

# 徒步北京

鱼鹏 著



黄河出版传媒集团  
宁夏人民出版社



徒步北京

鱼鹏 著

图书在版编目(CIP)数据

徒步北京 / 鱼鹏. —银川: 宁夏人民出版社,  
2016.8  
ISBN 978-7-227-06415-2

I. ①徒… II. ①鱼… III. ①散文—中国—当代  
IV. ① I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第200605号

徒步北京

鱼 鹏 著

责任编辑 姚小云  
设计制作 丽刊传媒  
责任印制 肖 艳



黄河出版传媒集团  
宁夏人民出版社

出版发行

出 版 人 王杨宝  
地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦(750001)  
网 址 <http://www.nxpph.com> <http://www.yrpubm.com>  
网上书店 <http://shop126547358.taobao.com> <http://www.hh-book.com>  
电子信箱 [nxrmcbs@126.com](mailto:nxrmcbs@126.com) [renminshe@yrpubm.com](mailto:renminshe@yrpubm.com)  
邮购电话 0951-5019391 5052104  
经 销 全国新华书店  
印刷装订 西安友诚印务有限公司  
印刷委托书号 (宁)0002150

开本 787mm×1194mm 1/16  
印张 12.5 字数 200千字  
版次 2016年8月第1版  
印次 2016年8月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-227-06415-2/I·1656  
定价 38.00元

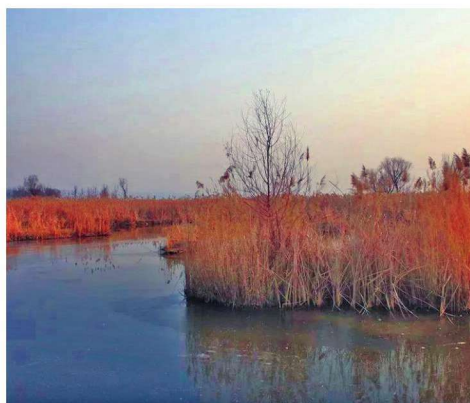
版权所有 侵权必究





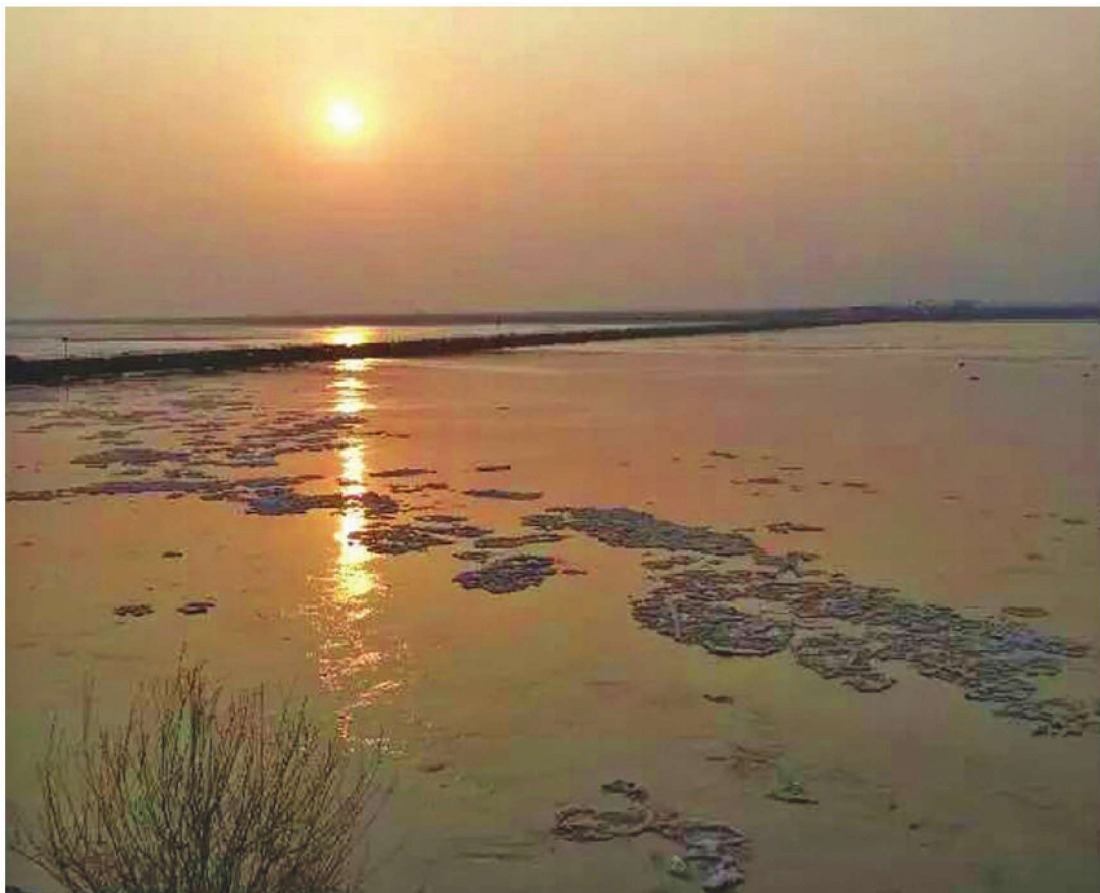


合阳千金塔

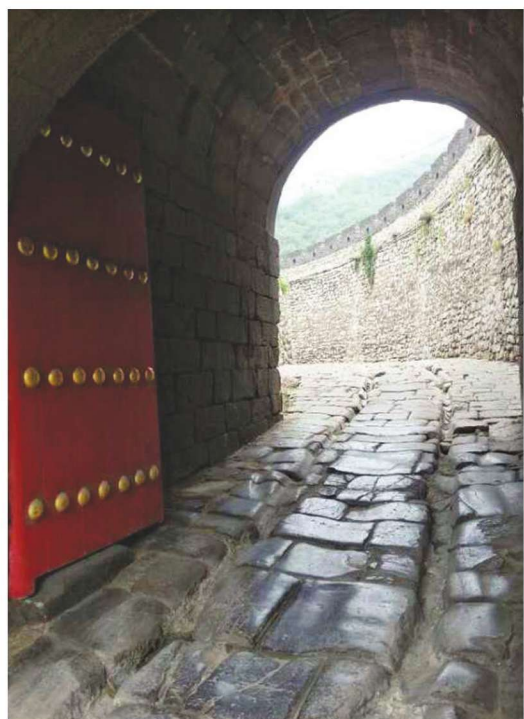


洽川湿地





黄河落日



固关长城瓮城





正定荣国府



正定天宁寺



常胜将军赵云故里





新乐灰姑娘城堡



定州开元寺塔



涿州三义宫



卢沟桥



琉璃河桥



到达北京



# 目 录

## 上篇

- 3 篇前语 远方有故乡
- 8 第一天 一步一天涯
- 14 第二天 心灵生活在它所爱的地方
- 19 第三天 让眼睛去说话
- 25 第四天 隐藏不起的伤
- 28 第五天 只为诺言
- 33 第六天 左手黄河 右手处女泉
- 39 第七天 我的疯子朋友
- 43 第八天 快乐是可以传递的
- 46 第九天 我不想打工
- 50 第十天 一双高跟鞋的秘密
- 55 第十一天 谁来拯救脆弱
- 58 第十二天 一念起 一念落

## 中篇

- 63 篇前语 渴望重生的鹰
- 65 第十三天 再次上路
- 68 第十四天 汗珠中的菩提
- 73 第十五天 哀叹的槐根
- 76 第十六天 生命的距离
- 80 第十七天 梅西不哭
- 83 第十八天 绵山 绵山
- 87 第十九天 嘿，你们这群挡路的狗

- 91 第二十天 割舍不是疼  
95 第二十一天 别说它是艳遇  
100 第二十二天 跨过欲望的沟壑  
103 第二十三天 人性中的脆弱  
106 第二十四天 宾馆 宾馆  
109 第二十五天 见素抱朴，可好？  
113 第二十六天 我是别人的远方  
118 第二十七天 太行山巅  
124 第二十八天 河北省的迎接  
129 第二十九天 我病了  
132 第三十天 虚弱只是借口

## 下篇

- 137 篇前语 世界你不懂便不会得宠  
139 第三十一天 路是心的皈依  
144 第三十二天 那一双明净的眼眸  
148 第三十三天 另外的风景  
154 第三十四天 风也疯了  
158 第三十五天 一只会思考的麻雀  
163 第三十六天 表象背后  
169 第三十七天 在善良的眼光下  
175 第三十八天 我是小人物  
179 第三十九天 两个流浪汉的地盘之争  
183 第四十天 欲望苦了谁  
186 第四十一天 进入北京  
189 第四十二天 已不是伊拉克  
194 第四十三天 空了，一切都空了  
  
197 疯子的世界（后记）



上篇



## 篇前语 远方有故乡

初冬某个慵懒的午后，冠华、健、光子和我在一家装修考究的茶馆里喝茶。

在我们面前，是一盆有着碧绿叶子的绿萝，是普洱芳香四溢金黄的茶汤，在我们周围，是西安这座历史悠久和文化深厚的城市以及更远的山水田园和大千世界。

太阳从玻璃窗钻进来，正好照在茶台上。袅袅茶香在阳光下氤氲着淡淡的雾气。摆放精致的果盘下露出麻质碎花桌布，散发着家的温馨。我们几个坐在宽大的沙发里，脸被太阳光晕照得绯红。长长的影子落在地上，随着身体的起伏而晃动。

毫无疑问，在如此舒坦的地方喝茶，选择地点的一定是光子，他现在经营着一家很大的公司。我们常和他开玩笑：“你现在的资产养活几十个老婆，生上上百个孩子，给他们每人买架飞机也用不完。”他总是笑呵呵地说，他的财富连马云的零头都不到。这家伙竟然把奋斗目标看成了马云，难怪他不快乐！

光子在所有人心目中是成功的，是睿智的，但我们几个不这样看。他经常一脸疲惫，目光游移，答非所问，我们笑说他思想一定又卡在钱眼里出不来了。

光子说想平静，想让生活节奏慢下来，报了一个国学班。表面上看起来很悠闲，也有时间，但仔细看，他的眼睛还是掩藏不住内心的焦灼。而国学是诗人冠华的强项，冠华的诗虽然不那么出名，但和本省市名人都很熟，每次我们在一起聊天，他说的最多的是“写诗没出息，个个穷困潦倒，一定要开个店去做生意”。大家问他开什么店，他卖了半天关子才说：“开字画店，才不辱没斯文。”我们皆哈哈大笑。然而，说过多少次写诗没出息的冠华，每次见面都会大谈老子、庄子，或者普希金、泰戈尔之类的，开店的事却不了了之。

倒是在政府上班的健，每次都在静悄悄地聆听大家说话，胖乎乎的



脸上总挂着含蓄的微笑，让人猜不出他的笑里到底包含多少内容。只有喝醉的时候，那笑容会换成严肃的面孔，他会挨个把大家表扬或者批评一顿，然后撸起袖子，拍着胸脯说：“你们有什么困难尽管来找我，没有我办不成的事。”

这时候，大家都集体噤声！

我们有一口没一口地抿着茶，每个人都和在单位上班一样，脸上严肃平静。因为轻易不肯释放出内心的东西，所以交流就显得略微苍白。桌上精致的果盘没人去动，好像点它上来只是为了看，或者只是点缀一种心情而已。

不知谁轻轻的一声叹息，声音虽然很小又很短促，但还是被眼前轻柔的光线送进每个人的耳朵。大家被传染了一样，各自把身子往沙发里埋得更深了一点。冠华笑呵呵站起来说：“你们这些成功人士都唉声叹气的，还让我这个一无所有的人活不活？”也许是受到他笑声的感染，我们几个直了直身子，一起撺掇冠华朗诵一首诗来调节气氛。

“我无法召回那凉爽之夜，我无法重见女友的身影，我无法听到那只夜莺，在花园里唱出快乐的歌声……”叶塞宁的诗从冠华粗重的喉结一字一句涌动到嘴边，抑扬顿挫地在房间里旋转。朗诵到最后，不知为什么冠华的眼神低垂，声音哽咽起来，惹得我们哈哈大笑，调侃冠华这么伤感，是不是又在想别人家的老婆了。

冠华也不多解释，轻叹一声说：“我的诗什么时候才会被别人朗诵呢？”

光子见冠华情绪低落，他接话说：“来点实际的吧，别整天无病呻吟、风花雪月的，那些虚的东西能看见？还是和女人一样能摸到？能陪你睡觉？有闲时间还不如多搞经济。”

“如果精神沦陷，物质越多越空虚。”冠华回敬道。

他俩又掐上了，每次都这样！

冠华激动地站起来，手臂一挥说：“每个人都是自己心目中的皇帝，不要以你的生活方式去教导别人。对人性的敬畏，应该和敬畏神灵一样。”

光子说：“错，我是做管理的，更明白人性。孔子说‘人之初，性本善’，我看应该改成‘人之初，性本贱’。比如你站在水里，把水往怀里搂的时候，水往出跑，而你把水往出推的时候，水却往你怀里钻。这不正是，