

周易經傳訓解

67

明
嘉
靖
年
間
人

周易經傳

言解

四庫全書珍本初集
易經

類部

商務印書館受教育
部中央圖書館籌備
處委託景印故宮博
物院所藏文淵閣本



詳校官左都御史臣李綬

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

總校官編修良倉聖脉

校對官中書臣嵇承志

謄錄監生臣秦曠登

欽定四庫全書

經部一

周易經傳訓解

易類

提要

臣等謹案周易經傳訓解二卷宋蔡淵撰淵

字伯靜號節齋建陽人案朱彞尊經義考蔡

淵周易經傳訓解四卷註曰存三卷此本惟

存上下經二卷題曰周易卦爻經傳訓解與

彞尊所記不符據董真卿周易會通稱此書

以大象置卦辭下以彖傳置大象後以小象置各爻辭後皆低一字以別卦爻與此本體例相合知非贗託然楷又言其繫詞文言說卦序卦雜卦亦皆低一字則此本無之又經義考載淵弟沈後序稱易有太極之說知至知終之義正直義方之語皆義理之大原為後學之至要實發前賢之所未發云云其文皆在繫詞文言則是書原解繫辭文言諸篇

確有明證非但解卦文不應揭卦爻以標目
蓋楷所見者四卷之全本彝尊所見佚其一
卷此本又佚其一卷傳寫者諱其殘缺因於
書名增入卦爻二字若原本但解上下經者
此書賈作偽之技不足據也今刪去卦爻二
字仍以本名著錄存其真焉乾隆四十五年
七月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

周易卦爻經傳訓解原序

易有太極易无思也无為也通乎晝夜之道而知易之本也天地設位而易行乎其中易之用也在天謂之易在人則謂之性性與易非二理也人能知易之本又知易之用則能順其性之正而萬事靡不中節矣惟天降衷之後即倚於形人於其性始有不能盡者聖人憂之故以陽奇陰耦之畫相錯立象以效其動使天下之人

觀此則可以窮其理之自然盡其性之當然也去古既遠此意寢晦有聖人者出入從而告之繫之以辭焉久而入晦又從而詳告之釋其象與辭焉聖人之意至是而盡矣易之為書至是而悉備矣雖然書不盡言言不尽意易之道又豈書之所能盡哉學易君子觀象玩辭觀變玩占必將有得乎无思无為之妙然後聖人之意可見天下之動變通之利可得而盡也昔者先君子常謂聖人之道惟易能盡聖人之書惟易為全而其所尚

辭占象變皆所以順性命之理也故淵自稚年即知好
之每有所聞不敢忘失輒成此書固不敢以為有見乎
聖人之意其于存言存象之譏庶或免焉辭有未達改
而正之誠有望於同志者開禧乙丑陽月望日建安蔡

淵謹序

總校官編修臣倉聖脉

校對官中書臣愁承志

謄錄監生臣秦曠登

欽定四庫全書

周易卦爻經傳訓解卷上

宋 蔡淵 撰

上經



卦者事物之質也原事物之始要事物之終而為之者也爻者事物之時也效事物之時而動之者也伏羲畫爻立卦文王繫辭于卦以為六十四卦之象周公繫辭於爻以明三百八十四爻之象皆謂之經經分上下為二篇孔子釋之為傳傳者十篇共一十二

篇六經有傳古皆別行至後漢諸儒作註始合經傳
為一故費直分彖象二傳附于六爻經辭之後而加
彖曰象曰以別之如今王弼別本乾卦是也王弼又
附爻象傳文于當爻之下各加象曰今坤卦以下是
也雖其破碎傳文音韻不屬然傳附經讀者易曉未
為大失特其傳附于經經文錯亂而統紀不明耳今
既存十二篇之舊復依王氏所分而高下之其以別
經傳義相附近便于參考而又不混雜庶幾有得焉

若其

闢

與大象未盡蓋大象

闢

則

釋卦之大

闢

者也釋卦當先卦後反居彖後今改而

正之也



乾下
上乾

乾 乾健也陽之性也

元亨利貞

元始也亨通也利宜也貞固也元者萬物

始生之時亨者萬物奮達之時利者萬物遂宜之

時貞者萬物成性之時