

演

山

集

三

序

山

東

詳校官庶吉士臣吳烜

侍讀臣孫球覆勘

覆校官中書臣王慶長
校對官主簿臣汪日贊
謄錄監生臣張炳

欽定四庫全書

演山集卷四十五

宋 黃裳 撰

策問

性學

問子嘗遺外萬物靜坐而內觀之見人之性常無者體道富有者體物形色之間陰陽五行無不具者又况盡性之分而上之可以隸陰陽官天地彼無不具者烏足以為至哉世之學者果知德性之所在不以我累道不

以物累我由性而治之則有靜一之心由性而養之則
有剛大之氣由性而用之則有至和之情由性而壽之
則有考終之命有道可以制刑名有良貴可以勝物還
顧誦數之儒利名之士不亦下乎及知德性之所在其
效至于此極然則學者烏得不求知其性哉嘗謂古今
諸子爭出性說而性之本不入其說中惟末之求得于
此者有彼對之用善為主者有惡為之辨終身求性之
所在或得其才或弊于習以為是性也而性終不獲焉

困于度數之間不知自有良貴此學者之患也善學之士以序取道以類貫道其始在乎知務而已由性之德可以之天由性之善可以之神有志足以及之有心足以通之有情足以用之有氣足以行之四者之說未及議也取道以序貫道以類其本在性先欲諸君求性之說而治心養氣之道可以次第及之得性之說遂能制行出法以賜天下諸君敏求其本以正為學之始然後六經之微言百家之雜說吾相與從事焉

商周歷世盛衰

問湯之後二世而有太甲太甲之後四世而有太戊謂之中宗中宗之後三世而有祖乙祖乙之後五世而有盤庚盤庚之後二世而有武丁謂之高宗商有天下二十九世復興者數王孟子曰由湯至于武丁賢聖之君六七作武丁朝諸侯有天下猶運之掌不其然乎周自昭穆無復成康之治二伯之政四十餘年始有宣王一人而已然而天下之政終為變雅箴之不通乃至于誨誨

之不諭乃至于刺不及武丁遠甚世數所厯宜不及商而卒過之行八百年垂三十世夫文王百年其德猶未洽于天下武王周公繼之然後盛行及周之末非待積德而後勝之詐力之秦遂行其志此亦聖賢之作或寡或多之辨歟然而文武周公傳及後世之久商之世賢聖之君六七作世數所歷卒不及之比宜有說諸君試思商周所以治之之術與予道焉

學者之志

問予謂管仲九合諸侯一正天下真有王佐之才子路
千乘之可使治其賦而已不及管仲遠甚然而曾子畏
之管仲之才如此反為曾西所不為何也及讀論語乃
見管仲有才而志下塞門反坫足以引之又得子路之
言志其言與朋友共敝之而無憾則由也義其言可使
有勇且知方也則由也勇由之志雖未甚高然而使之
行前而不自却其步烏知其不為大人者邪此其所以
為曾子之所畏歟昔時公西華冉求顏淵曾晳嘗侍先

聖必使各言其志以觀諸子之鄉往然而顏淵之志願無伐善無施勞則我亡矣曾晳之志風乎舞雩詠而歸則物亡矣是故先聖與點而顏子卒幾于聖人以二子視子路則子路烏足道哉猶為曾子之所畏况顏子之志乎一日有為于天下宜為王者之佐無若管仲然王佐之才卒不及用甚可惜也諸君當學為王者事則各言爾志予將觀焉

六經之失

問始予讀禮記經解切怪六經皆自聖人述作刊正不宜有失然而六經之失或失之賤或失之煩或失之亂或失之愚或失之誣果有失乎自得之士讀其書論其世則知六經之失可以亂天下深于易者不賤深于書者不誣深于禮者不煩深于樂者不奢深于詩者不愚則知六經可以治天下在夫學者之愚智而已六經豈有失哉秦火之後兩漢諸儒頗修藝文經有數家家有數說多者或至百餘萬言類非深造者愚誣煩亂卒莫之

解乃于六經之中有妄發其失者乎甚憂之諸君之學
六經庶幾有用于天下然而六經之失何以計之

罷納粟

問先王以仁制爵所以馭德以義制刑所以馭過則爵
與刑不可以利交者後世之法輸粟入財拜爵除罪是
故爵不可以勸善刑不足以制惡善惡混淆富者切謂
不過倒吾一廩遂可出身于無事又復取貴焉年之權
雖出一時之凶患其後有至入錢五百萬者遂寘六卿

之列甚可怪也今之入粟者至老且死不得序于卿大夫之列此固善也然而陰漁吾民追復昔日之所入又得官焉尚有弊也入財納粟之制其可已乎

孔孟之志

問聖賢之學不貴立異苟為高言濶行驚惑天下後世予讀其書考其行事立言皆有實用一日有為足以康世澤民使民心悅而誠服之聖賢之達者堯舜之君伊周之臣言行之實已著于當世不復議也嘗謂孔子孟

子適丁天意未欲平治之時不獲大用方其為中都宰
一年四方則之為大司寇舉袂而言景公謝過以實遂
還汶陽龜陰之田及其行攝相事與聞國政三月化其
信者賈者弗飾化其禮者行者弗亂化其義者遺者弗
拾而使欲致其地者幾矣蓋夫聖人嘗以期月而已三
年有成自待其政聖人豈欺我哉孟子之轍環被列國
雖未果用諸侯尊之為師恭之為賓惟恐其不及蓋有
過人者諸君嘗讀其書宜求其志之所在果使孔孟得

志于天下諸君以謂聖賢為人之務其孰為先咸序其言予將告焉

古今學者言行不同

問古之學者有命以處得喪有義以處貴賤其進有禮不為苟得退有義不為苟去可行則行可止則止不見脂韋齟齬之態古人之風至今留人齒牙間者予嘗折肱焉因歎此屬何其與予濶遠而未及見也今之學者類能談命論義平視古人不在口耳之間有可愛者及

其行止反為不知義命之士以言視行猶西之視東然
則其學未至于自得邪談命論義又可聽焉至于自得
矣其弊乃至于是何也

服制

問紳委章甫有益于仁圓冠絢屨有益于德黼衣黻裳
有益于孝先王之制衣服明分有禮明德有義顧是禮
則守其分省是義則進其德非知天時則有愧於圓冠
非知地形則有愧于絢屨黼衣黻裳以承祭祀則其交