

舟

古今名醫彙粹卷之七目錄

病能集五

張景岳遺溺論

赤白濁遺精證

李士材二則  
張介賓三則

王節齋一則  
柯韻伯一則

繆仲醇腦漏論

仲醇痧癰證治

厲風

朱丹溪一則

嘉言二則

張介賓面諸證治

趙養葵目證治

口鼻齒證

張三錫一則  
王節齋四則

趙養葵一則  
張介賓七則

咽喉

張子和一則  
趙養葵一則

方約之一則  
張景岳四則

耳證

治法綱一篇

喻嘉言一則

輯選薛立齋醫案六十四條

古今名醫彙粹卷七

新安羅以美東 鑿鑿

李士材曰表曰 古虞席世臣鄧容氏詳校

遺溺

張景岳曰遺溺有睡中自遺有氣門不固而不禁又有氣脫于上下焦不約而遺三者皆虛有輕重之辨睡遺者幼稚多有之氣壯而固自愈若水泉不止膀胱不藏氣虛也蓋氣為水母水不蓄以氣不固更至無所知覺此虛極也又年衰大病後多有之仲景曰下焦竭則遺溺失禁也古方有虛實之論不知不禁

多屬虛寒若淋瀝痛澀方是熱證勿以遺失誤用涼藥

又古方多用固澀此治標法也小水雖主於腎而腎上連肺若肺氣無權則腎水必不能攝故治水必須治氣宜參芪歸朮桂附乾薑之屬爲主佐以固澀之劑

### 赤白濁遺精

李士材曰赤白濁按經文前詰所論而知濁病卽精病非溺病也故患濁者莖中如刀割火灼而溺清惟竅端時有穢物如瘡之膿如目之眵淋漓不斷與便

溺絕不相混大抵精敗而腐者十之六也由濕熱流注與虛者十之二三其有赤白之分者何也精者血之所化濁氣太多精化不及赤未變白故成赤濁此虛之甚也所以少年天癸未至強力行房所泄半精半血壯年施泄無度亦多精血雜出則知丹溪以赤屬血白屬氣者未盡善也又以赤爲心虛有熱由思慮而得白爲腎虛有寒因嗜慾而得亦非確論總之心動于欲腎傷於色或強忍房事或多服淫方敗精流溢乃爲白濁虛滑者血不及變乃爲赤濁挾寒則脈來沉遲無力小便清白萹蘼分清飲八味丸內補

鹿茸丸之類挾熱則口渴便赤脈必滑數有力清心  
蓮子飲香苓散有胃中濕痰流注蒼白二陳湯加升  
柴有屬虛勞六味加蓮鬚芡實兔絲子五味龍骨牡  
蠣有因伏暑四苓散加香茹麥冬人參石蓮之類有  
稠粘如膏澀痛異常乃精塞竅道香苓散送八味丸  
或金匱腎氣丸有熱者萆薢分清飲茯苓丸有思想  
太過心動煩擾則精敗下焦加味清心飲瑞連丸之  
類如上數端此其大略也若夫五臟之傷六淫之感  
更難以枚舉慎勿輕忽育志白文食法論中載此  
遺精古今方論皆以遺精爲腎氣衰弱之病若與他

臟不相干涉不知五經言五臟六腑各有精腎則受  
而藏之以不夢而自遺者心腎之傷居多夢而後遺  
者相火之強爲害若夫五臟各得其職則精藏而治  
苟一臟不得其正甚則必害心腎之主精者焉治之  
之法獨因腎病而遺者治其腎由他臟而致者則他  
臟與腎兩治之如心病而遺者必血脈空虛本縱不  
收肺病而遺者必皮革毛焦喘急不利脾病而遺者  
色黃肉消四肢懈惰肝病而遺者色青而筋痿腎病  
而遺者色墨而髓空更當六脈參詳然所因病更多  
端有用心過度心不攝腎而失精者宜遠志丸佐以

靈砂丹有色慾不遂而致精泄者四七湯吞白丸子  
甚者耳聞目見其精自出名曰白淫妙香散吞玉華  
白丹有色慾過度精竅虛滑正元散加牡蠣粉肉苁  
蓉各半錢吞靈砂丹仍佐以鹿茸丸山藥丸大兔絲  
子丸固陽丸之類有壯年久曠精滿而溢清心丸有  
飲酒厚味痰火濕熱擾動精腑二朮二陳升柴俾清  
升濁降脾胃健運則遺滑自止矣有脾虛下陷者補  
中益氣湯有腎虛不固者五倍子二兩茯苓四兩爲  
丸服之神驗然其證亦復不全或小便後出多不可  
禁者或不小便而自出或莖中癢痛如欲小便者或

夢交者竝從前法中分別施治總其大綱言之精  
滑宐澀之不效卽瀉心火不效卽以補中益氣舉其  
氣上而不下往往有功  
王節齋曰夢遺滑精世人多作腎虛治而用補腎澀  
精之藥不效殊不知此證多屬脾胃飲食厚味痰火  
濕熱之人多有之蓋腎藏精精之所生由脾胃飲食  
化生而輸歸於腎今脾胃傷於濃厚濕熱內抑中氣  
濁而不清則其所化生之精亦得濁氣腎主閉藏臟  
靜則寧今所輸之精既有濁氣則邪火動於腎中而  
水不得寧靜故遺而滑也此症與白濁全丹溪論白

濁爲腎中濁氣下流滲入膀胱而云無人知此也其  
有色心太重妄想過用而致遺滑者自從心腎治但  
兼脾胃不少要當審察

張介賓曰夢遺精滑總皆失精之病無不始由於心  
心爲君火腎爲相火心動腎必應之凡少年多慾妄  
想多致此然精之藏畜在腎而主宰在心精之蓄泄  
聽命於心治此宜淨心爲要遺精有九有注戀而夢  
者此精爲神動因於心有慾事不遂而夢者此精失  
其位因於腎有勞倦卽遺此肝脾氣弱也思慮而遺  
心脾虛陷也濕熱下流相火妄動脾腎之火不清也

有無故滑而不禁此下元虛腎肺不固也有素稟不足而精滑者此先天元氣薄也有久服冷利等藥元陽失守而滑也有年壯節慾而遺精滿而溢也諸症五臟皆有所主心主神肺主氣脾主濕肝主疏泄腎主閉藏當各求其所因治之 夢遺有情有火情動者清心精動者固腎滑精無非因腎氣不守而然若暴滑兼痛當從赤白濁論治 凡勞倦思慮每觸卽遺當補心脾歸脾湯去木香氣分稍滯不堪芪者人參吞茯苓白朮兔絲丸凡心火甚者清火相火甚者壯水氣陷者升舉滑泄者固澀濕熱乘者分別虛寒

利者溫補下元元陽不足精氣兩虛專培根本若概  
用坎離丸輩苦寒適害腎耳

濁症有赤白精溺之辨赤者多由於火白者寒熱俱  
有由精者在心腎由溺者在膀胱肝脾 有濁在溺

者色白如泔凡肥甘辛熱所致此濕熱由内生也宜

清之清之濕當谷米其泄因欲之而禁欲者謂之大清也

柯韻伯曰白赤濁之病有傷精傷血之分由腎肝相  
火搖動之所致也夫腎者作強之官其人或妄想淫  
慾或好爲陰陽腎火內熾不能藏精強忍其精而精  
逆焉精未泄而離其處不復仍歸於腎乃滲入於水

道與小便同出敗精雖出腎火內蘊因之竅孔不閉  
熱虛相搏新精虛應之淋瀝不止因名爲白濁肝者  
罷極之本其人或勞役苦辛或惱怒內傷肝火下流  
不能藏血熱傷陰絡而血溢焉血未行而離其經不  
得反於肝亦滲入於水道合小便同出敗血雖盡陰  
絡未完肝極不攝抑火內守復以新血繼之浸淫不  
絕是名曰赤濁白濁與遺精膏淋不同赤濁與血淋  
尿血亦異治之必當兼濬其源源者何至陰是也脾  
爲陰中之至陰精血所由生又腎爲陰中之太陰精  
爲陰中之陰肝爲陰中之少陽血爲陰中之陽故白

濁當理脾腎之陰法在滋陰降火先用導赤散加知  
藥以清之繼用六味加五味子以收之而精自藏矣  
赤濁當理脾肝二陰法在升陽散火先用逍遙散加  
丹皮以清之繼用補中益氣加白芍以收之而血自  
藏矣夫下者舉之白濁用補中益氣湯而不應是陰  
虛不宜升助陽則陰愈虛也赤濁用六味湯而無不  
平復者是虛則補母之法癸乙同歸一治也至於脾  
虛不能散精歸肺以致濕熱下流而然所謂中氣不  
足而溲便爲之變也嬰兒最多此症宜四君子倍茯  
苓加升麻砂仁主之則水精四布膀胱得氣化而清

出矣

腦漏症

繆仲醇曰腦者諸陽之會而為髓之海其位高其氣清忽下濁者其變也東垣云上焦元氣不足則腦為之不滿經云膽移熱于腦為鼻淵夫髓者至精之物為水之屬腦者至陽之物清氣所居今為濁氣邪熱所干遂下臭濁之汁是火能消物腦有所傷也治法先宜清肅上焦氣道以鎮鑿心火補養水源此其大略耳藥多取夫辛涼者辛為金而入肺有清肅之義故每用以升散上焦之邪如薄荷荆芥甘菊連翹升

麻粘子天麻之屬鎮墜心火補養水源如犀角人參  
天冬麥冬五味硃砂甘草山藥生地茯苓丹皮之屬  
然須兼理乎肺肝蓋鼻乃肺之竅而爲腦氣宣通之  
路又治乎土焦而行清肅之令膽爲春升少陽之氣  
與厥陰爲表裏而上屬於腦戴人有云膽與三焦尋  
火治內經謂膽移熱所干義亦明矣理肺用桑皮粘  
子桔梗二冬花粉竹瀝清肝膽以柴胡白芍羚羊角  
竹茹棗仁川芎或者又謂世人多用辛溫辛熱之藥  
取效以辛熱甘溫多能宣通發散故病之微者亦能  
奏效耳此從治劫法非不易常經明者察之