

湖北地方戏曲丛刊

45

东路花鼓

扳		算
袖	香	记
老	少	配
金	银	坛
捡	棉	花
葵	花	井
脾	环	记
四	状	元
闹	东	京
北	拦	马
南	拦	马
懒	烧	锅
失	印	跑
		城

湖北省戏剧工作室编印

编 印 者 的 说 明

《湖北地方戏曲丛刊》在“文化大革命”前，曾由湖北人民出版社公开出版二十四集，又由湖北地方戏曲丛刊编辑委员会内部编印三十七集。为了向戏曲界提供研究、整理和改编的剧目资料，从现在起，由我室将现有的藏本陆续校订，内部编印。

《湖北地方戏曲丛刊》所编剧本，大多是传统剧本的原本，在内容上未作改动。少数特有剧目的整理本或改编本，也拟收入。

现在恢复这套“丛刊”的编印工作，我们的力量非常有限，不妥之处在所难免。希望同志们指正。

湖北省戏曲工作室

一九八〇年四月

前 言

《湖北地方戏曲丛刊》的编辑出版，力求全面介绍本省地方戏曲剧本，向全国戏曲界提供研究、整理、改编和演出的剧目资料。

本省地方戏曲剧种很多，有属于皮黄系统的汉剧、南剧、荆河戏、巴陵戏和湖北越调；有属于花鼓系统的楚剧、东路花鼓、天河花鼓、襄阳花鼓、黄梅采茶戏、远安花鼓、二棚子、梁山调、提琴戏和文曲；还有属于高腔的清戏，以及由外省流传来的高台曲、灯戏等。这些剧种都有着丰富的传统剧目。我们为了多方面介绍这些可贵的戏曲遗产，将这套“丛刊”分为两个部分：一部分是编选的优秀传统剧本和经过演出的获有定评的整理本或改编本，由湖北人民出版社出版；一部分是不宜公开出版而又有研究价值的传统剧本，则由本会作为内部参考资料陆续编印。

本集所编印的传统剧本，供作内部参考，因此在内容上未作改动，只改正了错别字和个别不通顺的或不堪入目的字句。对于同一剧目的几种不同的演出本，我们采取了先到先选的原则，并视可能，邀请对该剧有素养的演员加以校订。

由于我们的力量很有限，工作又极复杂，考虑不周和处理不当的地方一定还不少。希望同志们指正和帮助。

湖北地方戏曲丛刊编辑委员会

一九五八年十月

目 录

扳 笋	刘玉清述录 (1)
袖 香 记	湖北省戏剧工作室藏本 (15)
✓ 老 少 配	潘凤仙述录 (50)
金 银 坛	舒玉堂述录 (65)
捡 棉 花	潘凤仙述录 (88)
葵 花 井	何国良述录 (101)
牌 环 记	刘玉清述录 (148)
四 状 元	刘玉清述录 (186)
闹 东 京	何国良述录 (212)
北 拦 马	刘玉清述录 (254)
南 拦 马	王济南述录 (279)
懒 烧 锅	戴桂亭述录 (292)
✓ 失印跑城	刘玉清述录 (303)

板 笋

刘玉清述录

剧情：金娃子奉母命到竹园照笋，发现竹笋被偷，便藏在园墙边。陶妹子出外打猪草，途经竹园，未见照笋人，便偷了两根竹笋放在篮内，被金娃子捉住。二人言来语去，互相倾慕。金娃子又扳了几根竹笋相赠，并送陶妹子归家。

人物：金娃子（小生）、陶妹子（花旦）。

〔金娃子上。〕

金娃子：娘姓金，爷姓金，我姓么事呢？娘喂！娃子姓么事哟？

〔内白：你姓金。〕

金娃子：我吃了饭，做什么事呀？

〔内白：竹山照笋。〕

金娃子：我去咧。

〔内白：慢点。这有两百个钱，你从十里铺过，带烟回老娘过瘾。〕

金娃子：记下了。（唱扳笋调）

小子本姓金呀哎，呀丝咗丝呀呀，
每日上竹山林哪嘴咳。
大家人吃饭哪嘴咳，
全靠一园笋哪嘴咳，呀丝咗咗丝哟，
全靠一园笋哪咳，呀丝咗丝呀呀。
走出自家门哪哎，呀丝咗丝呀呀，
带关两扇门哪嘴咳。
别厢我不去哪嘴咳，

要往竹山行哪嗨咳。呀丝咗咗丝哟，
竹山去照笋哪哎。呀丝咗丝呀呀。（下）

〔陶妹子上。〕

陶妹子：（唱前调）

小女本姓陶哪哎，呀丝咗丝呀呀，
每日天打猪草哪嗨咳。
往天起晏了哪嗨咳，
今天要赶早哪嗨咳，呀丝咗咗丝哟，
赶紧打猪草哇哎，呀丝咗丝呀呀。
走出自家门哪哎，呀丝咗丝呀呀，
带关两扇门哪嗨咳。
别厢我不去哪嗨咳，
要往猪草坪哪嗨咳，呀丝咗咗丝哟。
要往猪草坪哪哎。呀丝咗丝呀呀。（下）

〔金娃子上。〕

金娃子：（唱前调）

离了自家门哪哎，呀丝咗丝呀呀，
来此是黑松林哪嗨咳。
松林出猛虎哪嗨咳，
猛虎怕煞人哪嗨咳，呀丝咗咗丝哟。
要往虎口行哪哎。呀丝咗丝呀呀。（下）

〔陶妹子上。〕

陶妹子：（唱前调）

离了自家门哪哎，呀丝咗丝呀呀，
前面黑松林哪嗨咳。
松林出猛虎哪嗨咳，
猛虎爱伤人哪嗨咳，呀丝咗丝咗哟。

虎口紧过身哪哎，呀丝咂丝呀呀。（下）

〔金娃子上。〕

金娃子：（唱前调）

离了黑松林哪哎，呀丝咂丝呀呀，

来此是竹山林哪嗨咳。

一园好嫩笋哪嗨咳，

被人偷干净哪嗨咳，呀丝咂咂丝哟。

偷得个干干净净哪哎，呀丝咂丝呀呀。

咳！一园好笋，被哪个给我偷了。看看哟！是个裁缝师傅，一个烙铁印，二个烙铁迹。咳，不是裁缝师傅，是个贼婆娘，小足印。这……有了。我今天到园墙那边躲起来，看是哪个贼婆娘偷我的笋。

〔内白：哎嗨。〕

金娃子：听，来了，来了。（下）

〔陶妹子上。〕

陶妹子：（唱前调）

离了黑松林哪哎，呀丝咂丝呀呀，

来此是猪草坪哪嗨咳。

抬头打一照哪嗨咳，

猪草爱煞人哪嗨咳，呀丝咂咂丝哟。

打篮猪草转回程哪哎，呀丝咂丝呀呀。（放篮，打猪草

介）

猪草打有了哪哎，呀丝咂丝呀呀，

收拾回家门哪嗨咳。

别厢我不去哪嗨咳，

竹山经过身哪嗨咳，呀丝咂咂丝哟。

竹山经过身哪哎，呀丝咂丝呀呀。

离开猪草坪哪哎，呀丝咗丝呀呀，
来此是竹山林哪嘴咳。
抬头打一照哪嘴咳，
一园好嫩笋哪嘴咳，呀丝咗咗丝哟。
根根爱煞人哪哎，呀丝咗丝呀呀。
竹篮忙放下哪哎，呀丝咗丝呀呀，
待奴瞧瞧人哪嘴咳，（四下一望，见无人，偷两根笋置篮内）
偷他两根笋哪嘴咳，
放在篮中存哪嘴咳。
外面猪草盖哪嘴咳，
别人不知情哪嘴咳，呀丝咗咗丝哟。
别人不知情哪哎，呀丝咗丝呀呀。

〔金娃子上。〕

金娃子：（唱前调）

小老子跳过墙哪哎，呀丝咗丝呀呀，
捉到个贼婆娘哪嘴咳。
一园好嫩笋哪嘴咳，
被你偷干净哪哎，呀丝咗丝呀呀。

陶妹子：（唱前调）

大哥莫骂人哪哎，呀丝咗丝呀呀，
谁个偷你的笋哪嘴咳。
我往娘家去哪嘴咳，
竹山经过身哪嘴咳，呀丝咗咗丝哟。
身旁任你寻哪哎，呀丝咗丝呀呀。

金娃子：（唱前调）

贼婆娘莫抢口争哪哎，呀丝咗丝呀呀，
小老子看得清哪嘴咳。

外面猪草盖哪嘴咳，
放在篮中存嘴咳，呀丝咂咂丝哟。
这不是我的笋哪哎，呀丝咂丝呀呀。
小老子心起火哪哎，呀丝咂丝呀呀，
苦苦地来害我哪嘴咳。
上头用拳打哪嘴咳，
下头踢几脚哪嘴咳，呀丝咂咂丝哟。
找你几砣砣哪哎，呀丝咂丝呀呀。

陶妹子：（唱前调）

世人莫学我哪哎，呀丝咂丝呀呀，
学我受折磨哪嘴咳。
偷了两条笋哪嘴咳，
挨了几砣砣哪嘴咳，呀丝咂咂丝哟。
挨了几砣砣哪哎，呀丝咂丝呀呀。

哼！你这个小杂种。青天白日，拦住小女，要这样那样。

小女不从，把我篮子踩了，把我人也打了。走，看你是官
结，还是私和？

金娃子：这个贼婆娘好狠哪！要告我，四下无人，有得见证，
还不是由她口内一说。嗯！官结怎样，私和何来？

陶妹子：官结：送你到有司衙前，打你四十板片。

金娃子：私和呢？

陶妹子：拿两百个钱和了。

金娃子：好狠哪！长了过纱眼，她看到我身上有两百个钱。

好，那和了！（唱前调）

大姐莫发烦哪哎，呀丝咂丝呀呀，
给你两百个钱哪嘴咳。
一百赔篮子哪嘴咳，

一百买花玩哪嘴咳，呀丝咗咗丝哟。

一百买花玩哪哎，呀丝咗丝呀呀。

陶妹子：（唱前调）

大哥莫担心哪哎，呀丝咗丝呀呀，

哪个小气鬼爱你的钱哪嘴咳。

只要人心好哪嘴咳，

人好水也甜哪嘴咳。呀丝咗咗丝哟。

人好水也甜哪嘴咳。呀丝咗丝呀呀。

金娃子：你姓什么？

陶妹子：我姓陶。

金娃子：我两个人是老划咧。

陶妹子：你也姓陶？

金娃子：不，我姓金。

陶妹子：你姓金，我姓陶，怎么是老划？

金娃子：哟！这……是这样咧：沙内淘金，金魏陶姜，上头不同，下头同咧。

陶妹子：姓氏不同，大谱同。

金娃子：你多大年纪？

陶妹子：我丙寅丁卯。

金娃子：那我两人是老庚咧。

陶妹子：你也是丙寅丁卯？

金娃子：不，我是甲寅乙卯。

陶妹子：一个丙寅丁卯，一个甲寅乙卯，么样是同庚呢？

金娃子：丙寅丁卯是一卯，甲寅乙卯也是一卯，上头不卯下头卯。

陶妹子：哪里去拜呢？

金娃子：乌鹊林。

陶妹子：请了。

金娃子：
陶妹子：（同唱）

二人来在乌鹊林哪哎，呀丝咗丝呀呀，

我俩拜老庚哪嗨咳。

栽树要栽松柏树哪嗨咳，

学人要学好人哪嗨咳。

呀丝咗丝哟。

永结一条心哪哎，呀丝咗丝呀呀。

金娃子：老庚咧，你家有多远哪？

陶妹子：上坡下坎半里路。

金娃子：那到你家去拜访咧。

陶妹子：带个么事做见面礼呢？

金娃子：你要么事噢？

陶妹子：眼面前的。

金娃子：眉毛扯两根。

陶妹子：眼前地下的。

金娃子：啊！明白了。两条大笋算个什么，再扳几条。老庚
罗，快来帮个忙。哎咳，好大笋，放在你篮内。

陶妹子：老庚咧，你帮我把篮子背上，我来带路咧！

金娃子：好罗。

陶妹子：老庚咧，你可对得花到？

金娃子：好说咧，我最会对花的。

陶妹子：那就对咧！（唱对花调）

说对花，且对花，

一对对到个田埂下。

田埂哪。

金娃子：（接唱对花调）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

青柳叶。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

红杆杆。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

开白花。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

结黑籽。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

磨白粉。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

做黑粑。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

且问我老庚哪哎，

那花名叫什么花哪哎？呀丝吔丝呀呀。

金娃子：（接唱）

说对花，且对花，
一对对到个田埂下。
田埂呀。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

青柳叶。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

红杆杆。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

开白花。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

结黑籽。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

磨白粉。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

做黑粑。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

那花名叫荞麦花哪哎，呀丝吡丝呀呀。

陶妹子：（唱对花腔）

说对花，且对花，

一对对到个池塘下。

池塘呀。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

长的打把伞。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

短的水面压。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

生的青绿色。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

开的红白花。

金娃子：（接唱）

角的弄的角。

陶妹子：（接唱）

那花名叫什么花呀哎？呀丝咗丝呀呀。

金娃子：（接唱）

说对花，且对花，
一对对到个池塘下。
池塘呀。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

长的打把伞。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

短的水面压。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

生的青绿色。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

开的红白花。

陶妹子：（接唱）

弄的弄的冬。

金娃子：（接唱）

那花名叫藕莲花哪哎，呀丝咗丝呀呀。

陶妹子：（接唱）

有毛的？

金娃子：（接唱）

冬瓜花。

陶妹子：（接唱）

无毛的？

金娃子：（接唱）

方瓜花。

一跤跌个仰面八叉！

陶妹子：老庚咧，怎么跌倒了？快起来。

金娃子：老庚咧，你路带快了。

陶妹子：到家了。进去呀。

金娃子：这是你的家？门未开。

陶妹子：说忘了，门未开。我来开门。请进呀。（唱打花鼓调）
杭州的鼓儿。

金娃子：（接唱打花鼓调）

苏州呀锣。

陶妹子：（接唱）

会打会唱。

金娃子：（接唱）

还要两公婆。

陶妹子：（接唱）

忙把椅儿拖一拖，我说老庚你请坐。

老庚你且堂屋坐，奴到后面打茶喝。

金娃子：（接唱）

老庚莫费力，香茶我不喝。

老庚情意好，二人来坐到。

金娃娃
陶妹子：（同唱）

杭州的鼓儿，苏州呀锣，
会打会唱还要两公婆。

金娃子：（唱）

我爱老庚一双好小脚。

陶妹子：（唱）

大脚又怎样，小脚又如何？

金娃子：（唱）

大脚冰冰冷，小脚热热和。

陶妹子：（唱）

老庚爱小脚，怎不讨一个？

金娃子：（唱）

本当讨一个，腰中摸一摸。

陶妹子：（唱）

老庚无有钱，你与我站开。

金娃子：（唱）

我今无有钱，偏偏站拢来。

陶妹子：（唱）

出拳就打你，看你痞不痞。

金娃子：（唱）

老庚发了气，双膝跪在地。

陶妹子：（唱）

老庚莫跪地，奴家闹玩的。

老庚不见怪，双脚跳起来。

陶妹子
金娃子：（同唱）

杭州的鼓儿，苏州呀锣，