

文選李善注

冊六

文選卷第五十

梁昭明太子撰

文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

史論下

范蔚宗後漢二十八將論一首

宦者傳論一首 逸民傳論一首

沈休文宋書謝靈運傳論一首

恩幸傳論一首

史述贊

班孟堅漢書述高紀贊一首

述成紀贊一首

述韓彭英盧吳傳贊一首

范蔚宗後漢書光武紀贊一首

史論下

後漢書二十八將傳論一首

范蔚宗

論曰中興二十八將前世以爲上應二十八宿未之詳也

中興謂漢有王莽篡

位後光武復興爲中興也天有二十八宿將以輔君治化者也

周易曰雲從龍

風從虎史記太史公曰相如其處智勇可謂兼之

李陵書曰其餘佐命立功

之議者多非光武不以功臣任職至使英姿茂績委而勿用

謝承後漢書序

日申徒蟠英姿磊落潘岳楊肇誅曰茂績惟嘉

然原夫深圖遠筭固將有以爲爾若乃王道

既衰降及霸德猶能授受惟庸勳賢兼序如管隰之迭升桓世先趙

之同列文朝可謂兼通矣

左氏傳寺人披曰齊桓公置射鉤而使管仲相又曰齊桓衛姬之子有寵於僖公有

鮑叔牙隰朋以爲輔佐又曰晉蒐于被廬命趙衰

立功趙衰曰先軫杜預曰先軫晉下軍之佐原軫也

降自秦漢世資戰

力至於翼扶王室皆武人屈起亦有鬻繒盜狗輕猾之徒

漢書曰灌嬰睢陽販繒者也高祖爲沛公以中涓從後剖符食潁陰至丞相又曰樊噲沛人也以屠狗爲事高祖爲沛公以舍人從後封舞陽侯

或崇以連城之賞或任以阿衡之地

班固漢書贊曰藩國大者跨州兼郡連城數十毛詩曰實惟阿衡左右商

王手襄曰阿衡伊尹也

故勢疑則隙生力侔則亂起蕭樊且猶繆繼信越終見

菹戮不其然乎

李陵書曰昔蕭樊囚執韓彭菹醢

自茲以降訖于孝武宰輔五世莫

非公侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅

司馬相如封禪書曰因雜縉紳先生之略術臣瓊曰縉赤色紳大帶

也朝有世及之私下多抱關之怨

禮記曰大人世及以爲禮漢書曰蕭望之署小苑東門候王仲翁謂

望之曰不肯錄

其懷道無聞委身草莽者亦何可勝言

論語陽貨謂

錄反抱關爲寶而迷其邦淮南子曰今至人生於亂世舍

德懷道而死者衆天下莫知貴其不言也

孔子曰懷其

矯枉之志

班固漢書贊曰漢興徵強秦之敗大啓九國可謂矯枉過其正也

雖寇鄧之高勳耿賈之

鴻烈分土不過大縣數四所加特進

朝請而已

尹稚後漢書曰寇恂字子翼封雍奴侯邑

萬戶爲執金吾鄧禹字仲華爲大司徒封高密侯食邑四縣耿弇字

伯昭封好畤侯食二縣以列侯奉朝請賈復字君文封膠東侯食六

縣以列侯加位特進蔡邕獨斷曰諸侯功德優盛朝廷所異

者賜位特進位在三公下孟康漢書注曰律春曰朝秋曰請觀其治

平臨政課職責咎將所謂導之以法齊之以刑者乎

論語子曰導之以政齊之以刑

民免而若格之功臣其傷已甚何者直繩則虧喪恩舊撓情則違廢

無恥

范曄後漢書第五倫上疏曰臣愚以爲貴戚可封侯以富選德

之不當職事以任之何者繩以法則傷恩私以親則違憲選德

也

卷五十一

中華書局聚

則功不必厚舉勞則人或未賢參任則羣心難塞並列則其弊未遠
言選德棄功參差雜用卽怨望必多故云難塞
若論功棄德並列於朝卽菹戮相仍故云未遠不得不校其勝否卽
事相權言尊功而不尊德此功權於德任德而不任功此德權於功
漢書曰量資弊權輕重於是有母權子而行有子權母而行
韋昭曰重爲母輕爲子衡平也
故高秩厚禮允荅元功峻文深憲責成吏職漢書曰翟方進
爲相峻文深訶中傷者尤多
建武之世建武光武年號侯者百數若夫數公者則與參國
議分均休咎其餘並優以寬科完其封祿莫不終以功名延慶于後
范曄後漢書郎顗上疏曰攘災延慶號令天下昔留侯以爲高祖悉用蕭曹故人郭伋亦議
南陽多顯鄭興又戒功臣專任漢書曰上望見諸將往往數人偶語曰此何語張良曰此謀反耳陛下
起布衣與此屬取天下已爲天子而所封皆蕭曹故人所誅者皆平生仇怨故相聚謀反耳
范曄後漢書曰光武以郭伋爲并州牧過京師謝恩帝卽引見伋因言選補衆職當簡天下賢俊不宜專用南陽人帝納之又曰鄭興字少贛河南人徵爲太中大夫上疏曰道路流言咸曰朝廷欲用功臣功臣用則人位謬矣

招賢之路意者不其然乎班固漢書引曰崇恩德以撫海內仲長子昌言曰人主臨之以至公永平中顯宗追感前世功臣顯宗乃圖畫二十八將於南宮雲臺其外又有

王常李通竇融卓茂范曄後漢書曰王常字顏卿潁川人封山桑侯字次元南陽人封固始侯拜大司空又曰竇融字周公扶風人封安豐侯爲衛尉又曰卓茂字子康南陽人爲密令世祖卽位以茂爲太傅合三十二人故依本第係之篇末以志功次云爾

宦者傳論一首

范蔚宗

宦者養也養閹人使其看宮人此是小臣後漢用之尊重故集爲傳論

易曰天垂象聖人則之宦者四星在皇位之側仲長子昌言曰天文而周禮有故周禮置官亦備其數閹者守中門之禁周禮曰閹人掌其官職禁鄭玄曰中門寺侍人掌女宮之戒周禮曰寺人掌王之正內人及女宮之戒令又云王之於外內爲中正內者五人周禮曰寺人掌王之正內人鄭玄曰正內路寢也五月令仲冬閹尹審門閨謹房室禮記文也鄭玄曰閹尹主領閹豎之官也於周則爲內宰掌治王之內政宮令誠出入及關閉之屬也重閉外內門詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇毛詩小雅曰巷伯刺幽王也寺人傷於毛萇曰巷伯內小臣也然宦人之在王朝者其來舊矣將以其體非全氣情志專良通關中人易以役養乎老子曰未知牝牡之合而全作王彌曰作長也無物以損其身故全長也漢書曰元帝以石顯久典事中人無外黨

精專可信任遂委以政應劭漢官儀然而後世因之才任稍廣其能
曰掖庭後宮所處中宮謂諸中人問原守於寺人勃鞮對曰昔趙衰以壺飧從經餒而弗食故使處原
杜預曰勃鞮披也史記以勃鞮爲履貂上新序曰楚恭王有疾告諸大夫曰管蘇犯我以義違我以禮與處不安不見不思然而有德焉吾死之後爵之於朝申侯順吾所欲行吾所樂與處則安不見則思然未嘗有得宦者令繆賢舍人趙求人使報秦者未得宦者令繆賢曰臣舍人藺相如可使及其弊也豎刁亂齊伊戾禍宋左氏傳曰齊桓公卒易牙入與寺人豹因內寵以殺羣吏而立公子無虧孝公奔宋杜預曰寺人內闇官豎刁也史記曰豎刁亂齊伊戾請從至則爲坎用牲加書徵之而騁告平公曰太子將爲亂既與楚客盟矣公使視之則信有焉太子死公徐聞其罪乃烹伊戾漢興仍襲秦制置中常侍公然亦引用士人以參其選皆銀璫左貂給事殿省范曄後漢書朱穆曰案人建武以後乃悉用宦者假貂璫之飾任常伯之職及高后稱制乃以張卿爲大謁者出入臥內受宣詔令漢書高后紀曰太后臨朝稱制蔡邕曰天子命令之別澤傳又曰張卿然則張釋字子卿今漢書或爲釋卿誤也仲長子昌生求事呂氏所幸大謁者張釋卿如淳曰奄人也呂后紀云張釋劉

言曰宦豎傅近房臥之內交錯婦人之間文帝時有趙談北宮伯子頗見親幸

漢書曰孝文時宦者

則趙談北宮伯子至於孝武亦愛李延年

漢書曰孝武時宦者李延年

帝數宴後庭或潛

遊離館故請奏機事多以宦人主之

漢書曰蕭望之以武帝遊燕後庭故用宦者非國舊制仲長子

昌言曰至於武皇游燕後庭置中書之官領受軍事

漢官解故曰機事所總號令攸發胡廣曰機密之事

元帝之世史遊

爲黃門令勤心納忠有所補益

漢書曰急就一篇元帝黃門令史游作董巴輿服志曰禁門曰黃闈中人

主其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍損穢帝德焉

漢書曰前將軍

蕭望之及光祿大夫周堪建議以爲宜罷中書宦官應古不近刑中人由是大與石顯忤後皆害焉望之自殺堪廢錮不得復進用

興之初宦官悉用閹人不復雜調他士

如淳漢書注曰調選也

至永平中始置

員數中常侍四人小黃門十人和帝卽祚幼弱而竇憲兄弟專摶權

威

范曄後漢書曰孝和皇帝諱肇肅宗子也年十歲

內外臣僚莫由

親接所與居者惟閹官而已故鄭衆得專謀禁中終除大慤

徒對反史記曰

景帝居禁中如淳漢書注曰省中本爲禁中蔡邕曰禁中者門戶有禁非侍御不得入故曰禁中尚書曰元惡大慤遂享分土

之封超登宮卿之位於是中官始盛焉

范曄後漢書曰鄭衆字季產南陽人和帝初竇憲圖作不

軌衆遂首謀誅之以功自明帝以後迄乎延平安帝年號延平

范曄後漢書曰

昭兼領卿署之職鄧后以女主臨政而萬機殷遠

和熹鄧后已見皇后紀論

圖議無由參斷帷幄稱制下令不出房闈之間不得不委用刑人寄

之國命

范曄後漢書朱穆曰自和熹太后以女主稱制不接公卿乃以閨人爲常侍小黃門通命兩宮

手握王爵口

含天憲

范曄後漢書諫議大夫劉陶上疏訟朱穆曰今權宦傾擅朝室手握王爵口含天憲非所以崇尊顯之高業守和平之隆祚

非復掖庭永巷之職閨牖房闈之任也

漢書曰掖庭入丞又曰永巷官皆取其領事之號或

曰永巷則曰其後孫程定立順之功曹騰參建桓之策

范曄後漢書曰孫程字稚

鄉涿郡人安帝時爲中

黃門時江京等廢皇太子爲濟陰王明年帝崩立北鄉侯爲天子十月北鄉侯疾篤程謂濟陰王謁者長興渠曰

王以嫡統遂至廢黜若北鄉不起

共斬江京事乃可成渠然之北鄉薨程與十八人謀於西鍾下皆截衣爲誓斬江京迎濟陰王立之是

爲順帝封程浮陽侯又曰順帝諱保安帝之子又曰

曰順帝諱保安帝之子又曰曹騰遷中常侍桓帝立騰以定策封費亭侯大長秋續以五侯合謀

梁冀受鉞

范曄後漢書曰單超河南人徐璜下邳人貝瑗魏郡人左曹騰遷中常侍桓帝呼超愷入室謂曰梁將軍兄

弟專國今欲誅之於常侍意如何超等對曰誠國姦賊當誅日久五

人遂定其議帝齧超臂出血爲盟於是詔收冀悉誅之超封新豐侯

璜武原侯瑗東武侯愷上蔡侯衡汝迹因公正恩固主心故中外服
陽侯五人同日封故俗謂之五侯

從上下屏氣屏氣言恐懼也論語曰屏氣似不息者范曄後或稱伊漢書曰陽球既誅王甫權聞之莫不屏氣

霍之勳無謝於往載或謂良平之畫復興於當今伊尹霍光雖時有

忠公而競見排斥舉動迴山海呼吸變霜露阿旨曲求則寵光三族

直情忤意則參夷五宗漢之綱紀大亂矣陳琳檄曰所愛光五宗所惡滅三族

若夫高冠長劍紂朱懷金者布滿宮闈枚乘免園賦曰高冠扁焉長劍闊焉法言曰或問使我紂朱懷金其樂不可量也

李軌苴子余茅分虎南面臣民者蓋以十數尚書緯曰天子曰朱紱也

赤西方白北方黑上冒以黃土封諸侯各取方府署第館基列於都

士苴以白茅以爲社漢舊儀曰郡分銅虎符三府署第館基列於都

獻之王使玉人理其璞而得寶焉漢書曰齊地織作冰紝臣瓊曰紝

之細密如堅冰也子嬪媛侍兒歌童舞女之玩充備綺室左氏傳子

虛賦雜織羅垂霧縠嬪媛侍兒歌童舞女之玩充備綺室西 曰今聞

夫差宿有妃嬪嬪御焉杜預曰妃嬪貴者也嬪音嬪漢書曰初袁盎爲吳相時從史盜私盜侍兒文穎曰婢也仲長子昌言曰爲音樂則歌兒舞女千曹而迭起左氏傳晏子謂齊侯曰高臺深池撞鍾舞女

漢書東方朔曰

卷五十

土木衣綺繡狗馬被續蜀伎倖傳曰董賢起大第闕下土木之功窮極伎巧柱檻衣以錦繡

欲構害明賢專樹黨類其有更相援引希附權彊者皆腐身薰子以

自銜達班固漢書曰司馬遷述曰嗚呼史遷薰骨以行刑韋昭曰古者腐刑必薰合之同弊相濟故其徒有

繁潘元茂九錫文曰同惡相濟敗國蠹政之事不可殫書所以海內尚書曰簡賢附勢實繁有徒

嗟毒志士窮棲章昭國語注寇劇緣閒搖亂區夏劉駒騷與李子堅

賊未禽韓詩曰雖忠良懷憤時或奮發而言出禍從旋見孥戮尚書

讒言緣間而起雖忠良懷憤時或奮發而言出禍從旋見孥戮尚書

則李戮汝因復大考鉤黨轉相誣染東觀漢記曰靈帝時故太僕杜密故

本州考治時上年十三問諸常侍曰何鉤黨長樂少府李膺各爲鉤黨尚書曰下

諸常侍對曰鉤黨人卽黨人也卽可其奏凡稱善士莫不懼被災

毒桓子新論曰居家循理鄉里和順竇武何進位崇戚近乘九服之

斷至於殄敗斯亦運之極乎范曄後漢書曰竇武字游平扶風人也

節等矯詔將兵誅武又曰何進字遂高南陽人也女弟立爲皇后爲

大將軍靈帝崩袁紹說進令誅中官謀泄張驥趙忠等因進入省共殺進應劭風俗通日雖袁紹冀行芟夷無餘兵斯趙忠捕宦官無少

秦因愚弱之極運

長悉斬之張讓投河而死尚書曰今予恭行天之罰左氏傳君子曰周任有言爲國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蕪崇之絕其本能殖勿使然以暴易亂亦何云及史記伯夷歌曰登彼西山兮言自曹騰說梁冀竟立昏弱

曹騰梁冀已見上文昏弱謂桓帝也魏武因之遂遷龜鼎

魏武操也龜鼎

鼎國之守器以喻帝位也尚書曰寧王遺我大寶龜紹天明卽所謂命左氏傳王孫滿曰桀有昏德鼎遷於商商紂暴虐鼎遷於周所謂君以此始必以此終信乎其然矣

左氏傳曰晉荀林父及楚子戰於邲楚子見左廣將從之乘屈蕩戶

之曰君以此始必以此終

逸民傳論一首

何晏論語注曰逸民言節行超逸

范蔚宗

易稱遯之時義大矣哉易曰艮下乾上遯彖曰遯之時義大矣哉又孔子曰遯逃也謂去代不求利是其大也又曰不事王侯高尙其事

周易蠱卦上九爻辭

是以堯稱則天而不屈頴陽之高

論語子曰唯天爲大唯堯則之呂氏春秋曰昔堯朝許由於沛澤之中請屬天下於夫子許由遂之潁水之陽武盡美矣終全孤竹之絜論語曰子謂武盡美矣未盡善也史記伯夷叔齊孤竹君之子也武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊耻之義不食周粟自茲以降風流彌繁琴賦曰體制風流莫不相襲

感致之數匪一西征賦曰悟山潛之逸士卓長往而不返或隱居以求其志或迴避以全

文選卷五十一 中華書局聚

論語孔子曰隱居以求其志行義以達其道又曰賢者避世其次避地或靜己以鎮其躁或去危

論語孔子曰隱居以求其志行義達其道又曰賢者避世其次避地

以或靜己以鎮其躁或去危

以圖其安言或靜默隱居以鎮心之躁競或去彼危難以謀己之安全也或垢俗以動其槩或疵物以激其清言或垢穢時俗以動其槩或疵然觀其甘心畎畝之中憔點萬物以發其清槩猶操也

言或諍默隱居以鎮心之躁競或去彼危難以謀己之安全也或言或垢穢時俗以動其槩或疵然點萬物以發其清槩猶操也

或垢俗以動其槩或疵物
然觀其甘心畎畝之中憔

莊子曰：好以方言誣其友，指人無措其口，莫能當也。是而後之爲人也。居於畎畝之中，而遊堯舜之門，不若是而已。又曰：就藪澤處，閉曠此江海之上，士避世之人也。閑暇者之所好也。豈必親魚鳥樂林草哉？亦云介性所至而已。世說簡文入華林園，顧謂左右曰：覽鳥獸禽魚自來親人爾。故蒙恥之賓屢黜不去其

上莊子曰愛以天下誣其友非
后之爲人也居於畎畝之中
藪澤處閑曠此江海之所好也
人也閑暇者之所好也豈必親
世說簡文入華林園顧謂左右
曰覽鳥獸禽魚自來親人爾

人無特操人無對白異哉而遊堯舜之門不若是而魚鳥樂林草哉亦云介性

國列女傳曰柳下惠死妻誅之曰蒙恥蹈海之節千乘莫移其情記史
救民德彌大兮雖遇三黜終不弊兮

曰柳下惠死妻誅之曰蒙取
彌大兮雖遇三黜終不棄兮

蹈海之節千乘莫移其情

謂新垣衍曰秦卽爲帝則連跨東海死耳又曰魯連下聊城田單歸而欲爵之魯連逃隱於海上

謂新垣衍曰秦即爲帝則連聊城田單歸而欲爵之魯連

東海死耳又適使矯易去
逃隱於海上

論語曰長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉桀溺曰與從避人之士豈若從避世之士哉子路行以告夫子曰天下有道乎子曰有哉桀溺曰譬猶棄曆書賣之誰受之

論語曰長沮桀溺耦耕而相爲矣

而耕孔子濶之使子路問津之士豈若從避世之士哉子

謂上書曰胡越之人雖死不相爲者教習然也彼雖硁硁有類沽

胡越之人雖死不相爲者教

舊書也彼雖硁硁有類沽
儿夫之門者曰有心哉鑿鑿

論語曰子擊磬於衛有荷蕡而過孔氏之間者曰有心哉擊磬焉

曰子擊磬於衛有荷蕡而過而曰鄙哉硁硁乎莫己知也沽求善價而沽諸孔子然而蟬

孔氏之門者曰有心哉擊磬已又子貢曰有美玉於斯韞

淮南子曰古之人同氣于天地與一外淮南子曰蟬飲而異夫飾智巧以逐浮利者乎

日蟬飲而異夫飾智巧以逐

淮南子曰古之一人同氣于天地與

世而優游及爲之生飾智以驚愚設詐以巧上荀卿有言曰志意修則驕富貴道義重則輕

王公也

荀卿子曰志意修則驕富貴矣道義重則輕
重則輕王公矣內省則外物輕矣

漢室中微王莽篡位士

之蘊藉慈義憤甚矣

東觀漢記曰桓榮溫恭有蘊藉明經義文穎曰謂寬博有餘也是時裂冠毀冕

相攜持而去之者蓋不可勝數

范曄後漢書曰胡剛清高有志節值王莽居攝解其衣冠縣府門而去遂

士命交趾隱於屠肆之間左氏傳王使詹桓伯辭於晉侯曰伯父若裂冠毀冕拔本塞源王莽居攝解其衣冠縣府門而去遂

百姓莫不相攜持而去焉揚雄

曰鴻飛冥冥弋人何篡焉言其違患之遠也

法言曰鴻飛冥冥弋人何篡焉宋衷曰篡取也

鴻高飛冥冥薄天雖有弋人執矰繳何所施巧而取焉

光武側席幽人

求之若不及者

國語越王夫人去笄側席而坐韋昭曰側猶特也禮憂者側席而坐班固漢書公孫弘贊曰上方欲用文武求

之如旌帛蒲車之所徵貴彼相望於巖中矣

言招士或旌以帛也漢書曰武帝以枚乘年老

不及旌帛蒲車之所徵貴

義相望於巖中矣書曰武帝以枚乘年老

乃以安車蒲輪徵乘周易曰賁于丘園東帛箋箋

若薛方逢步

漢書曰薛方字子容王莽

以安車迎方方因使者辭謝曰堯舜在上下有巢許今明主方隆唐虞之德亦猶小臣欲守箕山之節也

使者以聞莽說其言不強致也

世祖卽位徵方於道病卒范曄後漢書曰逢萌字子康北海人也王莽殺其子字萌將家屬入海客於遼東光武卽位徵萌託以老耄迷

路東西語使者曰朝廷所以徵我者以其有益於政治不知方面所在安能濟時乎卽便駕歸連徵不起以壽終

嚴光周黨

王霸至而不能屈

范曄後漢書曰嚴光一名遵會稽人與光武同游學及光武卽位聘之三反而後至舍於北軍車駕

卽日幸其館光臥不起帝卽其臥所撫光腹曰咄咄子陵不可相助爲政邪又眠不應良久乃張目熟視曰昔唐堯著德巢父洗耳士故

有志何至相迫乎又曰周黨字伯疣太原人建武中徵爲議郎以病去職遂將妻子居于澠池後復徵不得已乃著短布單衣穀皮絳頭

巾待見尚書及光武引見黨伏而不謁自陳願守所志帝乃許焉又曰王霸字仲儒太原人建武中徵到尚書拜稱名不稱臣有司問其

故霸曰天子有所不臣諸侯羣方咸遂志士懷仁郭象莊子注曰一

有所不友以病歸隱居守志羣方得而羣方失論語子曰志士仁人無求生以害仁斯固所謂舉逸人則天下歸心者禮記曰君子有禮故物無不懷仁

論語子曰舉逸人歸心焉肅宗亦禮鄭均而徵高鳳以成其節范曄後漢書曰肅宗

孝章皇帝諱炟顯宗第五子又曰鄭均字仲虞東平任城人建初六年公車特徵再遷尚書數納忠言肅宗敬重之以疾乞骸骨又曰高

鳳字文通南陽人建初中將作大匠任隗舉自後帝德稍衰邪孽當

鳳直言到公車託病逃歸隱身漁釣終於家

東廣微補亡詩曰堂堂處子

楚辭曰獨耿介而不隨俗

至乃抗憤而

朝處子耿介與卿相等列

東廣微補亡詩曰堂堂處子

楚辭曰獨耿介而不隨俗

不顧多失其中行焉而與之必也狂狷乎蓋錄其絕塵不及同夫作者列之此篇莊子顏回問於仲尼曰夫子步亦步夫子趨亦趨夫子

馳亦馳奔逸絕塵而瞠乎若後耳司馬彪曰言不可及

也論語子曰作者七人荀爽曰七人謂長沮桀溺丈人石門荷蕡義封人楚狂接輿

宋書謝靈運傳論一首

沈休文

沈休文修宋書百卷見靈運是文士遂于傳下作此書說文之利害辭之是非

史臣曰民稟天地之靈含五常之德剛柔迭用喜愠分情人肖天地之貌懷五常之性聰明精粹有生之最靈者也應劭曰肖類也頭圓象天足方象地又曰凡民函五常之性而剛柔不同史記曰況懷五常含好惡鄭玄禮記注曰五常五行也孔安國尚書傳曰五行之德王者相承以取法禮記曰何謂七情喜怒哀懼愛惡欲夫志動於中則歌詠外發毛詩序曰情動於中而形於言嗟嘆之不足六義所因四始攸繫升降謳謠紛披風什毛詩序曰詩有六義焉一曰曰雅六曰頌又曰是謂四始詩之至也毛詩題曰賦三曰比四曰興五曰鹿鳴之什說者云詩每十篇同卷故曰什也雖虞夏以前遺文不覩虞書有帝庸作歌夏書有稟氣懷靈理或無異古猛虎行曰稟氣觀五子之歌已前不見歌文稟氣懷靈理或無異有豐約受形有短長然則歌詠所興宜自生民始也周室既衰風流彌著幽厲之時多水之流故曰彌著屈平宋玉導清源於前賈誼相如振芳塵於後孫祖晉如風之散如子曰君子養源源清則流清陸機大暑賦曰播芳塵之馥馥雨下吳越春秋樂師謂越王曰君王德可刻之於金石淮南子曰夫道潤乎草木浸乎金石法言曰或問屈原相如之賦孰愈曰原也過

以浮如也過以虛過浮者蹈雲天過虛者華無根然原上援稽古下引鳥獸其著意子雲長卿亮不可及

愈廣王褒劉向楊班崔蔡之徒

范曄後漢書曰崔駰年十三能通百家言善屬文與班固傳毅同時齊名

章揚揚子雲班孟堅異軌同奔遞相師祖

禮記曰仲尼雖清辭麗祖述堯舜

曲時發乎篇而蕪音累氣固亦多矣

賈逵國語注曰蕪穢也累猶負也

若夫平子豔

發文以情變絕唱高蹤久無嗣響

平子張衡字也

至于建安曹氏基命三祖

陳王咸蓄盛藻

續晉陽秋曰及至建安而詩章大盛尚書曰王如意不及天基命定命建安獻帝年號魏志曰明帝青龍四年有司奏武皇帝爲魏太祖文皇

帝爲魏高祖明皇帝爲魏列祖也

周易注曰甫始也言始也

甫乃以情緯文以文被質

鄭玄周禮

將情意以緯於文自漢至魏四百餘年辭人才子文體三變相如工

爲形似之言二班長於情理之說

二班叔皮孟堅也

子建仲宣以氣質爲體

並標能擅美獨映當時是以一世之士各相慕習源其飈流所始莫

不同祖風騷

續晉陽秋曰自司馬相如王褒揚雄諸賢代尚詩賦皆體則風騷詩揔百家之言飄流卽風流已見上文廣雅

日祖法也徒以賞好異情故意製相詭

說文曰詭變也降及元康潘陸特秀元康

末潘陸之徒有文質而宗師不異

律異班賈體變曹王縟旨星稠

晉惠