

经江苏省中小学教辅材料评议委员会 2013 年评议通过



探究与训练

· 历史

◎ 本书编写组 编

(七年级下学期用)

配川教版



上海科学技术出版社



探究与训练·历史

配川教版

(七年级下学期用)

本书编写组 编

上海科学技术出版社

内 容 提 要

本书依据教育部《义务教育历史课程标准(2011 年版)》和四川教育出版社《义务教育教科书 中国历史 七年级下册》编写,供七年级下学期使用。

本书与教学进程同步,以课为基本编写单位,每一课都设置了“课前预习”“随堂作业”“综合探究”“拓展阅读”等栏目;每个单元都设置了“综合检测”,最后还有“期中检测”和“期末检测”。书后附有参考答案,方便师生使用。本书旨在通过学生边学边练,有效提高学生的学习能力。

图书在版编目(CIP)数据

探究与训练. 历史. 七年级下学期用/本书编写组编.
—上海:上海科学技术出版社,2017.1
ISBN 978-7-5478-3371-1

I. ①探… II. ①本… III. ①中学历史课—初中—教
学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 283217 号

责任编辑 金波艳 文 波

出版发行 上海世纪出版股份有限公司
上海科学技术出版社
地 址 上海市钦州南路 71 号(邮政编码 200235)
网 址 www.sstp.cn
印 刷 常熟市华顺印刷有限公司
开 本 890×1240 1/16
印 张 7.25
字 数 170 000
版 次 2017 年 1 月第 1 版
2017 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5478-3371-1/G·735
定 价 9.70 元

本书如有缺页、错装或损坏等严重
质量问题,请向承印厂联系调换

审批号:苏费核(2016)JF-0882

举报电话:12358

地图由中华地图学社提供,地图著作权归中华地图学社所有

审图号:GS(2016)3111 号

编写说明

本书依据教育部《义务教育历史课程标准(2011年版)》和四川教育出版社《义务教育教科书 中国历史 七年级下册》编写而成,供七年级下学期使用。

本书与教学进程同步,以课为基本编写单位,每一课都设置了“课前预习”“随堂作业”“综合探究”“拓展阅读”等栏目;每个单元都设置了“综合检测”,最后还有“期中检测”和“期末检测”。书后附有参考答案,方便师生使用。

“课前预习”精心提炼出每课的知识要点,以填空题的形式呈现,有助于学生对该课内容有一个初步概括。

“随堂作业”侧重于每课中重要的历史基础知识,以单项选择题的形式呈现,有助于学生有的放矢地进行训练。

“综合探究”设计了一些具有创新理念的习题,以非选择题的形式呈现,有助于学生加深理解、巩固知识。

通过本书的学习和练习,可以激发学生探究历史的兴趣,培养和提高学生的分析能力、思维能力和创新能力,促进对历史课程的学习。

本书编写组

2016年12月

目 录

第五单元 隋唐时期	1
第1课 隋朝的统一与覆灭	1
第2课 从“贞观之治”到“开元盛世”	4
第3课 盛唐的社会景象	7
第4课 唐朝的民族关系与对外关系	10
第5课 从“安史之乱”到五代十国的分裂	12
综合检测(一)	15
第六单元 宋元时期	19
第6课 北宋的政治	19
第7课 民族政权的并立	21
第8课 宋代南方经济的发展	24
第9课 蒙古族的兴起与元朝的建立	27
第10课 元朝的统一	30
第11课 宋元时期的城市生活	32
第12课 领先世界的科学技术	35
综合检测(二)	37
第七单元 明清时期(至鸦片战争前)	42
第13课 明朝的统治	42
第14课 明朝的对外关系	46
第15课 长城与北京城	50
第16课 明朝的科技巨著	54
第17课 李自成起义推翻明朝	58
第18课 清朝君主专制的极端强化	63
第19课 清朝前期的兴盛	69
第20课 统一的多民族国家的巩固和发展	70
第21课 清朝中期后的社会危机	76



第 22 课 清朝的文学与艺术	80
综合检测(三)	83
期中检测	88
期末检测	93
参考答案	99

第五单元 隋唐时期

第1课 隋朝的统一与覆灭

课前预习

1. 隋朝建立于_____年,建立者是_____,即历史上的_____帝,年号为_____。
_____ (今陕西西安)是隋朝的都城。
2. _____帝下令“分科举人”,_____帝开设进士科,_____制度正式创立。
3. 隋朝大运河以_____为中心,东南到_____,东北到_____,从北到南分为_____,
_____,_____四段,是世界上最长的运河。

随堂作业

一、单项选择题

1. 隋朝军队一举灭亡江南的陈朝,结束分裂局面,统一全国是在()。
 - A. 581 年
 - B. 589 年
 - C. 626 年
 - D. 618 年
2. 隋文帝时形成国家富庶、社会繁荣的盛世局面,史称()。
 - A. “贞观之治”
 - B. “开皇之治”
 - C. “开元盛世”
 - D. “文景之治”
3. 图 1 中的人物是隋朝的开国皇帝,关于他的叙述,不正确的是()。
 - A. 夺取北周政权,建立隋朝
 - B. 勤勉治国,锐意改革,形成“开皇之治”
 - C. 开通一条纵贯南北的运河
 - D. 他是一个励精图治的皇帝
4. 隋朝时实行三省六部制。假如某地发生灾荒,你是当时的一名内史省官员,秉承皇帝的旨意起草了一份救灾计划,接下来你应该交给()。
 - A. 尚书省裁决
 - B. 门下省审议
 - C. 尚书省执行
 - D. 门下省执行
5. 科举,就是由国家设立科目,定期举行统一考试,通过考试来选拔官吏。下列事件中标志着科举制度正式创立的是()。



图 1

- A. 隋文帝时利用分科取士的办法选拔官吏
B. 隋炀帝时正式设进士科,按考试成绩选拔人才
C. 唐太宗时扩充国学的规模,扩建校舍,增加学员
D. 武则天时开始进行武举考试
6. 西方学者称科举制为“中国的第五大发明”。下列关于科举制的叙述,不正确的是()。
- A. 科举制度是用分科考试的办法选拔官员
B. 唐代创立并完善了科举制
C. 科举制激发了读书人的自信和热情,用功读书的风气盛行
D. 科举制扩大了统治基础,强化了中央集权
7. 隋朝一位苏州书生要到洛阳参加科举考试,如果走运河水路,他不必走的一段运河是()。
- A. 永济渠
B. 江南河
C. 通济渠
D. 邗沟
8. “北通涿郡之渔商,南运江都之转输,其为利也博哉”,这反映出隋朝开凿的大运河()。
- A. 加强了经济交流
B. 促成了贞观之治
C. 巩固了封建统治
D. 结束了分裂局面
9. 隋炀帝刚愎自用,好大喜功,是历史上有名的暴君。下列不属于隋炀帝暴政的内容是()。
- A. 三次发动对高丽的战争,耗费大量民力
B. 巡游江都,搜刮百姓财物
C. 营建东都洛阳,建造豪华的宫殿
D. 制定严酷的刑罚
10. 隋朝的统治繁荣一时,但很快因隋炀帝的暴政而被农民起义所覆灭。与它类似的朝代是()。
- A. 秦朝
B. 西汉
C. 东汉
D. 西晋

综合探究

二、材料解析题

11. 阅读下列材料并回答问题。

材料一 一夕九起嗟,梦短不到家。两度长安陌,空将泪见花。

——孟郊《再下第》

材料二 昔日龌龊不足夸,今朝放荡思无涯。春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。

——孟郊《登科后》

注:孟郊(751—814),字东野,湖州武康(今浙江德清县)人,唐代著名诗人。46岁时才中进士。因其诗作多写世态炎凉,民间苦难,故有“诗囚”之称,与贾岛两人被并称为“郊寒岛瘦”。

(1) 材料一与材料二反映诗人的心情是否相同?为什么?

(2) 帮助诗人实现“登科”的途径是什么?该制度主要有哪些特征?

(3) 简述科举考试的历史影响。

(4) 一些外国研究者认为,中国的科举制度是世界历史上最具有开创性和平等性的官吏选拔制度,不但对中国的统一和社会稳定发挥了积极作用,而且对亚洲乃至欧美一些国家的文官制度产生了重要影响,堪称“中国第五大发明”。为什么外国研究者会有这种看法?

12. 阅读下列材料并回答问题。

材料一 千里长河一旦开,亡隋波浪九天来。锦帆未落干戈起,惆怅龙舟更不回。
——胡曾《汴水》

材料二 尽道隋亡为此河,至今千里赖通波。若无水殿龙舟事,共禹论功不较多。
——皮日休《汴河怀古》

(1) 材料中提到的河,具体指的是哪一水利工程?是哪位皇帝在位时开凿的?

(2) 材料一中,诗人胡曾怎样看待隋朝开凿大运河?

(3) 根据材料二,概述皮日休对隋朝开凿大运河的看法。

(4) 你同意上述哪位作者的观点,为什么?(言之有理即可)

三、互动合作

13. 读一读下列诗句,选出与科举制度有关的诗句。(相关的画“√”,不相关的画“×”)

- (1) 太宗皇帝真长策,赚得英雄尽白头。 ()
- (2) 天下英雄,入吾彀中矣。 ()
- (3) 风吹金榜落凡世,三十三人名字香。 ()
- (4) 慈恩塔下题名处,十七人中最少年。 ()
- (5) 金榜未题名,名落孙山外。 ()
- (6) 上品无寒门,下品无势族。 ()
- (7) 刑不上大夫,礼不下庶人。 ()
- (8) 朝为田舍郎,暮登天子堂。 ()

拓展阅读

古代科举制度

科举制度是中国古代通过考试选拔官吏的制度。由于采用分科取士的办法,所以叫做科举。科举制从隋炀帝设进士科开始,直至清光绪卅一年(1905)举行最后一科进士考试为止,前后经历 1 300 余年,成为世界历史上延续时间最长的选拔人才的办法。科举制具有分科考试、取士权归于中央所有、允许自由报考和主要以成绩定取舍四个显著的特点。科举制打破血缘世袭关系和世族对官位的垄断,“朝为田舍郎,暮登天子堂”,使部分社会中下层有能力的读书人进入社会上层,获得施展才智的机会。但后期,科举制从内容到形式严重束缚了应考者。武则天统治时期,开始实行殿试。明朝的正式科举考试分为乡试、会试、殿试三级。读书人要先参加“童试”,参加考试的人称为“儒童”或“童生”,考试合格被录取“入学”后称为“生员”,俗称“秀才”。取得秀才资格的人,才可参加正式科举考试。乡试:每三年在省城举行一次,称“大比”,考上的叫“举人”,考试第一名称为“解元”,第二名称为“亚元”。会试:在乡试后的第二年春天在首都的“礼部”(政府的一个管理机构)举行,考上的叫“贡士”,第一名称“会元”。殿试:由皇帝亲自主持,只有“贡士”才有资格参加,分“三甲”录取,一甲三名赐“进士及第”,第一名称“状元”,第二名称“榜眼”,第三名称“探花”,合称“三鼎甲”;二甲赐“进士出身”,第一名称“传胪”;三甲赐“同进士出身”。

第 2 课 从“贞观之治”到“开元盛世”

课前预习

1. 626 年,李世民登上皇帝宝座。李世民就是_____,他遵从“_____”的古训,基本上做到了广开言路。他吸取隋亡的教训,善于纳谏,推行一系列开明务实的政策,使唐朝出现经济发展、国力强盛的局面,史称“_____”。
2. 唐高宗_____统治时期,大权逐渐落入_____手里。690 年,她称皇帝,改国号为_____,她是我国历史上唯一的_____。她统治期间,唐朝社会经济文化继续发展。
3. 712 年,_____当上皇帝,他就是唐玄宗。唐玄宗是位有作为的君主,他统治前期,勤于政事,善于用人,任用两位德才兼备的大臣,分别是_____和_____。唐玄宗励精图治,出现了封建社会前所未有的盛世局面,史称“_____”。

随堂作业

一、单项选择题

1. 毛泽东的诗词《沁园春·雪》中有“唐宗宋祖”之句,“唐宗”指的是()。

- A. 唐太宗 B. 唐玄宗 C. 唐高祖 D. 唐高宗

2. 下列史实中不属于唐太宗在位时发生的是()。

- A. 善于用人,重视纳谏
B. 重视文化教育,大力培养人才
C. 任用姚崇、宋璟为相
D. 吸取隋亡的教训,轻徭薄赋,发展生产

3. 郭沫若说:“政启开元,治宏贞观”,他评价的皇帝是()。

- A. 唐高祖 B. 唐高宗 C. 唐玄宗 D. 武则天

4. 李隆基(见图 2)712 年至 756 年在位,谥号为“至道大圣大明孝皇帝”,亦称为“唐明皇”。李隆基在位期间开创了唐朝乃至中国历史上的最为鼎盛的时期,史称“开元盛世”。他就是历史上著名的()。

- A. 唐太宗 B. 唐玄宗
C. 唐中宗 D. 唐德宗

5. “忆昔开元全盛日,小邑犹藏万家室”描写的情况发生在()。

- A. “开元盛世”时期 B. “贞观之治”时期
C. “文景之治”时期 D. “光武中兴”时期



图 2

综合探究

二、识图题

6. 读图 3 完成以下题目。



姚崇



魏征



房玄龄



杜如晦



宋璟

图 3

(1) 敢于直言,被唐太宗比作一面“镜子”的是_____。

(2) 唐太宗时期的名相是_____。

(3) 唐玄宗时期的名相是_____。

(4) 唐初的皇帝非常注重用人,其重视用人的根本目的是_____。

(5) 在名相的辅佐之下,唐太宗、唐玄宗两位皇帝在位时期出现的盛世局面分别是_____、

_____。

三、材料解析题

7. 阅读下列材料并回答问题。

材料一 唐太宗说：“往昔初平京师，宫中美女珍玩无院不满。炀帝意犹不足，征求无已，兼东西征讨，穷兵黩武，百姓不堪，遂致灭亡。此皆朕所目见，故夙夜孜孜，惟欲清静，使天下无事。”

材料二 唐太宗引用古人的话说：“君，舟也；民，水也。水能载舟，亦能覆舟。”

材料三 唐太宗说：“为君之道，必须先存百姓。若损百姓以奉其身，犹割股以啖腹，腹饱而身毙。”由是二十年间，风俗简朴，衣无锦绣，财帛富饶，无饥寒之弊。

材料四 唐太宗对大臣们说：“朕终日孜孜，非但忧怜百姓，亦欲使卿等长守富贵。”

——《贞观政要》

(1) 根据材料一，分析唐太宗认为隋朝灭亡的原因是什么？

(2) 根据材料二，指出唐太宗把君和民的关系比做什么？他是如何得出该结论的？

(3) 用经济方面的具体史实，说明唐太宗是如何实践材料三中的“存百姓”这一思想的？唐太宗“二十年间”的统治获得了怎样的誉称？

(4) 结合所学知识，你认为材料四中唐太宗“终日孜孜”的根本原因是什么？

8. 阅读下列材料并回答问题。

材料一 官吏多自清谨。制驭王公、妃主之家，大姓豪猾之伍，皆畏威屏迹，无敢侵欺细人（不敢欺压百姓）。商旅野次，无复盗贼，囹圄常空，马牛布野，外户不闭。又频致丰稔，米斗三四钱，行旅自京师至于岭表，自山东至于沧海，皆不费粮，取给于路。入山东村落，行客经过者，必厚加供待，或发时有赠遗。此皆古昔未有也。

——《贞观政要》

材料二 武则天于 684 年下令：凡官吏所在地区，“田畴垦辟，家有余粮”者升官。

材料三 忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。九州道路无豺虎，远行不劳吉日出。齐纨鲁缟车班班，男耕女桑不相失。

——杜甫《忆昔》

(1) 材料一反映的是哪一历史现象？结合所学知识，说明出现这一历史现象的原因。

(2) 根据材料二，指出武则天推行了什么措施，分析这一措施产生的积极影响。结合所学知识，概括武则天的历史地位。

(3) 材料三中,诗人杜甫所说的“开元全盛日”处于哪一位皇帝统治时期?

(4) 三则材料中涉及了三位皇帝。请从政治、经济两个方面,比较他们在治国措施上的相同点。



乾陵“无字碑”

乾陵,位于陕西咸阳市乾县城北6千米的梁山上,是唐高宗李治和武则天的合葬陵。陵前并立着两块巨大的石碑,西侧的一块叫“述圣碑”(或称“述圣纪碑”)。“述圣碑”是武则天为高宗歌功颂德而立的碑,她还亲自撰写了5000余字的碑文,黑漆碑面,字填金粉,光彩照人。东侧就是武则天的无字碑(图4)。无字碑是用一块完整的巨石雕凿而成的,碑额未题碑名,只有碑首雕刻了八条螭龙,巧妙地缠绕在一起,鳞甲分明,筋骨裸露,静中寓动,生气勃勃。碑的两侧有升龙图,各有一条腾空飞舞的巨龙,线刻而成,龙腾若翔,栩栩如生。碑座阳面还有线刻的狮马图(或称狮马相斗图),其马屈蹄俯首,温顺可爱;雄狮则昂首怒目,十分威严。碑上还有许多花草纹饰,线条精细流畅。历代对武则天为何要立“无字碑”有不同的说法,较为合理的解释可能是,这无字碑是按照武则天本人临终遗言而立的,其意无非是功过是非由后人评说,这充分展示了她博大的帝王胸怀与气魄。因为她临终前已经经历了被逼退位,早已预见到她身后将面临的无休止的荣辱毁誉。



图 4

第3课 盛唐的社会景象

课前预习

1. 盛唐时期,农民创制出新式农具_____和_____,促进了农业的发展。
2. _____是唐朝的都城,它不仅是全国的_____,_____和_____中心,也是开放的国际性大都会。
3. “诗仙”_____和“诗圣”_____是盛唐诗坛上的双子星,他们分别是杰出的_____诗人和_____诗人。

随堂作业

一、单项选择题

1. 图 5 所示农具是唐朝时发明的,它属于()。

- A. 纺织工具 B. 灌溉工具
C. 交通工具 D. 耕作工具

2. 盛唐时期,整个社会呈现历史上少见的盛世景象,以下现象和此时期不相符的是()。

- A. 唐朝农民改进农业工具发明了水转筒车
- B. 唐朝的粮食生产,北方以水稻为主
- C. 唐朝时,四川盆地的蚕桑业在全国仍占重要地位
- D. 茶叶成为内地和边疆各族人民的常用饮品

3. 盛唐社会形成了开放的局面,以下能够体现这种特征的现象是()。

- ① 长安成为全国政治、经济和文化中心,也是开放的国际性大都会 ② 长安城内有不少胡人经商 ③ 外国留学生可以参加唐朝的科举考试 ④ 比之前朝后代,盛唐社会妇女的地位没有变化

- A. ①②③④
- B. ①③④
- C. ①②③
- D. ②③④

4. 唐朝社会经济的繁荣和科举制度的完善,推动了文学艺术的发展。这一时期,处于发展的黄金时代的是()。

- A. 史学
B. 散文
C. 戏曲
D. 诗歌

5. 唐朝诗坛人才辈出,群星璀璨,以下属于边塞诗人的有()。

- ① 王维 ② 高适 ③ 岑参 ④ 王之涣
- A. ①②③④
- B. ①③④
- C. ②③④
- D. ①②③

6. 李白的诗豪迈奔放,清新飘逸,而杜甫的诗沉郁悲怆,语言凝重。导致二人不同创作风格的主要原因是()。

- A. 所处的社会背景不同
B. 所受的教育不同
C. 仕途不同
D. 对祖国山河的感触不同

7. 用“飞流直下三千尺,疑是银河落九天”来勾画庐山瀑布壮丽图景的诗人是()。

- A. 李白
B. 杜甫
C. 白居易
D. 柳宗元

8. 唐朝出现了很多伟大的诗人,其中人称“诗圣”的是()。

- A. 李白
B. 杜甫
C. 白居易
D. 王维



图 5

综合探究

二、非选择题

9. 把下列文学家与其名句分别用直线连接起来。

- | | |
|-----|----------------------|
| 李白 | “独在异乡为异客,每逢佳节倍思亲” |
| 孟浩然 | “朱门酒肉臭,路有冻死骨” |
| 王维 | “君不见黄河之水天上来,奔流到海不复回” |
| 王之涣 | “欲穷千里目,更上一层楼” |
| 杜甫 | “春眠不觉晓,处处闻啼鸟” |

10. 用事实说话:请你分别列举史实,证明材料中所表述的观点。

中国古代曾长期领先于世界,以唐朝为最,盛唐时期经济繁荣、社会开放、文化辉煌。

- (1) 经济繁荣:_____。
- (2) 社会开放:_____。
- (3) 文化辉煌:_____。

11. 阅读材料,回答问题。

“太常乐尚胡曲,贵人御馔,尽供胡食,士女皆竞衣胡服。”

——刘昫等《旧唐书》

(1) 材料描述的景象发生在何时?

(2) 材料中提到的“胡”是指哪些人?

(3) 材料描述的景象说明了什么?

三、活动探究

12. 唐诗朗诵会,以朗诵李白、杜甫的诗篇或诗句为主,也可以朗诵其他盛唐诗人的作品。有条件的可以配乐、伴舞,体会不同的诗词表现出的不同意境。



唐三彩

唐三彩是中国古代陶瓷烧制工艺的珍品(图 6),全名唐代三彩釉陶器,是盛行于唐代的一种低温釉陶器。釉彩有黄、绿、白、褐、蓝、黑等色,而以黄、绿、白三色为主,所以人们习惯称之为“唐三彩”。因唐三彩最早、最多出土于洛阳,亦有“洛阳唐三彩”之称。



图 6

第4课 唐朝的民族关系与对外关系

课前预习

- 吐蕃人生活在_____,是_____的祖先。
- 统一吐蕃各部的是_____,他建都在_____ (今_____)。唐朝皇帝_____将_____嫁给了他。
- 唐朝时,_____东渡日本,讲授_____理论,传播中国文化。
- 唐朝_____年间,_____从长安出发,到_____ (今印度半岛)求取佛经,为中印文化交流作出突出贡献。他是著名的高僧、旅行家和_____翻译家。

随堂作业

一、单项选择题

- 7世纪前期,吐蕃杰出的首领松赞干布统一的地方是()。

A. 阿尔泰山一带
 B. 青藏高原
 C. 松花江流域
 D. 苍山洱海一带
- 1300多年前,文成公主远嫁逻些时途经今青海玉树,给当地群众传授纺织、开垦、耕织等技艺,当地群众为怀念文成公主的功德而修建的文成公主庙蕴含的历史信息是()。

A. 唐与南诏的关系
 B. 唐与吐蕃的关系
 C. 唐与突厥的关系
 D. 唐与回纥的关系
- 下列人物中,为中日文化交流作出重大贡献的突出代表是()。

① 玄奘 ② 空海 ③ 吉备真备 ④ 阿倍仲麻吕 ⑤ 鉴真
 A. ①②③④
 B. ①②③⑤
 C. ①②④⑤
 D. ②③④⑤
- 李白的诗句“日本晁卿辞帝都,征帆一片绕蓬壶”中的“晁卿”是指()。

A. 空海
 B. 阿倍仲麻吕
 C. 吉备真备
 D. 鉴真
- 为中印文化交流作出重大贡献的突出代表是()。

A. 空海
 B. 鉴真
 C. 玄奘
 D. 吉备真备
- 《西游记》的故事家喻户晓,它用神话的形式描述了唐僧师徒四人“西天”取经的历程。故事中唐僧的人物原型是()。

A. 鉴真
 B. 玄奘
 C. 僧一行
 D. 空海
- “玄奘西游”和“鉴真东渡”备受后人称颂,其根本原因是()。

A. 不畏艰难的可贵精神
 B. 具有高深的佛教学识和医学知识
 C. 研究和弘扬佛学的执着追求
 D. 促进中外文化交流

综合探究

二、历史诊所

8. 阅读下列材料：

材料一 忆昔开元全盛日，小邑犹藏万家室。稻米流脂粟米白，公私仓廩俱丰实。

——杜甫

材料二 自古皆贵中华，贱夷狄，朕独爱之如一。

——唐太宗

材料三 舍己为人传道艺，唐风洋溢奈良城。

——郭沫若

根据材料判断下列观点，正确的在括号内画“√”，否则画“×”。

- (1) 材料一反映了唐玄宗统治时期唐朝经济的繁荣情况。()
- (2) 材料二反映的是唐太宗时期真正实现了民族平等。()
- (3) 从材料二中可以看出唐朝时期与周边少数民族的和睦关系。()
- (4) 材料三反映了鉴真是中印文化交流的重要使者。()
- (5) 三则材料能使我们感受到唐朝经济、政治、文化的繁荣。()

三、材料解析题

9. 阅读材料，回答问题。

材料一 他孤身一人骑马穿越莫贺延碛……他经历千难万苦，才终达天竺……

材料二 他率弟子、工匠等，启程东渡……第六次东渡，终于到达九州，受到热烈欢迎，留居奈良……

(1) 材料一中的“他”是谁？“天竺”是指哪里？他去干什么？

(2) 材料二中的“他”又是谁？东渡哪里？有何贡献？

(3) 你从他们身上能学到哪些优秀品质？

(4) 你认为唐朝对外关系繁荣的原因有哪些？对我们今天有什么启示？

四、活动探究

10. 《步辇图》(图7)描绘了唐太宗接见来求亲的吐蕃使者禄东赞的情景。你能从这幅图上指出哪位是唐太宗，哪位是禄东赞吗？从他们的表情、神态，对他们的心情进行适当的分析。