

在路上

On the way

Handan

Polytechnic

College

Arts Department

sample reels

邯郸职业技术学院

艺术系教师作品集

辽宁美术出版社

在路上

On the way

Handan

Polytechnic

College

Arts Department

sample reels

邯郸职业技术学院

艺术系教师作品集

辽宁美术出版社

主 编：张 浩
副主编：王清海 李 健 张 研
编 委：袁凤魁 张行彦 李 欣 朱 雁
崔 男 李志广 余娜丽 王 佳
潘 静 张丽敏 纪春明 赵焕刚
李天锁 李志伟 郭志强 张 健
郝振园

图书在版编目（CIP）数据

在路上：邯郸职业技术学院艺术系教师作品集 / 张浩主
编. — 沈阳：辽宁美术出版社，2016.4
ISBN 978-7-5314-7096-0

I. ①在… II. ①张… III. ①艺术-作品综合集-中
国-现代 IV. ①J121

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第040208号

出 版 者：辽宁美术出版社
地 址：沈阳市和平区民族北街29号 邮编：110001
发 行 者：辽宁美术出版社
印 刷 者：沈阳市博益印刷有限公司
开 本：889mm×1194mm 1/16
印 张：3
字 数：90千字
出版时间：2016年5月第1版
印刷时间：2016年5月第1次印刷
责任编辑：李 彤
封面设计：李 健
责任校对：季 爽 徐丽娟 吕 雪
ISBN 978-7-5314-7096-0

定 价：48.00元

邮购部电话：024-83833008
E-mail:lnmscbs@163.com
http://www.lnmscbs.com
图书如有印装质量问题请与出版部联系调换
出版部电话：024-23835227

On the way

On the way

在路上

Handan

Handan

Polytechnic

Polytechnic

College

College

Arts Department

Arts Department

sample reels

sample reels



On the way

Handan



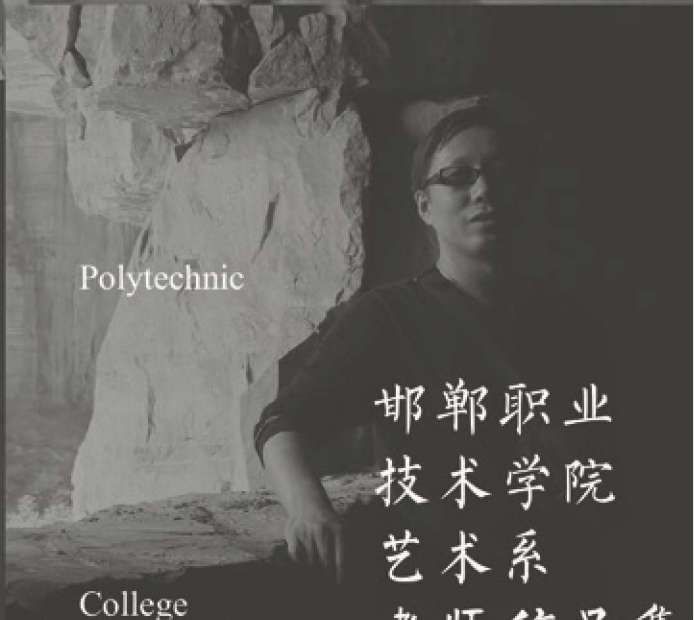
On the way

Handan



Polytechnic

College



Polytechnic

College

邯郸职业技术学院
艺术系
教师作品集



Arts Department



Arts Department



sample reels



sample reels



邯郸职业技术学院 艺术系简介



邯郸职业技术学院艺术系成立于 1993 年，现有全日制在校学生 500 余人，开设有视觉传播设计与制作、环境艺术设计、建筑室内设计、数字媒体艺术设计、表演艺术等专业。其中视觉传播设计与制作专业于 2002 年被国家教育部确定为教学改革试点专业，2009 年被河北省教育厅确定为教育教学示范专业，2010 年被确定为国家示范性骨干高职院校重点建设专业，艺术设计实训基地 2010 年被确定为中央财政支持建设项目。

艺术系拥有一支专业水平高、实践经验丰富的双师素质教学团队，现有教师 35 人，副高以上职称 13 人，具有硕士学位 22 人。主持省级以上教学及科研课题 16 项，公开发表论文、作品 300 余篇（幅），出版专著、教材 15 部，获得国家外观设计专利 2 项，国家级精品课程 1 门，省级精品课程 1 门，校级精品课程 2 门，教师获国家、省部级等各级奖项 40 余项。

艺术中心现建筑面积 4000 平方米，拥有空间表现工作室、视觉传达工作室、民间工艺工作室、图文工作室、图形图像实训室、陶艺实训室、专业机房、教学做一体化教室和校中厂实训基地等教学场地。先后与通源影视传媒机构、集美印务有限公司、河北祥云传播有限公司、北京阔达（邯郸）装饰有限公司、雅森装饰有限公司等 30 余家企业单位建立校企合作关系，形成了集教、学、做融通的工学结合教学特色。

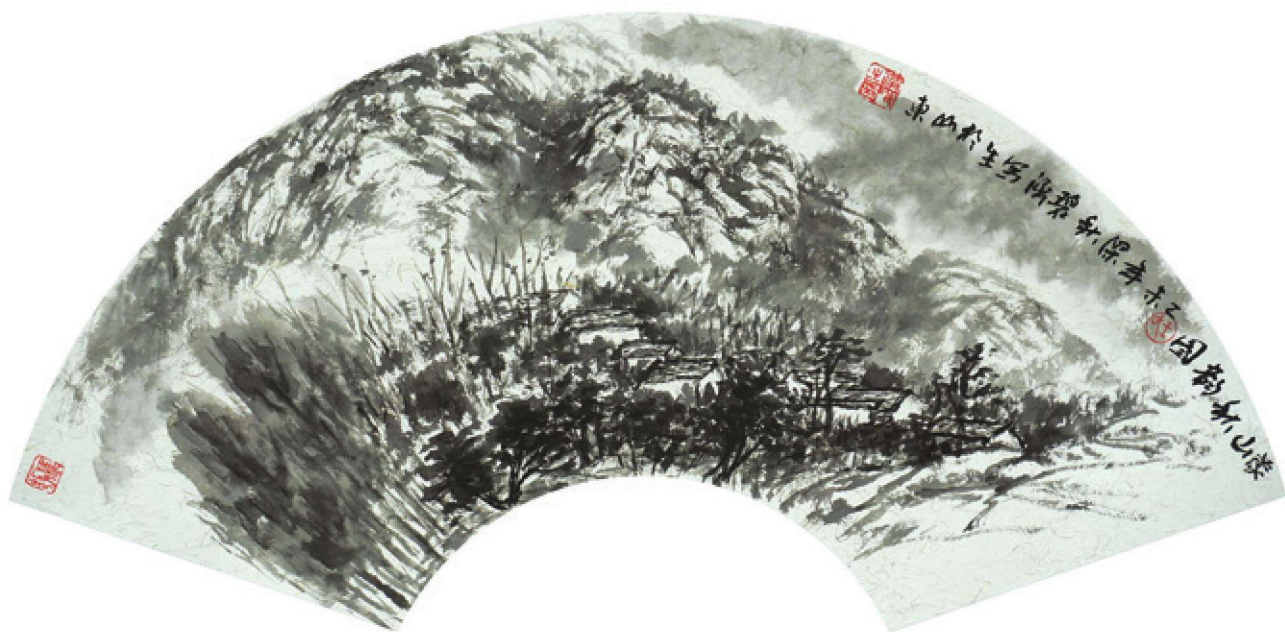
艺术系在 22 年的办学历程中，始终坚持以学生为本，树立“专业学习培育兴趣，兴趣追求成就职业”的学习理念，致力于“三室一场”人才培养模式改革，推进课程项目化教学实践，取得了丰硕成果。近年来学生的设计作品在全国各级各类赛事中屡获佳绩，毕业生一次就业率 90% 以上，受到用人单位的青睐，办学质量位居全省前列。



王青海，字碧涵，号八松斋主，1957 年出生于河北永年。毕业于河北师范大学，现任职于邯郸职业技术学院艺术系，教授、党支部书记，河北省美术家协会会员，邯郸市工笔画会副会长。



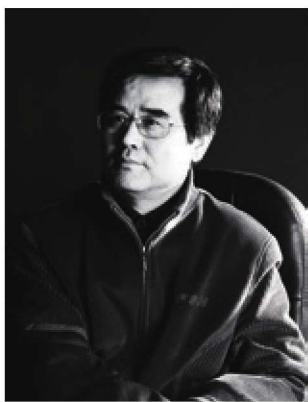
国色天香（中国画）110cm × 68cm 2015



蒙山秋韵图（中国画）60cm × 20cm 2015



山村雅趣图（中国画）28cm × 28cm 2015



袁凤魁，1959 年出生于河北曲周。毕业于河北师范大学美术系，2005 年毕业于北京画院研修生班，师从北京画院著名写意画家郭石夫等先生。现任职于邯郸职业技术学院艺术系，副教授，中国公共关系协会艺委会会员，北京华夏艺术研究院研究员，河北省美术家协会会员，河北省邯郸市画院花鸟艺术创作室主任。

近年来作品、论文曾在《文艺研究》《美术观察》《中国中青年美术家作品集》《首届中国画金鸡杯获奖作品集》《大舞台》等国家重点艺术书刊登载。作品应邀在北京仁和美术馆和日本佐伯市、美国杜布克展出，并有多件作品被北京仁和美术馆、《光明日报》、《中国书画报》和河北省委办公厅等单位和个人收藏。个人传记入编《中国现代美术家人名大辞典》和《邯郸美术家》等典籍。



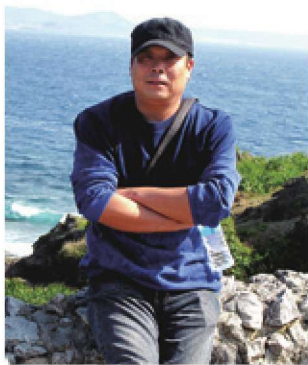
清韵（中国画）198cm × 98cm 2015



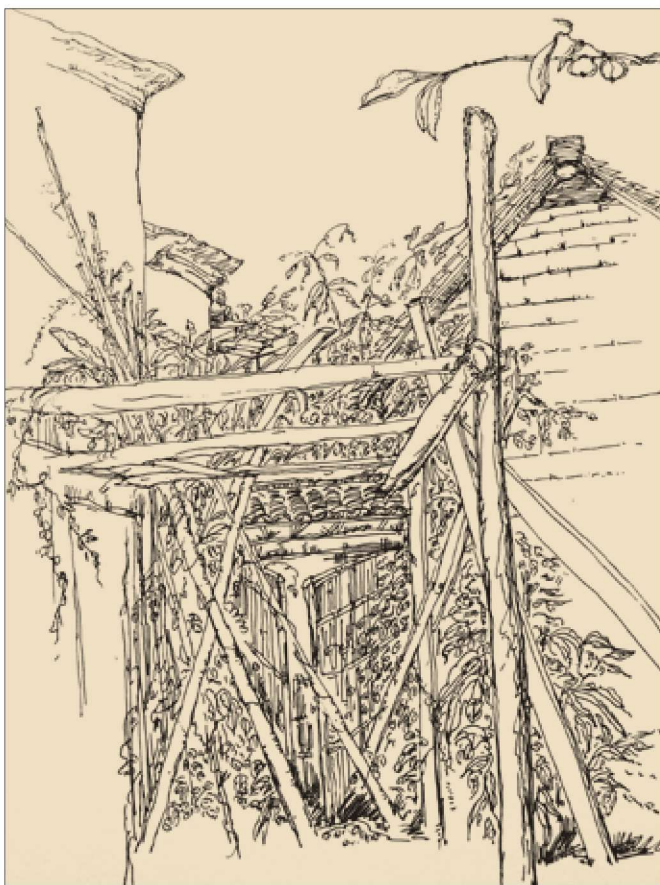
晨露 （中国画） 98cm × 98cm 2012



在水一方 （中国画） 68cm × 68cm 2014



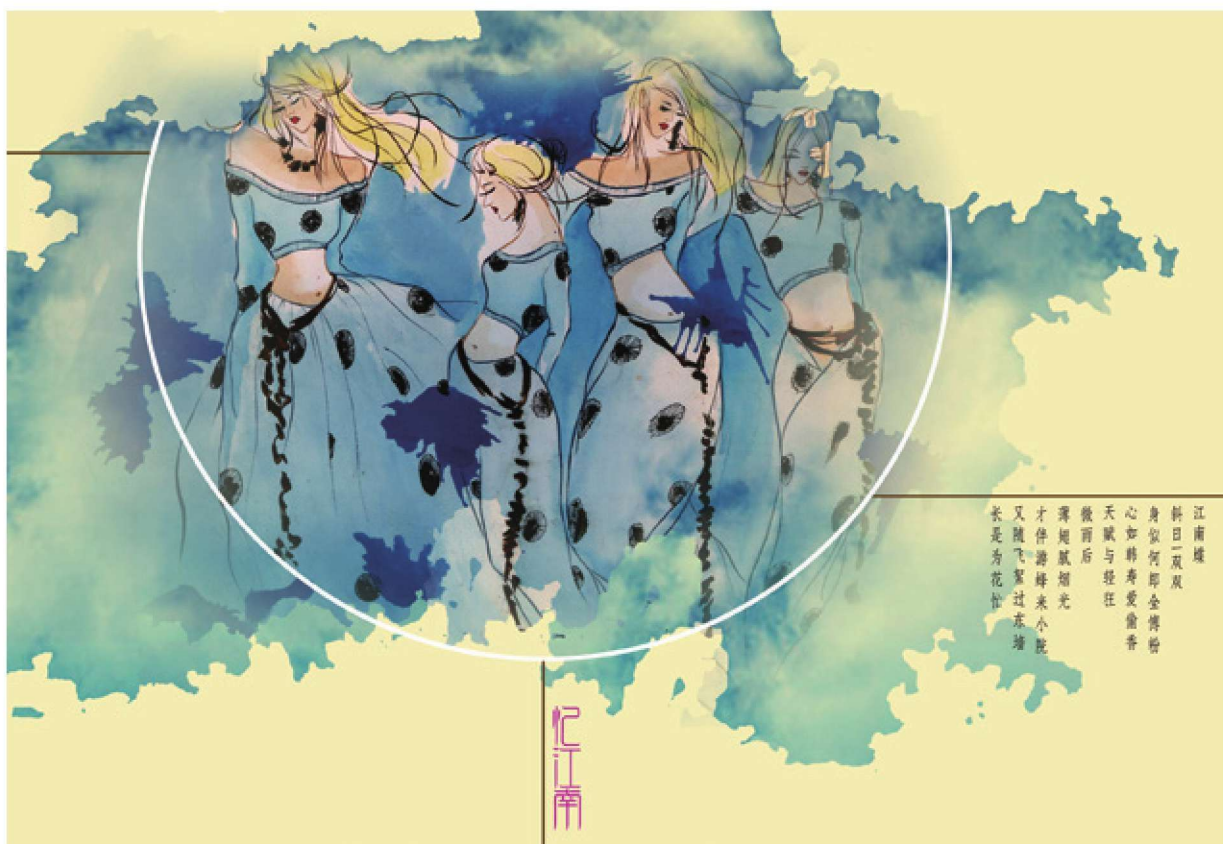
张浩，1970年出生于河北武安。1993年毕业于河北师范大学，2005年获河北大学艺术学院文学硕士学位。现任邯郸职业技术学院艺术系主任、副教授，河北省美学学会副会长，教育部职业院校艺术设计类专业教学指导委员会视觉传播设计委员会委员。



风景写生 21cm × 30cm
2014



海报设计 2015



招贴设计 2015



张行彦，1970 年出生于河北邯郸。1996 年毕业于北京服装学院，1999 年入中央美术学院张俊工作室助教进修班学习，2007 年获河北大学艺术学院文学硕士学位，2008 年在新加坡南洋理工学院“教学开发与管理”研习班学习，2012—2014 年为清华大学美术学院郑艺先生访问学者。现任职于邯郸职业技术学院艺术系，副教授，河北美术家协会会员。

作品《笑对死神》2004 年入选第十届全国美术作品展，获河北省银奖；作品《数字时代》2002 年入选“纪念毛泽东在延安文艺座谈会讲话发表 60 周年”全国美术作品展。



公牛（油画） 120cm × 60cm 2015



佛照大千（油画） 120cm × 100cm 2015



李欣，1973 年出生于河北邯郸。2002 年进修于中央美术学院，2005 年获河北大学艺术学院文学硕士学位，现任邯郸职业技术学院艺术系办公室主任、副教授，中华美学会员，河北美术家协会会员。

作品及文章多次发表在《美术研究》《艺术百家》《兰台世界》《美术向导》《北方美术》《大舞台》《艺术》等国家艺术类核心期刊。曾多次指导学生参加教育部高校艺术设计大赛、全国大学生广告艺术大赛及风景写生作品大赛等，多次荣获“优秀指导老师”奖。

作品《秋韵》入选中国美协举办的“全国中国画作品展”；《山居图》在第四届全国素描和色彩静物、风景写生作品大赛中获得铜奖；《秋山幽谷图》获第四届全国院校美术大赛教师组优秀奖；《秋山雨后》获第五届全国院校美术大赛教师组优秀奖；《田野》获纪念建党九十周年优秀美术作品展银奖；《边城小景》在鲁迅美术学院举办的“鲁艺杯”全国师范院校美术作品展中获教师组佳作奖。



清秋图（中国画）34.5cm × 100cm



山林居（中国画） 34.5cm × 138cm



秋山幽谷图（中国画） 34.5cm × 138cm



朱雁，1973 年出生于河北邯郸。1997 年毕业于河北师范大学美术系，现任职于邯郸职业技术学院艺术系，讲师，中国美术家协会会员。邯郸市美协常务理事，邯郸市女子协会主席，邯郸市工笔画会副会长。

作品《安徒生童话插图系列》1999 年获庆祝中华人民共和国成立 50 周年河北省美术作品精品展览银奖，并入选 2000 年第九届全国美展；综合材料作品《百子迎奥图》2001 年入选第五届全国体育美展，并获河北省体育美展银奖；作品《相约 2008》2003 年获首届中国装饰书画艺术精品展特等奖；作品《月斜斜 花絮絮》2003 年入选首届中国北京国际美术双年展——中国当代花鸟画艺术大展；连环画作品《虞美人》2004 年获庆祝中华人民共和国成立 55 周年河北省美术作品展铜奖；白描作品《赵都酒香月岁图》2010 年入选全国第二届中国画线描艺术展；连环画作品《团结抗战》2012 年入选中国人民解放军建军 85 周年全国美术作品展暨第 12 届全军美术作品展。2015 年参加全国女画家邀请展。多篇学术论文在国家级和省级刊物上发表。



虞美人系列一（连环画） 30cm × 55cm



虞美人系列二（连环画） 30cm × 55cm