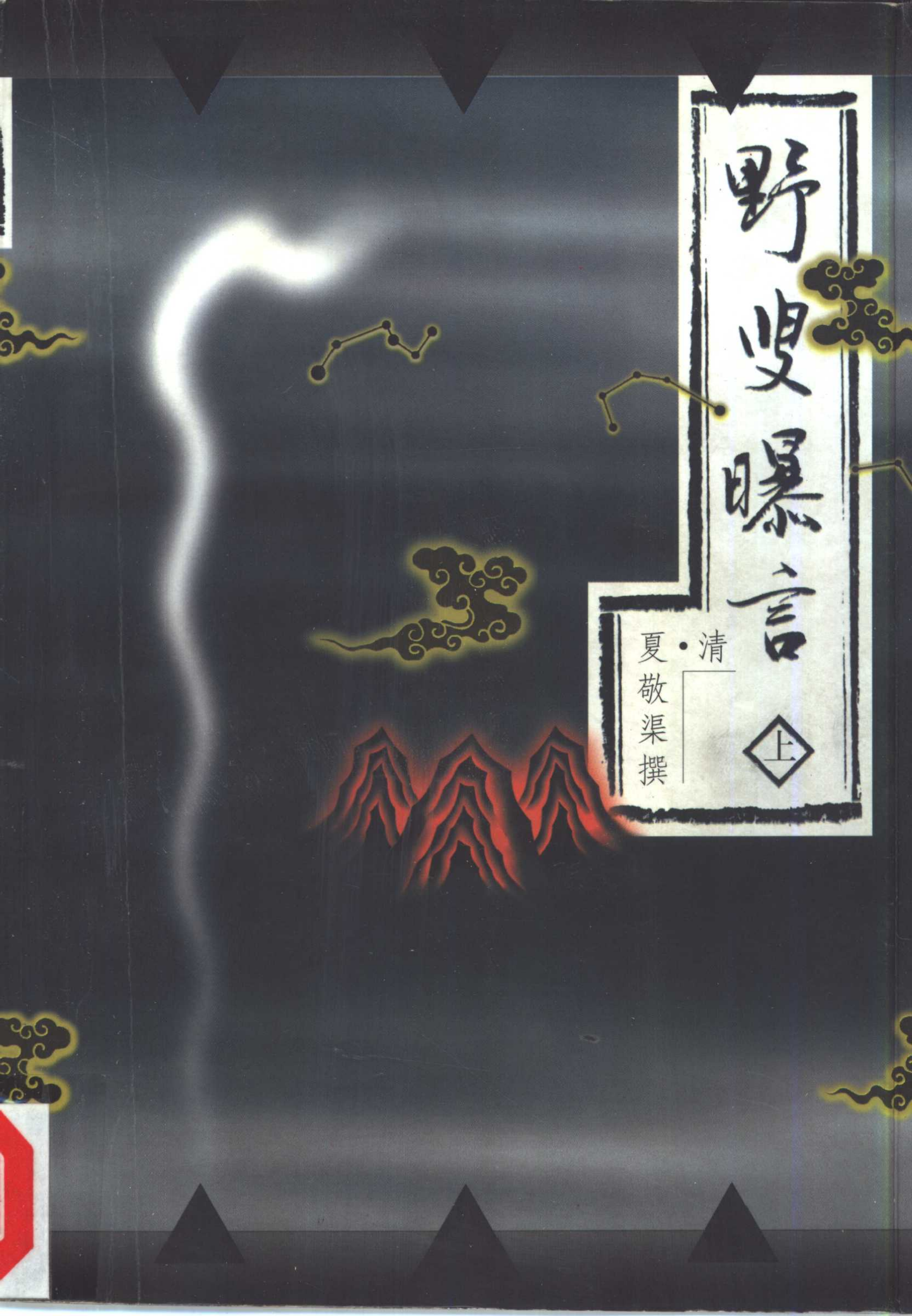


野叟曝言

清·夏敬渠撰

上



野叟曝言

清·夏敬渠撰

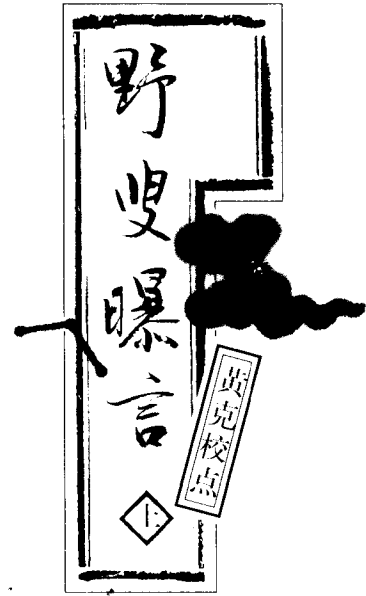
中



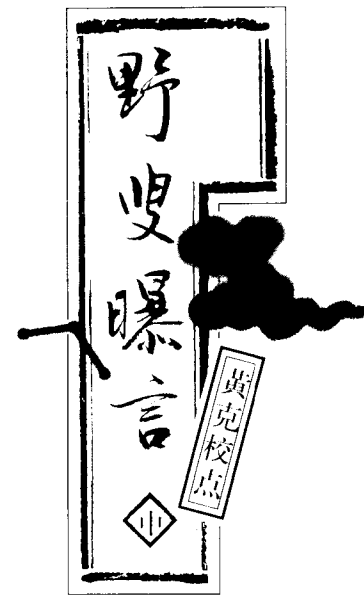
野叟曝言

清·夏敬渠撰

下



人民文学出版社
一九九七年·北京



人民文学出版社
一九九七年·北京

15

野叟曝言
黄克校点
下

人民文学出版社
一九九七年·北京

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

野叟曝言/(清)夏敬渠著;黄克校点.-北京:人民文学出版社,
1997.3

ISBN 7-02-001795-9

I. 野… II. ①夏… ②黄… III. 长篇小说:古典小说-
中国-清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 23123 号

封面题字:弥 松 颐
责任编辑:刘 国 辉

人 民 文 学 出 版 社 出 版

(100705 北京朝内大街 166 号)

北京外文印刷厂印刷 新华书店发行

字数 1367 千字 开本 850×1168 毫米 1/32 印张 61.375 插页 9

1997 年 3 月北京第 1 版 1997 年 3 月北京第 1 次印刷

印数 1-5000

定价 90.00 元

光緒歲次辛巳冬月

聖賢圖

昆陵彙珍樓新刊

奮武揆文天下無雙正士鎔經鑄史人間第一奇書

“奮武揆文天下無雙正士鎔經鑄史人間第一奇書”

序

野史曝言一書吾鄉夏先生所
著也先生邑之名宿康熙間
游滇黔足跡半天下抱奇負異
襟、不待志乃發之於是書其

第一奇書野叟曝言奮字卷之一

第一回

三首詩寫書門大意

十觥酒賀聖教功臣

昔人已乘白雲

一作黃鶴

去此地空餘黃鶴樓黃鶴一去不復返白雲千

載空悠悠晴川歷歷漢陽樹春草

一作芳草

青青

一作萋萋

鸚鵡洲日暮鄉關

何處是煙波江上使人愁

以黃鶴樓詩入筆大奇

這首律詩乃唐詩人崔顥所作李太白是唐朝數一數二的才人亦爲之

開筆後人遂把這詩來冠冕全唐

以此詩冠冕全唐何與作者之事大奇

論起崔顥的詩才

原未能優於太白只因這一首詩做得好便覺司勳身分比青蓮尙高一

說是時太師保舉素臣點點頭

伏筆

發去訖轉盼已是五月初二一早下船

恰遇頂風再行不上素臣心裏焦躁把船家一齊趕上岸去扯摔足足拉

了一日只行得二三十里素臣夜裏催着要開船家道又無月色風勢又

大除非不要性命也行不去

好盡頭語

素臣無奈只得和衣睡下聽到半夜那

風勢越大起來心裏焦急非常到五更聽得風略小些

足足聽了一夜

船家被素

臣催逼不過一早就開了船也走了二十多里那知將到午時竟狂天倒

地起來刮得灰沙瓦礫滿天雪亂船上水手把橈槓打了又打一個個都

鑽向艙底去了素臣此時率性丟下肚腸躺在鋪上納悶這風足足的刮

了一周時

水夫人不早收雷天又阻以此風欲使璇姑受磨受涅以顯其不磷不淄之堅白也否則一常女子耳安能受水夫人特卓之

敬到次日巳牌方住素臣見風一止卽催開船行了半日趨有五十多里

序

康熙中，先五世祖韜叟，宦游江浙间，获交江阴夏先生。

先生以名诸生贡于成均，既不得志，乃应大人先生之聘，辄祭酒帷幕中。遍历燕晋秦陇，暇则登临山水，旷览中原之形势；继而假道黔蜀，自湘浮汉，溯江而归。所历既富，于是发为文章，益有奇气。先生亦自负不凡，然首已斑矣。先五世祖以官事过禾中，邂逅水次，一见倾倒，旋吴之后，文宴过从，殆无虚日。先生亦幸订交于先祖，屏绝进取，一意著书。阅数载，出《野叟曝言》二十卷以示。先祖始识先生之底蕴，于学无所不精，亟请付梓。先生辞曰：“士生盛世，不得以文章经济显于时，犹将以经济家之言，上鸣国家之盛，以与得志行道诸公相印证。是书托于有明，穷极宦官权相妖僧道之祸，言多不祥，非足以鸣盛也。”先祖领之，因请为之评注。先生许可。乃乘便缮副本，藏诸篋中。先生不知也。先生既没，先祖解组归蜀。风雨之夜，出卷展读，如对亡友，尝谓曾祖光禄公曰：“尔曹识之，承夏先生之志，慎勿刊也。”自是什袭者又百有馀年矣。

乃今夏六月，余友程子自海上购得此书，以予好读奇书，持以相赠，不觉大诧。余友为述刊书之由，始知是书成于吴中书贾，而出之者，夏先生之后人也。然已缺失十一，不若吾家副本之全。余惟夏先生之为人著述震海内，传世之文当非一种。是书抒写愤懑，寄托深远，诚不得志于时者之言，故深自秘靳而不欲问世。今则去先生之世已远，无所忌讳。其后嗣既出其书矣，

徒以兵燹剥蚀，使海内才人皆有抱残守缺之憾，则将以是书知先生，而不足以尽知先生，并无以知余祖与先生之交，及当日慎重勿刊之意矣。夫后世不以是知先生，先生亦不以是书见知，均之已矣；既以是知而仍无异乎勿知，则亦非吾祖之所乐也。爰出全书以付余友，达诸海上之刊是书者，亟谋开雕，俾读者快睹其全，并述藏书之由，以告夏先生之达人，证二百年前之交契云。

光绪八年岁次壬午九月，西岷山樵谨识

凡 例

一、作是书者，抱负不凡，未得黼黻，休明至老，经猷莫展，故成此一百五十回洋洋洒洒文字，题名曰《野叟曝言》，亦自谓野老无事，曝日清谈耳。

一、原本编次，以奋、武、揆、文、天、下、无、双、正、士、熔、经、铸、史、人、间、第、一、奇、书二十字，分为二十卷，是作者意匠经营，浑括全书大旨，今编字分卷，概仍其旧。

一、是书之叙事、说理、谈经、论史、教孝、劝忠、运筹、决策，艺之兵、诗、医、算，情之喜、怒、哀、惧，讲道学、辟邪说、描春态、纵谐谑，无一不臻顶壁一层。至文法之设想、布局、映伏、钩绾，犹其馀事，为古今说部所不能仿佛。诚不愧第一奇书之目。

一、书中间有秽褻，似非立言垂教之道，然统前后以观，而秽褻之中仍归劝戒，故亦存而不论。

一、稗官野史，本非纪事之体，间与正史相合，亦有不合者。此书截成化十年以后，为太子监国之年，而下移武宗之年，归并宏治，而终于三十三年。盖不如是不足以畅作者之心，而有宏治十八年天子病愈改元厌哭一事，隐存正史之实，自可按合，阅者勿以为虚而无征也。

一、此书原本评注俱全，其关合正史处一一指明，如景王之为宸濠、安吉之为万安刘吉、法王之为妖僧继晓，皆一望而知。熟于有明掌故者，自可印证，不以无注为嫌也。

目 录

奋字卷之一

第 一 回	三首诗写书门大意 十觥酒贺圣教功臣	1
第 二 回	看花色眼急雨淋瓢子之头 挥麈雄谈冷水浇葫芦之背	14
第 三 回	只手扼游龙暗破贼坟风水 寻声起涸鲋惊回弱女馀生	27
第 四 回	异姓结同怀古庙烘衣情话絮 邪谋蛊贞女禅堂掷炬秃奴惊	39
第 五 回	灯花发火茶毗两个淫僧 虎足从风结识一条好汉	53
第 六 回	未鸾吹和衣报德 刘璇姑降志酬恩	66
第 七 回	绣被寻春猛放登徒色胆 危崖勒马惊残倩女香魂	79

武字卷之二

第 八 回	非雨非云绝胜巫山好梦 画天画地恍图周髀遗经	91
第 九 回	好友忽逢共酌十觥言志 狂风猝起终成两地相思	102
第 十 回	法雨有缘遇真儒回头是岸 了因无命逢介士撒手归空	116

- 第十一回 唤醒了缘回生起死 128
 惊听测字有死无生
- 第十二回 刘虎臣说大话惹出盗来 145
 文素臣费小心放将盗去
- 第十三回 为寻姬欣逢豪杰 158
 因失帕迟误婚姻

揆字卷之三

- 第十四回 双折六归贫士翻怜财主算 171
 低眉合眼头陀暗觑妇人胎
- 第十五回 看法王伪檄文素臣改姓更名 183
 临帝子长洲白又李挥毫破浪
- 第十六回 又李伤寒遗铁弹 195
 素娥取冷卧铜屏
- 第十七回 淫药迷心贞媛爬罗云雨 206
 天泉破腹通儒笺释岐黄
- 第十八回 束矢狂生翻为座上客 218
 操戈逆弟磕破枢前头
- 第十九回 怪医方灯下撕衣惊痘出 234
 奇解数竿头拍手唱歌来

文字卷之四

- 第二十回 痛哭为知音一生一死交情乃见 249
 伤心求结骨不生不死惨语难听
- 第二十一回 美女和新诗暗吐情丝一缕 263
 良朋惊错信瞎跑野路三千
- 第二十二回 倒擂台救出一双姊妹 277
 解邪咒团成两对夫妻