



瘟疫六經治法

太陽經 頭痛熱渴

太陽以寒水主令。手太陽以丙火而化氣於寒水。陰盛則壬水司氣而化寒。陽勝則丙火違令而化熱。故太陽以寒水之經而易於病熱。冬不藏精。相火升泄。傷其寒水閉蟄之氣。火旺水虧已久。及春夏感病。衛閉營鬱。寒水愈虧。故受病即發熱作渴。而不惡寒也。太陽在六經之表。是以感則先病。其經自頭下項行身之背。故頭項痛而腰脊強。肺主衛。肝主營。而總統於太陽。太陽之經在皮毛之部。營衛者皆皮毛之所統轄。瘟病衛閉而營鬱。法當精營熱而泄衛閉。治宜涼金補水而開皮毛。元霜丹主之。

元霜丹 治太陽頭痛項痛腰脊強發熱作渴。

浮萍三錢麥冬二錢元參二錢丹皮二錢芍藥一錢甘草一錢生薑三錢大棗二枚酒洗去心

水煎熱服覆衣取汗。一方去元參麥冬治同。

身痛脉緊煩躁無汗

瘟疫在太陽。脈浮頭痛。發熱汗出。以風強而氣不能閉也。若脈浮而緊。發熱。寒身痛。腰疼。煩躁無汗而喘促者。是寒束而邪不能泄也。蓋溫疫有汗。寒疫無汗。以風踈泄。而寒性閉藏。衛陽過閉。邪不能泄。營鬱莫達。則煩躁喘促與傷寒同治。宜以浮萍

黃芩清散經絡之熱也。

浮萍黃芩湯

浮萍三錢 黃芩一錢 杏仁二錢(去皮尖) 甘草二錢 生薑二錢 大棗二枚

流水煎大半盃溫服覆衣

煩熱燥渴

煩熱躁渴與前發熱作渴不同故用白虎而不用元霜參

病在太陽經未入陽明之腑不至遽生煩渴。若陽明燥盛之人。經熱外遏燥氣內應。則見煩渴。陽明從燥金化氣。府燥發作。故有煩熱便難之證。今府燥未作。胸燥先動。是以煩渴生焉。其太陽表症未解。宜浮萍石膏湯。清金而解表。絕其燥熱入府之源。表症以解。第以白虎加元麥湯清燥生津。氣虛者。加入參以益氣。因表解而陽虛恐燥去而陽亡也。

白虎加元麥湯 治太陽經罷煩熱燥渴

石膏三錢 蝦 知母一錢 甘草一錢 梗米一錢 元參二錢 麥冬二錢

流水煎至米熟取大半盃熱服

人參白虎加元麥湯 治太陽經罷氣虛煩渴

石膏三錢 知母一錢 酒炒甘草一錢 梗米一撮 人參一錢 元參二錢 麥冬三錢 去

流水煎至米熟取大半盃熱服

陽明經

目痛鼻乾

陽明以燥金主令。足陽明以戊土而化氣於燥金。太陰勝則陽明化氣而為濕。陽明勝則太陰化氣而為燥。故陽明之經易於病燥。冬水失藏。相火升。胃津槁。精氣亦亡。太陰之濕久化陽明之燥。春夏感病。衛陽遏閉。營熱鬱發。土焦金燔。燥氣愈甚。其經挾鼻絡。目行身之前。故目痛鼻乾。而身熱不卧。陽莫勝於陽明。燥熱在經。不得泄越。遲則胃府積熱。藏陰漸枯。便伏異日危機。於其府熱未動之時。涼泄經絡。以清其熱。則後患絕矣。素雪丹主之。

素雪丹 治陽明身熱。目痛。鼻乾。不卧。胸煩。口渴。

浮萍三錢 石膏研三錢 麥冬二錢 去元參二錢 葛根二錢 丹皮二錢酒洗 白芍一錢 生薑三錢甘草一錢

流水三盃。梗米一撮。煎大半盃。去滓。熟服。覆衣取少汗。嘔者加製半夏二錢。

瘟病方傳陽明之經。府熱未作。法宜清熱而發表。熱甚者。必傷肺氣。當用人參白虎湯。清金泄熱。益氣生津。乃為妙善。人參白虎湯見前。

目痛鼻乾。嘔吐泄利。

三陽之經。陽明為盛。足陽明從燥金化氣。太陽表邪不解。經熱內傳。火性就燥。必入陽明。陰盛於裡。而陽盛於表。府燥未作。經燥先動。胆木逆行而賊胃土。胃氣壅遏。不

能容受。故嘔吐而泄利。緣經邪鬱迫其府氣故也。

浮萍葛根湯

治陽明經證。目痛鼻乾。煩渴不卧。

浮萍三錢

葛根二錢

石膏一錢

元參二錢

甘草一錢

生薑二錢

流水煎大半盃。熱服。

浮萍葛根芍藥湯

治陽明經泄瀉

浮萍三錢

葛根三錢

石膏一錢

元參二錢

甘草一錢

芍藥二錢

流水煎大半盃。熱服。

浮萍葛根半夏湯

治陽明經嘔吐

浮萍三錢

葛根二錢

石膏二錢

元參一錢

生薑二錢

半夏二錢

甘草五分

流水煎大半盃。熱服。

陽明府證

汗出。潮熱。譫語。腹滿。便祕。

病傳陽明經。不得汗解。府陽素旺之人。以經熱鬱蒸。而府熱內作。開其皮毛。則見大汗淋漓。第汗愈泄而土愈焦。燥愈增而熱愈甚。每申酉之交。應時發熱。如朝汐不爽。是謂潮熱。燥土消爍心液。故譫語。燥矢壅遏腑氣。故滿痛。遲則藏陰耗亡。營氣鬱陷。生死攸關。不可不急下也。泄以大小承氣。而加養陰涼血之味。臟陰續復。營鬱外達矣。

調胃承氣加芍藥地黃湯

大黃二錢甘草一錢芒硝一錢芍藥二錢生地五錢

流水煎一盃去滓入芒硝火化溫服。

小承氣加芍藥地黃湯

大黃二錢厚朴炒半錢枳實炒一錢芍藥二錢生地六錢

流水煎一盃溫服。

大承氣加芍藥地黃湯

大黃二錢芒硝一錢厚朴炒半錢枳實炒一錢芍藥一錢生地六錢

流水煎一盃去渣入芒硝火化溫服。不下再服。

少陽經 腸痛耳聾

少陽經以相火主令。足少陽以甲木而化氣於相火。順則下蟄而溫腎水。逆則上炎而刑肺金。故少陽經最易病火。瘟病寒水失藏。相火炎蒸。已旺於衰廢之時。春夏感病。衛閉營鬱。熱盛火發。勢當得令之候。愈極重赫。彼少陽傷寒。一陽在表。三陰在裡。陽盛則熱。陰盛則寒。少陽居表裡之半。是以往來寒熱。至於瘟病。三陰經氣從陽化熱。故但熱而無寒也。其經自頭下項。絡耳循脇。行身之側。故胸脇痛而耳聾。火曰炎上。炎上作苦。故咽乾而口苦。相火內鬱。則刑肺金。甲木內鬱。則克胃土。外無泄路。勢

必焦土流金而入陽明。當以清涼和解之法。散其炎烈。紅雨丹主之。

紅雨丹 治少陽胸脇痛。耳聾。口苦。咽乾。

柴胡二錢黃芩一錢芍藥一錢甘草一錢丹皮一錢元參一錢半生薑二錢

流水煎大半盃。熱服。覆衣取微汗。

三經陽絡皆受其病。而未入於府者。法應汗之。但瘟病與傷寒傷風。寒暄異氣。不宜麻桂辛溫。滋以清潤之劑。涼泄經絡燥熱。方是瘟病汗法。其傷在衛氣。而病在營血。營鬱熱發。故用丹皮芍藥泄熱而涼營也。

目眩耳聾。口苦咽乾。胸痛脇痞。嘔吐泄利。

瘟疫陽明經熱不解。則入少陽之經。少陽在二陽之裡。三陰之表。陰盛則傳太陰之藏。陽盛則傳陽明之府。少陽者。入腑入藏之門戶。瘟疫營鬱熱盛。火旺木枯。故但傳胃府而鮮入脾藏。傳胃則木邪逼土。府氣鬱遏而生吐利。是宜清散經邪。杜其入府之路也。

小柴胡加花粉芍藥湯 治少陽經目眩耳聾口苦咽乾胸痛

柴胡三錢黃芩二錢半夏錢半甘草一錢生薑二錢芍藥二錢天花粉二錢

流水煎大半盃。熱服。覆衣取微汗。

大柴胡加元參地黃湯 治少陽經傳陽明胃府。嘔吐泄利。

柴胡三錢黃芩一錢半夏二錢製芍藥二錢枳實炒一錢大黃二錢生薑二錢大棗二枚元參一錢生地二錢流水煎大半盃溫服

### 三陽傳胃

瘟病經熱不解。外泄無路。斷無胆在經絡。不傳胃腑之理。此自然之層次。則宜用攻泄。蓋胃土燥熱。必燦藏陰。其肺脾肝腎精液久為相火煎熬。益以燥熱燔蒸藏陰。必至枯竭。是當滋其藏陰。泄其府熱。勿令陽亢而陰亡也。白英丹主之。

### 白英丹 治陽明府病。譫語腹滿。潮熱作渴。

大黃三錢芒硝一錢炙甘一錢枳實炒一錢厚樸錢半姜汁炒元參二錢麥冬四錢丹皮二錢芍藥二錢生地三錢

流水煎大半盃熱服。

陽明戊土。位居三陽之長。陽盛之極。必皆歸宿陽明而入胃府。瘟疫三陰藏病。悉以胃熱為之根本。雖曰五藏六府皆受病。而陽明胃府寔其綱領也。其裡熱發作。不拘在何藏府。總以泄胃為主。而兼清本部。但腸胃未至燥結。則第滋藏陰。不須承氣。即燥結未甚。亦當俟之。經盡之後。府邪內寬。始用泄熱滋陰之法。一下而清矣。若燥熱隆盛。則不拘日數。俱可泄下。是當用傷寒急下之法。不可循傷寒緩攻之條。以其內熱鬱伏。原與傷寒不同也。

### 三陽傳胃發班

瘟疫三陽經病。營鬱熱盛。勢必內傳胃府。胃陽素旺。燥熱感發。經府同氣。表裡俱病。府熱內逼。而藏陰消燬。過經不解。則危。瘟疫所最忌者。營熱不能外泄。蓋以衛盛而營衰。脾陰虛而胃陽旺也。若脾陰不衰。胃陽不旺。六經既遍。邪欲內傳。而藏氣扞格。外禦經邪。熱無內陷之隙。則蒸泄皮毛。發為班點。而病輕矣。若一入胃府。府陽日盛。則藏陰日枯。不得不用泄法。緩則泄於經盡之後。急則泄於經盡之前。府熱一清。則經熱外達。而紅斑發矣。

太陰經 腹滿嗌乾

太陰以濕土主令。手太陰以辛金而化氣。於濕土。陽明盛。則太陰化氣而為燥。太陰盛。則陽明化氣而為濕。故百病之在太陰。皆是濕。而惟瘟病之在太陰。則化濕為燥。以其冬水失藏。相火泄而脾陰爍。春夏感病。營鬱熱旺。濕氣自當愈耗。其經自足走胸。行身之前。布胃絡嗌。故病傳太陰。則腹滿而嗌乾。太陰之濕奪於陽明之燥。燥亢濕枯。必死。是宜清散皮毛。泄陽明之燥。而滋太陰之濕也。黃酥丹主之。

黃酥丹 治太陰腹滿嗌乾。發熱作渴。

浮萍三錢 生地四錢 炙草一錢 丹皮二錢 洗芍藥二錢 生薑三錢 酒

流水煎大半盃。熱服。一方去芍藥加棗。名浮萍地黃湯。同治。

少陰經 乾燥發渴

少陰以君火主令。足少陰以癸水而化氣於君火。陽盛則丁火司權而化熱。陰盛則癸水違令而生寒。故百病之在少陰。多是寒。而惟溫病之在少陰。則化寒為熱。以其冬不藏精水虧火泄。春夏感病。更值火旺水虛之候。其經貫腎絡肺。而係舌本。故口燥舌乾而渴。腎者主水。人身水火對列。水枯而火亢。則人亡矣。是宜消散皮毛。泄君火之亢。而益腎水之枯也。紫玉丹主之。

紫玉丹 治少陰口燥舌乾發熱作渴

浮萍三錢 生地四錢 知母二錢 酒元參三錢 炙甘一錢 天冬二錢 去生薑三錢

流水煎大半盃。熱服覆衣。一方加丹皮花粉去知母。甘草名浮萍天冬湯治同。

厥陰經 煩滿囊縮

厥陰以風木主令。手厥陰以相火而化氣於風木。治則木達而化溫。病則火鬱而生熱。以厥陰乙木原胎丁火。故厥陰之經。最易病熱。瘟病衛閉而遏營血。營鬱是以發熱。而營藏於肝。方隆冬火泄。營血已傷。騰沸春夏感病。衛閉營遏。血熱更劇。其經自足走胸。行身之側。循陰器而絡於肝。故煩滿而囊縮。手厥陰之火。扇以足厥陰之風。風烈火炎。煎枯營血。枯槁命殞。是宜清散皮毛。泄相火之炎。而滋風火之燥也。蒼霖丹主之。

蒼霖丹 治厥陰煩滿囊縮發熱作渴

浮萍二錢 生地四錢 茄子藥二錢 當歸一錢 酒丹皮二錢 甘草一錢 半生薑二錢  
流水煎大半盃。熱服。覆衣取汗。

### 厥陰發班

瘟病傳至厥陰。邪熱甚。若木榮血暢。經藏潤澤。營熱不能內傳。六經既偏。別無出路。則鬱極外發而見紅斑。若營虛不能透發。過時班見。而色帶紫黑。營血敗傷。多至不救。是以解表涼血。使其營熱發達。亦蒼霖丹主之。

吳又可用達原飲治瘟疫。善矣。但瘟之愈。終由汗解。往往有下後而仍自解以汗者。是瘟疫之需汗也。孔急矣。因思能發瘟疫之汗者。莫過於浮萍。其性涼散。入肺經。達皮膚。發汗甚於麻黃。本草載之詳矣。間嘗以之治瘟疫。輒效。後又質諸北海老醫黃玉揪。頗與余意合。用之數年。歷有成效。始敢筆之於書。並添三陰經治法。以補又可之所未及。第醫者意也。茲不過規矩焉已耳。但有是方。未必有是病。神而明之。則又在存乎其人矣。

### 瘟疫雜症治畧

蓋聞粗舉其凡曰畧。瘟疫中雜症亦復不少。而畧之可乎。是蓋有說焉。吳又可瘟疫論中已言者不載。傷寒雜症門中治法。可以裁取通融者不載。未曾經驗與勦襲他人者不載。除此四者。雖欲不畧而不能矣。蓋未敢師心也。無庸多贅也。若謹

言畧而詳之。是謂畫蛇添足。

劖血

劖血症治多端。傷寒書中亦詳哉。其言之矣。瘟疫劖血治法。凡可以取用傷寒門者。皆不採入。茲第論汗散一條。仲景治太陽風寒在表而治劖者。用麻桂以汗之。然又論曰。劖家不可發汗。二者似乎相反。而海藏解之。則謂劖家不可發汗者。蓋為脉微也。若脉不微而浮緊浮緩者。又當發散之矣。蓋劖家之發散。散其經中之邪。使不得擁盛於經。迫而妄行。是麻桂原非止劖之藥。而其邪得散。則不治劖。而劖自止矣。至於瘟邪在表而治劖者。不唯麻桂不可服。即蘇芷防風亦無所可用。羌柴性升。劖時似亦不宜。唯服荳糖飲見前往往取效。或加鮮薑數片。紅棗數枚。極更妙。蓋荳豆清涼而非苦寒之品。洋糖發散而無升舉之虞。再加姜棗以調和營衛。而表豈有不解者哉。且散而不升而亦豈有稍防於劖者哉。或服不即汗。於煮豆時再加浮萍二三錢。

吐血

劖出於肺。行清道。吐出於胃。行濁道。劖血之熱。在經主表。吐血之熱。在腑主裡。血之存於胃中者。為守營之血。守而不走諸陽。受熱當汗不汗。熱毒深入於中。其血為火所逼而上逆。隨從肺竅出於咽喉而為吐矣。亦有蓄血上焦而吐者。瘟疫患此。始終一於為熱。寢者犀角地黃湯。稍虛者黃芩芍藥等湯。加減出入。便可奏效。仲景治壞

有文彩  
趁音文

病篇麻黃升麻湯雖治陰陽錯雜之唾血但不善用之反至害事。至金匱之升麻鱉甲湯雖李趁云此方治疫厲時症但亦用升麻似非吐血者所宜愚意凡吐衄等症藥性之升者總在所禁也。

### 蓄血

南瑛曰  
化為血  
句未妥

劉南瑛  
乃顛字  
之說顛  
同硬坊  
今往有  
是非

血症應分三等。仍唾吐嘔爲上部。血結胸爲中部。蓄血下焦爲下部。夫血何以能蓄也。吳氏曰。病在太陽。當汗不汗。則淤血在裡。必結血也。活人云。失汗而熱。蓄在裡。熱化爲血。其人善忘而如狂。血上逆則善忘。血下蓄則內急。吳又可曰。瘟疫失下。邪熱久羈不泄。血爲熱搏。留於經絡。敗爲紫血。溢於腸胃。腐爲黑血。便色如漆。大便反易。合此三說。而蓄血之義始盡。蓋病在太陽失汗。熱蘊於中。血爲熱所搏。始留經絡。繼溢腸胃。則當下矣。斯時又失於下。邪熱久羈不泄。瘀於下焦。故少腹鞭滿急脹。皮見青紫筋。則蓄血之症成矣。其見症則有喜忘。如狂。發狂。小便自利。大便色黑。譫語燥渴。脉沉寢結。皆蓄血之候。醫者診視便當揣其少腹鞭滿而痛。即問其小便。若小便不利。是津液留結。可利小便。此層若小便自利者。即是蓄血矣。若倍太陽病有熱結膀胱。太陽經而如狂者。症之輕者也。宜桃仁承氣湯。此層若陽明病有蓄血而喜忘者。病之甚者也。抵當湯難用。可代用承氣之類。加桃仁紅花歸尾等破血之物。或兼虛者。以玉燭散之類下之。則蓄血去而病痊矣。

上所言者。道其常也。余有一孫名河方。十四五歲。感瘟疫。廿餘日不解。診其脉空虛而弱。不任尋按。亦並無喜忘如狂等症。但終日昏睡不清醒。按其腹雖覺微痛。亦無鞭滿急脹等候。醫有議補者。余力持其不可。伊時余方料理兒病。未暇及孫。亦未服藥。靜候數日。突欲大便。隨下紫血數斗。頓然清醒。此時方知其為蓄血。若當時一用補劑。則立斃矣。足見治瘟疫者。只知其常。而不知其變。猶作文看書之死於句下也。可不慎哉。筆之以俟高明者。

### 班疹

班疹二字。非以色言。以形言也。故發班有紅紫黑色之殊。而皆以班名。點與皮平。絕不高起。其曰蚊迹者。狀紅班之成點者也。曰錦紋者。狀紅班之成片者也。疹則其形高出皮膚之上。大者若北方之高粱米。小者若小米。亦有紅紫二色。而黑者殊少。較之發班稍輕。又有白疹發於衛分。形如覓種。色白。破之中有清水。凡發此者最吉。是邪從疹散也。班疹形色已盡於斯。先以班論。總因邪毒不解。留於血分所致。如當汗不汗。則表邪不解。當下不下。則裏邪不解。下之早。則邪陷不解。當清不清。則火盛不解。當補不補。則無力不解。瘟疫或陽症而誤溫補。則陽亢不解。陰症而誤寒涼。則陰凝不解。無此不解。則直入陰分。鬱而成熱。以致液涸血枯而發。乃營衛俱劇之症。凡汗下溫清俱不解。及足冷耳聾煩悶欬嘔者。便是發班之候。鮮紅者吉。紫者五死一

生黑者十死一生。並忌稠密成片。凡班既出。脉洪數有力。身溫足暖者易治。脉沉小足冷。元氣弱者難治。凡已出未出時。切忌妄投寒劑。並治飲冷。恐傷胃氣作嘔吐。又忌香臭薰觸。又不可妄發汗。妄攻下。虛其表裡之氣。其害尤甚。若脈弱者。或先有房事。要在審問之。凡治瘟班。必細審人之虛實。症之表裡。脉之有神無神。為要。吳又可發班條。只有下之一法。奚足以盡其變哉。成氏言發班者。成發汗。而張景岳則以邪自外入者。仍自內出。凡脉數無汗。表症俱在者。必須仍從汗解。以犀角地黃湯為治。班要約而以成氏不可汗之說為非。愚意成氏之所謂不可汗者。指麻桂紫蘇而言。非指犀角地黃湯也。

### 發黃

瘟疫發黃。唯陽明與太陰兩經有之。黃者土之正色。二經俱屬土。故發黃。蓋外不能汙。內不得小便。脾胃之土為熱所蒸。如合麵然。故發外為黃。若小便利。則熱不內蓄。故不能變黃。其有別經發黃者。亦有脾胃之土受邪也。但黃色不一。寒濕之黃。身如董黃。色暗而不明。熱盛之黃。如橘色。黃柏而明。汗出染衣。此其辨也。而其致黃之由。亦不一。有蓄血在下。焦發黃者。有濕熱鬱積於內。發黃者。有因寒濕發黃者。有因下之太過。變成陰黃者。有不因下。而太陰經中去濕之陰黃者。唯瘟疫之黃。止濕熱蓄血兩條。瘀熱發黃。脉浮滑堅數。其症則頭暍際頸而還。腹微滿。小便不利而渴者也。

瘀血發黃。脈微而沉。或結其人如狂。小腹急結鞭滿。便自利。大便黑者是也。至於發黃面體如薰。直視搖頭。真出冷氣環口。黧黑皆不治。

班黃並發

凡傷寒瘟疫變現諸症。相兼者多。唯班黃二症。少見同時而發者。

從兄秉欽病發黃。旋即發班。余往診視。甚覺駭異。以其素虛。隨用托裡舉班湯。茵陳五苓散。一方中採擇加減服之。班黃並治。真可奏效。服一劑。次早戰汗後。班黃並退。其病豁然。隨名其方曰。班黃雙解散。茲錄於左。以備採擇。因擴而充之。或班甚而黃輕者。則以治班為重。而以治黃為輕。或黃甚而班輕者。則以治黃為重。而以治班為輕。又或有先班而後黃者。有先黃而後班者。有發黃而並發疹者。班黃之症。不一巧妙之治。各殊參伍。以盡其變。錯綜以盡其神。左右逢源。是在醫業者。因時以制宜耳。

班黃雙解散自定新方

茵陳 猪苓 茯苓 澤瀉鹽水炒梔 生地 甘草 白芍 當歸酒洗  
善怒

凡病人恒多焦躁。此其常也。唯瘟疫之怒。與凡病之焦躁不同。其症或因人之語言。稍有拂逆。或細事之偶然不諧。在平時可以嬉笑處之。而茲則入耳。便怒不可解。心

中暗惱不休。至昏曠時。反將所怒之事。從譖語說出。而弗自覺也。又或多靡所觸忤。偶意往事可惱者。亦時時發怒。能令心腹鬱悶。脹塞。與懊惱相似。而寔不同。蓋懊惱方書中解之。謂鬱鬱然不舒。憤憤然無柰。比之煩悶而甚者是也。係下後之症。且無所忤而自生者。茲善怒。則不論曾否汗下。日日如斯。甚有瘟病已愈。而此病仍在者。必俟能起坐如平時方止。將謂此症不由肝膽。而肝膽寔司怒之經。將謂其怒盡由肝膽。而肝膽不任其疚。何者。肝膽之瘟邪退。而其怒仍在也。唯投以理氣之劑。而鬱悶稍舒。然稍舒。或有所觸。而其病復發矣。有似於陽厥。而又非也。書言陽厥怒病發狂。都因陽氣暴折而難決。故善怒病名陽厥。蓋陽氣暴折。故鬱而多怒。治以鉄落飲。加辰砂少許。取金能生水之意。且鉄性沉重。最能墮熱開結云云。夫曰陽厥者。必有四肢厥逆之症。方可以厥名。曰怒病發狂者。是狂而不僅於怒矣。而茲則不厥不狂。心中暗惱而不自禁也。固名之曰善怒。雖心腹鬱結難支。然未見有以此殞命者。惟專治其瘟。愈而怒自己矣。或投以鉄落飲。視其兼症。而加減出入之庶可奏效也。

狂

狂之為病有三。而陰症不與焉。經曰。重陽則狂。又曰。邪入於陰則狂。諸經之狂總陽盛也。一曰發狂。蓋陽明多氣多血。陽邪入胃。府熱結不解。因而發狂。其症則妄起行妄笑語。登高而歌棄衣而走。踰垣上屋。呼號罵詈。不避親疎。數日不食。皆因陽明邪