闡引微細則豐之稱大乃闡大之大非自然之大

故音明以動故豐土假之尚大也大者王之所疏

正義曰動故豐者此就二體釋卦得名為豐之意動而不明未
能光大資明以動乃能致豐故曰明以動故豐也王假之尚大

也者豐大之道王所崇尚所勿憂宜日中宜照天下也

以王能至之以能尚大故也疏正義曰日中之時徧照天下王无憂慮德

宜照天下也疏乃光被同於日中之盈故曰勿憂宜日中

宜照天下也日中則吳月盈則食天地盈虛與時消息

而況於人乎況於鬼神乎豐之為用困於吳食者也施

方溢不可以為常故也疏正義曰此孔子因豐設戒以上言王

具陳消息之道者也然盛必有衰自然常理日中至盛過中則吳月滿則盈過盈則
食天之寒暑往來地之陵谷遷貿盈則與時而息虛則與時而
消天地日月尚不能久況於人與鬼神而能長保其盈盛乎勉
令及時脩德仍戒居存慮亡也此辭先陳天地後言人鬼神者

欲以輕譬重亦先尊後卑也而日月先天地者承上宜日中之下遂言其吳食因舉日月以對之然後并陳天地作文之體也

象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑文明以動不失情理也

疏正義曰雷電皆至豐者雷者天之威動電者天之光耀雷電俱至則威明備足以為豐也君子以折獄致刑者君子

法象天威而用刑罰亦當文明以動折獄斷決也斷決獄訟須得虛實之情致用刑罰必得輕重之中若動而不明則淫濫斯

及故君子象於此初九遇其配主雖旬无咎往有尚

卦而折獄致刑也初九遇其配主雖旬无咎往有尚也初四俱陽爻故曰均也

疏正義正處豐之初其配在四以陽適陽以明之動能相光大者也

也旬均也雖旬无咎往有尚也初四俱陽爻故曰均也

曰遇其配主者豐者文明必動向乎光大者也初配在四俱是陽爻以陽適陽以明之動能相光大者也故曰遇其配主也雖

旬无咎往有尚者旬均也俱是陽爻謂之為均非是陰陽相應嫌其有咎以其能相光大故雖均可以无咎而往有嘉尚也故

曰雖均无咎象曰雖旬无咎過旬災也過均則爭

往有尚也象曰雖旬无咎過旬災也過均則爭相傾奪則爭競乃興而相違背災咎至焉故曰過旬災也

疏象曰至災也。正義曰過旬災光者言勢若不均則相傾奪既

相傾奪則爭競乃興而相違背災咎至焉故曰過旬災也。注

過均至叛也。正義曰初四應配謂之爲交勢若不均則初四之相交於斯乖叛矣

六二豐其部日

中見斗往得疑疾有孚發若吉

部覆爻部光明之物也處明動之時不能

自豐以光大之德既處乎內而又以陰居陰所豐在部幽而无觀者也故曰豐其部日中見斗也日中者明之盛也斗見者闇之極也處盛明而豐其部故曰日中見斗不能自發故往得疑疾然履中當位處闇不邪有孚者也若辭也有孚可以發其志不困於闇故獲吉也疏者二以陰居陰又處於內幽闇无所覩見所豐在於覆蔽故曰豐其部也部者覆爻障光明之物也日中見斗者二居離卦之中如日正中則至極盛者也處日中盛明之時而斗星顯見是二之至闇使斗星見明者也處光大之世而爲極闇之行譬日中而斗星見故曰日中見斗也二五俱陰二已見斗之闇不能自發以自求於五往則得見疑之疾故曰往得疑疾也然居中履正處闇不邪是有信者也有信以自發其志不困於闇故獲吉也象曰有孚發若信以發志也疏正義曰信以發志者雖處幽闇而不爲邪是有信以發其豐大之志故得吉也九三豐其沛日中

見沫折其右肱无咎

沛幡幔所以禦盛光也沫微昧之明也應在上六志在乎陰雖愈乎

以陰處陰亦未足以免於闇也所豐在沛日中則見沫之謂也施明則見沫而已施用則折其右肱故可以自守而已未足用也

疏

正義曰豐其沛日中見沫者沛幡幔所以禦盛光也沫

以陰處陰亦未見免於闇也是所以豐在沛日中見沫大處光大之時而豐沛見沫雖愈於豐沛見斗然施於大事終不可用假如折其右肱自守而已乃象曰豐其沛不可大事也得无咎故曰折其右肱无咎

明不

足也**為**正義曰不可大事者當光大之時可

折其右肱

終不

可用**雷用也**

雖有左在**疏**正義曰終不可用者凡用事在

可用

九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉

陰豐其

蔀也得初以

疏

正義曰豐其蔀者九四以陽居陰闇同於六

發夷主吉也**夷主吉也**四應在初而初是陽爻能相顯發而得其吉故曰遇其夷主吉也言四之與初交相為主者若賓主之義也若據初適

四則以四為主故曰遇其配主自四之初則以初為主故曰遇其夷主也二陽體敵兩主均平故初謂四為旬而四謂初為夷也

象曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也

遇其夷主吉行也疏

正義曰位不當者止謂以陽居陰而位不當所以豐蔀而闇者也幽

不明也者日中盛則反而見斗以譬當光大而居陰是應明而幽闇不明也吉行也者處於陰位為闇已甚更應於陰无由獲

吉猶與陽相遇故得吉行也

六五來章有慶譽吉

以陰之質來適尊陽之位能自光大

章顯其德獲慶譽也

疏

正義曰六五處豐大之世以陰柔之質來適尊陽之位能自光大章顯其德而獲慶善也故曰

來章有慶譽吉也

象曰六五之吉有慶也疏

正義曰有慶也者言六五以柔

處尊履得其中故致慶譽也

上六豐其蔀其家闕其戶闕其

无人三歲不覿凶

屋藏蔭之物以陰處極而最在外不履於位深自幽隱絕跡深藏者也既豐其

屋又蔀其家屋厚家覆闇之甚也雖闕其戶闕其无人棄其所處而自深藏也處於明動尚大之時而深自幽隱以高其行大

道既濟而猶不見隱不為賢更為反道凶其宜也三年豐

疏

道之成治道未濟隱猶可也既濟而隱是以治為亂者也

上六豐其屋至不覲。正義曰屋者藏蔭隱蔽之物也上六以

陰處陰極以處外不履於位是深自幽隱絕跡深藏也事同豐

厚於屋者也既豐厚其屋而又覆鄣其家屋厚家闇蔽鄣之甚

也雖闕視其戶而聞寂無人棄其所處而自深藏也處於豐大

之世隱不為賢治道未濟隱猶可也三年豐道已成而猶不見

所以為凶故曰豐其屋蔀其家闕其戶闕其無人三歲不覲凶

象曰豐其屋天際翔也

翳光最**疏**正義曰天際翔也

天際言隱**闕其戶闕其無人自藏也**

可以出而不出自

翳之深也而藏不出戶庭失時致

疏

正義曰自藏也者言非有為而當

凶況自藏乎凶其宜也

自藏可以出而不出无事自為隱

三三旅小亨旅貞吉

不足全夫貞吉之道雖足以為

疏

正義曰旅者客寄之名羈旅之稱失其本居而寄他方謂

之為旅既為羈旅苟求僅存雖得自通非甚光大故旅之

為義小亨而已故曰旅小亨羈旅而彖曰旅小亨柔得

中孚外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞

吉也夫物失其主則散柔乘於剛則乖既乖且散物皆羈旅

五乘剛而復得中乎外以承于上陰凶順陽不為乖逆止而麗

明動不履妄雖不及剛得尊位恢弘大通是以小亨合附旅者

不失其正得疏彖曰至貞吉也。正義曰旅小亨者舉經文

其所安也疏也柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以

小亨旅貞吉者此就六五及二體釋旅得亨貞之義柔處於外

弱而為客之象若所託不得其主得主而不能順從則乖逆而

離散何由得自通而貞吉乎今柔雖處外而得中順陽則是得
其所託而順從於主又止而麗明動不履妄故能於寄旅之時
得通而正不旅之時義大矣哉旅者大散物皆失其所
失所安也旅之時義大矣哉居之時也咸失其所居
願所附豈非知疏正義曰此歎美寄旅之時物皆失其所居
者有為之時若能與物為附使旅者獲安非小才可濟
惟大智能然故曰象曰山上有火旅君子以明慎用
旅之時義大矣哉

刑而不留獄

止以明之刑戮詳也

疏

正義曰火在山上逐草而行勢不久留故為旅象又上下

二體艮止離明故君子象此以靜止明察審慎用刑而不稽留獄訟

初六旅瑣瑣斯其所

取災

最處下極寄旅不得所安而為斯賤之役所取致災志窮且困

疏

正義曰旅瑣瑣斯其所取災者瑣瑣

者細小卑賤之貌也初六當旅之時最處下極是寄旅不得所安而為斯卑賤之役然則為斯卑賤勞役由其處於窮下故致

此災故曰旅瑣瑣斯其所取災也

象曰旅瑣瑣志窮災也

疏

正義曰志窮災

志意窮困自取此災也

六二旅即次懷其資得童僕貞

次者可以

安行旅之地也懷來也得位居中體柔奉上以此寄旅必獲次舍懷來資貨得童僕之所正也旅不可以處盛故其美盡於童

僕之正也過斯以往則見害矣童僕之正義足而已

疏

正義曰旅即次懷其資得童僕貞者得位居中體柔承上以此

而為寄旅必為主君所安旅得次舍懷來資貨又得童僕之正不同初六賤役故曰旅即次懷其資得童僕貞

象曰

得童僕貞終无尤也

疏

正義曰終无尤者旅不可以處盛盛則為物所害今惟正

於童僕則終保无咎也九三旅焚其次喪其童僕貞厲居下體之

得以寄旅之身而為施下之道與萌侵疏九三旅焚其次至

權主之所疑也故次焚僕喪而身危也疏貞厲○正義曰旅

焚其次喪其童僕貞厲者九三居下體之上下據於二上无其

應與二相得是欲自尊而惠施於下也以羈旅之身而為惠下

之道是與萌侵權為主君之所疑也為君主所疑則被黜而見

害故焚其次舍喪其童僕之正而身危也○注與萌至所疑也

正義曰與萌侵權者言與得政事之萌漸侵象曰旅焚其

奪主君之權勢若齊之田氏故為主所疑也

次亦以傷矣以旅與下其義喪也疏正義曰亦以

其所安亦可悲傷也其義喪者言以旅與下理是喪亡也九四旅于處得其資斧我

心不快先於物然而不得其位不獲平坦之地客于所處不

得其次而得其資斧疏正義曰旅于處得其資斧我心不快

之地故其心不快也疏者九四處上體之下不同九三之自

尊然不得其位猶寄旅之人求其次舍不獲平坦之所而得用

斧之地言用斧除荆棘然後乃處故曰旅于處得其資斧也求

安處而得資斧之地
所以其心不快也
象曰旅于處未得位也得其資

斧心未快也六五射雉一矢亡終以譽命

射雉以一

矢而復亡之明雖有雉終不可得矣寄旅而進雖處于文明之中居于貴位此位終不可有也以其能知禍福之萌不安其處

以乘其下而上承於上
疏六五射雉至以譽命○正義曰射雉一矢亡終以譽命者羈旅不可

以處盛位六五以羈旅之身進居貴位其位終不可保譬之射雉惟有一矢射之而復亡失其矢其雉終不可得故曰射雉一

矢亡也然處文明之內能照禍福之幾不乘下以侵懼而承上以自保故得終以美譽而見爵命故曰終以譽命也

象
曰終以譽命上逮也
疏正義曰上逮者逮及也以能承及於上故得終以譽命也

上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶

居高危而以爲宅巢之謂也客旅得上位故先笑也以旅而處于上極衆之所嫉也以不親之身而當被害之地必凶之道也

故曰後號咷牛者稼穡之資以旅處上衆所同嫉故喪牛于易不在於難物莫之與危而不扶喪牛于易終莫之聞莫之聞則

傷之者

至矣

疏

正義曰鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于易凶者最居於上如鳥之巢以旅處上必見傾奪如鳥

巢之被焚故曰鳥焚其巢也客得上位所以先笑凶害必至故後號咷衆所同嫉喪其稼穡之資理在不難故曰喪牛于易物

莫之與則傷之者至矣故曰凶也

象曰以旅在上其義焚也喪牛于

易終莫之聞也

疏

正義曰終莫之聞也者歛所同嫉危而不扶至于喪牛于易終无以一言

告之使聞而悟也

三三

巽上

巽小亨

全以巽為德是以小亨也上下皆巽不違其令命乃行也故申命行事之時上下不

可以不一

疏

正義曰巽者卑順之名說卦云巽入也蓋以巽是象風之卦風行無所不入故以入為訓若施之於

人事能自卑巽者亦無所不容然巽之為義以卑順為體以容入為用故受巽名矣上下皆巽不為違逆若唱臣和教令乃行

故於重巽之卦以明申命之理雖上下皆巽命合可行然全用卑巽則所遷非大故曰小亨

利有攸往

巽悌以行物无距也

疏

正義曰巽悌以行物无違距故曰利有攸往

利見大人

大人用之道愈隆

疏

正義曰但能用其

道愈隆故曰利見大人明上下皆須用巽也

彖曰重

巽以申命

命乃行也未有

疏

正義曰此卦以卑巽為名以申命為義故就二體上

下皆巽以明可以申命也上巽能接於下下巽能

剛巽乎中

正而志行

以剛而能用巽處

疏

正義曰剛巽乎中正而志行者雖上下皆巽若命不

可從則物所不與也故又因二五之交剛而

柔皆順乎剛

能巽不失其中所以

疏

柔皆順乎剛○正義曰柔皆順乎剛者剛雖巽

明无違逆

故得小亨○正義曰柔皆順乎剛何所申其命乎故又就

初九各處卦下柔皆順剛无有違逆所以教命得申成小亨利

下之義也○注明无違至得小亨○正義曰案彖併舉小亨利

有攸往利見大人以結之則柔皆順剛之意不專釋小亨二字而注獨言明无違逆故得小亨者褚氏云夫獻可替否其道乃引柔皆順剛非大通之道所以文王係小亨之辭孔子致皆順之釋案王注上下卦之體皆以巽言之柔不違剛正是巽義故知皆順之言

通釋諸辭也

是以小亨利有攸往利見大人疏

正義

白是以小亨以下釋經結也象曰隨風巽君子以申命行事疏

正義曰隨風巽者兩風相隨故曰隨風風既相隨物无不順故曰隨風巽君子以申命行事者風之隨至非是令初故君子訓

之以申命行事也初六進退利武人之貞者處令之初未能服令

齊邪莫善武人故利疏正義曰初六處令之初法未宜著體

武人之貞以整之於柔巽不能自決心懷進退未能從

令者也成命齊邪莫善威武既未能從令則宜用象曰進退

武人之正以整齊之故曰進退利武人之貞也志疑也

進退利武人之貞志治也疏正義曰志疑者欲從之則未明其令

也進退利武人之貞志治也疏正義曰志治也者武非

者志在使人從治故曰利武人其猶九二巽在牀下用

史巫紛若吉无咎

處巽之中既在下位而復以陽居陰

正則入于咎過矣能以居中而施至卑於神祇而不用之於威

勢則乃至於紛若之吉而亡其過矣故曰用史巫紛若吉无咎

也

疏

正義曰巽在牀下者九二處巽下體而復以陽居陰卑

史巫謂巫覡並是接事鬼神之人也紛若者盛多之貌卑甚失
正則入於過咎人有威勢易為行恭神道无形多生怠慢若能
用居中之德行至卑之道用之於神祇不行之於威勢則能
致之於盛多之吉而无咎過故曰用史巫紛若吉无咎也

象

曰紛若之吉得中也

疏

正義曰得中者用卑巽於神祇是行得其中故能致紛若

之吉

九二頻巽吝

頻頻蹙不樂而窮不得已之謂也以

吝

正義曰頻巽吝者頻者頻蹙憂戚之容也九三體剛居

受其屈辱也頻蹙而巽鄙

象曰頻巽之吝志窮也

疏

正義

曰志窮者志意窮

六四悔亡田獲三品

乘剛悔也然得

奉雖以柔乘剛而依尊履正以斯行命必能獲強暴遠不仁者

也獲而有益莫善三品故曰悔亡田獲三品一曰乾豆二曰賓

客三曰充

疏

正義曰悔亡田獲三品者六四有乘剛之悔然

君之庖

得位

承尊

得其所奉雖以柔乘剛而依尊履正

以斯行命必能有功取譬田獵能獲而有益莫善三品所以得
悔亡故曰悔亡田獲三品也三品者一曰乾豆二曰賓客三曰
充君之庖厨也象曰田獲三品有功也疏正義曰有功者田
也

九五貞吉悔亡无不利无初有終先庚三

日後庚三日吉以陽居陽損於謙巽然秉乎中正以宜其
物莫之違故曰貞吉悔亡无不利也化

消故有終也申命令謂之庚夫以正齊物不可卒也民迷固久

直不可肆也故先申三日合著之後復申三日疏正義曰九

日然後誅而无咎怨矣甲庚皆申命之謂也疏五以陽居

陽違於謙巽是悔也然執乎中正以宣其令物莫之違是由貞

正獲吉故得悔亡而无不利故曰貞吉悔亡无不利也无初有

終者若卒用剛直化不以漸物皆不說故曰无初也終於中正
物服其化故曰有終也先庚三日後庚三日吉者申命令謂之
庚民迷固久申不可卒故先申之三日合著之後復申之三日
然後誅之民服其罪无怨而獲吉矣故曰先庚三日後庚三日

吉象曰九五之吉位正中也疏正義曰位正中者
也