

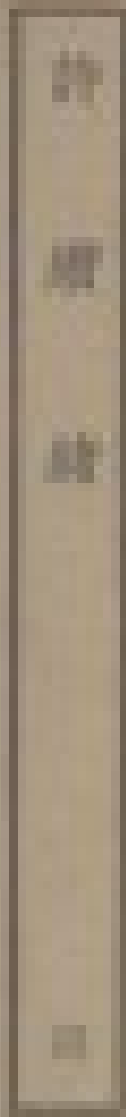
242

詩

續

緒

四



欽定四庫全書

詩續緒卷十一

元

劉玉汝撰

小雅三

悠悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此憮昊天已威予
慎無罪昊天泰憮予慎無辜亂之初生僭始既涵亂
之又生君子信讒君子如怒亂庶遄沮君子如祉亂庶
遄已君子屢盟亂是用長君子信盜亂是用暴盜言
孔甘亂是用餒匪其止共維王之邛奕奕寢廟君子

作之秩秩大猷聖人莫之他人有心予忖度之躍躍竄
兔遇犬獲之荏染柔木君子樹之往來行言心焉數
之蛇蛇碩言出自口矣巧言如簧顏之厚矣彼何人
斯居河之麋無拳無勇職為亂階既微且虺爾勇伊何
為猶將多爾居徒幾何

此人遭亂世之讒首章反覆言亂大甚而已無罪次
章乃言亂本於讒讒本於王之信王之於讒始則容
之繼而信之終而甘之是以亂生而又生暴而益進

皆由王徒謂其能盡職而不知其為已病也皆以亂
字發端繼以七亂字承接語極痛切末復以一亂字
終之則斯人之厭亂甚矣又詩以一字貫串亦是一
體

上章言已能燭讒人之心此章言已能辨讒人之言
并能察讒人之顏貌然識心為上故首章以二興一
比明之言與顏色在外者也故此以竝言其意以為
已且不可欺王而欲辨之又何難之有哉出自口而

金史卷十一
如黃顏厚即觀其色赧赧然之意

末則直斥為何人并以其居處質性形貌疾病徒黨而盡發揚之意以為不待識辯而即可知其為某某雖鋤而去之亦無難矣

彼何人斯其心孔艱胡逝我梁不入我門伊誰云從維暴之云 二人從行誰為此禍胡逝我梁不入唁我始者不如今云不我可 彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身不愧于人不畏于天 彼何人斯其為飄風

胡不自北胡不自南胡逝我梁祇攪我心 爾之安行
亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車壹者之來云何其盱
爾還而入我心易也還而不入否難知也壹者之來俾
我祇也 伯氏吹簫仲氏吹篪及爾如貫諒不我知出
此三物以詛爾斯 為鬼為蜮則不可得有覩面目視
人罔極作此好歌以極反側

蘇公為暴公所譖既受其禍而不欲遽與之絕故不
言其譖而猶望其來彼既先絕然後絕之而作此詩

首言其心孔艱一語已盡下追述始受禍時居家而不知禍之所自乃有二人過門不入問之則所從為暴公二云字皆疑詞然二人始未嘗言我之不是者今何故而然歟甚而至陳可入而不入其心以為人可欺而不知天之不可欺此其故又何也且其往來飄忽既不我值今又逝梁不入皆莫知其故則徒攪亂我之心而已三何二誰六胡字皆為疑辭蓋明知其譖而不言屢致其疑而不決以見此時未嘗絕之

猶望其來又為後絕之之張本其詞可謂婉也已胡不自北者言自北來則相值而不自北何也自南亦此意皆其詭秘之迹也前言逝梁逝陳飄風往來非一日矣非一度矣其行又不亟也何不一來而何使我望之切乎其行既不亟而還又不入雖其情不可知然但得一來則亦足慰我之望而安我之心矣二章皆有望其來之意壘麓言平日爾我相與如一相知甚熟今始不入言終不一來乃若誠不相知者是子

絕長者乎長者絕子乎若曰誠不我知則當出三物而盟之見汝之不我知者非諒也不我知兼前不入不來而言末言汝以壘簾為鬼蜮是子先絕我矣爾之為是其心必謂我之不知也然鬼蜮則不可得見爾亦人也豈其情終不可測哉是以作此詩以極爾之反側本欲絕之而止言極其反側蓋雖絕而猶望其改忠厚之情也王氏云既絕之矣愚欲易以未遽絕之

萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已大甚 哆兮侈兮

成是南箕彼譖人者誰適與謀 緝緝翩翩謀欲譖人

慎爾言也謂爾不信 捷捷幡幡謀欲譖言豈不爾受

既其女遷 驕人好好勞人草草蒼天蒼天視彼驕人

矜此勞人 彼譖人者誰適與謀取彼譖人投畀豺虎

豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊 楊園之道

猗于畝丘寺人孟子作為此詩凡百君子敬而聽之

貝錦比讒人之言善文致故太甚以心言南箕比讒人

之口善讎揚故與謀以言言慎爾指讒者謂爾指聽
讒者當慎若聽者悟則不爾信矣受指聽者遷指讒
者謂譖之禍必反中于爾之身忠告而使之自止也
呼天而告之者以天能福善禍淫也天言視者讒人
之惡非言能盡使天自視之也不食不受見物所共
惡而亦讒人當誅之大證也誅讒不歸之王而歸之
天聽讒者所當自省矣

習習谷風維風及雨將恐將懼維予與女將安將樂女

轉棄予 習習谷風維風及頽將恐將懼寘予于懷將
安將樂棄予如遺 習習谷風維山崔嵬無草不死無
木不萎忘我大德思我小怨

維予與汝詩人有所指正其相怨之友非泛論天下
之友道也此詩當觀四將字將恐將懼而相與政欲
以濟此恐懼也若當恐懼時始相與則或有所不能
濟矣故自將恐懼之時至今將安樂之際其所以與
汝者非一日矣然將安將樂之時未至安樂也汝即

見棄是我與汝始終患難而汝與我未嘗共一日之
安樂也此友道所以薄也且當恐懼之時又有大德
於汝也雖於其間豈無毫髮之未能曲盡者乃所以
成吾之大德也汝不思此而一旦忘之反以毫髮未
盡者為怨夫棄予如遺吾不問也忘我大德吾非望
報也而乃思其小者而見怨則將以怨報德耶此人
之友道又不止于薄而且可絕矣以是而觀國人之
俗時君之政可知矣

蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞 蓼蓼者莪
匪莪伊蔚哀哀父母生我勞瘁 餅之罄矣維罍之恥
鮮民之生不如死之久矣無父何怙無母何恃出則銜
恤入則靡至 父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育
我顧我復我出入腹我欲報之德昊天罔極 南山烈烈
飄風發發民莫不穀我獨何害 南山律律飄風弗弗
民莫不穀我獨不卒

匪莪伊蒿即見痛恨哀哀痛父母之死劬勞念父母

之存勞瘁念父母存時生我之勞以哀痛之情念劬
勞之恩如之何而不重自哀傷乎故哀哀二字見創
鉅痛深而無所措劬勞二字見恩深德厚而尤可思
詞簡而情切理至而哀誠故後章申言再述而不能
已焉

三章言父母既歿已無怙恃生不如死其哀痛迫切
之情如此即前哀哀父母之意傳從毛傳謂餅小饘
大皆酒器而餅資于蠹愚按此詩言父母不得其所

乃子之責是以餅比父母而反小罍比子而反大其
小大不相應又若父母反資于子何怙何恃之意亦
不相應竊謂餅為酒器後世始然古者以餅為汲水
器易井卦羸其餅是也罍固酒器亦承水器罍洗是
也餅罍皆有大小以餅汲水注于罍則罍資于餅而
餅資罍餅罄則罍為空罍而可恥父母不得其所則
子為不子而可責以此比父母與子又與何怙恃之
意相應也