

毛詩傳箋通釋

冊
十

毛詩傳箋通釋二十七

南菁書院

桐城馬瑞辰元伯著

大雅

崧高

崧高維嶽傳崧高貌山大而高曰崧嶽四嶽也東嶽岱南嶽衡西嶽華北嶽恆瑞辰按孔子閒居鄭注言周道將興五嶽爲之生賢輔佐仲山甫及申伯爲周之幹臣與毛傳以嶽爲四嶽不同蓋鄭注禮從韓詩以甫申爲仲山甫申伯爲五嶽降神所生箋詩則從毛以甫申爲甫侯申伯爲唐虞四嶽之後故以嶽爲四嶽也唐虞有四嶽無五嶽周官大司樂始有五嶽之名何休公羊傳注引尚書巡狩四嶽之文又云還至崧如初禮蓋漢儒所附益邵晉涵據禹貢至於大岳因以霍大山合四嶽爲唐虞之五嶽特肫說耳唐虞四嶽據周語云此一王四伯堯典帝咨四岳下云師錫帝曰又舜咨四岳僉曰伯禹作

司空僉曰伯夷師與僉皆衆也此正四嶽爲四人之證先儒或以四嶽爲一人者誤也舜咨四岳有能典朕三禮僉曰伯夷則伯夷非卽

四岳史記以伯夷爲四岳亦誤也周時五嶽以爾雅河南華河西嶽

河東岱河北恆江南衡爲正華山今在華陰縣南十里吳嶽在今鳳翔府隴州南八十里岱山在今泰安府

泰安縣北恆山在今真定府曲陽縣西北一百四十里衡山在今衡州府衡山縣西三十里邵晉涵曰昔周營成

周宅於土中四方所和會華山在成周境內故首舉之吳嶽在岐周

境內故次及之東岱北恆南衡所謂三面環拱也鄭注大司樂五嶽

云岱在兗州衡在荊州華在豫州岳在雍州恆在并州正與爾雅合

又雜問志云周都豐鎬故以吳岳爲西岳此爲定論正義轉據孝經

鉤命決及王肅尙書注服虔左傳注鄭康成大宗伯注謂周時五嶽

有嵩高無吳岳誤也爾雅又云泰山爲東嶽華山爲西嶽霍山爲南

嶽恆山爲北嶽嵩高爲中嶽邵晉涵謂漢武以後諸儒所附益孫炎

郭璞等皆以爾雅爲周書故孫炎以霍山爲衡山之譌郭璞謂南岳

以兩山爲名應劭風俗通又言衡山一名霍而以詩嵩高維嶽專指中嶽不知爾雅此條特漢儒增入漢制也金誠齋謂殷都西亳在豫州之域故以嵩爲中嶽因以爾雅後一條所言爲殷制胡承珙又謂周公營建洛邑亦在豫州故仍殷制亦當以嵩高爲中嶽皆無確證嵩爾雅作崧韋昭國語注嵩古通用崇字是知嵩崧皆崇字之異體漢地理志作密亦卽崇字之小異後漢書靈帝紀熹平五年改崇高山爲嵩高始誤分崇嵩爲二字耳

維周之翰傳翰幹也箋入爲周之楨幹之臣瑞辰按爾雅翰幹也翰卽幹之段借幹又幹之俗字書費誓峙乃楨幹馬融注楨幹皆築具楨在前幹在兩旁舍人注云楨正也築牆所立兩木也幹所以當牆兩邊障土者是對言則楨幹異物而爾雅毛傳又皆以楨爲幹者渾言則楨幹可互訓也成二年左傳棺有翰檜杜注翰旁飾又齋爲兩膀脅骨名肋而廣雅云幹謂之肋皆與幹爲旁木義合惟說文云幹

築牆耑木也似以榦爲在前蓋許渾言楨榦遂以楨釋榦耳

四國于蕃四方于宣箋四國有難則往扞禦之爲之蕃屏四方恩澤不至則往宣暢之瑞辰按宣與蕃對言宣當爲垣之段借說文垣牆也亘古讀同宣故垣或段作宣猶詩赫兮咺兮韓詩咺作宣也四國于蕃四方于宣猶板之詩价人維藩大師維垣也二于字皆當讀爲猶言爲蕃爲垣也古于爲同音通用聘禮記鄭注于讀曰爲定之方中詩作于楚宮作于楚室文選李善注引作作爲楚宮作爲楚室是其證矣

王纘之事箋纘繼王又欲使繼其故諸侯之事釋文纘韓詩作踐踐任也瑞辰按踐與續雙聲通用中庸踐其位鄭注踐或爲纘是也潛夫論引詩作王薦之事薦與纘亦雙聲蓋本齊魯詩其義承上生申言之則从箋訓繼爲允

于邑于謝傳謝周之南國也箋于往于於往作邑於謝瑞辰按漢書

地理志南陽宛縣申伯國卽今南陽府南陽縣也水經注北水又西南流謝水注之水出謝城北周迴水側申伯之都邑又云其城之西舊棘陽治故亦曰棘陽城荊州記棘陽東北百里有謝城續漢書郡國志謝城在南陽棘陽縣東北百里並與水經注合今在汝寧府信陽州境明一統志今汝寧府信陽州在南陽府城北二百七十里州境內有古謝城是也申與謝相去不遠申爲舊封之國謝爲新作之都邑箋謂改大其邑使爲侯伯是也惟上于字當讀作爲之爲爲邑于謝猶云作邑于謝不得如箋訓爲往耳謝與序雙聲通用潛夫論炎帝苗胄或封于申城在南陽宛北序山之下引詩于邑于序序卽謝也謝與徐亦雙聲通用故東方朔七諫王逸注引詩申伯番番旣入于徐蓋本三家詩段借作徐王逸引以證徐偃王之徐則誤

王命召伯傳召伯召公也瑞辰按據正義釋傳曰以常武之序知召伯是召穆公也是正義本傳原作召伯召穆公也今本傳脫去穆字

徹申伯土田傳徹治也箋治者正其井牧定其賦稅瑞辰按方言班徹列也北燕曰班東齊曰徹徹土田卽班列其土田徹土疆亦謂班列其土疆也

有倣其城傳倣作也瑞辰按說文倣善也有倣爲城繕修之貌善之言繕修也从說文訓善爲允

路車乘馬傳乘馬四馬也箋王以正禮遣申伯之國故復有車馬之錫瑞辰按說文駟一乘也古者惟士駕二餘皆駕四必四馬始成一乘故因以乘馬爲四馬之稱引申凡物四皆爲乘如乘矢乘壺乘韋乘皮文選李善注引方言四雁曰乘皆是此傳乘馬爲四馬之說也韓奕詩其贈維何乘馬路車毛無傳箋云人君之車曰路車所駕之馬曰乘馬則不以乘馬爲四馬通稱據采菽詩路車乘馬亦以賜諸侯成十八年左傳程鄭爲乘馬御杜注乘馬御乘車之僕也則乘馬爲人君所駕之馬宜从鄭箋之說爲允

錫爾介圭以作爾寶傳寶瑞也箋圭長尺二寸謂之介非諸侯之圭故以爲寶諸侯之瑞圭自九寸而下瑞辰按說文玠大圭也介卽玠之渚借天子之圭大尺二寸爲介諸侯之命圭亦得通稱爲介圭此詩錫爾介圭及韓奕詩以其介圭入覲于王所云皆卽諸侯之命圭也書康王之誥賓稱奉圭兼幣說文玠字注引周書作稱奉介圭後漢書張衡應問曰服衮而朝介圭作瑞文選魯靈光殿賦錫介圭以作瑞是皆諸侯命圭通稱介圭之證至天子尺有二寸之玠圭不得以錫諸侯諸侯亦不得奉以入覲也箋說誤矣春官典瑞注人執以見曰瑞聘禮記凡四器者唯其所寶以聘可也是寶卽爲瑞之證箋分寶與瑞爲二亦非

往近王舅傳近已也箋近辭也聲如彼記之子之記毛居正六經正誤曰近說文作𠄎今作近音記字譌作近惠氏棟九經古義曰說文近者古之適人以木鐸記詩言从辵从丁丁亦聲讀與記同玉篇近

今作記今釋文唐石經作近此傳寫之譌瑞辰按近从丁聲說文丁讀若箕其卽箕字之籀文也古其已記忌近五字同部通用王風彼其之子箋其或作記或作已讀聲相似鄭風箋忌讀如彼已之子之已是其證也故毛訓近爲已鄭讀若記正義釋傳云以命往之國不得復與之相近故轉爲已是正義本誤作近矣釋文音記字當作近不誤今作近者後人誤从正義本改耳若釋文亦作近則不得音記矣近者已之段借已爲語辭詩言往近猶虞書言往哉周書予往已也近近形近易譌說文媿字下有讀若近三字近亦近字傳寫之誤以峙其粳箋粳糧也釋文以峙如字本又作峙正義俗本峙作峙者誤也瑞辰按說文峙儲置屋下也待待也儲待也二字音義同古通用毛詩峙乃錢鏞考工記總目注引作待乃錢鏞是其證也說文繫傳本無峙字疑峙卽待之或體周語韋昭注待具也爾雅釋詁峙具也說文以峙爲峙踏字此詩釋文本作峙及時正義引俗本作峙皆

當爲恃字之段借說文無峙字今正義及釋文本作峙者皆峙字之流變玉篇廣韻又曰峙或作峙一切經音義卷一又云古文峙今作峙同釋言粳糧也郭注今江東通言粳說文有糧無粳云糧穀也惟餼字注引周書曰峙乃餼粳今書作糗糧據論語在陳絕糧釋文糧鄭本作粳疑卽糧字之或體

揉此萬邦箋揉順也釋文揉本亦作柔瑞辰按大雅民勞篇柔遠能邇傳柔安也安與順義近故揉亦省作柔說文柔木曲直也燥屈申木也凡經傳中作揉者皆卽說文燥字之異體說文又曰暎和田也義亦相近

其風肆好傳肆長也箋風切申伯又使之長行善道瑞辰按說文肆極陳也經傳有專取陳義者詩或肆之筵是也有專取極意者其風肆好與其詩孔碩相對成文其風猶言其詩肆好卽極好猶言孔碩古人自有複語耳肆从長故傳訓爲長與極義近廣雅釋詁肆申也

申亦長也箋讀風爲諷以肆好爲使之長行善道非詩義亦非傳悒也正義合傳箋爲一失之

以贈申伯傳贈增也箋以此贈申伯者送之令以爲樂釋文贈送之本皆爾鄭王申毛並同崔集注本作贈增也增益申伯之美瑞辰按序以詩爲尹吉甫美宣王不以爲送申伯集注本作贈增也爲是傳蓋以贈爲增字之段借箋始以贈送釋之正義本从集注作增前釋經云增長申伯之美後仍以贈遺釋之謂贈遺所以增長前人昧段借之義矣

烝民

有物有則傳物事則法箋其性有物象謂五行仁義禮智信也其情有所法謂喜怒哀樂好惡也瑞辰按古以射者畫地立處爲物儀禮鄉射記物長如筈其閒容弓距隨長武鄭注物謂射時所立處也長如筈者謂從畫之長短筈矢幹也長三尺與跬相應射者進退之節

也距隨者物橫畫也始前足至東頭爲距後足來合而南面爲隨武
跡也尺二寸大射禮若丹若墨度尺而午鄭注一從一橫曰午謂畫
物也說文則等畫物也凡定物之差等則介畫之爲則畫射物有從
橫長短亦爲則大學致知在格物孔廣森曰物如射之有物竊謂詩
言有物亦可以射物爲喻有則卽謂如畫物之有則也引申之凡以
類相從者皆謂之物繫辭爻有等故曰物韓注曰等類也桓六年左
傳是其生也與吾同物昭元年傳言以知物九年傳事有其物杜注
並曰物類也王尚書曰桓二年左傳五色比象昭其物也謂昭其比
類也宣十二年傳百官象物而動謂象類而動也周語象物天地比
類百則象物猶比類也又按周禮司常掌九旗之物各物各正謂以
類相從而異名也而凡有所識別者亦各物春秋定十年左傳駟赤
曰叔孫氏之甲有物杜注物識也是也物各以類相從方言類法也
故又有法則之義人有君臣父子朋友有物也止仁止敬止慈止孝

止信有則也人有視聽言貌思有物也思明思聰思溫思恭思睿有則也則從物生卽畫物之有定則故孔子釋此詩曰有物必有則毛訓物爲事則爲法當亦謂有事必有法也至鄭箋以五性六情分釋物則者洪範以五事配五行疏謂六情法六氣而六氣亦不外五行其理皆相通貫昭二十五年左傳子太叔曰天地之性而民實則之則天之明因地之性生其六氣而用其五行是其義也胡承珙曰傳言事卽洪範五事貌言視聽思所謂事也恭從明聰睿所謂法也洪範以五事配五行所包甚廣唐志所云行於四時爲五氣德秉於人爲五常故鄭以有物爲五常之性而必曰五行者以經言有物五行乃物象也由五行而有六氣而人之六情法之洪範八庶徵正義謂雨暘燠寒風與昭元年左傳陰陽風雨晦明六氣相較雨暘風文與彼同晦卽寒明卽燠鄭注尙書以雨屬木陽屬金燠屬火寒屬水風屬土惟六氣之陰屬天不在五行之內是則六氣亦本五行六情之

法六氣亦卽是法五行非是物有象情有法各不相涉也箋廣申傳
義疏又博證箋文故不云箋與傳異孟子趙注言天生蒸民有物則
有所法則人法天也考韓詩外傳曰民之秉物以則天也趙注蓋本
於此是以有物指天有則指人之法天亦如箋物象之說謂性爲天
所命性之有仁義禮智信卽象天之木金水火土故以性屬天以六
情法五性是以人之情法天之性故知毛鄭韓趙諸說皆與孔子釋
詩之指趣不相背也今按胡氏此說解釋傳箋甚爲通貫故備錄之
民之秉彝傳彝常箋秉執也釋文彝音夷瑞辰按說文彝宗廟常器
也故引申爲彝常爾雅及釋文作彝正字也孟子及潛夫論引詩俱
作秉夷同音段借字也阮尙書校勘記據宋本正義云夷常知正義
本作夷今毛本作彝從釋文改也又按廣雅常性質也秉彝爲常猶
云秉性秉質耳逸周書諡法解秉順也民之秉彝卽謂民之順其常
耳箋訓秉爲執失之

生仲山甫傳仲山甫樊侯也瑞辰按仲山甫之稱不一周語稱樊仲山甫又稱樊穆仲晉語稱樊仲樊其邑也穆其諡也仲山甫其字也穆仲樊仲皆省稱其子孫遂以樊爲氏廣韻言周宣王封仲山甫於樊後因氏焉是也至以樊稱穆仲自爲畿內國名潛夫論言仲山甫亦姓樊非也何楷詩世本古義引唐權德輿集云魯獻公仲子曰仲山甫入輔於周食采於樊案史記魯世家獻公卒於厲王時武公與長子括少子戲西朝周宣王欲立戲爲魯太子周之樊仲山父諫據云周之樊仲山父則仲山甫非魯獻公子明矣通志氏族略謂周太子子虞仲支孫仲山甫爲周宣王卿士羅泌路史言虞仲支孫卿於周封樊爲樊氏樊仲氏未知何據此以樊爲周同姓也漢書杜欽傳言仲山甫異姓之臣無親於宣就封於齊鄧展注韓詩以爲封於齊元于欽齊乘曰仲山甫太公之後則以仲山甫爲姜姓潛夫論志氏姓以仲山爲慶姓慶姓卽姜姓蓋皆本韓詩封齊之說然以徂齊爲

封齊其說固不足據也洪氏隸釋載漢永康元年所立孟郁修堯廟碑云仲氏祖統所本繼於姬周之遺苗天生仲山甫翼佐中興宣平功遂受封於齊此以仲山甫封齊雖本韓詩而以爲周之苗裔又與韓異據僖二十五年左傳陽樊不服倉葛呼曰此誰非王之親姻據服虔曰樊仲山之所居故名陽樊是陽樊卽樊而曰王之親姻其爲異姓蓋可知耳左傳以成王言商民七族賈康叔一爲樊氏是樊本商之舊族周以前早有樊邑宣王始以封仲山甫續漢書曰仲山甫封於樊因氏國焉爰自宅陽徙居湖陽是也至正義引杜預云經傳不見畿內之國稱侯男者天子不以此爵賜畿內也傳言樊侯不知何所案據今案史記周本紀正義引毛萇曰仲山甫樊穆仲也是張守節所見毛傳自作樊穆仲不作樊侯

威儀是力箋力猶勤也勤威儀者恪居官次不解於位也瑞辰按力者仉之省借廣雅釋詁仉勤也一切經音義卷七引字書仉勤也古