

你不问我，来自何方
我不问你，去向何处
在熙熙攘攘的大千世界
请相信
我们从不孤独
伸出你的手，伸出我的手
让我们相互温暖

十指紧扣

Clench the Fingers

诗选

杨志刚◎著



陕西出版传媒集团
太白文艺出版社



杨志刚，1981年10月生于河南息县，从军14年，荣立1次二等功、5次三等功，现为中共陕西省直属机关工作委员会干部，陕西省作家协会会员。著有《兵雕》《飞翔的痕迹》两本小说集，多次荣获军地文学奖项。

十指紧扣

杨志刚 著

陕西出版传媒集团

太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

十指紧扣/杨志刚著. —西安:太白文艺出版社,2014.5

ISBN 978-7-5513-0690-4

I. ①十… II. ①杨… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第
104794 号

十指紧扣

作 者	杨志刚
责任编辑	曹彦李玫
装帧设计	前程
出版发行	陕西出版传媒集团 太白文艺出版社 (西安北大街147号 710003)
经 销	新华书店
印 刷	陕西天地印刷有限公司
开 本	850 毫米×1168 毫米 1/32
字 数	70 千字
印 张	9
版 次	2014 年 6 月第 1 版 2014 年第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5513-0690-4
定 价	22.00 元

版权所有 翻印必究
如有印装质量问题,可寄印刷厂质量科对换
邮政编码 710054

文章合为时而著

杨志

欣闻杨志刚同志的诗集《十指紧扣》就要出版了,这是他继《兵雕》《飞翔的痕迹》后的第三本文学作品集。小杨是一名军转干部,自2011年转业到省直机关工委组织部工作以来,工作勤勉,勤思善学,笔耕不辍。此次诗集的出版,既是他个人人生的一件喜事,也是省直机关文化建设的一件好事,可喜可贺。

三秦大地钟灵毓秀,文脉绵长;古往今来名人辈出,佳作纷呈。深厚的文化底蕴和宝贵财富,给文化工作、文学创作提供了良好条件。省直机关人才济济、藏龙卧虎,成就了不少文学爱好者的梦想。志刚作为工委一名年轻干部,在完成本职工作之余,通过自身经历及感受,以诗歌的形式观察人情

冷暖,体味世态炎凉,感悟生活道理,讴歌阳光温暖。表达了渴望人们多些信任、人间多些温暖的美好心愿。这也是一名文学爱好者热爱学习、善于思考的成果,值得称赞和鼓励。我个人感到,搞好文学创作需重点把握好两点。一个是特色。陕西历史文化悠久、红色文化鲜明、民俗文化深厚、现代文化独特,这是我们得天独厚的优势,文学爱好者要虚心吸纳这些人文精华,善于借梯上楼、踏山登高,创作出富有特色、个性鲜明、无愧于时代的文学艺术佳作。另一个是底色。俗话说“文章合为时而著,诗歌合为事而作”。“时”和“事”就是文学创作者拥有的“底色”。我感到,底色有两层内涵:一是思想底色,即马克思主义的世界观和方法论,这是文学创作的魂和纲;二是历史底色,即中国优秀传统文化的精髓,也是文学创作的历史使命。如果再进一步概括我们的底色,那就是真理。为真理而作,为真理而歌,为真理鼓与呼。正如毕加索说过的,艺术是

让我们意识到真理的诺言！

非学无以广才，非学无以明志。志刚这本诗集的出版，与个人的兴趣爱好和好学深思关系密切，也与近年来省直机关工委大力推进机关文化建设的良好氛围熏染密不可分。实践告诉我们，机关干部要成就事业、有所作为，必须把加强学习作为提升素质、增长本领的重要途径。学习犹如春起之苗，不见其长，日有所增，必须持之以恒，自觉把学习当作一种生存需要、一种生活习惯、一种人生追求。真正使学习内化于心、外化于行，成为我们工作生活的丰富养料。要学以修德，在学习中锤炼道德操守、提升思想境界、端正价值追求、领悟人生真谛，努力使自己成为一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离低级趣味的人，一个有益于人民的人；要学以明志。“志”是进德之基，是世界观的基石。要通过学习，打牢思想理论基础，坚定理想信念，明辨是非曲直，自觉把理论学习的过程作为自我解剖、

自我反思、自我超越的过程。要学以强能，马克思说：“哲学家们只是用不同的方式解释世界，而问题在于改变世界。”我们要在学习不断提升能力素质，提高工作水平，以一流的人才队伍和工作业绩开创省直机关工委全面建设的新面貌、新局面。

学问勤中得，萤窗万卷书。希望小杨卷起以前的行囊，在省直机关工委这块成长的沃土里，善学敏思，勤奋工作，努力取得新的更好的成绩。

盛情难却，撰文共勉，借文抒怀，斯为序。

2014年4月

(杨鑫,陕西省直机关工委常务副书记)

目录

我愿意.....	1
谁将在来世爱我	2
母亲，我想对您说	3
与子说一·影响	5
与子说二·成长	6
与子说三·缘分	8
故乡夜	10
今天是我的生日	11
老婆	13
时间都去哪了	14
暖热一只手的时间	15
姐姐，今天我不亲你只爱你.....	16
假如，兄弟只是假如	18
看着你，是一件多么幸福的事情	19
如果时光能够倒退	20
天堂里有没有车来车往	22
宝贝的天堂	25
谁在风中唤我乳名	26
想邀李白喝几杯	27
冬夜，我从你窗前走过	29
我喜欢	30
人生表	31
老照片	32
残棋	33
我有什么脸面自视清高	34
“实在人”小李的买单故事.....	35
未知	37
老井	38
故乡	40
喝完这杯酒，我就赶路	41

在深夜里看你.....	42
有些事情不经历不知道.....	43
人之性.....	44
玻璃是透明的.....	45
一条流浪狗的结局.....	46
醉酒夜归.....	47
丢失的村庄.....	48
想换取一束火柴的光焰.....	50
喝茶时，想起女人.....	51
现在和以前.....	52
我充其量是一个“湿人”.....	53
我住的那条街道.....	54
抽烟的女人.....	55
女人的爱情.....	56
健忘症.....	57
如果你爱我.....	58
受骗.....	59
暗恋.....	60
摩挲玻璃与女人.....	61
制约.....	62
轻轻地，轻轻地.....	63
清晨，遇见一群姑娘.....	65
涅槃.....	66
燕伤.....	67
那时我多有勇气.....	69
给儿子讲道理.....	70
少年的月光.....	71
我等你在路的尽头.....	72
娘是分不开的家.....	73
心劫.....	74
又一年了.....	75
永不相欠.....	76

我愿意……

我愿意我的发梢紧裹将士的利刃
我的眼神化作三月的春风
我愿意我的心房紧贴着我的祖国
我的铁骨紧贴着女人的肋骨
我愿意我的根扎在高山之巅
我的血就变为奔流的河水吧
让我的汗滴滋养含苞的花朵
我的江山春暖花开
我还愿意为天下的女子生养众多的儿女
让我做他们沧桑的父亲
让我美艳如花的女儿
做我前世的情人
最后
我愿意把我的身体分为三截
一截留在人世的角落自生自灭
一截抛向天空喂食飞翔的鹰
一截一定要埋进故乡的菜园
让我好好亲亲那些逝去的亲人
苍天在上，大地在下
我在其间
灵魂去了何方？

2013年11月13日

谁将在来世爱我

我知道你们是爱我的
在苍凉人世间和我一起取暖
在滚滚红尘中与我相恋相惜
携我之手，吻我之颊
柔媚千种，风情万般
我从不怀疑今生每一次热恋和
艳遇过的女人的承诺
我身上潇洒的气质，浪漫的情怀
温暖的微笑，诗一般的优雅与才情
具体或抽象的存在
骗不过你们的慧眼
那些疼过爱过的话语
在我心里，像碑上的铭文一样真实和深刻
如果有一天我化作流水而逝
我更想知道，谁会在深厚的岁月里
孤独而长久地怀念我
谁会在寂寞的星空下
呼唤我的名字
俯首亲吻我坟前的野菊

2013 年 10 月 21 日

母亲，我想对您说

母亲，我想对您说
我吮吸您的乳房充饥
不是想要吸干您的骨血
我拉着您的手臂走路
不是想要扯疼您的筋肉
我踏着您的臂膀攀登
从未想着您腰身佝偻
您的白发滋养我的黑须
这是万物更替的自然规律
没有宽阔的胸膛
我怎么能保护您？
——日益苍老的母亲
看，我的手臂多么有力量
我的腰身多么发达
我的腿脚多么利索
我的口齿多么伶俐
可一样没有为您所用
母亲，您都知道的
好汉不为三斗米折腰
在这个世上我苟且偷生，忍辱负重
但是，母亲，我还要对您说
待我拎起了生活的重任
我一定帮您掂一桶洗衣水
待我背起了无形的压力
我一定背您走一程路
待我度过了人生的暗礁

我一定陪您散散步

待我表演的技能得到了更多人的认可

我一定，腾出时间耐心听您的唠叨

可是，如果

待您白发飘飞，欲养不待时……

一想起啊，我就感到

内心是多么虚伪

2014 年 1 月 14 日

与子说一·影响

——给我未出生的孩子杨凌逍

不知你是一支怎样的精灵

还来不及准备就在母体不断地膨胀

全然不顾母亲孕育的痛苦

调皮地踢腿，捣蛋地翻身

你是神的宠物吗？每一次微小地颤动

就让茶饭不香的母亲

幸福溢满全身

在你面前，我总是手足无措

笨拙地触摸你悸动的身体

不知道你的模样

也不知你几斤几两

你无形的身影已经压痛了父亲

日益茁壮的肩膀

因为普通话不标准，也会偶尔背一首

“锄禾日当午”读给你

也读给自己听

更多的时候，我会在深夜里

用隔世的目光与你相望

等待黎明的诞生

迎接你的第一声啼哭

与我肩上沉甸甸的责任

2011年8月3日

与子说二·成长

——写给一周岁的孩子杨凌逍

当第二本挂历贴在墙上

你已走过生命中第一个完整的春夏秋冬

我的孩子

那一页页翻旧的挂历,代表着你的成长

那一天天成长的日子,都在爸爸妈妈心里

珍藏

这一年,许多事情令人难忘

我们一起在秋天里回到故乡

幼不更事的你撵狗、逮猫

跟在小鸭子后面跑,和水牛合影拍照

你欢呼雀跃的样子,让父亲热泪盈眶

我的血在你的身体里奔跑

你的影子满溢着我幼时的模样

孩子,你要记住

这个叫邹围孜的村庄

那是父亲出生的地方

荒草连天的土地里,埋着你的祖宗亲人

我们欠你的,他们欠我的

人这一生,最重要的是懂得感恩

人这一世,其实是一个报恩的过程

世上没有无缘无故的爱与恨

菩提树下,我心如明镜

孩子,前世的债

今生,父母定当偿还

无怨无悔,终此一生

待世事轮回,涅槃重生

五百年后，只愿你能记住

我们有缘曾是一家人

2012 年 11 月 25 日