

五行大義

上

景



五行大義

古書流通處景印

弟廿六集

知不足齋林泉書

嘉慶十八年六月二十五日奉

上諭生員鮑廷博於乾隆年間恭進書籍其藏書之知不足齋仰蒙

高宗純皇帝寵以

詩章朕於幾暇亦曾加題詠茲復據浙江巡撫方受疇代進所刻知不足齋叢書第二十六集鮑廷博年逾八旬好古績學老而不倦著加恩賞給舉人俾其世衍書香廣刊祕籍亦藝林之勝事也欽此

徵刻古今名人著作疏

天下可以益人神智者莫如書聖人之經賢人之傳歷代之史寰宇之志此固有傳之者矣其他名人一家之著述其傳之也或盛或微其微者未必其書之無益於人也卽其才識有高下之不同然作杯棬者亦有資乎杞柳溉田園者亦每藉乎澗谿昌黎之貪多務得細大不捐良有以也昔人云開卷有益亦豈虛語哉今聖天子覃敷文治表章遺書既已多爲儲藏復擇其善本可正俗下流傳之誤者與其書實可傳而世罕或傳

之者爲聚珍版以傳示於世此其扶微繼絕之

曠典固天下文人學士之所盡聞而感泣者也吾儕幸生太平之時享太平之福亦當思有所利益於世而利益之最久且遠者莫如傳書傳書不得其人猶不傳也宋之時有宦於外者或勸之刻書其人以職事不閑委之子弟又慮妨其舉業爲辭是則誠然然獨不可審擇善傳之人而傳之乎抑其人之亦不易求也若吾友鮑君以文者生而篤好書籍於人世一切富貴利達之足以豔人者舉無所槩於中而唯文史是耽所藏弆多善

本并有人間所未盡見者進之

祕省之外復不私以爲枕祕而欲公之晨書暝寫句核
字讎迺始付之梓人氏棗梨旣精剞劂亦良以是毀其
家不卹也同志者樂斯舉也而率金以爲助已裒然成
數十百種行於世世之學者每聞知不足齋叢書出必
爭先購之以爲快抑其未盡出者尙多也向之相助者
鮑君之交游也聞風而踴躍者近地之人也人之欲善
誰不如我而冇讓人之爲君子乎特未有聞之者耳今
好行其德者世多有有佐公上之急者有助國家養

其民者其善之所及可以濟一鄉一邑卽久而不勑亦僅及身而止耳孰如傳書之利益於人也中國海外罔不暨焉傳之二三百年猶不盡紙敝而墨渝焉二三十年中亦必有能繼斯志者鮑君豈必獨享其名嘉鮑君者亦必嘉眾君子相與爲助之功舊刻之班班具列者至今猶未沫也年壽有時而盡榮祿止於其身孰若斯名之不朽也或曰今天下富於文學而欲自著書者眾矣何暇及古人應之曰述而不作聖人之所以爲聖亦凡學者之所當師法也今人不愛古人後人豈復能愛

今人以耳目所逮及而論如蕭山毛西河武進陳椒峯其學豈不贍其所著豈不富哉百年已來其版日就零落甚且子孫析以爲薪不間有爲之改刊者況才不逮若人而可輕爲銜賣徒爲人所掎摭哉至於桑間陌上牛鬼蛇神導淫語怪之書尤爲得罪名教而王法之所必誅也盲詞小曲鄉里無業窮氓或貪小利而爲之焉有儼然爲士夫而可出此者今鮑君之爲此旣遠於害亦非以徼利也古人精神之所寄卽天地英華之所聚百世之上百世之下咸共嘉賴之其爲利益也廣矣大

矣不佞與之交甲子幾一周深信其人之直諒多聞也而深願其盡發所藏也用是不憚覲縷以告 當世之

賢而有同心者相與合力以成其美天之所以厚吾生者亦卽爲天地用推其利益一鄉一世之心而更上以仰副吾

皇興文勸學之盛意用以答大造之恩而因以爲天下後世利不朽之名舍此安歸卽以福德而論亦豈較遜於流傳竺乾氏之教者哉

乾隆五十有七年八月二十七日杭東里人盧文弨疏

時在石門舟中書

五行大義序

上儀同三司城陽郡開國公蕭吉撰

夫五行者蓋造化之根源人倫之資始萬品稟其變易百靈因其感通本乎陰陽散乎精像周竟天地布極幽明子午卯酉爲經緯八風六律爲綱紀故天有五度以垂象地有五材以資用人有五常以表德萬有森羅以五爲度過其五者數則變焉實資五氣均和四序孕育百品陶鑄萬物善則五德順行三靈炳曜惡則九功不革六沴互興原始要終靡究萌兆是以聖人體於未肇

故設言以筮象立象以顯事事既懸有可以象知象則
有滋滋故生數數則可紀象則可形可形可紀故其理
可假而知可假而知則龜筮是也龜則爲象故以日爲
五行之元筮則爲數故以辰爲五行之主若夫參辰伏
見日月盈虧雷動虹出雲行雨施此天之象也二十八
舍內外諸官七曜三光星分歲次此天之數也山川水
陸高下平汙嶽鎮河通風迴露蒸此地之象也八極四
海三江五湖九州百郡千里萬頃此地之數也禮以節
事樂以和心爵表章旗刑用革善此人之象也百官以

治萬人以立四教脩文七德閱武此八之數也因夫象
數故識五行之始末藉斯龜筮乃辨陰陽之吉凶是以
事假象知物從數立吉每尋閼墳索研窮經典自羲農
以來迄於周漢莫不以五行為政治之本以蓍龜爲善
惡之先所以傳云天生五材廢一不可尚書曰商王受
命狎侮五常殄棄三政故知得之者昌失之者滅昔中
原喪亂晉氏南遷根本之書不足枝條之學斯盛虛談
巧筆競功於一時碩學經邦棄之於萬古末代踵習風
軌遂成雖復占候之術尚行皆從左道之說卜筮之法

恒在爻象之理莫分月令靡依時制必爽失之毫髮千里必差水旱興而不辨其由妖祥作而莫知其趣非因形像罕徵窮者觀其謬惑歎其學人皆信其末而忘本竝舉其麤而漏細古人有云登山始見天高臨壑方覺地厚不聞先聖之道無以知學者之大况乃五行幽邃安可斐然今故博採經緯搜窮簡牒略談大義凡二十四段別而分之合四十段二十四者節數之氣總四十五者五行之成數始自釋名終於蟲鳥凡配五行皆在茲義庶幾使斯道不墜知其始焉若能治心靜志研其微